Unimagdalena negra

CONSTRUCCIÓN DE UNA PROPUESTA PEDAGÓGICA QUE CONLLEVE AL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE LAS EXPRESIONES AFECTIVAS EN LAS FAMILIAS PERTENECIENTES AL PREESCOLAR DE COLMERCEDES EN CHINÚ, CORDOBA

NUBIA VICTORIA DOMINGUEZ MUÑOZ
OLGA ISABEL MORALES MARTÍNEZ
LETICIA DEL CARMEN SALGADO DE RAMOS

Monografía para optar al título de
Especialista en Desarrollo Infantil

Director
JAIME BUENO HENAO
Mg. Psicología Infantil

Línea de investigación: Estudios del desarrollo del niño y del joven colombianos

Proyecto: Estructura familiar y vínculos afectivos.

T - EDI - 103

UNIVERSIDAD INCCA DE COLOMBIA
FACULTAD DE POSGRADOS
SANTAFÉ DE BOGOTÁ D. C.

En convenio con

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA
INSTITUTO DE FORMACIÓN AVANZADA
SINCELEJO
1997

PDI
00046
ej.2

025072

FICHA DE ANALISIS DOCUMENTAL

T
EDI-103 Domínguez Muñoz, Nubia Victoria
Construcción de una propuesta pedagógica que conlleve al mejoramiento de la calidad de las expresiones afectivas en las familias pertenecientes al Preescolar de Colmercedes en Chinú, Córdoba / Nubia Victoria Domínguez Muñoz, Olga Isabel Morales Martínez, Leticia del Carmen Salgado de Ramos. -- Santafé de Bogotá, 1997.
xi, 155 h. : il., fots. ; 28 cm. -- (Tesis Unincca. Especialización en Desarrollo Infantil)

Línea: Estudios del desarrollo del niño y del joven colombianos. Proyecto: Estructura familiar y vínculos afectivos / director: Jaime Bueno Henao.
Tesis (Especialista en desarrollo infantil)--Universidad Incca de Colombia, Facultad de Posgrados, en convenio con, Universidad del Magdalena, Instituto de Formación Avanzada.

Resumen: Investigación etnográfica donde se evalúan las manifestaciones y la calidad de las expresiones afectivas al interior de la familia, la comunicación intrafamiliar y las características socio-afectivas al interior de la escuela. Se presenta una propuesta pedagógica que conlleve al mejoramiento de la calidad de las expresiones afectivas en las familias pertenecientes a la comunidad del preescolar del Colegio Nuestra Señora de las Mercedes del municipio de Chinú, Córdoba.

1. CONDUCTA AFECTIVA 2. RELACION FAMILIA-ESCUELA 3. RELACIONES FAMILIARES 4. ESTRUCTURA FAMILIAR 5. ROL DE GENERO 6. ANALISIS DEL PROCESO DE INTERACCION EN EDUCACION I.Morales Martínez, Olga Isabel II. Salgado de Ramos, Leticia del Carmen III. Tít. IV. Ser.

CDD 370.153 (20ª ed.)

DEDICATORIA

A mi esposo Tomás, a mis hijos Diana, Claudia y Jesús Alberto por el apoyo y la comprensión que me brindaron, y a todos los niños pues son la fuerza que motivan mi trabajo diario.

NUBIA

DEDICATORIA

A mi esposo Nilson, mi hija María Olga y a mis padres con mucho amor.

OLGA

DEDICATORIA

A la memoria de mi esposo Joaquín, a mis hijos Jorge Carlos y Karla Enith con grandes expresiones de afecto y amor.

LETICIA

AGRADECIMIENTOS

A Dios, por permitirnos compartir momentos bellos y especiales con asesores, compañeros y familiares.

A la Universidad INCCA y sus profesores, por ofrecernos la oportunidad de crecer como personas y como profesionales.

A nuestras familias, por brindarnos el apoyo moral, la comprensión y la tolerancia.

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA
BIBLIOTECA CENTRAL

CONTENIDO

	pág.
0. INTRODUCCIÓN	1
0.1 ANTECEDENTES Y JUSTIFICACIÓN	3
0.1.1 Impacto Científico.	6
0.1.2 Impacto Social.	6
0.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	5
0.3 PREGUNTAS ORIENTADORAS	7
0.4 OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN	8
0.4.1 Objetivo General.	8
0.4.2 Objetivos Específicos.	8
0.5 HIPÓTESIS	9
0.6 ENFOQUE INVESTIGATIVO	9
1. MARCO TEÓRICO	10
1.1 RELACIONES AFECTIVAS AL INTERIOR DE LA FAMILIA	10
1.1.1 La familia.	12
1.1.2 Estructura familiar.	15
1.1.3 Rol de Género.	19
1.2 CALIDAD DE LAS EXPRESIONES AFECTIVAS	21

pág.

1.2.1 El afecto. 23

1.2.2 Manifestaciones socioafectivas al interior de la familia. 31

1.2.3 Comunicación intrafamiliar. 36

1.3 CARACTERÍSTICAS SOCIOAFECTIVAS DEL NIÑO DE 4 A 6 AÑOS AL INTERIOR DE LA ESCUELA 41

1.3.1 Desarrollo socioafectivo del niño de 4 a 6 años. 43

1.3.2 La escuela como espacio de Socialización del afecto. 45

1.3.3 Relación maestro-niño. 47

1.3.4 Relación niño-niño. 49

2. METODOLOGÍA 50

2.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN 50

2.2 CATEGORÍA DE ANÁLISIS 51

2.2.1 Manifestaciones afectivas al interior de la familia. 51

2.2.2 Calidad de las expresiones afectivas. 52

2.2.3 Comunicación intrafamiliar. 53

2.2.4 Características socioafectivas de los niños en la escuela. 54

2.3 UNIDAD DE ANÁLISIS 54

2.4 UNIDAD DE TRABAJO 56

2.5 PROCEDIMIENTO 57

2.6 TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN 59

2.6.1 Observación directa. 59

2.6.2 Entrevistas dirigidas. 59

pág.

3. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS 60

3.1 ANÁLISIS DESCRIPTIVO 60

3.1.1 Familia No. 1 60

3.1.2 Familia No. 2 62

3.1.3 Familia No. 3 65

3.1.4 Familia No. 4 66

3.1.5 Familia No. 5 69

3.1.6 Familia No. 6 72

3.1.7 Familia No. 7 74

3.1.8 Familia No. 8 77

3.1.9 Familia No. 9 79

3.1.10 Familia No. 10 82

3.1.11 Familia No. 11 85

3.1.12 Familia No. 12 87

3.1.13 Familia No. 13 89

3.1.14 Familia No. 14 91

3.1.15 Familia No. 15 93

3.2 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS 95

4. PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE LAS EXPRESIONES AFECTIVAS EN LAS FAMILIAS DE LOS NIÑOS PERTENECIENTES AL PREESCOLAR DEL COLEGIO DE NUESTRA SEÑORA DE LAS MERCEDES 104

pág.

5. CONCLUSIONES 111

6. RECOMENDACIONES 114

BIBLIOGRAFÍA 116

ANEXOS 119

LISTA DE ANEXOS

		pág.
Anexo A.	Entrevista para la valoración del desarrollo afectivo	119
Anexo B.	Guía de observación de docentes del preescolar para valorar la socioafectividad	128
Anexo C.	Guía para la observación directa	130
Anexo D.	Guía para la observación "Juego de Roles"	131
Anexo E.	Charlas sobre afectividad y autoestima	132
Anexo F.	Talleres para mejorar la calidad de las expresiones "afectivas" al interior de las familias	136
Anexo G.	Actividad creativa "El afiche" para lograr una relación y una comunicación adecuadas	143
Anexo H.	Evidencia fotográfica	154

0. INTRODUCCIÓN

La niñez en Colombia vive situaciones críticas debido a los grandes problemas políticos, económicos y sociales por los que atraviesa el país, lo cual hace que los niños y niñas sean los más afectados haciendo de ellos niños violentos, explotados, maltratados física y psicológicamente, abandonados, desescolarizados, huérfanos por la violencia, víctimas de la paternidad irresponsable, del hacinamiento, de la insatisfacción de necesidades básicas siendo una de las más importantes, el afecto.

El Municipio de Chinú no escapa a las situaciones que se viven a nivel nacional, por ende se viven momentos de inseguridad, violencia, maltrato, abandono lo cual produce en los menores de edad deprivaciones, que hasta cierto punto trascienden en la vida social de cada individuo.

Hasta hace pocos años (3 años atrás) Chinú era un pueblo tranquilo, donde las muertes violentas eran esporádicas pero últimamente se están presentando situaciones difíciles que afectan el núcleo familiar y estos casos se agudizan en las familias pertenecientes a la zona urbano-marginal, porque es allí donde en su gran mayoría se ubican las familias

desplazadas acrecentando más el problema que viven los niños de esta zona; por lo cual se consideran niños de alto riesgo.

Todas estas situaciones se ven reflejadas en el comportamiento que los niños presentan en las escuelas como agresividad, timidez, intolerancia, incumplimiento de normas de convivencia, falta de respeto, baja autoestima, bajo rendimiento. Todas estas circunstancias afectan notoriamente la calidad de las expresiones afectivas a nivel intrafamiliar y escolar que son el pilar fundamental para el buen desarrollo físico, mental, emocional y social de un individuo desde los primeros años de vida; por lo tanto la falta de relaciones cálidas influye progresivamente en la buena adaptación del ser humano en todas las etapas del desarrollo; es por todo esto que los niños necesitan no sólo de cantidad sino de calidad en las expresiones afectivas.

Las relaciones que se dan al interior de la familia, a partir de los padres como figuras centrales en ese proceso, se ven alteradas, por esas condiciones socioeconómicas antes descritas, y que en última instancia los más afectados son los niños.

Los niños de edad preescolar de la comunidad del Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes de Chinú Córdoba viven situaciones similares a las que descritas, por esto se consideran niños de alto riesgo.

Las situaciones del problema de Chinú ameritan la intervención de una propuesta pedagógica que brinde orientaciones innovadas en el campo afectivo, y que sean ejecutables en el grupo de padres de familia para contribuir a mejorar la calidad de las expresiones afectivas y por ende la calidad de vida de estos niños logrando su desarrollo integral.

0.1 ANTECEDENTES Y JUSTIFICACIÓN

Los padres de familia de los niños que pertenecen al preescolar en el Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes, son de muy bajos recursos económicos, bajo nivel educativo, en su gran mayoría trabajan ambos padres, las mamás se desempeñan en labores como: servicio doméstico, planchado y lavado, de este trabajo reciben una remuneración mínima (dos mil quinientos pesos por día), lo que no compensa para los gastos diarios de una de las necesidades básicas como es la alimentación; los papás se desempeñan como vendedores de lotería, obreros, carretilleros que de igual manera reciben un salario diario, que también es mínimo, pero es utilizado por la mayor parte de ellos para satisfacer sus vicios (cigarrillo, cerveza, ron). En conclusión es la mujer la que tiene que asumir las responsabilidades del hogar, son tantos los problemas que tienen que afrontar que descuidan a sus hijos tanto en el aspecto físico como socioafectivo y muy poco le brindan orientación en la realización de las tareas escolares.

Muchas veces los niños se presentan sin realizar las actividades que la maestra deja para involucrar al padre de familia en el proceso educativo, demostrándose así la poca dedicación e importancia que los padres le prestan al niño(a) en su quehacer pedagógico, y su aspecto físico (uniforme sucio).

Por todo lo expuesto anteriormente es necesario mejorar la calidad de las expresiones afectivas de los padres y madres para con los niños y de estos para con sus padres, y así lograr un mejor desarrollo integral del niño; para lo cual es indispensable que los padres, hermanos, familiares, amigos y profesores interactúan para establecer vínculos de amor, tolerancia, comprensión, respeto, autoestima, responsabilidad, equidad, ayudando con estos valores al crecimiento personal y afectivo, brindando la posibilidad de convivir armónicamente en familia y en sociedad.

La Ley General de Educación, Ley 115 de 1994 y el Artículo 42 de la Constitución Política de 1991, reconocen a la familia como núcleo fundamental de la sociedad y primer responsable de la educación de los hijos.

También el Artículo 42 de la Constitución dice que las relaciones familiares se basan en la igualdad de derechos y deberes de la pareja y el respeto recíproco entre todos sus integrantes, cualquier forma de violencia en la

familia se considera destructora de su armonía y unidad. Más tarde el Congreso de la República decreta la Ley 294 del 16 Julio de 1996 por la cual se desarrolla el artículo 42 de la Constitución Política y se dictan normas para prevenir, remediar y sancionar la violencia intrafamiliar. También se crea el registro nacional de protección familiar entre otras disposiciones con la Ley 311 del 12 de Agosto del mismo año.

Además el Capítulo Segundo del Código del Menor, Artículo 6º dice: "todo menor tiene derecho a crecer en el seno de una familia" y en otro aparte del mismo dice: "Son deberes de los padres velar porque los hijos reciban los cuidados necesarios para su adecuado desarrollo físico, intelectual, moral y social".

Esta fundamentación legal ayuda a responder a situaciones de violencia intrafamiliar contribuyendo a la formación integral de todo ser humano. Todo educador tiene la responsabilidad de integrar y proporcionar a los padres de familia las orientaciones e innovaciones que contribuyan a mejorar la calidad de vida de los niños. Es necesario orientar a los padres de familia y darles informaciones acerca de la manera como deben formar a sus hijos desde el hogar, resaltarles la importancia de brindarles afecto y sobre todo en la calidad de las expresiones afectivas de ellos hacia sus hijos. A esta parte apunta el presente proyecto de investigación de los procesos socioafectivos en el interior de 15 familias

de los niños en edad preescolar del Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes de Chinú.

Con esta investigación se abrirán espacios de reflexión y análisis que permitan mejorar la calidad de vida de los niños y sus familias, para lo cual se realizarán dinámicas, talleres, videos, charlas, sociodramas y entre otras acciones.

0.1.1 Impacto Científico. Se pretende elaborar una propuesta pedagógica que contribuya a mejorar la calidad de las expresiones afectivas de los padres hacia los niños y niñas y de los niños y niñas hacia los padres.

0.1.2 Impacto social. Este proyecto va a contribuir a mejorar la calidad de las expresiones afectivas en las relaciones intrafamiliares, incidiendo en las relaciones afectivas, sociales del niño en su entorno, donde los niños se mostrarán cariñosos, amables, comunicativos, dinámicos, estudiosos, con deseos de crecer sanamente, sintiéndose queridos, apreciados e importantes.

0.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Las familias de la comunidad del Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes presentan serios conflictos, dificultades y problemas que impiden

el sostenimiento de unas adecuadas relaciones intrafamiliares, afectándose así la relación de pareja y el desarrollo integral de los hijos.

En general, los padres tienen poco conocimiento de la importancia que tiene el brindar un clima afectivo propicio en el hogar que favorezca el crecimiento personal de cada miembro de la familia. Estos padres son muy conservadores a la hora de expresar el afecto, ya que asumen muchas creencias establecidas por el medio social y cultural en que se desenvuelven. Por consiguiente, la falta de calidad en las expresiones afectivas a sus hijos, dadas en forma amplia, abierta y oportuna influyen en el desarrollo del individuo en todas sus dimensiones. Desde esta perspectiva cabría preguntarse ¿qué relación existe entre la falta de calidad de las expresiones afectivas por parte de los padres hacia los hijos y los problemas de socialización que presentan el grupo de niños de preescolar del Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes del Municipio de Chinú?

0.3 PREGUNTAS ORIENTADORAS

Cuáles son las manifestaciones afectivas que se dan en las relaciones entre padres e hijos?

¿Cuáles son los tipos de comunicación que se dan al interior de la familia?

¿Cómo se lograría mejorar la calidad de las expresiones afectivas en estas familias?

¿Qué tipo de actividad y qué tiempo dedican los padres a sus hijos para la interacción afectiva?

¿Cuáles son las características afectivas que manifiestan los niños al interior de la escuela?

¿Cómo influye el rol de género en la estructura familiar para la calidad de las expresiones afectivas?

0.4 OBJETIVOS

0.4.1 Objetivo General. Elaborar una propuesta pedagógica que contribuya a mejorar la calidad de las expresiones afectivas de los padres y madres hacia los niños y de éstos hacia sus padres.

0.4.2 Objetivos Específicos:

Evaluar las características de las relaciones afectivas al interior de las familias, a través de observaciones, entrevistas entre otras.

Estudiar las características socioafectivas de los niños al interior del espacio escolar mediante la observación y entrevistas a los maestros.

Elaborar una propuesta pedagógica sobre cómo mejorar las expresiones afectivas entre padres e hijos tanto en calidad como en cantidad.

0.5 HIPÓTESIS

La calidad de las relaciones afectivas entre padres e hijos están asociadas al tiempo, al espacio y a las actividades que los padres realizan con sus hijos.

Las características socioafectivas que los niños manifiestan al interior de la escuela son producto de la calidad de las relaciones afectivas que se dan entre padres e hijos.

0.6 ENFOQUE INVESTIGATIVO

Se trabajará con etnografía.

1. MARCO TEÓRICO

1.1 RELACIONES AFECTIVAS AL INTERIOR DE LA FAMILIA

Para establecer relaciones de tipo afectivo al interior de la familia, se vive un proceso continuo de etapas importantes para constituir un núcleo familiar, el que se inicia con el enamoramiento y el noviazgo, lo que conlleva a la formación de una familia con perspectivas únicas e independientes según los intereses y necesidades de cada pareja. Una vez formada la familia, se establecen relaciones que pueden ser adecuadas o inadecuadas, dependiendo de las influencias directas o indirectas de: códigos genéticos, la cultura, el medio ambiente, la economía doméstica, el sistema escolar y laboral entre otros.

Es de notar que en un grupo familiar estas relaciones afectivas se establecen normalmente entre la pareja, padres e hijos y entre hermanos; y en algunos casos con otros miembros de ella como abuelos, tíos y primos.

Cuando la familia está reunida el grado de vinculación es más estrecho, lo que permite expresar emociones, sentimientos y afecto, dándose una

correcta comunicación, además se establecen pautas de comportamiento que mejoran las relaciones afectivas al interior de ella.

Estas situaciones vivenciadas al interior de las familias se reflejan en los nuevos hogares que los hijos conformarán.

Florents Thomas afirma: "El amor adulto es heredado de los amores infantiles"(citado por UNINCCA, 1995, 130), por eso, una buena relación de pareja depende de como hayan sido las relaciones afectivas en la infancia. Si los padres tienen una vida afectiva manifiesta y una convivencia comprensiva de forma satisfactoria, sus hijos nacerán y crecerán con ese mismo ambiente afectivo que les da seguridad, si por el contrario, los padres presentan dificultades afectivas que conlleven a incomprensión entre ellos, sus hijos se pueden sentir inseguros, maltratados , naciendo en ellos los resentimientos hacia sus padres y los coloca a la defensiva en todo lo que tenga que ver con ellos.

Otras consecuencias que se presentan por las inadecuadas relaciones familiares que afectan directamente al menor son: el tartamudeo, falta de actividad hipocondría, tics, comerse las uñas, timidez, baja autoestima, atención dispersa, incapacidad para jugar, pasividad, dificultad para conseguir amigos, agresividad, rabietas, manipulación y no respeta límites, busca afecto en los demás ocasionados por un conjunto de acciones

afectivas y conductuales que se pueden dar por exceso o por déficit y se utilizan como actos para agredir y generalmente implican denigración, humillación, menosprecio, rechazo, aislamiento y ridiculización.

1.1.1 La Familia: Es el grupo social más importante para el hombre, constituye una unidad básica de la sociedad compuesta por niños, adultos, hombres, mujeres y acinados estrechados por lazos sanguíneos, afinidad, cultura, con funciones específicas con el fin de satisfacer necesidades básicas, materiales, de alimento, vestido, techo y otros, y también los psicosociales como el afecto, el sentido de pertenencia. Se caracteriza por tener una residencia común, obligaciones recíprocas de cooperación, económicas y de reproducción.

La familia es y será un factor determinante en la vida de todo ser humano, en donde se inicia la transmisión de cultura, de valores, actitudes y tradiciones que pasan de generación en generación manifestándose y perpetuándose en cada sociedad.

Es en el seno familiar donde el niño recibe sus primeras manifestaciones de afecto y aprende por imitación. En la medida en que se le satisfagan las necesidades afectivas con calidad y cantidad, y se den relaciones armoniosas entre sus miembros (buena comunicación, manifestaciones de cariño, detalles, comprensión, tolerancia, ternura y mucho amor), el niño

alcanza un crecimiento personal, formándose en valores, con seguridad, autoestima, respeto, sin olvidar que cada niño es único y cada familia tiene su propio estilo de vida.

Si por el contrario el niño se desarrolla en un medio familiar adverso al descrito anteriormente, éste será un niño inseguro, tendrá baja autoestima, en fin será una persona que puede manifestar problemas en su desarrollo psicosocial y emocional.

Desde el siglo XIX, Durkreim y Mauss así lo afirman: "La familia como institución social es considerada una expresión espontánea del desarrollo de la vida humana, ya que el hombre ha fundado a la familia empujado por una necesidad sexual y parental que la mantiene más o menos estable en su esencia" (Citado por Mendoza, 1993, 84).

Sin embargo la socialización de la sexualidad en este medio sigue enmarcada en la represión, en el tabú y en el machismo. Se puede apreciar, que inicialmente, es en la familia donde el niño tiene a la pareja como modelo de vida sexual, es aquí donde se refleja la formación tradicional de la educación sexual. Para entrar en unas formas de asumir y orientar la sexualidad es necesario romper con estos paradigmas, buscando un cambio en las relaciones intrafamiliares, en nuevas formas de expresar los sentimientos, valores, el afecto y la

autoestima para transformar y construir una vida con calidad desde lo biosicosocial.

