Vicerrectoría Académica
Dirección Curricular y de Docencia
Formato para la Elaboración de Micro diseños de Cursos

1 Identificación del Curso			
1.1 Código	**1.2 Nombre del Curso**	**1.3 Pre-Requisito**	**1.4 Co-Requisito**
04017703	Enfoques pedagógicos y desarrollo curricular		
1.5 No. Créditos	**1.6 HAD**	**1.7 HTI**	**1.8 HAD:HTI**
3	68	136	1:2
1.9 Horas presenciales aula clase	**1.10 Horas presenciales laboratorio/Salida campo**	**1.11 Horas Espacios Virtuales**	**1.12 Total Horas HAD**
2		1	3

Obligatorio ■	**Optativo** ☐	**Libre** ☐
Teórico ■	**Práctico** ☐	**Teórico/Práctico** ☐

1.13 Unidad Académica Responsable del Curso	
Facultad de Ciencias de la Educación	
1.14 Área de Formación	
Pedagógica	
1.15 Componente	**No aplica** ☐
Pedagogía	

2 Justificación del Curso

El objeto de estudio de este curso sobre Teoría y Diseño Curricular se inserta en las fronteras límites de dos ciencias de la educación: la Pedagogía y la Didáctica, y a la vez se analiza en su relación con diversas categorías pedagógicas (problema, objeto, objetivo, contenido, método, resultado, evaluación). En este sentido identificamos el concepto Currículum como una concreción didáctica (teorías, principios, categorías, regularidades), en un objeto particular de enseñanza-aprendizaje.

El currículo aplica una concepción teórico-metodológica a una realidad educativa específica, ya sea una carrera universitaria, un curso escolar, o unos estudios de postgrado, no es más que un mediador entre la ciencia didáctica y el proceso de enseñanza-aprendizaje. Algunas teorías sistematizadas encuentran su ¨acomodo¨ para que sean convertidas en la acción de enseñar y la de aprender, y ese ¨acomodo¨ es curricular.

De ahí que el currículo como objeto de estudio sea analizado como el enlace entre la teoría educativa y la práctica escolar, entre lo que debería ser y lo que puede ser de una manera real, el currículo visto como un viaducto entre la pedagogía y la didáctica, pero se circunscribe específicamente a su impacto en la evaluación como configuración didáctica, desde una doble perspectiva: la evaluación curricular (en el sentido de que el currículo se diseña, se ejecuta y se evalúa) y la evaluación del aprendizaje, lo cual no excluye otros procesos evaluativos como la evaluación y/o autoevaluación institucional, la evaluación del desempeño docente, la evaluación de las competencias, entre otros procesos evaluativos.

El currículo selecciona y organiza ciertos aprendizajes bajo determinadas concepciones didácticas, de acuerdo a criterios metodológicos y los estructura correspondientemente, es por ello que la labor curricular es una actividad científico-técnica, pero además posee un doble carácter: objetivo y subjetivo.

Posee una naturaleza objetiva en tanto responde a teorías, regularidades, materias científicas, un contexto histórico-social determinado, las características particulares del estudiante y del grupo social; estos factores contextualizan al currículo, lo objetivaban, lo remiten a ciertos datos y características particulares de los objetos y sujetos que intervienen en el proceso formativo.

La labor curricular es, al mismo tiempo, una actividad subjetiva, en tanto que es desarrollada por un sujeto: elaborar el currículo y desarrollarlo es un acto creador del diseñador, del formador, en el cual interviene su posición ideológica, está presente su nivel de información y cultura en general, y está marcado por sus vivencias, experiencias e intereses.

Trabajando con una misma materia, para un mismo estudiante, en una misma localidad, dos profesores pueden concebir diferentes currículos, aún apoyados en teorías didácticas comunes. El factor humano, el carácter subjetivo del diseñador y ejecutor del currículo le pone su sello personal, creador y divergente.

La formación y el desarrollo humano integral se exaltan como las máximas categorías de los procesos de formación curricular. De ahí que sea necesaria una apertura hacia la flexibilidad curricular y la concepción del currículo como un proceso educativo, “mirar al currículo como un proceso que articula el contexto interno con el contexto externo de la organización educativa, la cultura local con la cultura universal, lo oculto con lo explícito, la teoría con la práctica; en el entendido de que el currículo es un libro abierto que se construye con la pluma didáctica, atendiendo a que el currículo en su conjunto, considera las expectativas y oportunidades de aprendizaje que la comunidad educativa ofrece a los estudiantes.” (Reforma Académica de la Universidad del Magdalena, 2004)

