

Universidad del Magdalena Vicerrectoría de Docencia Microdiseño INGLES IV- COMPANY HISTORY

Ficha de Identificación

Código y Nombre del Curso 1.1

04092604 - INGLES IV - COMPANY HISTORY

1.2 Unidad Académica Responsable del Curso

Programa de Negocios Internacionales

1.3 Ubicación curricular

	Componente Curricular	Pre-Requisitos	Co-Requisitos
	Área de Idiomas	Ingles III- The art of Management	N/A
1.4	Créditos Académicos		

Créditos	HAD	нті	Proporción HAD:HTI
2	96	192	1:2

1.5 Descripción resumida del curso

BENCHMARK- PRE-INTERMEDIATE TO INTERMEDIATE FIRST PART

Este interesante y estimulante material de 24 unidades (solo se verán 12 en este nivel, de la unidad 1 a la 12 y 12 en el nivel siguiente) está diseñado para aquellos estudiantes de negocios por su versatilidad, dinamismo y vocabulario, con situaciones de la vida cotidiana empresarial, sus problemas y soluciones, además que fortalece las habilidades de comunicación en el área de trabajo con ejercicios de escucha, lectura, habla, escritura y gramática necesarios para las personas que necesitan Ingles para trabajar en negocios en un mundo globalizado. Pero aquí se va

El estudiante que se prepara con este material adquiere conocimientos que lo colocan en la categoría B2 (de acuerdo al marco común Europeo y utilizado por el MEN) Igualmente este libro ofrece una preparación para una certificación de BEC (Business English certifícate) que lo acreditara como una persona conocedora del área de los negocios y empresas.

Código: DO-F03

Vicerrectoría de Docencia Microdiseño

1.6	1.6 Elaboración, Revisión y Aprobación						
Elaboró Revisó Aprobó							
	Rubén Darío Muñoz Docente Catedrático	Carlos Alberto Labarces Ballestas Director Académico del Programa de Negocios Internacionales	Acta de Concejo de Programa No. 014 de Diciembre de 2011				

Justificación

A medida que la economía global crece, resulta cada vez más evidente la necesidad de las compañías de diferentes países en establecer canales de trabajo, comunicación y comercio entre ellas. El inglés es con frecuencia la lengua usada para estas comunicaciones, no solo entre personas donde la lengua madre es inglés, sino también entre aquellos de diferentes nacionalidades que necesitan comunicarse en una lengua franca (Una lengua vehicular o adaptada para para un entendimiento común entre personas que no tienen la misma). Teniendo en cuenta esta necesidad se escogió como material de estudio de este curso el libro pre-intermediate to intermediate por las ventajas del Ingles superior en los negocios.

Código: DO-F03

3 Competencias a Desarrollar

3.1 **Competencias Genéricas**

- COMPETENCIAS COGNITIVAS, los estudiantes deberán ser capaces de buscar soluciones a los problemas que se presenten en la clase, tener un pensamiento crítico frente a la materia, formular preguntas. investigar información relevante, emitir juicios documentados, uso eficiente de la información, dirigir observaciones, investigaciones, inventar y crear cosas nuevas, analizar datos, presentar datos, expresión oral y
- CAPACIDAD PARA APRENDER, los estudiantes deben mostrar interés en mejorar su nivel de ingles a través de actividades escritas, orales y auditivas;
- **COMPETENCIAS METACOGNITIVAS**, a la hora de desarrollar autorreflexión y autoevalución;
- COMPETENCIAS SOCIALES, como conducir discusiones y conversaciones, persuadir, cooperar, trabajar en equipo: desarrollando trabajos en grupo para facilitar el aprendizaje de sus compañeros, competirán conocimientos e ideas referentes a la materia en cuestión;
- DISPOSICIÓN AFECTIVA. como perseverancia, motivación. iniciativa, responsabilidad. autoeficacia, independencia, flexibilidad (Tait y Godfrey, 1999)
- ACTITUDES; Los estudiantes mostraran entusiasmo, optimismo, persistencia y búsqueda de la excelencia en la materia.
- INNOVACIÓN Y CREATIVIDAD, los estudiantes mostraran interés en el desarrollo de las actividades estipuladas en la clase y lo harán de una manera creativa e innovadora, con el fin de facilitar su aprendizaje.
- RESPONSABILIDAD, los estudiantes deberán mostrar que poseen la capacidad para entregar sus trabajos a tiempo, presentar los exámenes y quizzes correspondientes a la materia en los plazos establecidos.