Se ha considerado a la familia desde un punto de vista histórico como una institución social con funciones y estructuras determinadas por el grado de desarrollo de la sociedad global sin causalidad propia, sino originada en instituciones sociales anteriores que han evolucionado.

Cada familia tiene su propio estilo de vida en donde se dan todo tipo de actividades como: el compartir la hora de la comida, las fechas de los cumpleaños de cada miembro de la familia, la llegada de un bebé, la de un familiar o amigo apreciado, la toma de decisiones, los momentos de tristeza y dolor, las tareas del hogar y tareas escolares de los pequeños. Esto permite el sentido de unidad y pertenencia en la interacción familiar aprovechando cada momento y cada espacio para compartir al máximo las capacidades y potencialidades de los miembros a nivel familiar y social.

Todo el tiempo compartido por la familia va formando la cultura familiar, estableciéndose normas, valores, costumbres, tradiciones que se transmiten o reforman de generación en generación.

A raíz de la problemática vivida por la familia y demanda de exigencias que se proliferan a causa de los avances tecnológicos, tanto el hombre como la

mujer se han visto obligados a trabajar por parejo para responder a las necesidades.

Las familias colombianas han vivido y siguen viviendo períodos de crisis cimentados en los conflictos entre las parejas, y las exigencias del medio sociocultural causado por los avances tecnológicos, esto conlleva a una disposición de roles donde el hombre y la mujer deben asumir deberes y derechos compartidos con equidad en el aspecto económico dejando de lado el aspecto socioafectivo.

En la actualidad las familias colombianas están en un período de cambio donde los deberes y obligaciones son compartidos por la pareja conyugal para generar un espacio de respeto y ayuda mutua. Cualquier violación de los deberes y derechos por parte de los cónyuges constituye sanción para el infractor; puesto que se han creado leyes y disposiciones fortalecidos de la unidad familiar: ley 294 de Julio 16/96 por la cual se desarrolla el artículo 42 de la Constitución política y se dictan normas para prevenir, remediar y sancionar la violencia intrafamiliar y la ley 311 de Agosto 12/96 por la cual se crea el registro nacional de protección familiar y otras disposiciones.

1.1.2 Estructura Familiar. Existen diferentes tipos de familia que pueden ir desde las formas más simples hasta las estructuras más complejas, y está condicionado a la cultura de cada sociedad al estilo de tradición o necesidad.

"En lo referente a la estructura del hogar el país observa una tendencia creciente hacia la diversificación, la cual parece responder a las necesidades particulares de los distintos ciclos conyugales (Revista la familia I.C.B.F, 1996, 6).

La falta de empatía y de recursos económicos son causas de crisis, donde generalmente sobreviven la separación de muchos hogares que regresan a la casa paterna o forman nuevas familias. En algunos casos se observa la fusión de varios hogares descompuestos recargados del sustento diario por parte de los que llevan la carga económica.

Atendiendo a los cambios que se están dando en las familias colombianas "se debe estar atento para construir una familia que responda a las exigencias culturales, históricas y geográficas del país, para que pueda adaptarse a los cambios sociales que se están dando".

La estructura familiar simple más conocida es la nuclear que está constituida por padre-madre-hijo(s), los cuales viven bajo un mismo techo, también llamada familia conyugal porque se basa en los cónyuges, sigue siendo familia, aunque sin tener hijos puede decirse que sólo la pareja se denomina "familia", sobre todo en la época actual cuando el número de hijos se ha reducido a uno o dos o cuando se ha tomado la decisión de no tenerlos. La base de la familia nuclear

es el afecto, cuando éste se altera se afecta directamente la organización familiar.

En nuestro medio prolifera la familia con padrastro y madrastra, caracterizada porque uno de los cónyuges generalmente el hombre convive con dos o más mujeres que tienen hijos pero no viven con el marido, y son denominadas comúnmente como "queridas", son relaciones esporádicas, donde la figura paterna es la gran ausente, y a quien le corresponde dar los aportes económicos utilizados para la alimentación.

La sociedad es una mezcla de varias culturas de las cuales aún existen algunas características, unas más arraigadas que otras, pues la civilización era permisiva con el hombre y muy drástica con la mujer, este hecho construyó el machismo, la poligamia y a la mujer sumisa y se consideró el hombre como el sexo fuerte y el eje principal del núcleo familiar teniendo como única responsabilidad el sostenimiento económico de éste, dejando de lado las actividades de cuidado y crianza de los hijos y todas aquellas manifestaciones de tipo afectivo para con ellos y su pareja, lo cual le daba oportunidad de tener dos o más mujeres puesto que ellas no le exigían otra responsabilidad que no fuera la económica.

Hoy día a puertas del siglo XXI estos esquemas de vida en el lugar tienden a desaparecer con el denominado desencuentro de géneros que consiste

en la forma como los hombres y las mujeres luchan por los espacios, las oportunidades, las reafirmaciones, el poder y la equidad, a raíz de todas estas luchas, tanto el hombre como la mujer han entendido que el sistema de dominación patriarcal que se venía dando desde generación en generación no es el más adecuado para mantener una relación familiar, y se han optado por un esquema más democrático donde el hombre es más participativo en las tareas del hogar ganando un espacio para la ternura, el amor, conciliación y afecto lejos del esterotipo gruñón que impone y satisface necesidades económicas, convirtiéndose en un hombre más hogareño y responsable de su hogar.

Actualmente las leyes a favor de la infancia y de la familia han contribuido notoriamente a concientizar al hombre de la responsabilidad de ser padre y lo obliga a cumplir con sus deberes paternales y conyugales.

Como consecuencia de los bajos recursos económicos y las pocas fuentes de trabajo para los padres, surge la necesidad de irse a otros lugares en busca de éste, surgiendo de esta forma el tipo de familia acordeón.

Otro tipo de familia que se da en esta comunidad, es la familia con soporte conformada regularmente por abuela, hijos(as) y nietos, teniendo como soporte económico generalmente a la abuela, mientras la hija desempeña

las labores domésticas, también existen familias donde los niños mayores trabajan para colaborar con el sustento del hogar.

1.1.3 Rol de género: Es el conjunto de expectativas diferenciadas entre las de los hombre y las de las mujeres, sobre cómo hacer, cómo sentir, cómo actuar y sobre qué posibilidades se tienen dentro del grupo social. Estos roles son asignados por el grupo y son ejercidos por las personas, según éstos se asuman como hombres o como mujeres.

Según el género es posible distinguir las diferencias sexuales, fundamentadas en la Constitución Biológica de cada ser, en las funciones recibidas y adaptadas por hombres y mujeres según el espacio socio-cultural que éste ha determinado.

En cuanto a las actividades, potencialidad, limitaciones y actitudes hay una marcada diferencia entre el hombre inteligente, buenos dirigentes, poco afectivos, y activos sexualmente, mientras que la mujer es intuitiva, creativa, buena educadora y muy afectiva.

En cuanto a la forma de expresar sentimientos el sexo masculino es agresivo, conquistador, mientras que el sexo femenino es sensible, generalmente se considera que llorar es de niñas; en cuanto a las actividades y políticas son consideradas masculinas, mientras que la

crianza de los hijos es una actividad femenina; las actividades son valoradas en forma diferente dependiendo de quién las realiza, ejemplo si quien cocina es una mujer se trata de una cocinera; mientras que si quien cocina es un hombre se trata de un cheff; si quien llora es una mujer es porque es sensible; si quien llora es un hombre es porque tiene un carácter débil.

Durante mucho tiempo la función de la mujer se limitó a concebir, gestar hasta dar a luz a sus hijos y dedicarse a la crianza de los mismos, además de realizar todos los quehaceres del hogar como una buena ama señora de casa.

Las relaciones entre los hombres y las mujeres varían a través del tiempo y en los diferentes grupos sociales. También cambian las definiciones de lo masculino y de lo femenino y las formas como las personas asumen su identidad como hombres o como mujeres.

Este es un proceso dinámico, permanentemente atravesado por tensiones y por conflictos. Sin embargo cada época y cada sociedad tiene una vivencia de lo que son en su entorno lo femenino y lo masculino, percibiéndolos como algo natural como si fueran lo correcto y lo normal.

Existen elementos socio-culturales que inciden permanentemente, manteniendo o transformando las relaciones que existen entre los géneros

denominados factores influyentes, dentro del contexto colombiano éstos se han categorizado y separado por grupos como son los comunicacionales, económicos, políticos, ambientales, demográficos, legales, educativos y religiosos.

Este proceso de construcción y de mantenimiento de las relaciones entre los géneros suele pasar desapercibido, ya que se desarrolla en la cotidianidad entretejiendo situaciones que hacen difícil observar objetivamente.

Los roles de género son construidos y aceptados como necesarios para el crecimiento y progreso de las comunidades, aunque presentan fallas por las distintas valoraciones que se dan entre unos roles y otros, puesto que se pueden presentar roces de tipo valorativo entre un sexo y otro. Desde la perspectiva del género lo que se propone en la actualidad es la igualdad en la valoración de las actividades realizadas por hombres y mujeres.

1.2 CALIDAD DE LAS EXPRESIONES AFECTIVAS

En todas las épocas, las personas han buscado y siguen buscando cómo satisfacer la necesidad de mejorar el nivel de vida. Si se mira el sentido etimológico calidad viene del latín qualitas que significa aquello que convierte a una persona en cuanto tal. La Real Academia Española dice

que: "Calidad es la propiedad o el conjunto de propiedades inherentes a una cosa que permite apreciarla como igual, mejor o pero que las restantes de su especie"(Citado por Suarez, 1997, 81).

Según Mariela del C. Suárez Higuera la calidad de vida la resume como tema de la vida así: "Es un proceso que apunta al enriquecimiento personal, al crecimiento del otro y al desarrollo social, compromete no solamente la armonía interior sino las relaciones gratas y fecundas con los demás" (1997, 73).

También dice: "La calidad de vida abarca todos los aspectos de las facetas del hombre a la mujer, sus necesidades, la vida cotidiana, la complejidad dei desarrollo social (76).

Es el desafío abierto a una enseñanza y aprendizaje de ser persona por encima de las comodidades que se le presentan en el mundo, es el descubrir y desarrollar todo el potencial humano recibido para ofrecer la calidad humana que tanto se necesita.

La calidad de vida familiar en cierta forma depende de la calidad en las expresiones afectivas que en ella se den; de acuerdo con estilo particulares determinados por su cultura, sus necesidades y su idiosincrasia, siendo las más generales en tiempo de calidad en el que los

individuos se enriquezcan mutuamente mediante la expresión del afecto, del respeto, del intercambio de ideas y de experiencia, de la realización de actividades conjuntas que solidifiquen el sentido de pertenencia de la familia, pues es en ese tiempo que comparten en familia donde se establecen raíces fuertes y firmes que permiten el desarrollo y crecimiento personal de un individuo.

El tiempo en familia se expresa en el espacio dedicado por el grupo familiar a compartir el regocijo, los proyectos de vida, acompañarse en el dolor, en la recreación y sobre todo que los hijos sientan y vean expresados el afecto a través de expresiones físicas como caricias, besos, abrazos, miradas, sonrisas y otros; y de expresiones verbales como elogios y todas aquellas frases que le transmitan emociones y sentimientos positivos, que le brinden seguridad, autoestima.

Todo lo anterior fortalece la relación familiar y conlleva a un mejoramiento en la calidad de vida fundamentada en una de las necesidades más importante como es la calidad de las expresiones afectivas.

1.2.1 El Afecto: Es la inclinación entre seres vivos (animales, personas) como cualidad manifiesta de cariño que se inician primitivamente en la propensión del amor específicamente en el ser humano. Es algo que se siente pero que no se ve de una manera absolutamente concreta, sólo se

puede comprobar cuando se nota una sonrisa, una caricia, una expresión de gestos o palabras agradables.

El afecto ocupa un lugar importante dentro del grupo de necesidades fundamentales, ya que la satisfacción de ésta contribuye y determina el desarrollo integral del ser humano, de lo contrario se pueden presentar muchos trastornos que pueden convertirse en irreversibles.

El origen del afecto en el ser humano se da desde el momento mismo de la gestación y el nacimiento, ya que cuando está en el vientre materno recibe las manifestaciones de afecto que la madre y el padre le brindan y debido a que nace provisto de ciertos sistemas de conducta (visión, olfato, audición, tacto) listos para recibir estímulos, según éstos se den, así será la intensidad del afecto que el niño desarrolle, es decir, el afecto se produce por la interacción madre-hijo, si la madre no estimula estos sistemas de conducta será muy poco lo que el niño por sí sólo pueda desarrollar en términos de afecto. Esta situación en el humano es lo que se llama Impronta y ocurre en períodos sensibles o críticos, es decir, el momento en el cual los órganos (ojos, oído, vista, tacto), están propensos para adquirir aprendizaje y para interiorizar estímulos externos; estas características se dan en los niños hasta los 4 años, mientras que Spitz considera que sólo se da durante el primer año de vida del niño.

Otra categoría es el apego, éste se refiere a una relación específica entre dos personas y persiste en el transcurso del tiempo, algunos indicadores de este apego son comportamientos como caricias, besos, abrazos, arrullos, prolongadas miradas de cariño que sirven para mantener el contacto y poner de manifiesto el afecto que se experimenta hacia una persona en particular.

Los cuidados maternos temprano producen una preferencia fuerte y fija por el ser que se encuentra más próximo, en el caso de los niños "la madre", esta conducta de apego se da porque es la persona que lo atiende y satisface sus necesidades. Estos cuidados maternos influyen en el desarrollo emocional de los niños, si éstos son inadecuados o incongruentes traerán como consecuencia retraimiento, hostilidad, ansiedad. La estimulación social resulta eficaz para favorecer la conducta de apego, mientras el niño permanezca cerca de esta figura se sentirá seguro, de lo contrario sentirá angustia. Según Klauss y Kennel,, "Se requiere más de 15 minutos de contacto físico directo, piel con piel entre la madre y el hijo (también puede ser con el padre u otra persona), durante las tres horas que siguen al nacimiento, para que se establezca una vinculación de máxima intensidad" (citado por Pelt, 1996, 24).

El establecimiento de los vínculos afectivos surge por una tendencia a responder ante ciertos estímulos de la madre o de las personas que

atienden al recién nacido, y se caracteriza por una serie de fases donde, inicialmente, su habilidad para distinguir a una persona de otras es nula o limitada,, discrimina exclusivamente por medio de estímulos auditivos; luego discrimina figuras bajo orientaciones y señales dirigidas; posteriormente se da el apego a la figura materna, y por último se da relación más compleja entre madre e hijo.

El niño depende totalmente desde su nacimiento, del cuidado materno, y la ausencia o privación de este vínculo afectivo puede traer consecuencias que afectan su futuro desarrollo motor y su comportamiento socioemocional que se conoce con el nombre de deprivación materna, puede ser de tipo ambiental o afectiva. También se puede dar en forma total, o temporal y las consecuencias dependen de la edad en que se deprive, el tiempo que dure, y las condiciones en que quede el niño.

El niño al nacer, aparentemente nace completo, lo cual es una realidad solo parcial, pues se puede decir que tiene dos nacimientos: uno que es el nacimiento biológico que está determinado por el capital genético, con el que ya viene y el otro, el nacimiento psíquico que está constituido por el entramado de relaciones que establece con su entorno, la primera relación que éste tiene con el mundo exterior es con la madre, por lo que es muy importante no separarlo de ella en el momento del nacimiento sino por el contrario, colocarlo de manera que haya una comunicación

táctil y proximidad cuerpo a cuerpo con su progenitora, quien le ofrece los primeros satisfactores a las necesidades de supervivencia, lo amamanta, lo carga, lo acaricia, lo cuida y lo protege aún de aquellos estímulos que de una u otra forma perturban su tranquilidad (ruidos intensos y repentinos), luego aparecen las primeras manifestaciones de conducta donde se les ve sonreír, balbucear, gorgotear, formando se en él estructuras simples. Todo este conjunto de pautas obtenidas en las conductas de los niños intervienen en la conducta de apego especialmente con la madre.

En la medida en que la madre satisfaga todas estas necesidades y le establezca patrones de conducta, el niño crecerá seguro, saludable y con una personalidad definida y tendrá un buen desenvolvimiento en el medio sociocultural.

Es de reconocer que el padre también cumple una función importante en el vinculo afectivo, especialmente si éste presenta actitud de cambio, buscando orientar y compartir los deberes de la crianza, junto con la madre, ayudando en la formación y desarrollo de su hijo. Pues esta relación implica tanto derechos como obligaciones de carácter personal, moral y económico. En el proceso de vinculación táctil con el neonato, se recomienda, que el padre se quite la camisa con el fin de aumentar al máximo el contacto físico directo.

Hablar de derechos y obligaciones de los padres no sólo quiere decir que sea en el sentido de engendrar, reconocer y suministrar los alimentos, sino que además tienen y deben proporcionarle al menor, mucho amor, respeto, comprensión y protección a través de una comunicación directa diaria, constante y enriquecedora , estableciéndose así un estrecho vínculo afectivo entre ellos.

Es preciso señalar que la afectividad que el padre exprese a sus hijos, depende de las costumbres de la región en que se desenvuelva el grupo familiar. Algunos hombres por mucho que quieran a sus hijos les cuesta trabajo demostrar abiertamente su afectividad con caricias, besos, mimos, abrazos, dada su marcada actitud machista.

Tradicionalmente se ha considerado al padre como una necesidad biológica y un accidente social e ignorado por la psicología, debido a que se creía, que era menos importante que la madre en su influencia sobre el desarrollo del hijo. Psicólogos como Bowlby y Freud consideran que la madre en su influencia sobre el desarrollo del hijo.

Psicólogos como Bowlby y Freud consideran que la madre es el primer y más importante objeto de vinculación con el lactante, debido a que ésta está preparada biológicamente para responder a los comportamientos del hijo; por tal razón el papel del padre en los cuidados y crianza del niño no

se consideraba importante, pues jamás cambiaba pañales, no preparaba biberón dejando toda esta actividad a la madre, su función básicamente era cumplir con la parte económica y en el momento del parto esperar con angustia y desesperación la llegada del bebé, conservando el mito que de generación en generación ha heredado de ser el macho en todos los sentidos, no permitiéndose con ello desarrollar la hermosa misión de cuidados y crianza de los hijos para colaborar a la mamá.

Es valioso considerar que este estereotipo de padres, en la actualidad, ha variado en un gran número de casos, pues no existe hoy día un tipo único de padres; dado que los grandes cambios tecnológicos, económicos e ideológicos que ha tenido y tiene nuestra sociedad da un nuevo concepto de lo que es ser padre, pues la mujer, ya sea por realización profesional o por necesidad económica se ha incorporado a la fuerza productiva, dejando, en muchos casos, a sus hijos de pocos días de nacido al cuidado del padre el cual se ha encontrado en la necesidad de asumir responsablemente este papel, integrándose a la actividad de bañarlo, cambiarle el pañal, prepararle biberón, susurrarle al dormirlo entre otras, más aún, cuando actualmente prácticamente la ley se lo exige si se tiene en cuenta el gran número de divorcios en los cuales se le da la custodia a los padres.

Si bien es cierto, que en nuestra sociedad predomina en muchas regiones la actitud machista del hombre, también es cierto que son muchos los

padres que han cambiado dicha actitud, es decir se integran al proceso de gestación, acompañando a la mujer al ginecólogo, sensibilizándose como futuro padre y comprendiendo los cambios físicos y emocionales que sufre una mujer en embarazo, y en algunos casos, sufriendo malestares físicos y síntomas como pérdida del apetito, algias dentales, náuseas y vómitos, acompañados frecuentemente por alteraciones psíquicas tales como depresión, tensión, insomnio, irritabilidad e incluso tartamudez, todas estas sintomatologías fue denominado por el psiquiatra británico W. H. Trethowan como "Síndrome de Covada".

Poco a poco el hombre se ha dado cuenta de la importancia de su papel como padre en el desarrollo integral del niño, pues saca tiempo y espacio para el juego, las actividades escolares y compartir momentos especiales en familia.

La relación entre hermanos depende directamente de cómo han sido las relaciones entre sus padres, pues ellos son imitadores de las acciones, comportamientos y actitudes que se han reflejado en el hogar.

Es normal que entre hermanos surjan conflictos dada la individualidad de cada persona y a las diferencias que se establecen por gustos, deseos de obtener o compartir las cosas (juguetes, golosinas, vestido, entre otros) según sean asumidos y resueltos estos conflictos por los padres, el niño se

puede sentir seguro en su ambiente lo que le permite ser espontáneo y libre en las relaciones con sus hermanos y otros miembros de la familia.

En la interacción hermano-hermano se pueden realizar actividades placenteras y recreativas que ayudan a la salud mental, fortaleciendo la amistad, la lealtad, las relaciones afectivas entre ellos mismos.

1.2.2 Manifestaciones socioafectivas al interior de la familia. Muchos estudios realizados han demostrado que el afecto es el pilar fundamental durante los primeros meses y años de vida para el buen desarrollo físico, mental, emocional y social de un individuo, por lo tanto la falta de afecto influye negativamente impidiendo la buena adaptación del ser humano durante todas las etapas del desarrollo (niñez, adolescencia, adultez).