La práctica pedagógica de los maestros en formación debe estar contextualizada en el mundo plural en donde la organización educativa ejerce su influencia, pero al mismo tiempo debe ser universal para que los educandos, agentes activos, en el proceso de aprendizaje, no se sientan extraños en un ambiente laboral diferente a aquel en el cual se formaron de manera integral. Ésta debe centrarse en la calidad, la pertenencia, la inclusividad, la equidad, la flexibilidad, la multiculturalidad y la creatividad

para afrontar los problemas y las grandes cuestiones que plantean los modelos pedagógicos y el desarrollo curricular en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

En este orden de ideas encontramos que los procesos curriculares en las organizaciones educativas se han centrado en áreas de conocimiento que agrupan un conjunto de asignaturas que desarrollan los contenidos de manera fragmentada y en la mayoría de los casos descontextualizada.

"El currículum es todo lo que se hace, lo que se ofrece para la formación; es construcción cultural y que crea cultura, pues selecciona, interpreta, organiza, articula, distribuye y proyecta; teniendo en cuenta el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural." (Reforma Académica de la Universidad del Magdalena, 2004)

En este curso se analizan las confusiones que existen en la praxis educativa con la propia acepción del término currículum y los modelos pedagógicos, la inconsistencia teórica de algunos enfoques pedagógicos y curriculares, la falta de criterios científicos de docentes y funcionarios para seleccionar, elaborar o desarrollar su práctica pedagógica, la insuficiente preparación de los docentes para complementar las posiciones reformistas que aspiran a la elaboración autónoma del currículum de base, y por último, el apego de los directivos a la tradición centralizada y burocrática de los modelos pedagógico y el desarrollo curricular que limita, y a veces impide, la introducción de innovaciones educativas, situación que agota y desmoraliza a los docentes que honestamente se ponen al servicio del desarrollo formativo.

3 Competencias por Desarrollar

3.1 Competencias Genéricas

Con base en las competencias genéricas definidas para América Latina a través del Proyecto Tuning, se promoverán a través del curso de Enfoques Pedagógicos y Desarrollo Curricular las siguientes competencias genéricas:

- Análisis y síntesis que posibilite la capacidad de abstracción y el desarrollo de habilidades cognoscitivas de orden superior, tales como: comprensión, análisis, manipulación, síntesis de ideas, conceptos, principios científicos.
- Comunicación oral y escrita de tal forma que sea competente en la comprensión y producción de textos académicos.
- Aprender en forma continua, autónoma para desarrollar la autogestión y autoevaluación del aprendizaje permanente.
- Gestionar información a través de procesos de búsqueda, procesamiento, análisis y presentación de contenidos proveniente de fuentes diversas, entre ellas las bases de datos bibliográficas especializadas en educación, documentos de bibliotecas.
- Promover juicio crítico epistemológico y social desde diferentes experiencias y contextos educativos.
- Abstraer, analizar y sintetizar procesos de comunicación de las ideas de manera verbal y/o escrita.
- Comunicar (lectura) en un segundo idioma, con base en la revisión de literatura académica y científica, la consulta sobre temas de estudio.
- Usar tecnologías de la información y de la comunicación, dispositivos y medios para el desarrollo de contenidos temáticos.
- Promover, desde la formación docente, el compromiso ético y el desarrollo de la autonomía.
- Trabajar en la mejora permanente de la calidad.
- Generar nuevas ideas (creatividad), para la presentación y ejecución de iniciativas curriculares

3.2 Competencias Específicas

Para el presente curso se definieron las siguientes competencias específicas:

- Comprender, formular y usar los Modelos Pedagógicos y el Desarrollo Curricular para favorecer los aprendizajes y competencias propias del perfil profesional.
- Diseñar proyectos curriculares y unidades de aprendizaje.
- Promover actividades de enseñanza y aprendizaje que favorezcan el desarrollo conceptual, actitudinal y procedimental de la pedagogía y el currículo
- Reconceptualizar y utilizar conocimientos pedagógicos y curriculares que permitan crear ambientes educativos para el desarrollo institucional
- Reflexionar, hacer seguimiento y tomar decisiones sobre los procesos de formación, con el propósito de favorecer la autorregulación y plantear acciones de mejora en la enseñanza, en el aprendizaje con base en la comprensión de los modelos pedagógicos y el desarrollo curricular.
- Conceptuar y caracterizar los modelos pedagógicos y el desarrollo curricular, su historia, principios, enfoques, tipos, importancia y teorías desde diferentes perspectivas y autores, para consolidar sus fundamentos conceptuales.