Competencias Específicas 3.2

- SPEAKING, comunicarse eficazmente tanto en el salón de clase como en un ambiente de trabajo en Ingles, no solo en temas relacionados con negocios sino en temas de la cotidianidad como son clima, programas de televisión, viajes, reuniones sociales.
- LISTENING, escuchar, comprender, asimilar e interpretar eficientemente el Ingles dentro del ámbito académico como laboral, las diferentes pronunciaciones, permitiéndole al estudiante interactuar de manera autónoma y segura de sus respuestas.
- READING, Leer poniendo en práctica los niveles de lecturas necesarios para la comprensión y asimilación adecuada de los contenidos del curso, así como los contenidos de temas cotidianos y aquellos propios de su carrera.
- WRITING, Organizar ideas, pensamientos, propuestas, proyectos en textos comprensibles e idóneos, con sentido completo y claro a pesar de no ser el Ingles la lengua nativa.
- GRAMMAR, en gramática se busca conocer e implementar las reglas y principios que regulan el uso de la lengua Inglesa, al igual que la organización adecuada de las palabras dentro de una oración, para que esta posea un sentido completo y claro.

Código: DO-F03

Contenido y Estimación de Créditos Académicos

Unidades Temáticas		Temas		Tiempos				
N	Nombre	N	Nombre		HAD	_ H		Total
		1.1	Job swapping at work	0.5	P 0.5	T 1	P 1	3
1	THE WORKING DAY	1.2	Being a PA	0.5	0.5	1	1	3
	THE WORKING BAT	1.3	Talking about your job	0.5	0.5	1	1	3
		2.1	What kind of corporate culture would suit you?	0.5	0.5	1	1	3
	CORPORATE CULTURE	2.2	Asking questions about companies	0.5	0.5	1	1	3
2		2.3	Conversation	0.5	0.5	1	1	3
		2.4	Reading about OLYMPUS	0.5	0.5	1	1	3
		3.1	Levi Strauss history	0.5	0.5	1	1	3
3	COMPANY HISTORY	3.2	Past simple and past continuous	0.5	0.5	1	1	3
		3.3	Describing past experiences	0.5	0.5	1	1	3
		4.1	Designing your website	0.5	0.5	1	1	3
	THE INTERNET	4.2	Email addressess	0.5	0.5	1	1	3
4		4.3	Writing formal and informal mails	0.5	0.5	1	1	3
		4.4	Email and website terms	1	1	2	2	6
	DESCRIBING EQUIPMENT	5.1	Leasing equipment	1	1	2	2	6
_		5.2	Listening to descriptions of gadgets	1	1	2	2	6
5		5.3	Describing objects when you don't know the names	1	1	2	2	6
	PROCESSES &PROCEDURES	6.1	WARATAH: an article on an Australian clothing company	1	1	2	2	6
6		6.2	Channel #5: an interview about a production process	1	1	2	2	6
		6.3	Role-play: Interviewing a company owner.	1	1	2	2	6
		7.1	Selling your product abroad	1	1	2	2	6
7	DISTRIBUTION AND DELIVERY	7.2	Enquiring about orders and deliveries	1	1	2	2	6
'		7.3	Phone messages	1	1	2	2	6
		7.4	Role-play: A phone call to a supplier	1	1	2	2	6
	ADVERTISING AND MARKETING	8.1	Description af advertising media	1	1	2	2	6
8		8.2	Methods of advertising	1	1	2	2	6
		8.3	Language to describe cause and effect	1	1	2	2	6
	MAKING ARRANGEMENTS	9.1	Making and changing appointments	1	1	2	2	6
9		9.2	Role-play: Planning a sales event	1	1	2	2	6
		9.3	Language for making appointments	1	1	2	2	6
		9.4	Present continuous for future arrangements	1	1	2	2	6
10	TRANSPORT		Travel arrangements	1	1	2	2	6
10	HANDFORT	10.2	Eurostar: an article about train travel	1	1	2	2	6