Se puede afirmar que el vínculo afectivo tiene sus orígenes en la actividad instintiva y vital tanto en los animales como en el ser humano; por lo que es importante en este último, que en el momento de nacer el bebé, se establezca la comunicación táctil entre la madre y el hijo, ya que la piel después del cerebro es el más importante de todo el sistema orgánico por ser el más sensible y el primer medio de comunicación con el exterior, "se sabe que la sensibilidad cutánea despierta mucho antes que las demás funciones de la vida prenatal. Según la Ley General de embriología, cuando más pronto se

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA

desarrolla una función, tanto mayor es su importancia futura. Es innegable que las funciones de la piel figuran entre las más importantes del organismo". (Porres, 1993, 55).

Este primer contacto físico es vital en el fortalecimiento de las relaciones de apego, emocionales y afectivas y pueden ser reemplazadas con el transcurso de los años por el toque verbal acompañado de miradas, sonrisas, aceptación y otros gastos. La caricia es el combustible del comportamiento humano.

Sylvester anotó refiriéndose a la especie humana "Los lactantes que se crían con escasez de contacto y apoyo corporal, desarrollan una gran inseguridad. Muestran una marcada inhibición de la natural tendencia a explorar y tantear, manifestando una marcada inseguridad ante cualquier situación" (Montagu, 1981, 19).

Al respecto conviene decir que la lactancia es uno de los momentos más importantes en la interacción de madre a hijo y de hijo a madre, a través de diferentes sistemas como el tacto, contacto ocular, voz, ademanes, sincronismo, llanto, sonrisa, olor, calor, entre otros. Esta interacción favorece el desarrollo armónico del ser humano, haciendo de éste un individuo seguro de sí mismo, respetuoso, cariñoso, con una gran autoestima y capaz de dar y recibir afecto.

En consecuencia, toda madre en condiciones normales, capta en el recién nacido las señales que le permiten satisfacer sus necesidades de alimento, soporte, apego, kinestesia, caricias expresadas a través del llanto, grito, estableciéndose con ello un permanente vínculo afectivo.

Es oportuno ahora hacer mención de un comercial de televisión que dice:

Johnsson & Johnsson "Lo sabe"
Tus caricias lo alimentan
Un bebé prematuro masajeado tres veces al día gana el 47% de su peso más rápido.
Las caricias disminuyen los temores del niño
Los masajes ayudan a estrechar los vínculos entre padres e hijos
Las caricias alivian el dolor
Cinco segundos de caricias transmiten más amor que 5 minutos de palabras.

Todos estos mensajes e imágenes de este comercial, reafirman la importancia de recibir y dar caricias desde el momento de nacer hasta la cenitud.

Prosiguiendo con el tema, en los niños los medios expresivos se perfeccionan progresivamente. Todos los seres humanos tienen

necesidades de tipo afectivo, necesitan amigos, compañeros, padres, hermanos, estas relaciones sociales y familiares permiten establecer lazos de amistad, amor, comprensión, tolerancia, es decir, ayudan al crecimiento personal y afectivo, brindando la posibilidad de vivir en familia y en sociedad; así como se tienen necesidades afectivas, también se tienen capacidades de amar, acoger, valorar a otros.

Son muchas las formas de demostrar afecto hacia los hijos, éstas son algunas que contribuyen al mejoramiento de las relaciones afectivas de los padres hacia los hijos:

Demostrarle cariño a través del contacto físico, tocar al niño es una manera afectiva de hacerlo sentir bien y querido, algunos niños necesitan más caricias que otros, dependiendo de su carácter y forma de ser por eso es necesario saber cuándo y cómo brindar una caricia, pero hacerlo de una forma consciente, hacerle saber y sentir mediante caricias, miradas, conversación que él es importante y mostrarle un rostro amable, el contacto visual de seguridad, pero otras veces hace sentir mal, por eso, es importante saber expresar los sentimientos y emociones; elogiarlo de manera concreta, que el niño sepa qué es lo que específicamente les gusta a los padres, compartir intereses, aficiones y aprovechar todos los espacios familiares al máximo para poder mejorar las relaciones familiares.

La ausencia de expresiones afectivas en la primera infancia originan la falta de identidad psíquica, despego, desarraigo y superficialidad emocional. No basta satisfacer las necesidades físicas para sobrevivir, se hace necesario satisfacer también y paralelamente la parte psicosocioemocional.

Todos los seres humanos cuentan con las manos para hacerlas útiles y cariñosas, para dar afecto y ternura, para tocar, dar calor.

Cabe señalar que existen caricias positivas y negativas como lo dice Roberto Shinyashiki en su obra "La Caricia esencial", quien afirma: "¡Ningún niño (o adulto) aguanta la indiferencia de los padres!. Un beso es mejor que una palabra, ¡pero una palmada es mejor que la indiferencia! (1996, 39). Y, por no soportar la indiferencia, el niño adoptará conductas diferentes para llamar la atención, hasta encontrar algunas que le funcionen.

Para recibir estímulos, si al niño no le brindan afecto, cualquier cosa puede servir: ¡Una palmada de los padres, gritos, pellizcos, miradas de rabia o desprecio!.

Todos éstos son ejemplos de caricias negativas. Estas satisfacen la necesidad de atención, aún produciendo dolor y sentimiento de rechazo.

La calidad de las caricias que el niño recibe le da una idea primitiva de cómo obrar para ser reconocido o aceptado.

Teniendo en cuenta que cada ser humano nace con unas características propias que lo hacen diferente de los demás, también en la parte afectiva necesitan caricias diferentes, es decir, las personas distintas necesitan tipos distintos de caricias dependiendo del momento o situación en que se encuentre. Por esto, es valioso estar atento a estos momentos, ya que son los que contribuyen al verdadero conocimiento del otro, respetando su forma de ver el mundo y aceptándolo como es.

Para finalizar se puede decir que ningún individuo puede sobrevivir sin una cantidad mínima de caricias.

1.2.3 Comunicación intrafamiliar: La capacidad para comunicarse adecuadamente es uno de los factores fundamentales en todas las relaciones interpersonales: familiares, de amistad, comercial, laborales, escolares o incluso incidentales; por eso, una adecuada comunicación en la familia, permite la construcción y formación de valores y el mejoramiento de las condiciones de vida del ser humano.

Hasta hace algunos años lo que mantenía unida a una familia era la lucha por la supervivencia material, es decir, satisfacer las necesidades de alimento, vestido, etc.

Esta absorbente tarea no dejaba mucho tiempo para el diálogo en la familia; hoy sin embargo, priman las necesidades sentimentales y emocionales y el afecto, el cariño, la aceptación; hay que comunicarlos, es decir, compartirlos, dar y recibir, de ahí que la felicidad de una pareja se halla en relación directa al grado de mutua comunicación que ambos hayan alcanzado, pero esta comunicación no sólo debe ser intercambio de información sino concebirla como una alternativa para ser personas, crear oportunidades y riesgos, compromisos personales y responsabilidades con implicaciones profundas para la ética y los valores humanos.

Según Paul Watslawick, las relaciones humanas se comandan a través de la comunicación por lo cual se afirma que "toda conducta es comunicación". No es posible no comunicarse, todo lo que se hace o no se hace es interpretado por los interesados como un mensaje, no importa lo insignificante que ésta sea" (citado por UNINCCA, 1996, 27).

En un gran porcentaje de hogares y especialmente en la pareja, se da una inadecuada comunicación, en primer lugar, porque es algo que no se enseña, esto hace que numerosas personas se comuniquen de un modo superficial por ejemplo: cuando el marido regresa del trabajo y da un saludo corto. ¡Hola qué tal! Y en muchos casos esa es toda la conversación que se mantiene durante le día; también se da el caso en que

la mujer se encierra en un mutismo por algo que su cónyuge le ha dicho o hecho y que no le parece correcto; en segundo lugar, por el temor a compartir sentimientos y pensamientos íntimos, por miedo a ser rechazados; en tercer lugar, porque no se ha aprendido a expresar correctamente lo que se piensa y se siente, resultando más fácil evitar y/o reprimir, esto se relaciona con la autoestima, ya que la persona no considera valiosa su forma de pensar, sentir y actuar por ejemplo: cuando un individuo se expresa así: "a quien le importa lo que yo piense"; en cuarto lugar, los reiterados fracasos en el intento de establecer diálogos por ejemplo, cuando uno de los cónyuges trata de entablar una conversación de cualquier tipo, el otro cambia de tema o prefiere ausentarse. La forma de comunicarse adecuada o inadecuadamente tiene sus orígenes en la infancia, lleva la impronta del hogar en el que se crió el individuo.

La comunicación entre padres e hijos generalmente también es inadecuada, pues se da el caso en que los niños prefieren reservarse para sí mismos los sentimientos, pensamientos y emociones y en muchos casos hasta reprimirlos debido a que los padres no les prestan atención por las múltiples ocupaciones que se requieren para el sostenimiento de una familia, pero es más por desconocimiento que los padres tienen sobre la importancia de comunicarse adecuadamente con los hijos que por el tiempo que les absorbe el trabajo.

1.2.3.1 Tipos y/o Características de la comunicación: "Los seres humanos se comunican tanto digital como analógicamente. El lenguaje digital cuenta con una sintaxis lógica sumamente compleja y poderosa, pero carece de una semántica adecuada en el campo de la relación, mientras que el lenguaje analógico posee la semántica pero una sintaxis adecuada para la definición inequívoca de la naturaleza de las relaciones" (UNINCCA,1996, 78)

La comunicación analógica o no verbal sirve para conocer con más precisión el contenido de un mensaje, tanto las respuestas corporales como las exteriorizaciones forman parte de esta comunicación, se trata de un medio de persuasión silenciosa. Incluye la manera de expresarse, el tono de la voz y la velocidad conque se habla, (esto reafirma o desmiente lo que se está diciendo); las posiciones corporales apoyan o desmienten un mensaje verbal, por ejemplo: el encogimiento de los hombros indica: "ni lo sé ni me interesa"; las expresiones faciales forman parte del lenguaje corporal y constituyen los mensajes silenciosos, más disientes; los ojos producen los mensajes más expresivos de los gestos faciales, debido a su capacidad de cambiar de dirección, de achicarse, agrandarse, de girar lentamente. Todas estas expresiones revelan el estado de ánimo de un individuo, algunos ejemplos de estas expresiones son el guiño de ojo, torcer de boca, alzar las cejas, entrecejo fruncido, denota tristeza o disgusto, una sonrisa manifiesta ternura y felicidad. Los gestos también forman parte del lenguaje corporal transmitiendo

claros mensajes como por ejemplo un apretón de manos, un abrazo, tirar la puerta, intento o amenaza de tirar algo, las manos entrelazadas, una palmada en la espalda, entre otras; la forma de vestir de un individuo es uno de los más claros mensajes de su manera de ser, vestir con descuido puede ser indicio de una baja autoestima.

El lenguaje corporal surge del subconsciente de una persona, por lo tanto pocas veces engaña, pues puede ocultar sus sentimientos pero no su lenguaje corporal.

Las lágrimas, la risita reprimida, los sollozos, los suspiros, son expresiones exteriores de sentimientos y emociones que influyen directamente en cómo se interprete el mensaje hablado. La persona que escucha y presta atención a otros mensajes detecta afectos, frialdad, desesperación, amistad, tristeza, hostilidad, comprensión, rechazo, aceptación, entre otras.

> Norman Wakerfield señala: Los sentimientos y emociones se expresan con más facilidad por medio de canales no verbales. Puede que esto se deba a que las emociones son capaces de obrar a través de caminos no verbales subconscientes, mientras que la expresión verbal se halla dirigida por nuestro consciente. Lo que no queremos o tenemos que admitir de modo consciente, con frecuencia lo comunicamos inconscientemente (Citado por Pelt, 1996, 50).

En conclusión, la comunicación es inherente a todo ser humano, por tal razón no se puede hablar de buena o mala comunicación o incomunicación,

sino de adecuada o inadecuada comunicación, como se dijo anteriormente "no es posible no comunicarse".

1.3 CARACTERÍSTICAS SOCIOAFECTIVAS DEL NIÑO DE 4 A 6 AÑOS AL INTERIOR DE LA ESCUELA

Las características socioafectivas que presentan los niños en la escuela tienen relación directa con el entorno sociocultural en que se desenvuelven, de su hogar y de las relaciones que éstos tengan con sus padres. Entre estas características están las siguientes:

El niño de 4 a 6 años en adelante posee un vocabulario más amplio, puede construir frases por analogía con lo que ha oído a los adultos, sin emplear reglas gramaticales ni lógicas, pero es el comienzo para aprender a expresar sus ideas y sus sentimientos, lo que es un paso importante para su socialización; cuando pelea con sus compañeros reemplaza las acciones violentas (arrebatar, pelear, golpear) por palabras, comprobando así que también a través de palabras controla sus impulsos, porque puede verbalizar sus sentimientos y necesidades, no necesita de rabietas para expresar su enojo o frustración aunque es posible que lo haga esporádicamente durante algún tiempo.

Los niños preescolares escuchan con interés los relatos y se entretienen con libros ilustrados, les encanta las rondas y los cantos, retahílas,

trabalenguas, así como los poemas y canciones sencillas; el niño de 5 y 6 años juega sólo a gusto; generalmente antes de comenzar a construir algo ó a dibujar declara lo que intenta hacer "voy a hacer un carro", "voy a dibujar una casa". A esta edad no hace distinción de sexo para interactuar en sus juegos, opero busca sus compañeros basándose en caracteres totalmente externos: le gusta jugar con un niño o niña que le preste sus juguetes.

Entre los 5 y 6 años los niños también analizan para ver quien es mejor o tiene más: "Yo tengo dos lápices", "yo tengo mil lápices", "yo un millón de lápices", son competitivos, esto hace que se produzcan peleas y rivalidades. Luchan por ganar el reconocimiento y el amor del maestro; ya empiezan a compartir, cosa que era casi imposible antes de los cinco años.

Ya es capaz de ponerse en el lugar del otro y sentir como él, lo que se denomina empatía. La curiosidad es una característica en esta edad convirtiéndose en una de las facetas más interesantes de la personalidad. Todo lo quieren saber, haciendo constantes preguntas como: ¿por qué?, ¿para qué?, ¿qué es?, ¿cómo se hace? Entre otras. Son capaces de absorber mucha más información de lo que el adulto cree, siempre que se le brinde con una terminología apropiada; también muestran su autonomía e independencia cuando expresan "yo me baño solo", "yo me visto sólo";

les gusta sentirse importantes y líderes dentro del grupo: son susceptibles a cambiar y expresar su estado de ánimo olvidando rápidamente la causa de su situación anterior.

1.3.1 Desarrollo socioafectivo del niño de 4 a 6 años. El desarrollo socioafectivo del niño de esta edad se logra por medio de las relaciones que establecer con los demás: padres, hermanos, vecinos, niños y adultos de la comunidad, compañeros y maestros; de las vivencias que se den en términos de esas relaciones y de la diferenciación que el niño o niña establece entre sí mismo y los demás, entre los compañeros del mismo sexo y con los de otro. En estas relaciones el niño va creando su manera personal de vivenciar, sentir y expresar sus sentimientos y emociones frente a los objetos y personas del mundo, su forma de actuar, de discernir y juzgar sus actuaciones y las de los demás, y de tomar sus propias determinaciones. Vive con intensidad sus emociones pasando con facilidad de un estado de ánimo a otros, es decir, de la alegría a la tristeza, del llanto a la risa entre otros, también suele ser muy impulsivo durante la realización de actividades o en sus juegos, mostrándose muchas veces entusiasmado y otras desanimado o se niega rotundamente a participar, simplemente por terquedad. Siendo que el juego es una de las actividades más importantes para el niño en edad preescolar, ya que éste le proporciona condiciones favorables para su desarrollo, contribuyendo especialmente en el desarrollo socio-afectivo, de su personalidad, de su

autoestima, afianzando sus relaciones con sus padres, hermanos, compañeros, familiares, amigos y maestros, si estas relaciones son positivas se convierten en un estimulante eficaz para su desarrollo afectivo, si por el contrario éstas son autoritarias, castigadoras y conflictivas se crean riesgos, desarrollándose conductas frustradas y de sentimientos de fracaso.

La escuela es para el niño el lugar donde amplía sus relaciones, allí comparte con sus compañeros y maestros, sus emociones y sentimientos, gradualmente va ganando en ellas más delicadeza y control en sus acciones, mayor riqueza, estabilidad y equilibrio, racionalidad y sociabilidad. Por lo tanto para el niño es muy importante la aceptación, la aprobación y el elogio de su maestra(o) y compañeros, puesto que él desea extender a su maestra(o) los sentimientos de afecto que de su hogar trae, y progresivamente éste se hace extensivo al grupo de compañeros.

El maestro de preescolar juega un papel importante en la aceptación del niño a la vida escolar ya que de su actitud depende en gran parte la adaptación y las actitudes del niño en sus próximos años escolares, por lo tanto la escuela ha de ofrecer un clima cálido, agradable, lleno de vida y afectividad en donde lo fundamental sean unas adecuadas relaciones como base en la construcción de una moralidad autónoma.

Para el logro del desarrollo sociafectivo también es importante tener en cuenta el desarrollo psico-sexual del niño o niña debido a la curiosidad que éstos manifiestan por el sexo, esta curiosidad es una manifestación de su interés que madura por el yo y el medio ambiente, y como tal debe ser satisfecho en forma natural como se satisface la curiosidad por otras cosas. Este interés en cada niño o niña varía según su edad, el tipo de hogar y el entorno cultural en que vive, su relación con sus padres, su inteligencia y su personalidad. Tanto el maestro, como los padres deben prepararse para responder a esta curiosidad con un vocabulario apropiado, con la verdad y sin asombro.

En conclusión, un adecuado desarrollo socioafectivo del niño implica facilitarle la expresión de sus sentimientos y emociones tanto de ira y temor, de miedo, de angustia, tristeza, alegría de esta forma el niño se sentirá seguro en su forma de actuar y tendrá oportunidad de escoger, de decidir y valorar dentro de una relación de respeto mutuo, de comprensión y aceptación, de cooperación voluntaria, de libertad de expresión, apropiación de sus propios valores, de solidaridad y participación. Todo esto le permite al niño la formación para la vida y la creación de su propio esquema de valores y las relaciones con los demás, contribuyendo al mejoramiento de la calidad de vida.

1.3.2 La escuela como espacio de socialización del afecto: Es preciso señalar que la escuela es el principal y más importante espacio de

socialización después del hogar, dado que cada vez los niños no reciben en la vida familiar un apoyo seguro para transitar por la vida; así las escuelas pasan a ser el lugar más accesible para los padres en busca de correctivos para remediar en parte las deficiencias y comportamientos que presentan los niños.

La escuela ha de convertirse en un lugar en el que los estudiantes se sientan respetados, cuidados, valorados y unidos a sus compañeros, maestros y a la propia escuela, un lugar donde los niños aprendan lecciones esenciales para la vida donde se le den oportunidades dentro y fuera de la clase para ayudar a transformar los momentos de crisis personal o familiar en lecciones de vida permitiéndoles su crecimiento personal.

Desde el momento en que el niño ingresa al preescolar, se establece un compromiso mutuo entre profesores, padres, madres y la comunidad, en la tarea de educarlos, buscando una comunicación constante que permita el conocimiento de las características propias del niño en esta etapa, logrando así que éste actúe con equilibrio, confianza, seguridad y comprensión para adaptarse al nuevo entorno sociocultural que lo rodea.

El propósito del jardín infantil es cimentar las bases sobre las cuales se afianzará el aprendizaje escolar, allí el niño se acostumbrará muy pronto a

jugar y a trabajar en compañía de otros niños bajo la orientación y supervisión de la maestra y en actividades organizadas y compartidas, éste aprende poco a poco a superar su timidez, a moderar su egoísmo, a respetar una autoridad distinta a la de los padres, a manifestar su iniciativa, a compartir conocimientos y sentimientos, (alegría, tristeza, ternura, afecto, compasión, dolor, agresividad entre otros), a desarrollar sus habilidades ya sean innatas o adquiridas que revelan su estado físico y emocional. En todo este proceso se construyen relaciones permanentes maestro-niño, miño-niño donde el maestro juega un valioso papel como observador y orientador para conocer y comprender mejor la vida socioafectiva de cada niño, pues éste refleja espontáneamente comportamientos que indican de cierta forma deficiencias en la calidad de las expresiones afectivas, de los padres hacia los hijos, aspectos que influyen de manera directa en el desarrollo integral de los niños.

1.3.3 Relación Maestro-Niño: En el proceso educativo intervienen dos elementos fundamentales e indispensables como son educador y educando, los cuales interactúan de manera constante y variable directa e indirecta según las necesidades de orientación que se den en cada entorno sociocultural. Esta integración es mediada por metodologías y estrategias utilizadas por el educador en busca de la formación integral del educando quien comparte la realización de actividades de manera conjunta o particular ya sea dentro o fuera de la escuela.

La relación maestro-niño es fundamental para su desarrollo, y le proporciona muchas posibilidades de construcción de conocimientos y de vida, para lo cual es necesario que exista un respeto mutuo, que el niño sea considerado como un ser autónomo, seguro, independiente, capaz de expresar sus sentimientos, emociones y deseo de valorarse, respetarse a sí mismo y a los demás, y sentir satisfacción de e su esfuerzo y ejecución.

El primer maestro que el niño o niña tenga juega un papel importante en la aceptación y adaptación de éste al medio escolar, por lo tanto debe encontrar un ambiente cálido, agradable, que le brinde amor, afecto, confianza, comprensión, donde el niño se sienta miembro importante, que sea tratado con equidad, justicia, evitando el rechazo, la comparación, la ridiculización, ya que esto le puede causar problemas en su desarrollo integral.

Las relaciones que el maestro establezca no deben ser solamente con el niño, debe extenderlas a la familia de éste y su comunidad para poder reconocer, valorar y respetar las diferentes formas culturales que le dan en el grupo.