4 Resultados de Aprendizaje del Curso

- El (la) estudiante reconoce y comprende la naturaleza, estructura y sentido de los modelos pedagógicos y el desarrollo curricular a través de la conceptualización y caracterización para la consolidación y fundamentación de la práctica pedagógica.
- El (la) estudiante analiza los fundamentos teóricos de los modelos pedagógicos y el desarrollo curricular a partir de la literatura académica que contribuyen a la estructuración de un componente teórico alrededor de la pedagogía y el currículo para su comprensión según la perspectiva de diferentes autores y la experiencia en las instituciones.
- El (la) estudiante comprende los componentes del diseño pedagógico y curricular en las dimensiones macro, meso y micro mediante la estructuración de un plan o proyecto en correspondencia con los componentes del PEI, el modelo pedagógico, didáctico y las teorías y documentos pedagógicos y curriculares desarrollados a nivel de las organizaciones educativas.
- El (la) estudiante apropia los conocimientos para la planeación, organización, implementación y evaluación de los modelos pedagógicos y el desarrollo curricular en sus dimensiones macro, meso y micro.
- El (la) estudiante diseña contenidos pedagógicos y curriculares propios de la disciplina del licenciado en formación mediante la estructuración de proyectos de innovación pedagógica y curricular inclusiva con uso de TIC en educación y la preparación de contenidos de enseñanza – aprendizaje.
- El (la) estudiante valora el papel del maestro en los procesos pedagógicos y curriculares desde la perspectiva macro, meso y micro de la organización educativa.

5 Programación del Curso

Unidad Temática	Semana	Contenido de Aprendizaje	Evidencias	Actividades Aprendizaje	HAD		HTI		Total Horas
					Aula Clase	Espacio Virtual	Trabajo dirigido	Trabajo Independiente	
Naturaleza, estructura y sentido de los Enfoques o Modelos Pedagógicos.	1	Presnetación del Microdiseño		Informe magistral	2	1			
	2	Conceptualización teórica	Informe Bitácora	Taller de lectura	2	1	2	1	6
	3	Características de los enfoques o modelos pedagógicos	Informe de lectura	Taller de lectura	2	1	2	1	6
	4	Teorías y enfoques o modelos Evaluación de los enfoques o modelos pedagógicos	Valoración Escrita Taller investigación	Clase aula invertida	2	1	2	1	6
Naturaleza, estructura y sentido del currículo	5	Configuración epistémica del currículo.	Botácora de aprendizaje-Mapa de ideas	Debate	2	1	2	1	6
	6	Enfoques y concepciones del currículo.	Examen escrito	Clase Magistral	2	1	2	1	6
	7	Heurística y Tipología curricular.	Mapa mental	Control de lectura	2	1	2	1	6
	8	Principales problemas actuales del currículum. Tipos de currículum más significativos.	Presentación	Exposición	2	1	2	1	6
	9	Currículo en la escuela Currículo y normatividad	Presentación	Exposición	2	1	2	1	6
Fundamentos teóricos del modelo pedagógico y el currículo.	10	Articulación pedagogía, currículo, didáctica y práctica pedagógica.	Presentación	Exposición	2	1	2	1	6
	11	Clases de currículo: currículo como proyecto, currículo	Presentación	Exposición	2	1	2	1	6
	12	Teorías que inspiran los modelos pedagógicos y los currículos.	Memo fichas Padle	Clase Magistral	2	1	2	1	6
	13	Tendencias pedagógicas y curriculares	Memo fichas Padle	Clase Magistral	2	1	2	1	6
Diseño pedagógico y diseño curricular macro, meso y micro curricular	14	La pedagogía y el currículo en Colombia	Informe de revisión de base de datos	Consulta bibliográfica	2	1	2	1	6
	15	Planeación y construcción del diseño pedagógico y curricular	Formatos deligenciados	Planeación de plan de estudio y desarrollo curricular	2	1	2	1	6
	16	Diseño del modelo pedagógico y curricular según los niveles: Nivel macro curricular, meso curricular, micro curricular.	Formatos deligenciados	Planeación de plan de estudio y desarrollo curricular	2	1	2	1	6

		Estructura del Proyecto educativo de la institución (PEI). Estructura del manual de convivencia.							
	17	Estructura del Proyecto educativo de la institución (PEI). Estructura del manual de convivencia.	Informe de evaluación	Planeación de plan de estudio y desarrollo curricular	2	1	2	1	6
Total									
Créditos Académicos									

6 Prácticas de campo (Laboratorios y Salida de Campo)

Unidad Temática	Fundamentación Teórica	Evidencias	Actividades Aprendizaje	Recursos	Tiempo (h)	Semana
Naturaleza, estructura y sentido de los Enfoques o Modelos Pedagógicos.			Video foro	Película reproductor	3	3
Diseño pedagógico y diseño curricular macro, meso y micro curricular.			Video foro	Película reproductor	3	7