Vicerrectoría de Docencia Microdiseño

Unidades Temáticas			Temas		Tiempos			
N	Nombre	N	N Nombre		HAD		HTI	
		10.3	Vocabulary for air travel	<u>T</u>	P 1	T 2	P 2	Total
		10.4	Contrast words	1	1	2	2	6
		11.1	Hotels advertisements	1	1	2	2	6
11	BUSINESS ACCOMMODATION	11.2	Distinguishing polite and rude intonation	1	1	2	2	6
		11.3	Role-play: at a hotel reception	1	1	2	2	6
		12.1	Thinking outside the box	1	1	2	2	6
		12.2	Two colleagues choosing a venue	1	1	2	2	6
12	OUT OF THE OFFICE	12.3	Discussing arrangements for time off	1	1	2	2	6
		12.4	Comparatives and superlatives	1	1	2	2	6
							_	
		Total		49	47	98	94	288
	Créc	litos Acad	émicos		•	2		•

Propuesta Metodológica

La asignatura será desarrollada a través de un marco teórico y clases magistrales, donde se busca identificar el vocabulario y los temas de gramática relevantes de acuerdo a la temática que se estén tratando. Con dicha información, el estudiante realizará ejercicios de comprensión de lectura y gramática, discutirá temas de la vida cotidiana y desarrollará ejercicios auditivos y debate.

Es decir, se priorizarán las actividades oral y auditiva y la comprensión lectora como mecanismos para estimular el desempeño eficiente de los estudiantes en el plano de la interacción con el conocimiento dentro y fuera del aula, pero sin dejar de lado la parte escrita.

En la implementación de la propuesta para Inglés II se impone el uso de la creatividad, el aprendizaje autónomo, la

Código: DO-F03

Vicerrectoría de Docencia Microdiseño

interacción entre pares, dentro del marco de la realización de talleres, dinámicas, ejercicios prácticos de la mano de recursos variados y actuales.

Estrategias y Criterios de Evaluación

Los criterios utilizados para evaluar el trabajo de los estudiantes se ubican en dos frentes:

Una evaluación integral por procesos con valoración cualitativa en la que el estudiante debe dar cuenta de:

- Compromiso académico.
- Aprendizaje de los contenidos.
- Aplicación de lo aprendido.

Una valoración cuantitativa coherente con los puntajes establecidos por la Universidad que tendrá en cuenta:

- Asistencia y participación activa en la clase.
- Realización de pruebas orales y escritas.
- Cumplimiento en la entrega de las asignaciones.
- Participación en jornadas de coevaluación y autoevaluación.

Primer Examen Parcial: 30% de la nota definitiva. (150 Puntos).

Examen escrito: Reading, writing, listening, grammar and vocabulary por 80 puntos

Examen oral individual o en parejas: por 30 puntos

Valoración cuantitativa: 10 puntos

Quizzes por 30 puntos

Segundo Examen Parcial: 30% de la nota definitiva. (150 puntos)

Examen escrito: Reading, writing, listening, grammar and vocabulary por 80 puntos

Examen oral individual o en parejas: por 30 puntos

Valoración cuantitativa: 10 puntos

Quizzes por 30 puntos

Examen Final: 40% de la nota definitiva. (200 puntos)

Examen escrito: Reading, writing, listening, grammar and vocabulary por 90 puntos

2 exámenes orales, individual y en parejas: por 70 puntos

Valoración cuantitativa: 10 puntos

Quizzes por 30 puntos

Código: DO-F03

7 Recursos Educativos

N	Nombre	Justificación
1	Humanos (comunidad educativa).	Hacen posible el desarrollo de la asignatura.
2	Físicos: aula, portátil, videobeam, grabadora, T.V, reproductor de DVD.	Para la aplicación de conceptos y afianzamiento de temas.
3	Bibliográficos	Es el material de apoyo para el estudiante y el docente para el desarrollo curricular.
4	Páginas Web	Trabajo autónomo.

8 Referencias Bibliográficas

8.1	Libros y materiales impresos disponibles en la Biblioteca y Centros de Documentación de la Universidad				
Busine	ess Benchmark Pre-intermediate to intermediate. Cambridge University Press.				
8.2	Libros y materiales digitales disponibles en la Biblioteca y Centros de Documentación de la Universidad				
Gramr	Grammar in use Intermediate. Second edition. Cambridge University Press.				
8.3	Documentos y Sitios Web de acceso abierto a través de Internet				
www.c	dictionary.reference.com				

Código: DO-F03

Versión: 01

Página 7 de 7

8.4 Otros Libros, Materiales y Documentos Digitales

Audio CDs Passages Level 1