De las adecuadas relaciones que se establezcan entre el maestro y el niño dependerá en gran parte su aprendizaje, por tal tazón el educador es un constante motivador, orientador y facilitar o para la realización de todas las actividades escolares.

1.3.4 Relación niño-niño. En las instituciones educativas los niños admitidos, en su gran mayoría, están agrupados en grados según la edad y lugar de procedencia. Ellos al interactuar, fijan pautas de socialización comparten y elaboran valores y normas, aceptan el rol del educador y el de ellos mismos. En el proceso de adaptación y acomodación al ambiente escolar, algunos niños presentan situaciones críticas o problemas como baja autoestima, aislamiento, retraídos, rebeldes y maltrato físico entre ellos mismos, otros en cambio presentan comportamientos adecuados; este conjunto de conductas y comportamientos son el resultado de situaciones que se viven a nivel intrafamiliar y su entorno sociocultural.

Dentro de la escuela el niño establece relaciones con otros niños y con la naturaleza, esto le permite conformar valores, creencias, normas y comportamientos, construyendo así una cultura de violencia o de paz, de justicia o de injusticia, de libertad o sometimiento, de igualdad o desigualdad y los valores que guiarán luego sus ambiciones, proyectos, relaciones afectivas y sus participación en la vida social.

El juego es por naturaleza el medio más eficaz para establecer relaciones entre los niños.

2. METODOLOGÍA

2.1 TIPO DE INVESTIGACIÓN

El tipo de investigación escogido es el enfoque etnográfico porque le permite al investigador introducirse al ambiente cultural que le sirve de referente para observar, describir, explicar e interpretar los contextos que le interesen según la problemática visualizada para la investigación; este enfoque se apoya en las tradiciones, roles, normas, costumbres que se van internalizando poco a poco en las comunidades y que más tarde se generalizan, lo cual explica la conducta individual y/o grupal, manifestadas en los diferentes aspectos de su cotidianidad.

También ofrece la oportunidad de obtener la información requerida a través de la observación participante y las entrevistas informales con herramientas o instrumentos cualitativos como talleres, guías, cuestionarios, fichas de datos culturales, diarios de campo, hojas de vida, registros fílmicos, grabaciones, entre otros.

Para el presente trabajo la etnografía permite una descripción de cómo se dan las manifestaciones afectivas al interior de la familia, el

comportamiento de los niños al interior de la escuela, las relaciones intrafamiliares, interpretar la realidad observada para elaborar una propuesta tendiente a mejorar la calidad de las expresiones afectivas de los padres hacia los hijos, de éstos a sus padres.

Quince familias de un grupo de niños de preescolar del colegio Nuestra Señora de las Mercedes" ubicada en el municipio de Chinú, donde presentan comportamientos inadecuados debido a la falta de calidad en las expresiones afectivas.

2.2. CATEGORÍAS DE ANÁLISIS

Las categorías a tener en cuenta en esta investigación son: manifestaciones afectivas al interior de la familia, calidad de las expresiones afectivas, comunicación intrafamiliar y características socioafectivas de los niños al interior de la escuela.

2.2.1 Manifestaciones afectivas al interior de la familia. Son todas aquellas expresiones transmitidas a través de un lenguaje gestual o verbal, que dicen lo mucho o poco que una persona pueda sentir hacia otra y pueden ser de tipo aprobatorio o descalificante, cada quien tiene sus formas particulares de expresarlas.

Al interior de la familia la relación afectiva de pareja se dan comportamientos espontáneos manifestados por conductas de cariño, respeto, protección, responsabilidad, contacto, tolerancia, comprensión, aceptación de la individualidad, siendo estos valores elementos fundamentales en el establecimiento de una buena relación; cuando uno de estos elementos falla, la relación de pareja empieza a deteriorarse, pues de ella depende en gran medida el desarrollo armónico o desequilibrado de los hijos que más tarde se verán reflejados en los comportamientos que éstos muestren en la escuela y en el entorno social en que se desarrollan.

2.2.2 Calidad de las expresiones afectivas: Todo ser humano necesita dar y recibir afecto, ya que esta necesidad es la base fundamental para un buen desarrollo biosicosocial del individuo. En las relaciones intrafamiliares el cariño de los padres es fundamental en el crecimiento de los hijos, ellos necesitan verlo expresado en dos aspectos importantes: en caricias y expresiones físicas y verbales afectuosas, en el tiempo que se le dedique para escucharlos, divertirse con ellos, consolarlos, compartir experiencias y actividades del hogar, de la escuela, del trabajo. El tiempo, el espacio y las actividades que se realicen juntos son esenciales para brindar calidad en las expresiones afectivas; si algunos de estos elementos falta, los hijos no tendrán la seguridad de que los padres los quieren y su comunicación con ellos será ambigua o indecisa.

2.2.3 Comunicación intrafamiliar. Es necesario que exista una adecuada comunicación entre padres e hijos. De ésta depende que se abran las vías del cariño al interior de la familia. Esa comunicación es esencial para que los padres puedan interpretar con acierto la conducta infantil, y puedan transmitir las enseñanzas que ellos quieren impartir.

Para que esa comunicación crezca y sea fructífera los padres necesitan partir de una premisa básica. La verdadera autoridad no se basa en el miedo sino en el respeto recíproco.

La comunicación entre padres e hijos no hará que los padres pierdan su autoridad. Al contrario, la comunicación adecuada es la que permite que esa autoridad se aplique y funcione eficientemente.

Para que la comunicación se establezca, no es necesario esperar a que el niño comience a hablar y a entender. La comunicación no es exclusivamente verbal y puede iniciarse desde que el niño nace.

Según Paul Watslawick "Toda conducta es comunicación". Por lo tanto los diferentes modos de conducta (verbal, tonal, postural, contextual) que manifiesta el ser humano en forma consciente o inconsciente, intencional o no intencional, eficaz o no eficaz es comunicación, es imposible dejar de comunicarse; actividad o inactividad; palabras o silencio tienen siempre

valor de mensaje aunque algunas veces el mensaje emitido no sea el mismo que se recibe.

2.2.4 Características socioafectivas de los niños en la escuela. Son el conjunto de manifestaciones de conducta que los niños expresan en las relaciones interpersonales, observables en las actividades lúdicas y el lenguaje, pudiendo establecer la diferencia de comportamientos ante situaciones cotidianas y especiales teniendo en cuenta la individualidad.

2.3 UNIDAD DE ANÁLISIS

La presente investigación se realiza en el Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes del municipio de Chinú; este colegio está ubicado en el barrio Chinulito, situado al suroccidente de la parte urbana, considerado uno de los barrios marginados de la localidad.

Cuenta con dos niveles de escolaridad: preescolar y básica hasta sexto grado (empezó a funcionar este año).

La población estudiantil en la actualidad es de 348 alumnos que laboran en la jornada matinal, distribuidos en 14 grupos, provenientes de barrios circundantes en un 90% y de la zona rural en un 10%.

Las familias de donde provienen los alumnos de la institución tienen un ingreso económico que en su mayoría no llega al salario mínimo, las mamás se desempeñan en labores como servicio doméstico, planchado, lavado (trabajo ocasional). Los papás se desempeñan como vendedores de lotería, obreros, carretilleros, ebanistas, talabarteros, etc.; el dinero obtenido de este trabajo lo utilizan en gran parte para satisfacer vicios (cigarrillos, cerveza, ron, juegos de tejo, billar y cartas). En conclusión es la mujer la que tiene que asumir las responsabilidades del hogar con dos, tres o más hijos, algunos trabajan en jornadas contrarias a la escolar como vendedores ambulantes, (venta de fritos, lotería, chance, bollos, plátano) y otros tipos de oficios.

En estas familias se dan uniones matrimoniales, uniones libres y uniones extramatrimoniales en las cuales la figura paterna es el gran ausente.

Las características familiares descritas anteriormente inciden de manera directa en los comportamientos que manifiestan los niños en el hogar y en la escuela como bajo rendimiento, timidez, agresividad, infracción frecuente de normas escolares, baja autoestima; estos aspectos impiden el desarrollo integral del niño, el crecimiento personal y social.

Como consecuencia de esta problemática se tiene la baja calidad y cantidad de las expresiones afectivas en los diferentes momentos que puedan compartir en familia.

2.4 UNIDAD DE TRABAJO

La unidad de trabajo del presente proyecto son 15 niños con sus respectivas familias seleccionados del nivel preescolar, grado obligatorio del Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes de Chinú-Córdoba, con nivel socioeconómico, educacional y cultural bajo.

Se seleccionó este grupo de niños y sus familias porque en ellos se observan características de niños que presentan señales de maltrato emocional en sus comportamientos como: timidez, baja autoestima, atención dispersa, retraimiento, pasividad, agresividad, poca participación en el juego, temor, comerse las uñas, miedos, hábitos desordenados, negativismo entre otras.

Todo este conjunto de comportamiento y/o manifestaciones que presentan estos niños en una forma variada, son consecuencias de la falta de calidad en las expresiones que los padres les manifiestan, porque en algunos casos éstos desconocen el desarrollo normal de los niños; también se aferran a los estilos de crianza que les dieron a ellos donde la violencia corporal es aceptada; le dan poca importancia a la necesidad de los niños, poseen antecedentes de deprivación psico-afectivas, además algunos padres de embriagan con frecuencia, ocasionando crisis familiar.

Además de lo anterior, se tiene en cuenta el entorno sociocultural en que se desenvuelven estos niños y sus familias pues algunas viven hacinadas, otras viven situaciones críticas por la inseguridad que se da a raíz de la violencia incluyendo la vecindad a barrios marginados donde existen casas de prostitución y drogadicción.

2.5 PROCEDIMIENTO

En este proceso de investigación se seguirán los siguientes pasos:

Visitas al Colegio Nuestra Señora de las Mercedes por parte del grupo investigador para conocer la Unidad de Análisis.

Carta de solicitud dirigida al Consejo Directivo de la Institución para organizar y realizar actividades relacionadas a la Propuesta Pedagógica.

Revisión del observador del alumno de los niños del preescolar grado 0 para escoger la unidad de trabajo.

Charlas con Directivos y Docentes de preescolar del Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes para plantear la propuesta Pedagógica y visionar el proceso del desarrollo de la misma.

Visita al aula de los niños del preescolar del Colegio Nuestra Señora de las Mercedes con el fin de observar comportamientos en los mismos.

Reunión del grupo investigador con la unidad de trabajo para realizar un taller de sensibilización sobre el tema del proyecto y establecer posible horario de trabajo.

Visitas a los hogares de las familias escogidas como unidad de trabajo, para establecer vínculos amistosos que faciliten la obtención de informaciones evidentes referentes a la problemática socioafectiva.

Entrevistas a padres de familia para conocer con precisión algunos aspectos como: el socio-económico, el cultural, el educacional y las formas de expresar la afectividad a nivel intrafamiliar.

Reunión con padres de familia para dar a conocer y explicarles acerca de la Propuesta Pedagógica que conlleve al mejoramiento de la calidad de las expresiones afectivas en las familias pertenecientes de preescolar del Colegio Nuestra Señora de las Mercedes de Chinú - Córdoba.

Talleres. Inicialmente se realizarán talleres de ambientación o motivación con los padres, las madres y los niños, algunos se darán en forma conjunta, otros en forma individual según sea necesario.

2.6 TÉCNICAS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN

Los instrumentos de recolección de información que se utilizaron en esta investigación fueron: observación directa y entrevistas dirigidas.

2.6.1 Observación directa: Esta técnica se utilizó en el colegio y en los hogares de cada familia escogida como unidad de trabajo para la propuesta, para así conocer algunas formas de recibir y dar afecto.

2.6.2 Entrevistas dirigidas. Estas se realizaron a los padres y madres de los niños para recibir informaciones sobre la calidad de vida afectiva que se vive a nivel intrafamiliar y escolar, para después de un análisis exhaustivo sacar la conclusiones correspondientes a estos datos.

3. PRESENTACIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

3.1 ANÁLISIS DESCRIPTIVO

3.1.1 Familia No. 1

Esta familia está constituida por la madre de 34 años con una escolaridad de 5° de primaria, quien es ama de casa y a la vez atiende un hogar del I.C.B.F.; bastante callada, participa cuando se le interroga directamente; el padre de 43 años con una escolaridad de 4° de primaria, se ocupa en agricultura, la pareja vive en unión libre, tiene 6 hijos.

3.1.1.1 Análisis de Categorías

- *Manifestaciones afectivas al interior de la familia.* Al interior de la familia el padre manifiesta el efecto a los niños varones con caricias, cargándolos, dando orientaciones y correspondiendo en la obligación, a las niñas las abraza, las besa, considera que a los hijos no se debe acariciar mucho.

Según la madre manifiesta su afecto con la buena atención (aseo, comida, reuniones del colegio), de su esposo y sus hijos.

El padre recuerda que era desobediente en su infancia y fue muy castigado por esta razón. La madre recuerda su infancia "de mucho trabajo, de mala situación, trabaja fuertemente". Sus familiares manifestaban el afecto "hablando y en el cuidado", no recuerda haber recibido caricias aún así expresa que se sentía bien, cuando cometía faltas la castigaban pero no la dejaban sola, recuerda que sus padres jugaban con ella en el patio o en cualquier parte de la casa "el modo de jugar conmigo era: te coge el diablo, te coge el diablo".

Recuerda a sus padres como trabajadores y responsables, a su madre "un poco fastidiosa en los regaños" y el padre "más descansado en el comportamiento".

- *Calidad de las expresiones afectivas.* Los papás manifiestan dedicar a sus hijos los momentos desocupados, el padre cuando tiene tiempo los duerme, los carga, les da la comida. Entre las actividades que realiza la mamá y el papá con el niño son los juegos a los brinquitos, cantos, carreras, etc.

No acostumbran a salir con los niños porque "no hay plata" sin embargo el hombre los fines de semana los dedica a tomar ron con sus amigos.

- *Comunicación intrafamiliar.* En algunas ocasiones se presentan disgustos y peleas debido a dificultades económica y mal entendido de los padres. La madre

establece una comunicación bastante adecuada debido a que en su trabajo (Madre Comunitaria) ha recibido algunas orientaciones al respecto. La comunicación del padre para con sus hijos es inadecuada de la misma forma es con la mamá de los niños, ya que éste se enfurece cuando no le obedecen de inmediato y los niños se asustan. Lo cual no contribuye a la construcción y formación de valores, ni al mejoramiento de las condiciones de vida de su familia.

- *Características socioafectivas del niño al interior de la escuela.* La niña se relaciona fácilmente con su maestra y otras profesoras de la institución, nunca lidera actividades, ni pide, ni rechaza ayuda en la realización de actividades, nunca comenta sucesos relacionados con su familia en forma espontánea, siempre comunica a su maestra las dificultades. Le agrada que la estimulen, de igual forma trabajar en grupo.

Nunca es agresiva con sus compañeros, atiende y participa en juegos, rondas y cantos. Siempre informa sobre lo que va a trabajar y elabora preguntas cuando desea saber algo. No expresa abiertamente sus emociones y sentimientos.

3.1.2 Familia No. 2

Familia conformada por la madre, mujer de 22 años, cursó hasta 8º grado, se ocupa de las labores de la casa, es una señora bastante tímida. El

padre hombre de 25 años, curso el bachillerato, su ocupación zapatero; esta pareja tiene 3 hijos, y viven en unión libre, son de escasos recursos económicos, viven en la casa de los abuelos.

3.1.2.1 Análisis de Categorías

- *Manifestaciones afectivas al interior de la familia.* El padre manifiesta afecto a la familia "con todo el respeto, amor y comprensión que ellos merecen" y la madre lo hace "brindándole todo el apoyo, amor, confianza y comprensión que ellos merecen".

El padre recuerda su infancia como "la etapa más linda y uno tenía juegos divertidos"; jugábamos a hacernos cosquillas porque era muy divertido, sus relaciones con sus padres eran buenas porque siempre les daban consejos. La madre recuerda de su infancia "fue linda, mis padres me brindaban amor, cariño y comprensión y como ellos me la brindaban a mí, de la misma manera yo se la voy a brindar a mis hijos. "Tiene buenas relaciones con sus padres, me manifestaban el afecto brindándome todo el apoyo que yo necesitaba, me abrazaban y me besaban y me sentía la niña más contenta y elogiada". Lo hijos varones no son besados "porque después se vuelven maricas, pero las niñas sí.

- *Calidad de las expresiones afectivas.* Tanto el padre como la madre tienen poco tiempo para interactuar porque "pasamos trabajando". El

tiempo de actividades que realizan con los niños: "salimos a recrearnos, hacemos varios juegos para enseñarles más", ambos padres acarician al niño lo cargan, cuando el niño se comporta adecuadamente lo premian con un beso y un abrazo, si tiene comportamiento inadecuado lo castigan, (no dicen como lo castigan), pero después de éste lo cargan y lo abrazan.

- *Comunicación intrafamiliar.* Cuando encuentra al niño irritado "lo contento y lo saco a pasear. No dice si investiga la causa de la rabieta pero dice que explica a los niños la situación real: "claro porque así ellos comprenden desde pequeños", poco se comunica la pareja. En esta familia se presentan conflictos y peleas, dada la situación económica y por haber terceras personas que opinan con relación a la autoridad de los niños. En esta familia prima la comunicación analógica más no la verbal, en forma cotidiana, debido a que el lenguaje corporal surge del subconsciente de cada uno de ellos.

- *Características socioafectivas del niño al interior de la escuela.* Es una niña que se relaciona con su maestra, algunas veces se relaciona con sus compañeros pero nunca comparte con ellos, algunas veces es agresiva con sus compañeros, le gusta que la elogien, muestra angustia ante el llanto de los demás niños, en ocasiones pide ayuda en la relación de sus actividades, le agrada trabajar en grupo.

3.1.3 Familia No. 3

Familia conformada por madre, mujer de 45 años de edad, con ninguna escolaridad y de ocupación ama de casa, el padre hombre de 50 años de edad, con segundo año de primaria y de ocupación agricultor. Esta pareja tiene 8 hijos y de escasos recursos económicos y bastante humildes. La pareja vive en unión libre.

3.1.3.1 Análisis de Categorías

- *Manifestaciones afectivas al interior de la familia.* Ambos padres no dicen las formas de manifestar el afecto de su familia, tampoco dicen cómo recuerdan su infancia, nunca los acariciaban, tampoco jugaban con ellos porque "no nos daban la oportunidad de jugar con ellos", "en esa época había mucho respeto hacia los padres". Ambos describen a su madre como una señora malgeniada. Acarician a sus hijos "para que sientan afecto, cariño etc.", le sonríen "porque le ayuda a la formación de un sentimiento de afecto", lo cargan porque "necesita descansar un rato".

Calidad de las expresiones afectivas. Ambos padres dedican poco tiempo para interactuar con sus hijos, muy poco juegan con ellos. Cuando el niño se comporta bien no lo premian porque "es un hábito que no lo tenemos. No se puede dar todos los gustos", ambos papás le pegan a su niño porque "cometen gracias y groserías" le pegan con rama o con la mano. Después

que le pegan o castigan ni lo miman ni lo consienten porque "se acostumbra a que lo mimen", escasas veces salen con los niños para hacer mandados, nunca para un sitio de recreación.

- *Comunicación intrafamiliar.* En la pareja no se da el diálogo ni la comprensión, cuando el niño se muestra irritado le preguntan "que tiene o que le pasa", no entran en comunicación para investigar y explicar el motivo de la rabieta, los niños poco se comunican con los padres, solo cumplen las ordenes que ellos dan. El tipo de comunicación de esta familia es similar al de la familia No 2.

- *Características socioafectivas del niño de 4 a 6 años al interior de la escuela.* Es un niño que siempre pide ayuda para la realización de las actividades escolares; pocas veces se relaciona con su maestra, consigue amigos con facilidad y le gusta compartir con sus compañeros, le agrada que lo elogien y estimulen, le gusta trabajar en grupo, algunas veces se muestra inquieto en el aula y manifiesta sentir miedo a sus padres y adultos, siempre muestran asombro o curiosidad por el sexo.

3.1.4 Familia No. 4

Esta familia esta conformada por la madre, mujer de 30 años de edad, con 5° grado de primaria y ama de casa, comenta que se ayuda

económicamente haciendo fritos, el padre de 60 años de edad de ocupación comerciante y estudios hasta 3º elemental. La pareja vive en unión libre, son de escasos recursos económicos.

3.1.4.1 Análisis de Categorías

- *Manifestaciones afectivas al interior de la familia.* El padre es "bastante expresivo con la mujer, pero con los niños no, él recibe y muy poco se los corresponde", la madre manifiesta su afecto "con abrazos y muchos besos con todo el amor del mundo igual con su compañero". La madre recuerda su infancia "fue muy bonita, mis padres me adoraban, me daban mucho amor aunque con muchas dificultades de situación económica" sus relaciones con sus padres "era muy estricta porque no tenía derecho de opinar porque ellos lo disponían todo, mis padres no me demostraban afecto y eran poco expresivos, él me cargaba para dormirme y me rascaba la espalda, me encantaba que me rascara mientras dormía".

No comenta nada con relación a la historia familiar del padre.

La madre de la niña en un comienzo fue violenta pero luego cambió después que casi le hace daño a la niña al pegarle.