7 Mecanismos de Evaluación del Aprendizaje

Resultado de Aprendizaje	Mediación de Evaluación	Mecanismos, Criterios y/o Rúbricas	Semana de Evaluación
El (la) estudiante reconoce y comprende la naturaleza, estructura y sentido de los modelos pedagógicos y el desarrollo curricular a través de la conceptualización y caracterización para la consolidación y fundamentación de la práctica pedagógica.	OBJETIVOS: planificación de actividades. CONTENIDOS: Novedades. MODALIDAD: Códigos-Imágenes. DIFICULTADES Previstas FCD -IEO. VOCABULARIO implícito y nuevo. Nivel de COMPLEJIDAD. Actividades:	CRITERIOS DE EVALUACIÓN: Significancia, Trascendencia, Intencionalidad, saber estructurado, síntesis, valoración, pensamiento lógico/razonamiento inductivo /deductivo,	

	Capacidades, OPERACIONES MENTALES. Nivel de ABSTRACCIÓN. Procesos: MEDIACIONES. Estrategias y MÉTODOS. Trabajo personal-grupal. EVALUACION. Retroalimentación. Conclusiones.	pensamiento crítico.	
El (la) estudiante analiza los fundamentos teóricos de los modelos pedagógicos y el desarrollo curricular a partir de la literatura académica que contribuyen a la estructuración de un componente teórico alrededor de la pedagogía y el currículo para su comprensión según la perspectiva de diferentes autores y la experiencia en las instituciones.	OBJETIVOS: planificación de actividades. CONTENIDOS: Novedades. MODALIDAD: Códigos-Imágenes. DIFICULTADES Previstas FCD -IEO. VOCABULARIO implícito y nuevo. Nivel de COMPLEJIDAD. Actividades: Capacidades, OPERACIONES MENTALES. Nivel de ABSTRACCIÓN. Procesos: MEDIACIONES. Estrategias y MÉTODOS. Trabajo personal-grupal. EVALUACION. Retroalimentación. Conclusiones.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN: Significancia, Trascendencia, Intencionalidad, saber estructurado, síntesis, valoración, pensamiento lógico/razonamiento inductivo /deductivo, pensamiento crítico.	
El (la) estudiante comprende los componentes del diseño pedagógico y curricular en las dimensiones macro, meso y micro mediante la estructuración de un plan o proyecto en correspondencia con los componentes del PEI, el modelo pedagógico, didáctico y las teorías y documentos pedagógicos y curriculares desarrollados a nivel de las organizaciones educativas.	OBJETIVOS: planificación de actividades. CONTENIDOS: Novedades. MODALIDAD: Códigos-Imágenes. DIFICULTADES Previstas FCD -IEO. VOCABULARIO implícito y nuevo. Nivel de COMPLEJIDAD. Actividades: Capacidades, OPERACIONES	CRITERIOS DE EVALUACIÓN: Significancia, Trascendencia, Intencionalidad, saber estructurado, síntesis, valoración, pensamiento lógico/razonamiento inductivo /deductivo, pensamiento crítico.	

	MENTALES. Nivel de ABSTRACCIÓN. Procesos: MEDIACIONES. Estrategias y MÉTODOS. Trabajo personal-grupal. EVALUACION. Retroalimentación. Conclusiones.		
El (la) estudiante apropia los conocimientos para la planeación, organización, implementación y evaluación de los modelos pedagógicos y el desarrollo curricular en sus dimensiones macro, meso y micro.	OBJETIVOS: planificación de actividades. CONTENIDOS: Novedades. MODALIDAD: Códigos-Imágenes. DIFICULTADES Previstas FCD -IEO. VOCABULARIO implícito y nuevo. Nivel de COMPLEJIDAD. Actividades: Capacidades, OPERACIONES MENTALES. Nivel de ABSTRACCIÓN. Procesos: MEDIACIONES. Estrategias y MÉTODOS. Trabajo personal-grupal. EVALUACION. Retroalimentación. Conclusiones.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN: Significancia, Trascendencia, Intencionalidad, saber estructurado, síntesis, valoración, pensamiento lógico/razonamiento inductivo /deductivo, pensamiento crítico.	
El (la) estudiante diseña contenidos pedagógicos y curriculares propios de la disciplina del licenciado en formación mediante la estructuración de proyectos de innovación pedagógica y curricular inclusiva con uso de TIC en educación y la preparación de contenidos de enseñanza – aprendizaje.	OBJETIVOS: planificación de actividades. CONTENIDOS: Novedades. MODALIDAD: Códigos-Imágenes. DIFICULTADES Previstas FCD -IEO. VOCABULARIO implícito y nuevo. Nivel de COMPLEJIDAD. Actividades: Capacidades, OPERACIONES MENTALES. Nivel de	CRITERIOS DE EVALUACIÓN: Significancia, Trascendencia, Intencionalidad, saber estructurado, síntesis, valoración, pensamiento lógico/razonamiento inductivo /deductivo, pensamiento crítico.	