- *Calidad de las expresiones afectivas.* El padre no colabora con el cuidado de los niños "siempre pasaba por fuera", nunca jugaba con los

niños porque "no le gustaba" "a los niños les fascina como uno les hace cariñitos y los cargamos", "los cargamos porque ellos me abrazan" comenta la madre. Con relación al tiempo que dedican para interactuar "yo siempre estoy con ellos en todo momento apoyándolos y cuidándolos siempre", "las actividades que realiza" "ayudándolos en sus clases y si tienen tareas les colaboro", "yo juego con los niños porque ellos me convidan y yo les complazco, jugamos al fútbol, al escondido, nos ponemos pareques como si fuésemos todos unos niños". El papá solo los regaña, nunca les pega.

- *Comunicación intrafamiliar.* La pareja a veces tiene diálogos, pero el padre es poco comunicativo con los hijos, premia a los niños cuando se comportan adecuadamente "eso no me hace feliz, lo cargo, lo beso y le demuestro cuánto lo amo" no se le da todo lo que pide "porque no se puede complacer al niño en todo, le haría un mal". El padre, después que regaña a los niños no los mima ni los consienten porque "no se puede regañar y luego mimar"; cuando el niño esta irritado "yo lo llamo y le pregunto qué le pasa, cuéntale a mamá", después de saber la causa de su rabieta "yo lo cojo con paciencia y lo calmo". Nunca salen a pasear y a recrearse en familia.

- *Características socioafectivas del niño de 4 a 6 años al interior de la escuela.* El niño es comunicativo con su maestra; nunca toma decisiones por sí sólo, consigue amigos con facilidad, es colaborador con sus

compañeros y le gusta que lo elogien, algunas veces es agresivo verbalmente, expresa abiertamente sus emociones y sentimientos. Pide ayuda en la realización de las actividades escolares, manifiesta sentir miedo hacia sus padres y adultos, le agrada trabajar en grupo, nunca se relaciona con otros profesores, algunas veces es creativo e ingenioso.

3.1.5 Familia No. 5

Familia conformada por la madre, mujer de 38 años, cursó hasta 7° grado, trabaja en el servicio doméstico en la jornada de la mañana y de la tarde se ocupa de atender su propio hogar, con un aspecto bastante humilde, es amable y agradable en su trato. El padre, hombre de 38 años, curso hasta 3° de primaria, trabaja la albañilería; esta pareja tiene 4 hijos, son casados, es una familia con muy bajos recursos económicos, aunque ambos trabajan sus sueldos son escasos para satisfacer las necesidades de sus hijos y residen en uno de los barrios marginados de la localidad.

3.1.5.1 Análisis de Categorías

- *Manifestaciones afectivas al interior de la familia.* El padre es muy expresivo con su esposa, a los niños los carga solo por momentos, los acaricia, les sonríe, la madre manifiesta su afecto con abrazos, besos y caricias. La madre recuerda su infancia como una época difícil y humilde

pero con mucho amor, lo expresa así: "me adoraban gracias a Dios", para ella las caricias que recibió era cargarla y besarla sintiéndose agradada. Cuando cometía falta la castigaban brutamente. Las relaciones con sus padres eran estrictas, "porque no nos permitían opinar y se nos negaba libertad".

El padre de la niña de su infancia recuerda "era frustrada, criado en el campo, sólo tenía tiempo para el cuidado de éste"; sus familiares eran poco afectivos. No lo demostraban, lo acariciaban por casualidad y sentían que lo hacían a la ligera para salir del paso.

- *Calidad de las expresiones afectivas.* Tanto la madre como el padre interactúan con el niño "el tiempo necesario y en lo difícil, porque los niños piden ayuda en las tareas". Algunas de las actividades que realizan con los niños son las siguientes: "jugando al escondido, al burrito, haciendo ejercicios y barquitos de papel".

Cuando los niños se comportan adecuadamente los premian algunas veces y les hacen entender que las cosas se ganan con esfuerzo. Otras veces no los premiamos porque piden cosas inalcanzables para ellos. El papá los amenaza o les pega con el azote o mano dura, porque él piensa que si no les pega "no hay autoridad de su parte". En cambio a la mamá es poco la obediencia o la atención que le prestan.

- *Comunicación intrafamiliar.* Después que el papá castiga a los niños, los mima o los consienta "para no sembrar resentimiento en los niños" y les explica que a los padres se les debe respeto.

Cuando el niño se encuentra irritado, la madre consulta con él la causa del comportamiento y le hacen entender pacientemente con razones la situación real.

Los niños se comunican más con la madre aunque es poco el respeto hacia ella manifestando "yo les hablo y los mando para que me ayuden y me contestan para eso estas tú y no me colaboran".

Como en familias anteriores, aquí la comunicación es más analógica que verbal, pues la madre es sumisa tanto con el marido como con los hijos, por tal razón se presentan conflictos en la pareja, el padre muestra actitud pasiva ante la desobediencia y respuesta gestuales o verbales que los hijos dan a la madre.

- *Características socioafectivas del niño de 4 a 6 años al interior de la escuela.* Es una niña que se relaciona con su maestra y algunos compañeros, en la realización de las actividades cuando se enoja se aísla y se rebeldiza, no permitiendo la ayuda directa en forma inmediata, algunas veces se muestra agresiva con sus compañeros, e indiferente con lo que

pase a su alrededor. Es poco lo que comparte con sus compañeros y tiene muy pocos amigos en el salón.

3.1.6 Familia No. 6

Familia conformada por la madre, mujer de 26 años, se dedica a los oficios de la casa, con una escolaridad en primaria; el padre, hombre de 26 años de edad, con escolaridad en primaria, se desempeña como jornalero, son de escasos recursos económicos y muy humilde. La pareja vive en unión libre, tiene 2 hijos.

3.1.6.1 Análisis de categorías.

- *Manifestaciones afectivas al interior de la familia.* Ambos padres manifiestan el afecto a su familia con "amor, respeto y comprensión".

La madre recuerda su infancia "como toda niña que juega", "mi familia me manifiesta afecto con respeto, amor, diálogo y comprensión, me acariciaban sobándome la cabeza. El padre recuerda su infancia "como todo niño", las relaciones con su padre y madre "normal" no se sabe como le manifestaban afecto sus padres, no jugaban con él. El padre le brinda afecto a sus hijos "trabajando para darle lo que necesita y brindarle amor".

- *Calidad de las expresiones afectivas.* Ambos padres interactúan con sus hijos en el tiempo "necesario". Las actividades que realizan para ello es "conversar y jugar", juegan bolitas de quiño, fútbol y juegos infantiles, la forma de colaborar en la crianza de los hijos es "trabajar para darle lo que necesita y las comidas" la madre manifiesta pegarle al niño porque es "un poco travieso". Nunca sale en familia a recrearse.

- *Comunicación intrafamiliar.* La pareja algunas veces dialoga. Cuando los niños se portan adecuadamente, no le comunican que hizo bien, ni lo elogian, porque "eso es malacostubrarlo", cuando el niño está irritado, lo dejan y no buscan la causa de su rabieta, para explicarle y hacerle entender las cosas.

En esta pareja se presentan conflictos debido a que el marido sale a tomar trago y busca otras mujeres.

En esta familia se viven problemas de tipo emocional, sentimental y afectivo, siendo el padre el causante principal del problema.

- *Características socioafectivas del niño de 4 a 6 años al interior de la escuela.* Es un niño que pocas veces se comunica con su maestra nunca se relaciona con otros profesores, ni toma decisiones por sí mismo, jamás es líder dentro del grupo, nunca pide ayuda en la realización de sus

actividades, algunas veces juega sólo, o se aísla, nunca informa lo que va a hacer, construir o dibujar, ni pregunta cuando desea saber algo, es indiferente ante el llanto de sus compañeros.

3.1.7 FAMILIA No. 7

Esta familia está conformada por la madre de 34 años, con una escolaridad de 4° de primaria, ama de casa, tiene a su cargo 6 niños de los cuales 2 son hijos y los 4 son hijastros que tenia el esposo con otra mujer y en otra ciudad, ésta era alcohólica y tuvo una muerte violenta, ha tenido muchos problemas con los hijos; el padre es hombre de 33 años, cursó hasta 7° grado, es comerciante, esta pareja vive en unión libre,

3.1.7.1 Análisis de Categorías

- *Manifestaciones afectivas al interior de la familia.* El padre manifiesta el afecto "con buen trato, con afecto, con cariño", no acostumbra besarlos ni abrazarlos porque considera que al hijo varón no se puede consentir mucho".

La madre lo manifiesta con "mucho cariño, con mucho amor, con besos y dándoles todas las cosas.

La infancia de la madre la recuerda "con trabajo, sin diversión alguna y mucha necesidades, con una familia numerosa, sin caricias y sin juego con los padres, jugaba con los hermanos a la casita y con muñecas de trapo. En cambio el padre manifiesta que "no tuvo infancia" y las relaciones con su madre "buenas" y con su padre "malas"; también recuerda que sus familiares le manifestaban "el afecto a los golpes" que lo castigaban con frecuencia y no lo acariciaban, por lo tanto se sentía mal. Tampoco jugaba con sus padres ni hermanos porque "nunca hubo afecto para uno". Sentía más afecto por su madre y en alguna ocasión sintió deseos de pegarle a su papá o vengarse de él por el mal trato, por lo escrito y por las continuas peleas con su mamá.

Los hijastros mayores rechazan a su madrastra, no le manifiestan sentimientos de afecto, al contrario son irrespetuosos y maltratantes verbal y físicamente; entre hermanos pelean constantes, comparten momentos en el juego o para ayudar al más pequeño; entre la pareja se presentan constantes peleas causadas por el mal comportamiento de los niños, debido a que el papá los castiga severamente.

- *Calidad de las expresiones afectivas.* El padre colabora con el cuidado de los niños," brindándole todo", juega en forma variada con el niño, ambos padres acarician al niño, le sonríen y lo cargan, los hermanos del niño ayudan en el cuidado de éste, manifiestan que le dedican "casi todo el tiempo" que juegan con él y ayudan en el estudio.

Cuando el niño se porta bien lo premian con un beso, más sin embargo cuando hace algo incorrecto le pegan, la mamá con la mano y el papá con la correa. No tienen como costumbre salir en familia a recrearse, muy esporádicamente lo hacen, el papá viaja y cuando regresa a la casa pide que no lo molesten que quiere descansar.

- *Comunicación intrafamiliar.* Entre la pareja se da el dialogo, relacionando con los problemas de los hijos, pero se le dificulta la estrategia de solución porque los niños tienen un problema relacionado con la trágica muerte de su madre.

Cuando la madrastra les llama la atención o trata de corregirles cualquier falta, la maltratan de palabra y últimamente el niño mayor la maltrató físicamente (cachetadas).

El papá ha tratado de establecer diálogos con los niños acerca del comportamiento que deben tener con su maestra, pero éstos se muestran rebeldes, la mamá les inculcó que el papá era malo, que no los quería porque tenia otra mujer.

- *Características socioafectivas en el niño al interior de la escuela.* Las relaciones con su profesora y compañeros es buena, nunca es agresivo con sus compañeros, algunas veces se mantiene aislado y callado, tiene pocos amigos dentro del grupo y comparte con ellos, es colaborador,

comenta con la profesora casos de la familia, pide ayuda cuando tiene dificultades y en la realización de algunas actividades, nunca hace preguntas en clase, pero siempre expresa sus emociones y sentimientos; ante el llanto de otro niño muestra angustia, no es muy participativo en las rondas y cantos, se le dificulta prestar atención a la narración de cuentos.

3.1.8 Familia No. 8

Esta familia está constituida por la madre, mujer de 40 años, con una escolaridad de 5º de primaria; actualmente se ocupa de los quehaceres del hogar y trabaja medio tiempo en casa de familia; su aspecto es de una persona amable, con un lenguaje corriente y poco tímida.

El padre hombre de 63 años con una escolaridad de 5º de primaria, con ocupación actual de conductor, tienen un sólo hijo, viven en unión libre y en casa arrendada, es una familia de bajos recursos, viven del sueldo del padre. Proceden de una zona afectada por la violencia por lo cual es considerada como una familia desplazada.

3.1.8.1 Análisis de Categorías

- *Manifestaciones afectivas al interior de la familia.* El padre manifiesta el afecto con caricias, cargando el niño, dándole orientación y

correspondiendo con la obligación. La madre ofrece una buena atención a su hijo y a su esposo.

Las vivencias experimentadas en la infancia de la madre fueron de trabajo, en los quehaceres del hogar. No recuerda haber recibido caricias y cuando cometía faltas la castigaban duro, sin embargo expresa haberse sentido bien y considera que su padre era ejemplar en la crianza que dio a la familia la cual era numerosa (10 hermanos).

El padre del niño, de su infancia recuerda "como la de todo niño de su época" aunque sin caricias se sentía bien, cuando cometía faltas lo castigaban mucho.

- *Calidad de las expresiones afectivas.* El padre del niño dice que le dedica todo el tiempo, quiere que sea una persona de bien y juega en los ratos libres al balón y bolas de quiño, en algunas ocasiones le da la comida y ambos papás lo ayudan con las tareas escolares. Nunca saca al niño a recrearse, sólo lo hacen en días en que hay fiesta en el pueblo, pero los papás se sientan en algún sitio y el niño o los niños quedan sentados al lado o parados cerca de ellos.

- *Comunicación intrafamiliar.* En la pareja se da el respeto mutuo, aunque han tenido diferencia; por alguna situación conflictiva un día la madre decidió registrar al niño con los apellidos maternos.

El papá y la mamá le pegan y amenazan al niño cuando se comporta mal, porque según ellos debe ser así. Cuando éste presenta rabietas algunas veces investigan la causa y le hacen entender con explicaciones la situación real.

Se presentan conflictos en la pareja debido a que el señor por su edad es exigente en el comportamiento del niño, pues sólo da órdenes que se deben cumplir.

- *Características socioafectivas en el niño al interior de la escuela.* El niño presenta características socioafectivas acordes a su edad, buenas relaciones con su maestra y compañeros, toman decisiones por si mismo, consigue amigos con facilidad, algunas veces comparte con sus compañeros pero también es agresivo verbalmente, comenta sucesos relacionados con su familia y expresa abiertamente sus emociones y sentimientos.

3.1.9 Familia No. 9

Esta familia esta constituida por la madre que es una señora joven de 25 años de edad, estudió hasta 1° de bachillerato, se dedica a los quehaceres del hogar y atiende un negocio particular (tienda). El padre tiene 36 años,

es comerciante, con una escolaridad de 1º elemental, esta pareja vive en unión libre, la madre tuvo que abandonar sus estudios por su primer embarazo que fue a los 16 años.

3.1.9.1 Análisis de Categorías

- *Manifestaciones afectivas al interior de la familia.* El padre manifiesta querer mucho a sus hijos, los acaricia y está pendiente de todo lo que necesitan. Según él, sus manifestaciones afectivas "son buenas" porque él se esfuerza porque sus hijos tengan de todo y no les pase lo que a ellos cuando pequeños "fuimos privados de muchas cosas especialmente de las expresiones efectivas".

La madre es bastante dedicada al cuidado de los niños, les manifiesta mucho amor, cariño y aprecio con abrazos, besos y caricias.

Según la madre, su infancia fue de "ratos buenos y ratos malos por la situación económica" que nunca ha vivido con su padre porque abandonó a su mamá cuando ella tenia 2 años; de su madre recuerda que "era buena, atenta y cariñosa, aunque la dejaba sola con frecuencia por motivos de trabajo. También recuerda a su madre jugando con ella, haciendo muñecas de trapo y los vestidos de las muñecas. Sentía más afecto por su madre porque era quien le daba cariño.

El padre recuerda su infancia con mucho trabajo y las relaciones con ellos "muy malas" porque no vivían juntos y cuando se encontraban discutían mucho. No recuerda haber jugado con sus padres porque no tenían tiempo y sentía más afecto por su mamá porque era quien lo cuidaba y la recuerda "muy atenta y cariñosa". Comenzó su escolaridad a los 15 años y se considera un hombre feliz porque tiene buena salud.

- *Calidad de las expresiones afectivas.* Tanto la mamá como el papá acarician y le sonríen a la niña y ambos expresan "porque es mi hija y la quiero", el papá colabora con el cuidado de la niña cargándola, dándole el tetero pero no juega con ella porque no tiene tiempo. Cuando la madre se ausenta de la casa queda al cuidado de la abuela y sus tías.

También expresan que interactúan con su niña los momentos que están desocupados, con juego a las escondidas. Premian a la niña cuando se comporta bien con abrazos y besos, y cuando hace algo malo la madre la castiga pegándole con la mano, porque su padre no lo hace. No la saca a sitios de recreación .

- *Comunicación intrafamiliar.* Los papás cargan y le dan de comer a la niña, pero no juegan con ella "porque no tenemos tiempo", por lo tanto la interacción comunicativa del padre con la hija es poca. Cuando ésta comete alguna falta en la casa o en la escuela la maltrataban, "le pegaban

con la mano", aunque se arrepientan después tratando de mimarla " y en las ocasiones que coge rabietas ambos tratan de investigar la causa, explicarle y hacerle entender concientizándola.

Los padres entre si dialogan poco al igual que con los hijos, sólo se hablan para decirles "ven a comer, ven a bañarte, ven para que hagas esto o aquello", dándose así una comunicación inadecuada, debido a que los padres no prestan atención a sus hijos por mantenerse absorbidos por el trabajo.

- *Características socioafectivas en el niño al interior de la escuela.* La niña tiene buenas relaciones con su maestra, compañeros y los otros maestros, no es agresiva, es conversona, le gusta participar en bailes, canta, juega, comparte y colabora con sus compañeros; solicita ayuda cuando la necesita para realizar sus actividades.

3.1.10 Familia No. 10

Esta familia está constituida por la madre de 31 años, cursó hasta 3º de primaria, se ocupa de los quehaceres del hogar, es muy amable y colaboradora, un poco callada; el padre hombre de 51 año, sin ninguna escolaridad. Esta pareja vive en unión libre y tienen 3 hijos.

3.1.10.1 Análisis de Categorías

- *Manifestaciones afectivas al interior de la familia.* El padre manifiesta el afecto a su familia "con cariño y mucho amor" y la madre lo hace "con amor y cariño especial", recuerda su infancia "con alegría, buena salud y afecto". Las relaciones con sus padres eran buenas: a los 12 años quedo viviendo con su padre pues éstos se separaron, se sintió "triste y muy desamparado"; recuerda que su padre jugaba con ella "festejaban mis juegos y mis expresiones, ellos se ponían igual a mí, jugábamos como niños". El padre recuerda su infancia con travesuras y alegría, le manifestaban el afecto con regalos, caricias, abrazos, nunca lo dejaron sólo, recuerda de sus padres el "anhelo por ver a sus hijos felices" se considera un hombre feliz "por su trabajo y su familia".

- *Calidad de las expresiones afectivas.* El padre colabora con el cuidado de los niños, si la madre tiene que salir él queda pendiente, les da la comida, juega con ellos, "a lo que los niños les antoje" "porque le sale de hacerlo" tanto el padre como la madre lo acaricia, le sonríen y lo cargan; también participan en el cuidado la abuela, tías y tíos. Por lo regular en todo momento, manifiestan que el tiempo que le dedican para interactuar con el niño es el necesario, entre las actividades que realizan con ellos las escolares, juegan con los niños, "siguiéndoles sus travesuras", lo premian con abrazos, con un beso o palabras, no siempre le dan lo que pide porque

consideran que "no es bueno", le pegan cuando hace algo malo "sabiéndolo hacer sin maltratarlo" después de un castigo lo acarician, si algunas veces el niño se muestra irritado lo calman y le preguntan que le pasa.

- *Comunicación intrafamiliar.* En la familia se da el dialogo, todos lo días la mamá le pregunta a los niños como les fue en el colegio, les revisa los cuadernos y les colabora en las tareas; cuando ellos piden algo y no se les puede dar se les explica, cuando hacen algo malo la mamá les pega y el papá no les pega ni los amenaza porque "no ve esa necesidad", los niños les comentan cosas del colegio. Aquí se les da la disparidad de autoridad entre los padres, por lo tanto la comunicación es inadecuada.

- *Características socioafectivas del niño al interior de la escuela.* La niña se relaciona con la maestra, toma decisiones por si misma, no es líder dentro del grupo, algunas veces pide ayuda en las realización de actividades, comenta sucesos relacionados con su familia en forma espontánea, es colaboradora y comparte con sus compañeros, le agrada que se le estimule, algunas veces es indiferente a lo que pasa a su alrededor, escucha con atención los relatos hechos en clase, nunca ha mostrado curiosidad sobre el sexo, no expresa abiertamente sus emociones y sentimientos, no presenta hábitos desordenados, ni muestra angustia ante el llanto de los niños.

3.1.11 Familia No. 11

Esta familia esta constituida por la madre de 38 años, curso hasta 3º de primaria, es ama de casa, es muy espontánea al hablar, participa activamente en los talleres, amable en su trato, el padre de 37 años, cursó hasta 5º de primaria, es vendedor ambulante; esta pareja tiene 3 hijos y están casados.

3.1.11.1 Análisis de Categorías

- *Manifestaciones afectivas al interior de la familia.* La forma de manifestar el afecto de la madre "los mimo, estoy pendiente de ellos y soy responsable". El padre lo hace con abrazos, lo carga, les soba la cabeza, y muy rara vez con beso se despide, y pronto llega del trabajo los pregunta. Considera que los varones no se pueden acariciar mucho. Los niños corresponde de igual manera con abrazos y besos; los hermanitos generalmente comparten sus juegos y juguetes, siempre están juntos, algunas veces pelean, pero no se ofenden con palabras.

La madre recuerda que su infancia "fue muy triste porque no tuvo padre y su madre la abandonó, a los 12 años quedo a cargo de 5 hermanos; fue muy duro porque tuvo que ser como una madre para ellos y tener responsabilidades desde muy niña"

Entre la pareja el marido no es muy expresivo en su manera de demostrar el afecto, pero ha tratado de sobrellevar el hogar.