	ABSTRACCIÓN. Procesos: MEDIACIONES. Estrategias y MÉTODOS. Trabajo personal-grupal. EVALUACION. Retroalimentación. Conclusiones.		
El (la) estudiante valora el papel del maestro en los procesos pedagógicos y curriculares desde la perspectiva macro, meso y micro de la organización educativa.	OBJETIVOS: planificación de actividades. CONTENIDOS: Novedades. MODALIDAD: Códigos-Imágenes. DIFICULTADES Previstas FCD -IEO. VOCABULARIO implícito y nuevo. Nivel de COMPLEJIDAD. Actividades: Capacidades, OPERACIONES MENTALES. Nivel de ABSTRACCIÓN. Procesos: MEDIACIONES. Estrategias y MÉTODOS. Trabajo personal-grupal. EVALUACION. Retroalimentación. Conclusiones.	CRITERIOS DE EVALUACIÓN: Significancia, Trascendencia, Intencionalidad, saber estructurado, síntesis, valoración, pensamiento lógico/razonamiento inductivo /deductivo, pensamiento crítico.	

8 Valoración de los Resultados de Aprendizaje

Valoración Fundamentos Cualitativos	Sobresaliente	Destacado	Satisfactorio	Básico	No Cumplimiento
Resultado 1	El estudiante puede evaluar, crear o innovar evidenciado a través de la capacidad para: juzgar, contrastar, convencer, diagnosticar, decidir, y fundamentar con relación a las diferentes	El estudiante analiza y sintetiza a través de diferenciar, deducir, esquematizar, interpretar, debatir, integrar, categorizar, resumir y reescribir acerca de las	El estudiante aplica e interpreta evidenciado a través de: clasificar, demostrar, diseñar, resolver, ejemplarizar, organizar y predecir acerca de las diferentes	El estudiante identifica y comprende acciones que demuestran apropiación básica evidenciado a través de: asociar, clasificar, comparar, construir, dramatizar,	El estudiante refleja dificultades en la comprensión de fundamentos básicos de la disciplina y/o evidencia incumplimiento reiterado en los procesos y actividades planeadas para

	expresiones de la diversidad a nivel biológico, social y cultural, asumiéndola como una verdadera riqueza para la sociedad.	diferentes expresiones de la diversidad a nivel biológico, social y cultural, asumiéndola como una verdadera riqueza para la sociedad.	expresiones de la diversidad a nivel biológico, social y cultural, asumiéndola como una verdadera riqueza para la sociedad.	opinar, inferir y reescribir, acerca de las diferentes expresiones de la diversidad a nivel biológico, social y cultural, asumiéndola como una verdadera riqueza para la sociedad.	desarrollar en el curso.
Resultado 2	El estudiante puede evaluar, crear o innovar evidenciado a través de la capacidad para: juzgar, contrastar, convencer, diagnosticar, decidir, y fundamentar desde la perspectiva de la heterogeneidad, reconociendo a la escuela como el espacio donde confluye y se dinamiza la diversidad.	El estudiante analiza y sintetiza a través de diferenciar, deducir, esquematizar, interpretar, debatir, integrar, categorizar, resumir y reescribir desde la perspectiva de la heterogeneidad, reconociendo a la escuela como el espacio donde confluye y se dinamiza la diversidad.	El estudiante aplica e interpreta evidenciado a través de: clasificar, demostrar, diseñar, resolver, ejemplarizar, organizar y predecir desde la perspectiva de la heterogeneidad, reconociendo a la escuela como el espacio donde confluye y se dinamiza la diversidad.	El estudiante identifica y comprende acciones que demuestran apropiación básica evidenciado a través de: asociar, clasificar, comparar, construir, dramatizar, opinar, inferir y reescribir, desde la perspectiva de la heterogeneidad, reconociendo a la escuela como el espacio donde confluye y se dinamiza la diversidad.	El estudiante refleja dificultades en la comprensión de fundamentos básicos de la disciplina y/o evidencia incumplimiento reiterado en los procesos y actividades planeadas para desarrollar en el curso.
Resultado 3	El estudiante puede evaluar, crear o innovar evidenciado a través de la capacidad para: juzgar, contrastar, convencer, diagnosticar, decidir, y fundamentar de manera crítica las diferentes concepciones acerca de interculturalidad y educación intercultural, en	El estudiante analiza y sintetiza a través de diferenciar, deducir, esquematizar, interpretar, debatir, integrar, categorizar, resumir y reescribir de manera crítica las diferentes concepciones acerca de interculturalidad y educación intercultural,	El estudiante aplica e interpreta evidenciado a través de: clasificar, demostrar, diseñar, resolver, ejemplarizar, y organizar de manera crítica las diferentes concepciones acerca de interculturalidad y educación intercultural, en aras de identificar la	El estudiante identifica y comprende acciones que demuestran apropiación básica evidenciado a través de: asociar, clasificar, comparar, construir, dramatizar, opinar, inferir y reescribir, de manera crítica las diferentes concepciones acerca de	El estudiante refleja dificultades en la comprensión de fundamentos básicos de la disciplina y/o evidencia incumplimiento reiterado en los procesos y actividades planeadas para desarrollar en el curso.