- *Calidad de las expresiones afectivas.* El padre colabora en el cuidado de los hijos "porque se siente responsable", no sólo la mamá tiene obligación, también juegan con los niños porque creen que ellos necesitan del apoyo de los padres para que no se sientan tristes; también los acarician "para que se sientan felices", les sonríen "para que vean que hay amor, ternura y cariño, también los cargan, dedican "todo el tiempo necesario" porque ella está día y noche, el papá trabaja. Algunas actividades que realizan con los niños son ir al parque, a la iglesia y jugar (fútbol , dominó, etc.).

Cuando el niño se porta bien lo premian con un dulce, un abrazo o beso. Cuando los niños no tienen clase, el papá los lleva para que lo acompañen en su trabajo

- *Comunicación intrafamiliar.* En la pareja hay comunicación, comprensión aunque se dan algunas peleas como en todo matrimonio.

Si los niños hacen algo malo los reprenden y les dan consejos para que no lo vuelvan a hacer "los coge con buenas maneras" cuando están llorando, peleando o con rabieta les tienen paciencia y les preguntan que les pasa aunque en algunas ocasiones y les pegan moderadamente.

Los niños le cuentan a la mamá lo que hacen o pasó en el colegio, cuando salen con el papá se van hablando, preguntando cosas.

- *Características socioafectivas del niño al interior de la escuela.* El niño es bastante tímido, se relaciona poco con su maestra y sus compañeros, nunca se relaciona con los demás maestros, no es agresivo con sus compañeros, participa únicamente cuando se le pregunta directamente, es creativo en sus juegos de construcción y generalmente lo hace solo, escucha con atención los relatos pero no hace comentarios, poco participativo en los juegos y rondas.

3.1.12 Familia No. 12

Este hogar esta constituido por el padre de 32 años sin ninguna escolaridad, su ocupación es jornalero. La mamá se fue abandonando a sus 2 hijas, actualmente él vive con otra mujer porque se vio en la necesidad de conseguirla para no dejar las niñas solas.

3.1.12.1 Análisis de categorías

- *Manifestación afectivas al interior de la familia.* El padre manifiesta el afecto "cumpliendo con su obligación, con abrazos, besos" "las quiero mucho"; manifiesta haber tenido una infancia "muy bonita, de familia

humilde pero siempre vivían en armonía". Las relaciones con sus padres eran buenas, pero llegó un momento en que éstos se separaron porque no se comprendieron; a los 10 años quedo viviendo con la mamá y el padrastro, sus familiares le demostraban "con mucho respeto, comprensión y amor", lo acariciaban con abrazos, nunca con besos porque "a los hombres no se besan".

- *Calidad de las expresiones afectivas.* El padre colabora con el cuidado de las niñas en los momentos desocupados, juega con ellas, en algunas ocasiones de la comida, cuando llega del trabajo las abraza, las carga y ellas le responden con besos; también colaboran en el cuidado de las niñas la abuela y una tía. No realiza ninguna actividad con ellas, su trabajo no le deja tiempo libre.

- *Comunicación intrafamiliar.* Aunque la pareja está separada, las hijas van y vienen manteniendo una relación constante con la mamá, el papá se comunica de manera tosca con los hijos y es bastante brusco, aunque exprese querer mucho a sus hijas. Esta niña se relaciona tímidamente con su madrastra porque ésta también les ofrece poco dialogo. Dándose la comunicación analógica.

- *Características socioafectivas del niño al interior de la escuela.* La niña es retraída, callada y poco expresiva, trabaja aislada, sólo se integra por

iniciativa de la profesora y lo hace tímidamente; no solicita colaboración cuando tiene dificultades, por lo tanto algunos trabajos realizados en clase no son los mejores . Muestra miedo ante personas extrañas en el colegio y llora con frecuencia.

3.1.13 Familia No. 13

Esta familia esta conformada por la madre de 29 años, vivía en unión libre con el padre de sus 5 hijos, sin ningún grado de escolaridad, trabajó en el servicio doméstico medio tiempo y el resto del día lo dedica a las labores del hogar. Se separó de su marido y vivió un tiempo sola; actualmente vive con otro señor, que ya tenía su hogar conformado, este la frecuenta con alguna regularidad y colabora en la parte económica; el primer marido se organizó con otra mujer, las viviendas quedan una frente a la otra, no tiene ninguna responsabilidad con sus hijos, y a los varones que se quedaron con él les inculco una mala imagen de la madre.

3.1.13.1 Análisis de Categorías

- *Manifestaciones afectivas al interior de la familia.* Antes de separarse la pareja quien estaba pendiente de los cuidados y necesidades de los niños era la mamá, con lo que ganaba los alimentaba, pues no le alcanzaba, para

nada más; su manifestación de afecto las expresa con abrazos y besos; las niñas ante la carencia de afecto por parte de su padre se sienten a gusto con su padrastro, ya que éste les brinda cariño, comprensión y está pendiente de ellas; entre la pareja se manifiesta mucho afecto.

- *Calidad de las expresiones afectivas.* La mamá era poco tiempo que interactuaba con los hijos debido a su trabajo, pues los tenía que repartir, unos quedaban con la abuela, otros en el hogar y los mayores en la casa entendiendo los quehaceres.

Antes no había tiempo para ir a recrearse, ahora el padrastro cuando viene a visitarlos saca el tiempo para llevarlos al parque y comerse un helado, la nueva reorganización de este hogar le permite dedicar un poco más de tiempo a sus hijos, aunque ella sigue trabajando en forma esporádica (lavando y planchando).

- *Comunicación intrafamiliar.* Debido a los continuos roces y peleas entre los cónyuges se estableció un tipo de comunicación inadecuada, donde los niños presenciaban estos actos, que influyeron directamente en el aspecto afectivo, esto llevó al rompimiento del hogar hoy en día la comunicación de la madre con sus hijos varones es bastante inadecuada debido a que éstos no la respetan, no le obedecen, y es poco el aprecio que como madre le expresan éstos, debido a la influencia negativa que ejerció el papá sobre

ellos, la comunicación entre madre e hijas se da de manera agradable, respetuosa y la madre puede ofrecer orientaciones para beneficio de ellas, aunque el padre es indiferente a la presencia de las niñas. éstas no dejan de expresarle su afecto. La comunicación de las niñas con su nuevo papá es de bastante empatía.

- *Características socioafectivas del niño al interior de la escuela.* La niña muestra timidez, poco comunicativa con el maestro y con sus compañeros, pocas veces comparte con sus compañeros, en cuanto a las actividades no pide ayuda cuando la necesita se queda esperando a que llegue el maestro, a veces llora en esta situación; pero si es comunicativa con la mamá pues a ella le cuenta estas situaciones; juega con otros niñitos pero no es amplia en el juego.

3.1.14 Familia No. 14

Familia conformada por la madre, mujer de 29 años de edad, se dedica a los oficios de la casa; hizo hasta 3º de primaria, el padre hombre de 32 años de edad, sin escolaridad y de ocupación mecánico, la pareja está separada y tiene 4 niños y son de bajos recursos, económicos, vive a orillas de la carretera troncal. La madre vive con sus hijos en la casa de la abuela en donde también viven sus hermanos.

3.1.14.1 Análisis de Categorías

Manifestaciones afectivas al interior de la familia. La madre manifiesta el afecto a sus hijos "con abrazos, besos, dándoles consejos". Recuerda su infancia "con alegría, mi papá no era muy afectuoso, pero se separó de mi mamá cuando yo tenía 6 años, quedé viviendo con mi mamá". La relación que los niños tienen con sus padres es buena, se alegran cuando lo ven, se le suben en las piernas y el padre les soba la cabeza". Cuando el papá vivía con ellos éste si colaboraba atendiendo la niña pues era la primera.

- *Calidad de las expresiones afectivas.* La mamá cuida a sus hijos, les colabora en las tareas que están a su alcance, en los momentos desocupados juega con ellos, no acostumbra a salir a parques ni a lugares de recreación, prefiere dejarlos ver televisión o dejarlos que jueguen con los niños vecinos.

- *Comunicación intrafamiliar.* Cuando los niños cometen faltas, la mamá los regaña y muchas veces les pega, en algunas ocasiones les explica el por qué y en otras sólo les pega y no les explica.

En esta familia se dan roces ocasionados por peleas entre los niños, los adultos no dialogan sobre la causa. Cuando los niños llegan del colegio, la mamá les pregunta ¿qué hicieron hoy?, ellos responden contando lo que hicieron.

Se presentan conflictos con sus hermanos y su mamá cuando los niños cometen una falta, pues todo quieren corregirlos o regañarlos.

- *Características socioafectivas del niño al interior de la escuela.* Este es un niño bastante travieso, extrovertido, demasiado inquieto en el aula, la maestra tiene que estar pendiente para que termine sus trabajos, participa bruscamente en los juegos y rondas, se relaciona con su maestra y compañeros, y comparte poco sus cosas; todo lo quiere para él.

3.1.15 Familia No. 15

Esta familia vive en unión libre desde hace 11 años, tienen 4 hijos varones; la madre tiene 27 años y curso hasta 2º de primaria, se dedica a los oficios de la casa porque el marido no quiere que trabaje; el padre tiene 32 años con escolaridad de 8º grado, él no tiene un trabajo fijo sino que se desempeña en diferente oficios (machetero, ayudante de albañilería, entre otros), y además tiene 3 hijos más con otra mujer.

3.1.15.1 Análisis de Categorías

- *Manifestaciones afectivas al interior de la familia.* Esta pareja al comienzo marchó mal porque el señor tomaba mucho y la maltrataba tanto física como verbalmente; a medida que ha pasado el tiempo y han tenido

sus hijos, él ha ido cambiando un poco. En cuanto a la forma de manifestar el afecto de sus hijos es poco expresivo porque a los hijos "machos" no se pueden consentir, sus caricias se limita a darles una palmadita, sobarles la cabeza.

La mamá manifiesta que "los quiere mucho" los atiende, los carga, los besa, los abraza, "a todos los quiere por igual". Entre los hermanos, los mayores juegan entre sí, ríen, se abrazan, y le manifiestan al más pequeño que lo quieren, cargándolo, hablándole, abrazándolo.

- *Calidad de las expresiones afectivas.* El papá en los momentos que tiene libre juega con los niños al balón, a la bola de quiño y les ayuda en las tareas pero nunca acostumbra a salir ni él con los niños ni con la mujer, solamente en ocasiones especiales del pueblo como fiestas religiosas, especialmente las procesiones; en cambio él sí acostumbra salir los fines de semana a tomar con sus amigos. La mamá pasa todo el tiempo con los hijos pendiente de ellos pero en una forma vigilante.

- *Comunicación intrafamiliar.* Poco a poco ha ido mejorando, ella le hace ver las obligaciones y responsabilidades que él tiene con el hogar, su familia y sus otros hijos; algunas veces termina bien la conversación y en otras termina violentándose, maltratándola, respondiendo ella de igual forma porque durante mucho tiempo ella aguantó insultos y maltratos

físicos en forma sumisa; cuando los niños pelean, algunas veces los castigan y otras los regañan y les dicen "los hermanos no pelean", no acostumbran dialogar formalmente con los niños.

Entre los niños hay una permanente comunicación a través de sus juegos, su comentarios del colegio.

- *Características socioafectivas del niño al interior de la escuela.* El niño demoró para adaptarse al jardín, no tiene muchos amigos porque no es muy comunicativo, se relaciona con su maestra cuando tiene alguna dificultad, aunque muchas veces prefiere quedarse callado y no pedir ayuda, tiene momentos de espontaneidad haciendo comentarios relacionados con su familia, es creativo con los juegos de construcción y la plastilina; se angustia ante el llanto de otros niños, cuando pierde alguno de sus objetos llora, es bastante tímido, presta atención a los relatos pero no comenta si se le pregunta directamente, no participa en rondas, ni en cuentos.

3.2 ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS

Esta investigación se centra en la problemática social que se vive al interior de las familias en lo referente a la calidad de las expresiones afectivas de los padres y madres de los niños del Colegio las Mercedes de Chinú-Córdoba.

Se constató que de 15 familias, sólo tres construyeron su hogar con el matrimonio, es decir son casados por la iglesia y las 12 familias restantes viven en unión libre, con un promedio de tres hijos por familia, y dos de estas familias viven en casa de los abuelos y una en casa de los tíos. El promedio de la escolaridad llega escasamente a la culminación de la primaria, porque los padres tenían la convicción "que la mujer solo era para atender al marido, a lo hijos y a los quehaceres de la casa".

La educación en los hombres no avanza por la falta de recursos económicos, ya que éstos debían desempeñar trabajos para ayudar al sostenimiento de las necesidades prioritarias del hogar. Pero éstos han venido cambiando su actividad frente a la educación de los hijos, según las observaciones y los resultados obtenidos, prefieren trabajar duro para que a sus hijos no les falte nada, se eduquen y puedan ser personas preparadas para el futuro.

De acuerdo con el informe arrojado por las entrevistas, la mayoría de los padres tuvieron una infancia carente de afecto, de caricias, de comunicación adecuada, donde primaba el trabajo y los castigos ante las desobediencias o faltas de respeto. Considerándose faltas de respeto situaciones como: estar presente en la conversación de los adultos y más aún participar en ella; contestar ante una reprensión o desobedecer órdenes a los adultos.

Cuatro padres prefirieron callar ante las preguntas relacionadas con su infancia; dos manifestaron no haber tenido infancia; tres de éstos recuerdan su infancia con mucho trabajo y sin tiempo para recrearse. El resto recuerda la infancia muy pobre en afecto, recreación y poco compartir en familia.

Las madres investigadas, en general tuvieron una infancia de trabajo, época difícil con pocos ratos buenos y sin recreación.

En cuanto a manifestaciones afectivas al interior de estas familias, se observa que los papás no acostumbran a besar a sus hijos varones porque tienen la concepción de que el hijo varón se debe criar como macho y sin tanto mimo ni caricias; las caricias y las manifestaciones de afecto de éstos para con sus hijos se limita a unos golpecitos en la espalda, sobarles la cabeza y cargarlos, mientras que la mamá es más expresiva a la hora de brindar afecto, tanto para los niños como para las niñas, dada su condición de madre, ésta le manifiesta el afecto con besos, abrazos, atendiéndolos y cargándolos.

En los niños y niñas es más espontanea las formas de expresar afecto tanto en la casa como en la escuela. Sin embargo, los padres les inculca a estos no dejarse abrazar ni besar de otros del mismo sexo por razones socioculturales, como tampoco le permiten expresar a los niños

ampliamente sus sentimientos y emociones de tristeza o dolor mediante el llanto, porque los hombres no deben llorar.

Los padres de estos niños desconocen la importancia que tiene el brindar y manifestar al máximo el afecto. Los comportamientos y manifestaciones afectivas de éstos, son producto de la privación afectiva y situaciones vividas en su infancia, por tal razón carecen de capacidad para dar afecto con calidad, de igual forma en la pareja hay pocas manifestaciones de cariño, comprensión, manteniendo así una relación distante. Con este tipo de expresiones afectivas sin calidad se origina en los infantes el desapego, la baja autoestima, timidez, aislamiento y nerviosismo.

Algunos niños de estas familias padecen la deprivación afectiva por parte de la madre y en otros por parte del padre, debido a que se ha dado el rompimiento del hogar y la conformación de uno nuevo, quedando los niños bajo la atención o el cuidado de madrastra o padrastros.

Otra de las causas de carencia en la calidad de las expresiones afectivas es que tanto los padres como las madres dedican más tiempo a los quehaceres y al trabajo diario. Cuando tienen momentos para compartir, están saturados de cansancio y no quieren ser molestados por los niños, los evaden mandándolos a jugar o a ver televisión solos. No acostumbran

realizar actividades comunes que les permita la posibilidad de compartir y demostrar afecto.

Otro aspecto que influye en la calidad de las expresiones afectivas es la poca e inadecuada comunicación que se da entre la pareja, por los frecuentes conflictos y peleas, dada la situación económica, la intromisión de terceras personas como abuela, tía, cuando se trata de corregir y castigar a los niños se presentan accidentes como caídas, heridas, fracturas golpes, pues casi siempre las culpas recaen sobre la mamá; también por la irresponsabilidad y ausencia del padre los fines de semana cuando se dedican a embriagarse, haciendo mal uso del poco dinero que recibe por su trabajo, lo que conduce a peleas, malos tratos, agresividad verbal y física entre la pareja y algunos miembros de la familia; sacrificando de esta manera el tiempo, el espacio y el dinero que podría servir para aprovecharlo en la recreación con su mujer y sus hijos.

En algunas ocasiones se da el diálogo pero generalmente termina en discusión, estas formas inadecuadas de comunicarse en la familia influyen en los comportamientos de los niños, pero también son reflejo de las vivencias que tuvieron estos padres en su hogar, según las encuestas, éstos no manifestaron haber observado en sus padres una comunicación armónica y agradable, porque casi siempre se hacía lo que el papá ordenara, produciéndose un ambiente de sumisión tanto de la madre como de los hijos.

Las situaciones ya anotadas puntualizan a los axiomas sobre comunicación de Watszlawiz, en donde todas estas conductas de actividad, palabras, silencios, sonrisas, aislamientos, entre otros, tienen valores de mensajes, es decir existe comunicación, por lo tanto se confirma el axioma "es imposible no comunicarse" (citado por UNINCCA, 1996, 36)

Una de las formas más comunes que utilizan para recrearse en familia es salir en las fiestas religiosas (procesiones) o cuando esporádicamente llegan juegos mecánicos (ciudad de hierro), circo, otra es la televisión por ser el medio más accesible a esta comunidad.

En cuanto a las pocas invitaciones que llegan a la casa para celebrar los cumpleaños, los padres no le dan la debida importancia, no sabiendo que éste es uno de los medios de socialización donde los niños pueden expresar sentimientos y emociones hacia sus amigos y familiares, y más grave aún olvidan las fechas de cumpleaños de los miembros del hogar, también se puedo detectar a través de las visitas que a la hora de las comidas cada miembro se sitúa en un sitio diferente, este hecho lo justifican por no tener un sito adecuado para ello, lo cual deja notar la falta de integración familiar en el momento de las comidas, puesto que para reunirse a compartir estos momentos, no es necesario tener una mesa de comedor.

La autoridad de los padres hacia los niños no se imparte en forma correcta, es más impositiva que comprensiva, lo que ocasiona miedo y falta de

respeto hacia los padres, esto influye en los comportamientos de los niños en la escuela dándose casos de agresividad, timidez, pasividad, falta de atención, desobediencia, dependencia y escasa cooperación.

De acuerdo a las teorías estudiadas y analizadas en la presente investigación, se puede afirmar que en estas 15 familias, la calidad de las expresiones afectivas es insuficiente para lograr el desarrollo armónico de los niños.

En estas familias se convive con problemas de tipo económico, social y cultural, repercutiendo directamente en la parte emocional en todos los miembros de la familia, agravándose en los menores de edad, por ser éstos los receptores más sensibles a los problemas intrafamiliares, estableciéndose así una relación entre la falta de calidad de las expresiones afectivas de los padres hacia los hijos, con los problemas de socialización que presenta el grupo de niños en la escuela.

Como se puede apreciar, en estas familias las manifestaciones afectivas que se dan entre padres e hijos y entre la pareja misma son inadecuadas, dado que los padres tampoco sintieron esa manifestaciones en su infancia, por lo cual no pueden ofrecerle a sus hijos el afecto que ellos merecen, pues solo brindan lo que recibieron, es decir, un simple abrazo, un beso, un toque y algunas veces en forma inconsciente. El machismo que

culturalmente ha marcado al hombre y en especial al costeño, impide que éste exprese abiertamente sus sentimientos y emociones, originando una relación algo distante entre padres e hijos. Es de resaltar que la madre por su condición de mujer y el rol que ha venido desempeñando de generación en generación, es la que tiene que asumir la parte afectiva, de cuidados y crianza de los hijos.

Otro aspecto relevante que influye en el desarrollo integral de los niños es la forma como se da la comunicación intrafamiliar; como se pudo comprobar en estos hogares, es frecuente encontrar conflictos entre la pareja, ya sea por la pasividad o por la crítica constante "cantaleta" por parte de alguno de los cónyuges, convirtiéndose en un monótono intercambio de mensajes ya sean gestuales o verbales que no contribuyen al crecimiento de la pareja; en algunas, esta relación está mediada por el temor al abandono del hombre, y el miedo de la mujer de tener que afrontar sola los problemas económicos; también se da la variabilidad en el comportamiento del hombre, el cual así como puede ser de agresivo en algunos momentos, también puede ser cariñoso y afectuoso en otros, buscando que la mujer se mantenga atada a él con la esperanza de que cambie y se convierta en el hombre expresivo, afectuoso y detallista que ella desea.

La interacción afectiva de los padres y de los hijos está afectada por la falta de aprovechamiento del poco tiempo que tiene a su disposición para

integrarse y compartir en familia, lo que les impide realizar actividades conjuntas que conlleven a establecer una relación armónica, agradable que fortalezcan los vínculos afectivos y cualificados en la familia.

El análisis e interpretación conllevan a confirmar las hipótesis planteadas.

"La calidad de las relaciones afectivas entre padres e hijos están asociadas al tiempo, al espacio y a las actividades que los padres realizan con sus hijos".

"Las características socioafectivas que los niños manifiestan al interior de la escuela, son producto de la calidad de las relaciones afectivas que se dan entre padres e hijos".

4. PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE LAS EXPRESIONES AFECTIVAS EN LAS FAMILIAS DE LOS NIÑOS PERTENECIENTES AL PREESCOLAR DEL COLEGIO DE NUESTRA SEÑORA DE LAS MERCEDES

pág.

4.1 JUSTIFICACIÓN 104

4.2 OBJETIVO 105

4.3 PROBLEMA 106

4.4 FUNDAMENTO LEGAL 106

4.5 FILOSOFÍA 107

4.6 CONTENIDO 107

4.6.1 Manifestaciones afectivas intrafamiliares y al interior de la escuela. 107

4.7 METODOLOGÍA 108

4.8 PERFIL ESPERADO EN LAS FAMILIAS COLMERCEDISTA DESPUÉS DE APLICADA LA PROPUESTA 109

4. PROPUESTA PEDAGÓGICA PARA EL MEJORAMIENTO DE LA CALIDAD DE LAS EXPRESIONES AFECTIVAS EN LAS FAMILIAS DE LOS NIÑOS PERTENECIENTES AL PREESCOLAR DEL COLEGIO DE NUESTRA SEÑORA DE LAS MERCEDES

4.1 JUSTIFICACIÓN

La comunidad a la cual va dirigida esta propuesta pedagógica está ubicada en uno de los sectores urbanos marginales del municipio de Chinú, en donde sus familias viven carencias de tipo afectivo, económico, social, lúdico e insatisfacciones de necesidades básicas, proyectándose directamente en la interacción con sus hijos y su entorno.

La necesidad de implementar una propuesta pedagógica en las familias de los niños del preescolar del Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes se justifica por las siguiente razones:

Los padres y madres de estas familias tienen poco conocimiento de la importancia que tiene el brindar un clima afectivo que favorezca el crecimiento personal de cada miembro de familia.

La inclusión de la afectividad en los talleres por ser un factor esencial en el desarrollo social, pues el niño ante de relacionarse con los demás, responde a los afectos, por cuanto el desarrollo de sus potencialidades sólo puede ser satisfactorio si recibe amor, estímulo, protección, orientación, proporcionándole de esta manera un ambiente cualificado que garantice la formación de los hijos donde todas estas manifestaciones se den con calidad afectiva. Esta propuesta está encaminada a proporcionarle a las familias, herramientas básicas para lograr una mejor orientación en los aspectos biosicosocial del desarrollo de los niños.

Otra razón de esta propuesta es la de brindar opciones de desarrollo integral a los menores a quienes sus padres por ausencia de orientación adecuada, por carencia de tipo afectivo, por carencia de castigos violentos, por el trabajo pasado que les tocó vivir desde su infancia, la incomprensión de sus padres, la comunicación inadecuada, estos padres no han podido ser gestores de su desarrollo ni mucho menos promotores en creación y acción de oportunidades que puedan ofrecer una mejor calidad de vida para los menores y a todos los miembros de la familia.

4.2 OBJETIVO

Orientar a las familias de los educados del preescolar sobre la importancia de brindar expresiones afectivas con calidad que faciliten el acercamiento

entre ellos con amor, empatía, tolerancia, comunicación adecuada y autoestima, tanto en el hogar como en la institución educativa y en su entorno social.

4.3 PROBLEMA

Los hogares de los niños del preescolar del Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes tienen padres y madres que no tuvieron una infancia que respondiera a las necesidades de tipo afectivo; por tal razón, desconocen las consecuencias de las deprivaciones afectivas en el desarrollo armónico y equilibrado de los niños en esta edad, es así como éstos siguen transmitiendo conflictos, tratados inadecuados, expresiones afectuosas sin calidad, influenciados por la tradición y el medio.

4.4 FUNDAMENTO LEGAL

Esta propuesta pedagógica se fundamenta legalmente en:

La constitución política de Colombia de 1991 Artículos 44 y 65

Código del Menor Artículos 6, 7, 8 y 9

Ley General de Educación Artículos 5, 6, 7, 9, 11, 13, 15, 16, 17 y 18

Decreto Reglamentario 1860 de 1994.

4.5 FILOSOFÍA

Orientando socioafectivamente a las familias se ayuda a la formación integral de los niños, a la reducción de sus otros miembros y por ende se mejora el nivel de vida de las mismas; donde se practique las expresiones afectivas cualificadas, la tolerancia, la autoestima, el respeto, el amor, la empatía en forma directa y recíproca entre todos sus miembros.

4.6 CONTENIDO

Con prioridad se desarrolla este contenido, siendo flexible en el incremento para quienes desarrollen la propuesta.

4.6.1 Manifestaciones afectivas intrafamiliares y al interior de la escuela

- *Charlas* (Véase el Anexo E).
  - Cómo expresarse afectivamente
  - Importancia del desarrollo afectivo del niño
  - La autoestima como la base para el conocimiento y aceptaciones de sí mismo.

- *Talleres* (Véase el Anexo F).

- Afecto, amor
- Autoestima
- Respeto y empatía

- *Afiches* (Véase el Anexo G)

- Relación y comunicación adecuada
- Afecto y amor
- Diálogo y responsabilidad

4.7 METODOLOGÍA

Las actividades programadas para esta propuesta, se ceñirán a charlas, taller, creación de afiches, orientadas o asesoradas por personal especializado en derecho infantil o en otras ramas del saber que se hagan necesarias según el tema seleccionado.

La estrategia metodológica está basada en el diálogo de saberes donde los aportes son tanto del orientador como de los participantes en las charlas; en los talleres se socializarán los valores y en la actividad creativa de los afiches se aplicará el constructivismo.

4.8 PERFIL ESPERADO EN LAS FAMILIAS COLMERCEDISTA DESPUÉS DE APLICADA LA PROPUESTA

Cada familia Colmercedista que reciba orientaciones con la metodología de esta propuesta pedagógica, adquirirá un compromiso con sus hijos y todos los miembros que la conformen, por lo tanto estas familias estarán en condiciones de:

Ayudar a sus hijos y a los otros familiares a vivir con calidad afectiva y humana.

Ser responsable y dedicarle más tiempo a su familia.

Establecer una comunicación adecuada a nivel familiar y social.

Impulsar la creatividad y la imaginación a sus hijos.

Poseer paciencia y serenidad para ayudarse mutuamente.

Tomar decisiones apropiadas al resolver problemas a nivel intrafamiliar.

Ser tolerantes ante situaciones difíciles o problémicas.

Levantar a sus hijos con autoestima.

Brindarles afecto y amor especialmente a los más pequeños.

Orientar a los hijos para buscar la superación.

Trabajar conjuntamente y de manera armónica.

Ofrecer un ambiente con salud física y mental a todos los miembros de la familia, especialmente a los menores de edad.

5. CONCLUSIONES

En esta investigación acerca de la calidad en las expresiones afectivas de los padres hacia los hijos de las familias de los niños del preescolar del Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes de Chinú, se observó y analizó la problemática teniendo como base las vivencias, las situaciones observadas y la información recolectada a través de las entrevistas concluyendo lo siguiente:

Los padres no expresan abiertamente los sentimientos de cariño, amor y aprecio en las actividades en relaciones que establecen con sus hijos, debido a que no se da la suficiente importancia, ni valoran la relación directa que existe entre la carencia de afecto y el comportamiento del niño tanto en la escuela como en la casa, en su entorno y en su desarrollo integral.

Este estudio confirma la hipótesis de que la calidad de las expresiones afectivas entre padres e hijos están asociadas al tiempo y al espacio y a las actividades que los padres realizan, ya que se pudo observar que no acostumbran a salir con su pareja ni con sus hijos y mucho menos a

recrearse en familia, y por motivos de cansancio por el trabajo diario evaden el compartir momentos agradables con sus hijos.

Las madres confunden cantidad de tiempo por calidad porque creen que el estar día y noche con ellos y atenderles las necesidades, están compartiendo y expresando afecto; confirmándose que en estos hogares poco se comparte actividades en familia o se discuten problemas o inquietudes de los hijos y de la pareja. Estas situaciones crean en el niño sentimientos de temor entre otros, convirtiéndolo en una persona insegura, temerosa, poco comunicativa y con dificultades para establecer relaciones armónicas y eficaces con otras personas.

Según la investigación, la mayoría de estos padres fueron privados de una vida afectiva durante su infancia, incluso algunos afirman no haberla tenido. Tanto los padres como las madres de estos niños provienen de hogares donde las manifestaciones afectivas eran carentes de calidad, influenciados por las costumbres y creencias de la época y por el machismo que caracteriza al hombre costeño; por tal razón, estos padres son incapaces de brindar calidad de vida afectiva, que impiden crear lazos afectivos a nivel intrafamiliar y escolar.

Los tipos de comunicación establecidos en estas familias no son las mejores debido a los constantes altercados y a la falta de diálogo, la

negociación, los acuerdos o compromisos porque se actúa teniendo en cuenta quien tiene el poder; estas situaciones impiden el crecimiento de la pareja y el mejoramiento de la calidad de vida.

En la mayoría de estas familias el padre es el gran ausente, por motivos de trabajo y los compromisos adquiridos con otras mujeres; por esta razón la madre es la que tiene que asumir gran parte de la autoridad y responsabilidad en el hogar y en la escuela.

6. RECOMENDACIONES

Teniendo en cuenta todo lo observado, lo analizado, las conclusiones de esta investigación y contando con la colaboración, ayuda inmediata del Consejo Directivo, docentes del preescolar y padres de familia se recomienda:

Un trabajo conjunto de la comunidad educativa del Colegio de Nuestra Señora de las Mercedes desarrollando talleres, con temáticas que ayuden y fortalezcan la convivencia intrafamiliar, con miras al mejoramiento de la calidad de vida para después hacerlo extensivo a los otros niveles.

Vincular otras entidades buscando acciones interinstitucionales que ayuden al fomento de la recreación y el deporte con la intervención y el respaldo de los padres de familia para que se concienticen y participen en las actividades programadas, cumpliendo con el derecho que tienen los niños de recrearse en familia.

Establecer contacto con personal especializado para que realicen charlas, proyecten videos de acuerdo a las necesidades que se vayan presentando con relación a la carencia de calidad en las manifestaciones afectivas.

Con los niños es necesario promover el fortalecimiento de los comportamientos sociales adecuados, aumentar la habilidad de expresión de sentimientos y emociones de una manera cariñosa y mejorar la autoestima; todo esto a través de actividades lúdicas organizadas al interior de la escuela.

BIBLIOGRAFÍA

ALVAREZ DEL REAL, María Eloisa. Pensando en su niño. 5ª ed. México : América, 1993. 448 p.

ANDREE, Michel. Sociología de la familia y del matrimonio. citado por MENDOZA, Andrés. La familia en América Latina. Barcelona : Herder, 1976. 416 p.

BOWLBY, John. La separación afecto. Barcelona : Paidós, 1985. 315 p.

BUSCALIA, Leo. Amar a los demás. Buenos Aires : EMECÉ, 1995. 198 p.

COLOMBIA. CONSTITUCIÓN 1991. Constitución política de Colombia. Bogotá : Legis, 1997. 157 p.

_____. MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL. Manual de supervivencia y desarrollo infantil. Bogotá : Pefadi y Escuela Nueva, 1992. 196 p.

COLTON ROLFE, Randy. Todo puede esperar menos el amor. Buenos Aires : Javier Vergara, 1991. 286 p.

DURKEIN y MAUSS. citado por MENDOZA, Andrés. Sociología de la familia y del matrimonio.

ERIKSON, Erick. Ética y psicoanálisis. Buenos Aires : Lumen, 1993. 381 p.

FLORENTES, Thomas. citado por UNINCCA. Módulo de socialización y aspectos morales del desarrollo : relaciones de pareja, amor y enamoramiento. Bogotá : UNINCCA, 1995. 130 p.

FROMM, Erick. El arte de amar. Buenos Aires : Paidós, 1965. 139 p.

GALVIS DE ROMERO, Cecilia, NIETO ROA, Ligia Victoria y TURBAY RESTREPO, Martha Catalina. Propuesta curricular piloto para el grado cero : marcos político, conceptual y pedagógico. Santafé de Bogotá : MEN, 1992. 86 p.

GOLEMAN, Daniel, VERGARA, Javier. La inteligencia emocional. Bogotá : Javier Vergara, 1996. 397 p.

GUARNERO, Luisa. Introducción a la psicología científica y pedagógica. 2ª ed. Alcoy-España : Marfil, 1968. 248 p.

HARRIS, Clenes, Reynold, Bean Ed. M. Cómo desarrollar la autoestima en los niños. Bogotá : Círculo de Lectores, 1988. 72 p.

JENKIS, G., SHACTER, H. S. Y BAUER, W. W. Este es su hijo preescolar. Buenos Aires : Paidós, 1976. 84 p.

KAUSS y KENNEL. Citado por PELT, Nancy Van. Nuevo estilo de vida sin reservas : el arte de comunicarse. 2ª ed. Madrid : Safeliz, 1996. 189 p.

LOS PADRES son maestros. ENCICLOPEDIA. Bogotá : Educar, 1984. 2.845 p.

LUCAS, Miguel. Cómo trabajar los sentimientos. Bogotá : Paulinas, 1991. 142 p.

MASTERS, William H. et al. La sexualidad humana. Barcelona : Grijalbo, 1987. 547 p.

MELO, Clara de. Daños en silencio. En: Lecturas Dominicales, El Tiempo. Bogotá C3, Jul., 1994. p. 4

NORDEN, Adriana Von. Aprestamiento 1. Bogotá : USTA, 1986. 461 p.

PORRES, Elvira. Tócame mamá. Madrid : Edaf, 1993. 126p.

PELT, Nancy Van. Nuevo estilo de vida sin reservas : el arte de comunicarse. 2ª ed. Madrid : Safeliz, 1996. 189 p.

REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. Citado por SUAREZ HIGUERA, Mariela del C. En las fronteras del cambio. Módulo 2. Bogotá : Cooperativa Magisterio, 1997. 147 p.

RESTREPO, Luis Carlos. Derecho a la ternura. Armenia : Hombres Libres, 1993. 141 p.

REVISTA LA FAMILIA. I.C.B.F. Santafé de Bogotá : El Espectador. Suplemento especial. Septiembre 12 de 1996.

RIESCO BERNAL, Alfonso del. Errores en la crianza de los niños. Bogotá : Oveja Negra, 1973. 142 p.

SPITZ, Rene. El primer año de vida del niño. Bogotá : Fondo de Cultura Económica, 1980. 294 p.

SHINYASHIKI, Roberto. La caricia esencial : una psicología del afecto. Bogotá : Norma, 1996. 148 p.

SUAREZ HIGUERA, Mariela del C. En las fronteras del cambio. Módulo 1. Bogotá : Cooperativa Magisterio, 1997. 158 p.

UNIVERSIDAD INCCA DE COLOMBIA. Módulo del afecto. Bogotá : UNINCCA, 1996. 145 p.

VELASQUEZ CUJAR, Astrid de. Fundamentos teóricos de la educación preescolar. Bogotá : USTA, 1985. 260 p.

VILLAREAL GIL, Marta Isabel. Orientación familiar. Bogotá : USTA, 1985. 330 p.

WATSLAWICK, Paul. Teoría de la comunicación humana. Citado por UNINCCA. Módulo de socialización y aspectos morales : relaciones en la familia. Bogotá : UNINCCA, 1996. 50 p.

WEKELFIELD, Norman. citado por PELT, Nancy Van. Nuevo estilo de vida sin reservas : el arte de comunicarse. 2ª ed. Madrid : Safeliz, 1996. 189 p.

Anexo A. Entrevista para la valoración del desarrollo afectivo

La aplicación de este instrumento tiene como fin recoger y evaluar información sobre el desarrollo sicosocioafectivo en los niños del preescolar del Colegio Nuestra Señora de las Mercedes desde su nacimiento hasta aproximadamente seis (6) años de edad, para así poder estudiar la génesis del afecto y los diferentes agentes implicados en él como: la madre, el padre, el maestro y el entorno sociocultural, factores éstos que contribuyen de manera directa e indirecta en el proceso de formación de cada individuo.

Este instrumento consta de: 6 indicadores en total y para su mejor comprensión y análisis se ha subdividido así:

I. Datos de identificación
II. Historia familiar
III. Historia de la madre
IV. Historia del padre
V. Embarazo-parto-post-parto
VI. Cuidados maternales y paternales
VII. Manifestaciones afectivas del niño en el hogar

I. DATOS DE IDENTIFICACIÓN

Nombre del Niño _____

Edad _____ Sexo _____ Procedencia _____

Fecha de nacimiento _____ Lugar _____

Talla: al nacer _____ Actual _____

Peso: al nacer _____ actual _____

Dirección actual _____ Ciudad _____

El niño vive con: _____

Lugar que ocupa entre los hermanos _____ No. de hermanos _____

Escolaridad _____ Institución _____

Dirección de la Institución _____

Estado Civil de los padres _____

II. HISTORIA FAMILIAR

Nombre del padre _____ edad _____

Escolaridad _____ Ocupación actual _____

Formas de manifestar el afecto a la familia _____

_____

Nombre de la madre _____ edad _____

Escolaridad _____ Ocupación actual _____

Formas de manifestar el afecto a la familia _____

_____

III. HISTORIA DE LA MADRE

¿Cómo recuerda usted su infancia? _____

_____

¿Cómo eran las relaciones con su padre y con su madre? _____

_____

¿Vivían juntos sus padres? Sí ____ No ____ Por qué? _____

_____

¿Con quién vivía usted? _____

¿Qué edad tenía usted cuando sus padres se separaron? _____

¿Qué sintió usted cuando se separaron? _____

_____

No. de hermanos _____ Lugar que usted ocupa entre ellos _____

¿Cómo eran las relaciones con sus hermanos? _____

¿Cómo le manifestaban sus familiares el afecto? _____

_____

¿La acariciaban? Sí ____ ¿Cómo? _____

_____

No ____ Por qué? _____

_____

¿Cómo se sentía usted con estas manifestaciones? _____

_____

Cuando usted cometía falta ¿La castigaban? Sí ____ Cómo? _____

_____

No ____ ¿Por qué? _____

_____

¿La dejaban sola con frecuencia? Sí ____ No ____ Por qué? _____

_____

¿Jugaba usted con sus padres? Sí ____ ¿Cómo? _____

_____

No ____ Por qué? _____

_____

¿Sentía usted más afecto por alguno de sus padres?

Sí ____ No ____ Por quién? _____

¿Por qué? _____

Sintió alguna vez deseo de pegarle a alguno de sus padres o vengarse de ellos? Sí ____ No ____ Por qué? _____

¿Cómo describe a su madre? _____

_____

¿Cómo describe a su padre? _____

_____

¿Qué es lo que más recuerdas de ellos en particular? _____

_____

¿Tuvo juguetes? Sí ____ No ____ Por qué? _____

¿A qué edad comenzó su escolaridad? _____

¿Se considera hoy una mujer feliz? Sí ____ No ____ Por qué? _____

_____

IV. HISTORIA DEL PADRE

¿Cómo recuerda usted su infancia? _____

_____

¿Cómo eran las relaciones con su padre y con su madre? _____

_____

¿Vivían juntos sus padres? Sí ____ No ____ Por qué? _____

_____

¿Con quién vivía usted? _____

¿Qué edad tenía usted cuando sus padres se separaron? _____

¿Qué sintió usted cuando se separaron? _____

_____

No. de hermanos _____ Lugar que usted ocupa entre ellos _____

¿Cómo eran las relaciones con sus hermanos? _____

¿Cómo le manifestaban sus familiares el afecto? _____

_____

¿La acariciaban? Sí ___ ¿Cómo? _____

_____

No ____ Por qué? _____

_____

¿Cómo se sentía usted con estas manifestaciones? _____

_____

Cuando usted cometía falta ¿La castigaban? Sí ___ Cómo? _____

_____

¿La dejaban solo con frecuencia? Sí ____ No ____ Por qué? _____

_____

No _____

¿Jugaba usted con sus padres? Sí ___ ¿Cómo? _____

_____

No ____ Por qué? _____

_____

¿Sentía usted más afecto por alguno de sus padres?

Sí ____ No ____ Por quién? _____

¿Por qué? _____

Sintió alguna vez deseo de pegarle a alguno de sus padres o vengarse de ellos? Sí ____ No ____ Por qué? _____

¿Cómo describe a su madre? _____

_____

¿Cómo describe a su padre? _____

_____

¿Qué es lo que más recuerdas de ellos en particular? _____

_____

¿Tuvo juguetes? Sí ____ No ____ Por qué? _____

¿A qué edad comenzó su escolaridad? _____

¿Se considera hoy un hombre feliz? Sí ____ No ____ Por qué? _____

_____

V. EMBARAZO, PARTO Y POST-PARTO

¿Deseaste alguna vez ser madre? Sí ____ No ____

¿A qué edad quedaste embarazada por primera vez? _____

¿Cuántos embarazos has tenido? _____

¿Lo has deseado? Sí ____ No ____ Por qué? _____

¿Cómo te sentías cuando te enterabas que estabas embarazada?

(Primera reacción) _____

¿Qué sexo preferías que naciera? Niño? ____ Niña? ____

¿Por qué? _____

¿Cómo fue tu estado emocional durante el embarazo? ¿Y cuándo nació el niño? _____

¿Pensó en algún momento abortar o regalar el niño?

Sí ____ No ____ Por qué? _____

¿Sentiste apoyo emocional por parte del padre del niño?

Sí ____ No ____ Por qué? _____

¿Qué otras personas te apoyaron? _____

¿Cómo fue el parto? Natural _____ Cesárea _____ Prolongado _____ complicado _____ Explique _____

¿Qué otras personas te brindaron apoyo en el momento del parto? _____

¿Tenía algún temor especial antes de nacer el niño? Sí ____

No ____ Cuál y por qué? _____

¿Cuál fue tu primera manifestación al ver al niño por primera vez?