	aras de identificar la más pertinente para desarrollar un modelo educativo acorde con las demandas de su contexto intercultural local y/o regional	en aras de identificar la más pertinente para desarrollar un modelo educativo acorde con las demandas de su contexto intercultural local y/o regional	más pertinente para desarrollar un modelo educativo acorde con las demandas de su contexto intercultural local y/o regional	interculturalidad y educación intercultural, en aras de identificar la más pertinente para desarrollar un modelo educativo acorde con las demandas de su contexto intercultural	
Resultado 4	El estudiante puede evaluar, crear o innovar evidenciado a través de la capacidad para: juzgar, contrastar, convencer, diagnosticar, decidir, y fundamentar una posición crítica – reflexiva, por el diálogo, la cooperación, la colaboración y la transformación de las prácticas pedagógicas, en torno a tópicos conexos con la construcción de sus comunidades en el marco de la interculturalidad	El estudiante analiza y sintetiza a través de diferenciar, deducir, esquematizar, interpretar, debatir, integrar, categorizar, resumir y reescribir una posición crítica – reflexiva, por el diálogo, la cooperación, la colaboración y la transformación de las prácticas pedagógicas, en torno a tópicos conexos con la construcción de sus comunidades en el marco de la interculturalidad	El estudiante aplica e interpreta evidenciado a través de: clasificar, demostrar, diseñar, resolver, ejemplarizar y organizar una posición crítica – reflexiva, por el diálogo, la cooperación, la colaboración y la transformación de las prácticas pedagógicas, en torno a tópicos conexos con la construcción de sus comunidades en el marco de la interculturalidad	El estudiante identifica y comprende acciones que demuestran apropiación básica evidenciado a través de: asociar, clasificar, comparar, construir, dramatizar, opinar, inferir y reescribir, una posición crítica – reflexiva, por el diálogo, la cooperación, la colaboración y la transformación de las prácticas pedagógicas, en torno a tópicos conexos con la construcción de sus comunidades en el marco de la interculturalidad	El estudiante refleja dificultades en la comprensión de fundamentos básicos de la disciplina y/o evidencia incumplimiento reiterado en los procesos y actividades planeadas para desarrollar en el curso.
Resultado 5	El estudiante puede evaluar, crear o innovar evidenciado a través de la capacidad para: juzgar, contrastar, convencer,	El estudiante analiza y sintetiza a través de diferenciar, deducir, esquematizar, interpretar, debatir,	El estudiante aplica e interpreta evidenciado a través de: clasificar, demostrar, diseñar, resolver, ejemplarizar y	El estudiante identifica y comprende acciones que demuestran apropiación básica evidenciado a través de: asociar,	El estudiante refleja dificultades en la comprensión de fundamentos básicos de la disciplina y/o evidencia incumplimiento reiterado en los

	diagnosticar, decidir, y fundamentar los principales retos y desafíos que implica el desarrollo de un modelo educativo intercultural e inclusivo en nuestro contexto	integrar, categorizar, resumir y reescribir los principales retos y desafíos que implica el desarrollo de un modelo educativo intercultural e inclusivo en nuestro contexto	organizar los principales retos y desafíos que implica el desarrollo de un modelo educativo intercultural e inclusivo en nuestro contexto	clasificar, comparar, construir, dramatizar, opinar, inferir y reescribir, los principales retos y desafíos que implica el desarrollo de un modelo educativo intercultural e inclusivo en nuestro contexto	procesos y actividades planeadas para desarrollar en el curso.
Resultado 6	El estudiante puede evaluar, crear o innovar evidenciado a través de la capacidad para: juzgar, contrastar, convencer, diagnosticar, decidir, y fundamentar los aspectos claves que se deben considerar en la formación del profesorado para una escuela inclusiva e intercultural.	El estudiante analiza y sintetiza a través de diferenciar, deducir, esquematizar, interpretar, debatir, integrar, categorizar, resumir y reescribir los aspectos claves que se deben considerar en la formación del profesorado para una escuela inclusiva e intercultural.	El estudiante aplica e interpreta evidenciado a través de: clasificar, demostrar, diseñar, resolver, ejemplarizar, organizar y predecir los aspectos claves que se deben considerar en la formación del profesorado para una escuela inclusiva e intercultural.	El estudiante identifica y comprende acciones que demuestran apropiación básica evidenciado a través de: asociar, clasificar, comparar, construir, dramatizar, opinar, inferir y reescribir, los aspectos claves que se deben considerar en la formación del profesorado para una escuela inclusiva e intercultural.	El estudiante refleja dificultades en la comprensión de fundamentos básicos de la disciplina y/o evidencia incumplimiento reiterado en los procesos y actividades planeadas para desarrollar en el curso.