De amor ____ aceptación ____ felicidad ____ rechazo ____ angustia ____ rabia ____ etc. Explique _____

¿El niño nació sano? Sí ____ No ____ Con algún defecto físico o mental, explique _____

VI. CUIDADOS MATERNALES O PATERNALES

¿Cómo alimentaba usted al niño? _____

_____

¿Qué tipo de alimentación: pecho Sí ____ No ____ Por qué? _____

_____

¿Hasta qué edad? _____

¿El padre colabora con el cuidado del niño? Sí ___ ¿Cómo? _____

_____

No ____ Por qué? _____

¿Juega con él? Sí ___ ¿Cómo? _____

No ____ Por qué? _____

¿Le da comida al niño? Sí ____ No ____ Por qué? _____

_____

Usted y el padre, ¿acarician al niño? Sí ____ ¿Cómo? _____

_____

No ____ Por qué? _____

¿Le sonríen?, Sí ___ ¿En qué momentos? _____

No ____ Por qué? _____

¿Lo cargan? Sí ___ ¿En qué momento? _____

No ____ Por qué? _____

¿Participan otras personas en el cuidado del niño? Sí ____

¿Quiénes? _____

No _____

¿Qué momentos le dedican usted y el papá para interactuar con el niño?

_____

¿Qué tipos de actividades realiza usted y el papá con el niño? _____

_____

¿Juegan ustedes con el niño? Sí ____ ¿A qué? _____

No ____ Por qué? _____

¿Qué se comunica usted con su pareja? _____

¿Cómo lo hacen? _____

¿Han tenido conflictos? Cuáles? _____

Por qué? _____

¿Cómo se da la comunicación con sus hijos? _____

_____

¿Cómo se dan las relaciones entre los hermanos? _____

_____

¿Premian ustedes al niño cuando se comporta bien? Sí ____

¿Cómo? _____

No ____ Por qué? _____

¿Cómo castiga a su hijo? _____

¿Lo mima o lo consiente después de que lo castiga? Sí ____ No ____

Por qué? _____

¿Cómo? _____

¿Qué hacen ustedes cuando encuentran a su niño enfadado, con una rabieta o irritado? _____

¿Investiga la causa de la rabieta? Sí ____ No ____

¿Le explica y le hace entender pacientemente con razones la situación real? Sí ____ No ____

¿En qué forma? _____

_____

Anexo B. Guía de Observación de Docentes del preescolar para valorar la socioafectividad

Introducción:

Esta guía pretende evaluar a través de la observación directa de los docentes cualitativamente algunas características socioafectivas presentadas por los niños de 4 a 6 años y así poder estudiar los diferentes aspectos que influyen directa e indirectamente en el desarrollo de éstos,

Instrucciones:

Lea cuidadosamente cada uno de los enunciados y responda según su opinión lo que ha observado en el niño, marcando con una equis (**X**), teniendo en cuenta los siguientes criterios:
Siempre (**S**), algunas veces (**A**) Nunca (**N**)

Nombre del alumno _____

Sexo _____ Edad _____

		S	A	N
1-	El niño se relaciona con su maestra			
2-	Se relaciona con otras profesoras			
3-	Toma decisiones por sí mismo			
4-	Es líder dentro del grupo			
5-	Pide ayuda en la realización de actividades			
6-	Rechaza la ayuda de alguien en sus dificultades			
7-	Tartamudea al hablar			
8-	Se come las uñas con frecuencia			

1-	consigue amigos con facilidad			
2-	Le gusta compartir con sus compañeros			
3-	Es creativo e ingenioso			
4-	Comenta sucesos relacionados con la familia en forma espontánea			
5-	Es colaborador con los compañeros			
6-	Comunica a su maestra las dificultades que se le presenta			
7-	Le agrada que se le estimule o elogie			
8-	Es indiferente a lo que pasa a su alrededor			
9-	Le agrada trabajar en grupo			
10-	Es agresivo verbalmente con sus compañeros			
11-	Escucha con atención los relatos hechos en clase			
12-	Participa con agrado en rondas, juegos y cantos			
13-	Le gusta jugar solo			
14-	presenta excesiva quietud o asimilamiento			
15-	Presenta demasiada movilidad en el aula			
16-	Informa sobre lo que va a construir o dibujar			
17-	Elabora preguntas cuando desea saber algo			
18-	Muestra asombro o curiosidad sobre el sexo			
19-	Expresa abiertamente sus emociones y sentimientos			
20-	Manifiesta sentir miedo a sus padres o adultos			
21-	Muestra angustia ante el llanto de otros niños			
22-	presenta hábitos desordenados			

Anexo C. Guía para la observación directa

ACTIVIDAD OBSERVADA

OBJETIVOS

LUGAR

HORA

RESPONSABLES

Anexo D. Guía para la observación "Juegos de Roles"

ACTIVIDAD OBSERVADA

OBJETIVOS

LUGAR

HORA

RESPONSABLES

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA
BIBLIOTECA CENTRAL

Anexo E. Charlas sobre afectividad y autoestima

Se realizarán tres charlas orientadas de la siguiente manera: La primera será dirigida a los docentes de la institución; la segunda estará dirigida a los padres y madres de los niños del preescolar y la tercera será dirigida a los padres y madres de familia de la institución.

Justificación. La charla es una estrategia que permite el encuentro con los docentes y con padres de familia para reflexionar y compartir experiencias, pensamientos, sentimientos y necesidades que conlleven a un cambio de actitud donde se valoren y comprometan a mejorar su calidad de vida, para tal fin se han escogido charlas sobre expresiones afectivas, importancia del desarrollo del niño y la autoestima como base del conocimiento y aceptación de sí mismo.

Objetivo: Dar fundamentos y pautas a docentes, a padres y madres de familia para colaborar y lograr la formación integral de los niños del preescolar del Colegio Nuestra Señora de las Mercedes, mediante charlas sobre afectividad y autoestima.

Tiempo de cada charla: 45 a 60 minutos

Temas: Cómo expresarse afectivamente.

Importancia del desarrollo afectivo en el niño

La autoestima como base para el conocimiento y aceptación de sí mismo.

Metodología. La estrategia metodológica está basada en el aprender a enseñar donde los aportes se dan por parte del orientador y la comunidad participante en las charlas.

Comprende los siguientes momentos:

Reflexionemos y compartamos. En este paso se recogen los saberes, las experiencias, los puntos de vista de los participantes en la charla, según el tema propuesto (para este momento se realizarán trabajos grupales y plenaria al final).

Consultemos. Aquí exponen los especialistas el tema propuesto y luego se trabajará en pequeños grupos para el análisis correspondiente.

Debatamos. Se abre una plenaria donde se le da participación a todos los grupos, procurando la mayor intervención de sus integrantes.

Comprometámonos. Los participantes establecerán compromisos a nivel personal y grupal para mejorar las manifestaciones de afecto hacia los

niños y entre ellos mismos tanto en el hogar como en la escuela, incrementando el desarrollo de la autoestima, porque éste es el punto de partida para establecer unas adecuadas relaciones humanas del aprendizaje, de la creatividad y la responsabilidad personal.

Evaluemos. Todas las charlas se evaluarán con el fin de irlas mejorando, pueden ser cortas y con participación voluntaria.

Estas evaluaciones pueden cubrir preguntas como las siguientes:

¿Cómo se sintieron?

¿Qué les gustó?

¿Qué cambios siguieren?

¿Qué otros temas les gustaría tratar?

Esta metodología conlleva a la aplicación del constructivismo.

Recursos. Docentes capacitados y especializados

Padres y madres de los niños de la institución

Docentes de la institución

Materiales: Material fungible, videos y T.V., grabadora, cassettes.

Físicos. Locales disponibles de la institución

Económicos. Fondos docentes

Responsables. Personal capacitado

Consejo Directivo

Padres y madres de familia

Anexo F. Talleres para mejorar la calidad de las expresiones "afectivas" al interior de las familias.

Taller No. 1

Tema: afecto, amor

Justificación: El afecto y el amor son manifestaciones básicas para la construcción de unas relaciones armónicas y equilibradas entre padres e hijos y viceversa, siendo estas condiciones necesarias para lograr calidad de vida.

Objetivo. Estimular el ejercicio de reflexión sobre los valores humanos en los padres y madres de familia que les permitan expresar el afecto y el amor con calidad a sus hijos.

Participantes: Padres y madres de los niños del preescolar.

Tiempo: 30 minutos

Recursos: Figura de una flor con los valores humanos en cada pétalo, resaltados el afecto y el amor.

Procedimiento:

1. Distribución del material de trabajo
2. Expresar un saludo afectuoso a cualquiera de los compañeros del grupo de trabajo.
3. Plenaria acerca del saludo expresado y recibido
4. Representación de papeles, padre e hijos para expresar en 5 minutos el amor hacia los hijos o viceversa
5. Plenaria

Responsables:

Personal capacitado

Consejo Directivo

Padres y madres de familia

Evaluación del taller. Se evaluará tanto el contenido como la metodología a través de preguntas como:

¿Qué opinan del taller?

¿Qué aportes recibieron?

¿Qué sugerencias hacen para mejorar este tipo de actividad?

Taller No. 2

Tema: Autoestima

Justificación: La autoestima, autovaloración o amor propio se debe formar desde los primeros años de vida. La autoestima nace en el hogar, como cada ser humano es único, merece respeto y valoración en todo lo que hace, por tanto el niño necesita del apoyo y aprobación de los padres para sentirse valorado.

Objetivo: Promover la participación de los padres de familia en actividades que ayuden a cualificar la autoestima a nivel intrafamiliar.

Participantes: Padres y madres de familia y niños de preescolar.

Tiempo: Una hora

Recursos: Sociodrama

Procedimiento:

1. Dar pautas para organizar dos sociodramas, donde una familia ayuda a construir la autoestima en su hijo y la otra lo ayuda a destruir.

2. Creación de los sociodramas
3. Socialización de los sociodramas
4. Construcción de un acróstico por todos los integrantes del grupo de trabajo con la palabra autoestima
5. Exposición del acróstico en la cartelera de la institución

Responsables:

Personal capacitado

Consejo Directivo

Padres y madres de familia

Evaluación del taller. Construir un acróstico con la palabra autoestima

A c r ó s t i c o

Actuar con independencia
Unión familiar
Tomar decisiones
Oportunidad de hacer
Estimulación
Sentimiento
Tolerancia
Imaginación
Moderación
Asumir responsabilidades

Taller No. 3

Tema: Respeto, empatia

Justificación: Fomentar el respeto y la empatía a nivel intrafamiliar, es de suma importancia dado que permite el crecimiento personal y familiar, para lo cual se tiene en cuenta las individualidades de cada ser y posibilita la comprensión de los sentimientos del otro, respetar las diferencias que cada uno siente respecto a las mismas cosas de manera cortés y agradable, cooperando así directamente en la solución de conflictos al interior de las familias, beneficiando emocional y socialmente al niño en sus comportamientos dentro y fuera del aula.

Objetivos: Fomentar las manifestaciones empáticas y respetuosas involucrando a los niños en actividades musicales, cooperativas y movidas, orientadas hacia la calidad de vida.

Participantes: padres y madres de familia, docentes y niños.

Tiempo: 30 minutos

Recursos: Canción, grabadora, cassettes

Procedimiento:

1. Reunión de adultos y niños en un círculo para escuchar la canción.
2. Utilizar una canción infantil en la que progresivamente todos salten, brinquen y expresen movimientos al son de la música.
3. Se puede jugar de varias maneras según desee el coordinador del juego, por ejemplo:

- Cuando se canta la canción por primera "vez" pueden saltar los docentes, al cantarla por segunda vez salten los papás, por tercera vez saltar las mamás y por último saltan todos los niños en el centro.

- Los movimientos pueden variar según quiera el grupo: brincar, correrse, girar a la derecha, izquierda, mientras unos cantan otros se mueven.

4. Socializar el respeto a las reglas establecidas en el juego y las maneras empáticas como cada uno expresa de manera agradable y jocosa los movimientos de saltar, girar, correr, etc.

Responsables: Personal capacitado

Consejo Directivo

Padres y madres de familia

Evaluación: Se evaluará con preguntas como las siguientes:

¿Cómo se sintieron?

¿En qué momentos de la actividad se da el respeto y la empatía?

¿Cómo se da el respeto en sus hogares?

¿Existe empatía entre los miembros de la familia?

Anexo G. Actividad creativa "El afiche" para lograr una relación y una comunicación adecuadas

Guía para la realización de la actividad creativa "El afiche".

Justificación. A través de esta actividad, se pretende desarrollar la creatividad y propiciar con el grupo participante, diálogos reflexiones buscando que intercambien experiencias, ideas, aumentando la comunicación grupal para que la comunidad analice y presente alternativas en la solución de sus problemas, construyendo colectivamente nuevas posibilidades de vivir familiar y comunitariamente.

Objetivo: Proporcionar a la comunidad educativa, específicamente a padres y madres de familia una estrategia de trabajo, de relación y comunicación que ayude a la formación de los niños y los otros miembros de la familiar apuntando hacia la calidad de vida.

Tiempo: Dos por mes

Duración: 45 minutos

Metodología: Constructivismo

Procedimiento:

1. Motivar a los padres y madres de familia del preescolar Colegio Nuestra Señora de las Mercedes, para que participen, colaboren y expongan su creatividad a través de la comunicación adecuada.

2. Organizar a los padres y madres de familia con la asesoría de personal especializado para planificar con fechas precisas la realización de los afiches.

3. Los afiches deben contener mensajes y dibujos alusivos a la comunicación adecuada y a la afectividad.

4. Formar grupos de trabajo con padres y madres para crear los afiches con la orientación didáctica de los asesores sobre el tema que se debe trabajar.

5. Socialización del trabajo grupal y publicación inmediata en las carteleras de la institución.

6. El colegio debe proporcionar la multiplicación de los afiches creados como estímulo a la producción de éstos, con el patrocinio de almacenes y depósitos del municipio para distribuirlos por hogares.

7. Cada familia socializará el mensaje de cada afiche creado con los demás integrantes del hogar, para buscar una comunicación adecuada a través de la afectividad.

Contenido: Relación y comunicación adecuada.

Afecto

Amor

Diálogo

Responsabilidad

Recursos:

Físicos: Carteleras de la institución, papel, lápices, colores, diagramas, dibujos, computadora, impresora.

Humanos: Docentes, padres de familia, dueños de almacenes y depósitos, Consejo Directivo.

Financieros: Fondos docentes, patrocinios

Responsables:

Personal capacitado

Consejo Directivo

Padres y madres de familia

Modelos propuestos en esta guía:

Estos modelos son cambiables y se deben ajustar a los temas que surjan en el momento.

De acuerdo al problema detectado en la investigación se proponen los siguientes afiches:

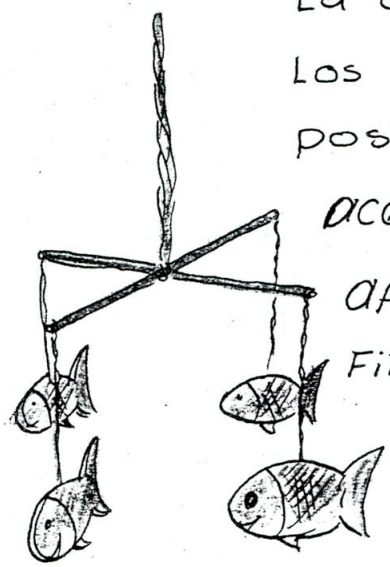
COLMERCEDES.

Los padres como adultos
Responsables en su
misión educadora
deben promover
el afecto, el amor
Y el trato agradable.

COLMERÇEDES

EL Verdadero amor y una amistad sincera son elementos importantes en La vida compartida porque son La base de La unión familiar.

COLMERCEDES.



La comunicación con los hijos será posible si hay un acercamiento afectuoso, respetuoso, firme e inteligente por parte de los padres.

COLMERCEDES

La responsabilidad de La crianza Y educación de Los hijos es de La pareja Y no solo de la madre o el padre o del colegio, sino de La comunidad.

COMPRENSION

TOLERANCIA

AYUDA

PERDON

AMOR

AFECTO

COLMERCEDES

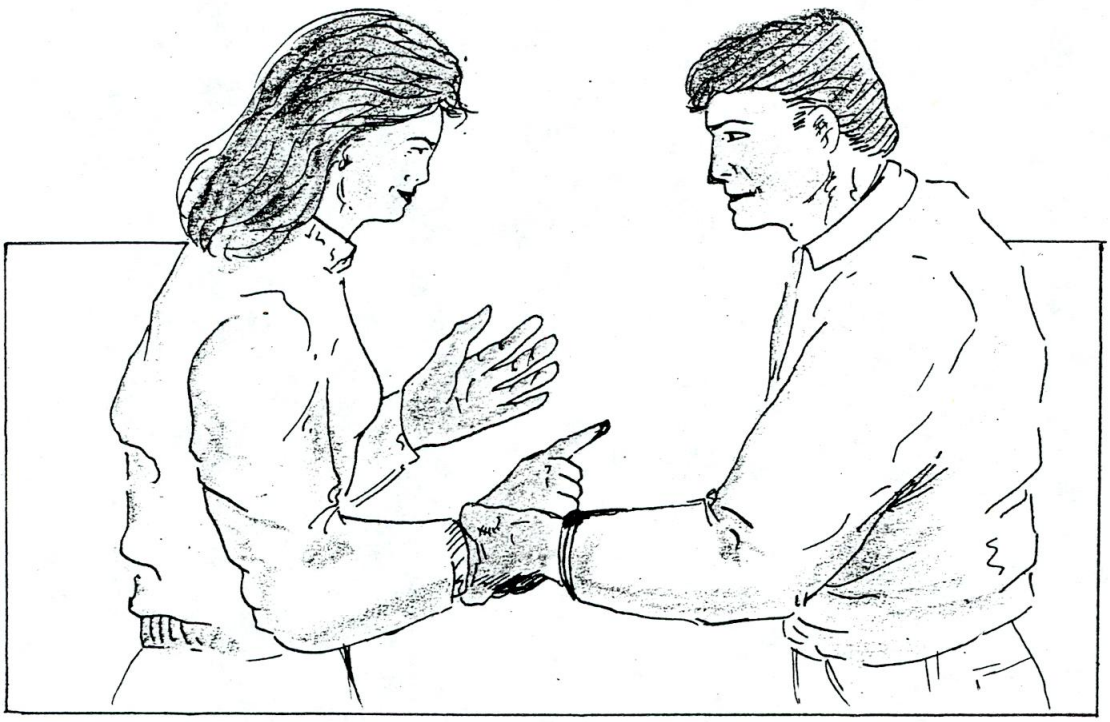
Las actividades de La vida. cotidiana son Los espacios más propicios para La comunicación y el diáLogo en busca de La felicidad.

COLMERCEDES

Una comunicación adecuada es el camino para conocer y solucionar los problemas que nos afectan mutuamente.

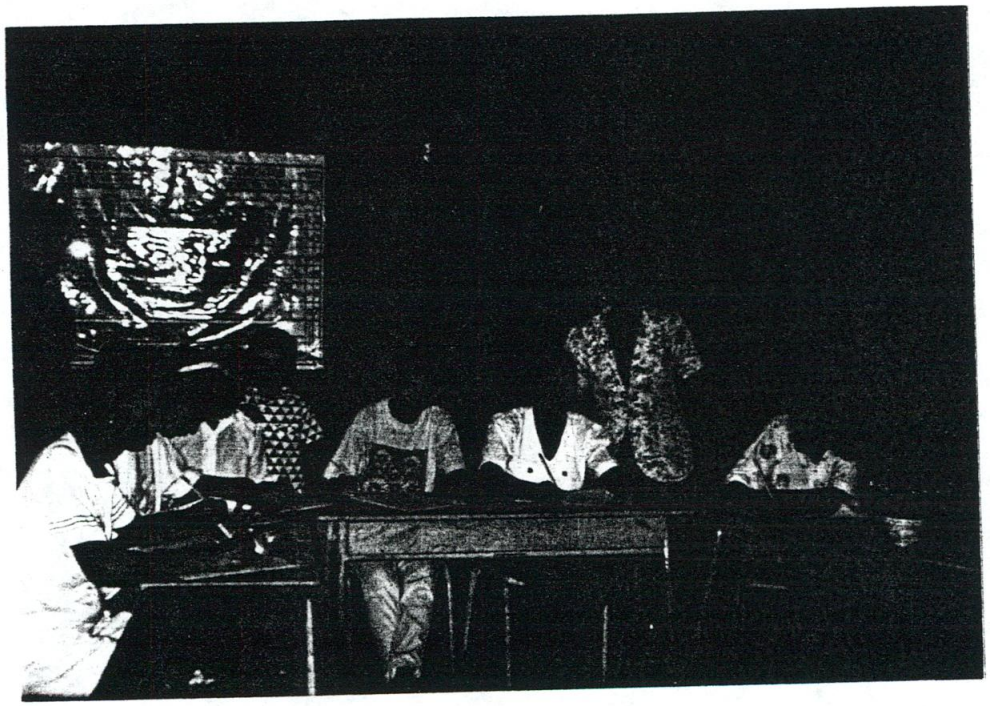
COLMERCEDES

Dedicarle tiempo a dialogar sobre Lo que deseamos y pensamos nos acerca y nos da elementos para entender al otro.



Anexo H. Evidencia fotográfica

Sesión de investigación con los padres de familia



UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA
BIBLIOTECA CENTRAL