9 Recursos Educativos y Herramientas TIC

N	Nombre	Justificación	Contenido de Aprendizaje
	Video Beam	En la ejecución de las diferentes actividades académicas, se pretenden mostrar imágenes y videos que afiancen el conocimiento y ayuden a interiorizar el aprendizaje.	Unidades 1-3
	Tablero Acrílico	Es necesario la utilización de la pizarra convencional para aclarar, ampliar o profundizar conceptos y/o definiciones.	Unidades 1-3
	Marcadores y Borradores	Necesarios para la utilización del tablero o pizarra.	Unidades 1-3

	Lecturas Guía	Tener un material de apoyo para debatir en clases según la teoría que corresponda.	Unidades 1-3

10 Referencias Bibliográficas

Addine, F. (1995). Diseño y Desarrollo Curricular. Material Básico del Curso de Maestría. IPLAC. La Habana.

Addine, F., González, M., Garcel, C. (2000) y otros. Diseño curricular. IPLAC, Habana. Cuba.

Álvarez, C. (1999). La escuela en la vida: Didáctica. Editorial Pueblo y Educación. La Habana.

Álvarez, R. M. (1997). Hacia un Currículum integral y contextualizado. La Habana.

Bobbitt, F. (1924). How to make a curriculum. Cambridge: Riverside.

Bobbitt, F. (1941). The curriculum of modern education. New York: MacGraw-Hill.

Comenio, J. A. (1991). Didáctica Magna. Editorial Porrúa. México.

Curry, G. Hijos brillantes, alumnos fascinantes: No hay alumnos difíciles, sino una comunicación inadecuada.

De Zubiria S J. (2014). Cómo diseñar curriculo por competencias. Bogotá, cooperativa editorial magisterio. P. 25 – 35; 36 – 77; 81 – 93; 95 - 132; 145 – 151; 181 – 233;

Díaz-Barriga, A. (1996). Ensayos sobre la problemática curricular. México: Trillas.

Díaz-Barriga, A. (1997). Didáctica y Currículum. México: Paidós

Díaz-Barriga, A. et. al. (2014). Desarrollo del Currículum en América Latina. Buenos Aires: Miño y Dávila

Díaz, F. (1984). Didáctica y currículum, México: Nuevomar.

Durán, J. A. (1998). El proyecto educativo institucional. Una alternativa para el desarrollo pedagógico y cultural. Cooperativa Editorial Magisterio. Santa Fe de Bogotá.

Fernández, A. (1992). El currículum como proyecto educacional. Universidad Central de Venezuela.

Fandiño, Graciela. Carrasco, Gloria. (2010). Lineamiento Pedagógico y curricular para la educación inicial en el Distrito. Alcaldia de Bogotá.

Florez Ochoa, Rafael. Evaluación, pedagogía y cognición. Colombia, McGrawHill.

Gimeno, J. (1988). El currículum: Una reflexión sobre la práctica. Madrid: Ediciones Morata.

Grundy S. (1991). Producto o praxis del curriculum. Madrid, ediciones morata S.A. P. 19 - 39

Herbart, J. F. (1806). Pedagogía General derivada del fin de la educación. Buenos Aires: Ediciones de la Lectura.

Iafrancesco V G. (1998). la gestión curricular: problemática y perspectiva. Santafe de Bogotá. edit libros & libres. P. 89 - 92; 99 - 107

Iafrancesco V, G. (2004). Currículo y plan de estudios: estructura y planeamiento. Bogotá, Edit, escuela transformadora magisterio. P. 133 - 142 (los principales problemas en las reformas curriculares)

Iafrancesco V, G. (2003) Nuevos fundamentos para la transformación curricular: a propósito de los estandares. Bogotá, Cooperativa Editorial Magisterio. P. 15 – 27; 27 - 46.

Kemmis, S. (1993). El curriculum: más allá de la teoría de la reproducción. Madrid. segunda edición, Morata. P. 19 - 26 (Teoría y metateoría del curriculum)

López J. N. (1996). Modernización curricular: de las instituciones educativas. los PEI de cara al siglo XXI.Santa fé de Bogotá. Libros & libres. P. 13 – 18; 18 – 26; 30 - 39

López J, N. (2001). La deconstrucción curricular. Bogotá. Colección seminarium Magisterio. P. 87 - 105 (Regiones concretas del campo curricular en Colombia)
López J, N. (2002). Retos para la construcción curricular: de la certeza al paradigma de la incertidumbre creativa. Bogotá, Cooperativa editorial magisterio. P. 27 - 35
Lundgren, U.P. (1992). Teoría del Currículum y Escolarización. Ediciones Morata S.A. Madrid.
Perez, Erika. Guadalupe, Graciela. (2013). Marco curricular de la educación preescolar indigena y de la población migrante.
MEN, (2016). Derechos Básicos de Aprendizaje para el grado Transición, En: https://aprende.colombiaaprende.edu.co/ckfinder/userfiles/files/DBA%20Transici%C3%B3n.pdf
MEN, (2008). Guia 30: orientaciones generales para la orientación en tecnologia, ser competente en tecnologia, una necesidad para el desarrollo. En: https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-160915_archivo_pdf.pdf
MEN. Serie: Lineamientos curriculares en preescolar. En: https://www.mineducacion.gov.co/1759/articles-339975_recurso_11.pdf
MEN. Lineamientos curriculares. preescolar: lineamientos pedagogicos. Edt, Magisterio.
MEN, (2017). Bases curriculares para la educación inicial y preescolar: referentes tecnicos para la educación inicial en el marco de la atención integral.
Moreno, M, H. compilador (2004). abc diseño curricular. Bogotá, ediciones S.E.M ltda. P 53 – 82; 118 – 144; 38 – 48.
Magendzo, A. (2003). Transversalidad y currículo. Cooperativa Editorial Magisterio. Bogotá. Colombia.
Magendzo K, A. Curriculum, educación para la democracia en la modernidad. Santa fé de Bogota. P. 25 - 38. (Historia social del curriculum)
Nieda, J; Macedo, B (1997). Un currículo científico para estudiantes de 11 a 14 años. España, OEI-UNESCO, santiago de Chile. P. 37 - 76 (Las fuentes del curriculo: psicopedagógicas, epistemológicas, social) Ortiz, A. L. (2009): Educación Infantil: afectividad, amor y felicidad, currículo, lúdica, evaluación y problemas de aprendizaje. Ediciones Litoral. Colombia.
Ortiz, A. L. (2009): Educación Infantil: pensamiento, inteligencia, creatividad, competencias, valores y actitudes intelectuales. Ediciones Litoral. Colombia.
Ortiz O, A. (2014). Curriculo y didactica. Bogotá, ediciones de la U. P. 45 - 47.(¿cuales son las dimensiones, niveles y documentos curriculares?). P. 67 - 76 (Diseño curricular macro, meso y micro).
Ortiz, A. (2009). Currículo y Evaluación. Fundamentación científica de la línea de investigación del Doctorado en Ciencias de la Educación. Universidad del Magdalena. Santa Marta. Colombia.
Ortiz, A. (2009). Cerebro, currículo y mente humana. Barranquilla. Ediciones Litoral.
Ortiz, A. (2010). El arte de enseñar ¿Cómo preparar clases excelentes y diseñar los programas de área y asignatura? Barranquilla: Ediciones Litoral.
Ortiz, O, A. (2009). Curriculo y evaluación: cómo preparar, desarrollar y evaluar clases de calidad?. Santa Marta, edit unimagdalena. P. 19 – 22; 51 - 53
Posner, G. (1998). Análisis de curriculo. Santa fé de Bogotá. McGrawHill. P. 47 - 68. (Perspectivas teoricas del currículo). P. 11 – 13: 13-25
Rozo Ana. Bermúdez Mónica. (2015). Concepciones del área de tecnología informática: discusiones desde la investigación reciente.
Senado de la República (1994). Ley 115 de 1994. Santa Fe de Bogotá.

Stenhouse L. (2010). Investigación y desarrollo del curriculum. España, sexta edición Morata. P. 143 - 171
Tyler, R. W. (1973). Principios básicos del currículo. Buenos Aires: Troquel.
Universidad del Magdalena (2004). Reforma Académica Integral: Camino hacia la excelencia. Santa Marta.
Villarini, A. (2000). El currículo orientado al desarrollo humano integral y al aprendizaje auténtico. Biblioteca del pensamiento crítico. Organización para fomento del desarrollo del pensamiento. Puerto Rico.

Director de Programa	**Decano Facultad**