

**PROGRAMA DE EDUCACION SEXUAL PARA EL NIVEL PRE-ESCOLAR
FUNDAMENTADO EN LA LUDICA COMO ESTRATEGIA PEDAGOGICA**

MARIA ELENA CASTILLO PODLESKY

**UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER
FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS
BUCARAMANGA
EN CONVENIO CON
UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA
INSTITUTO DE FORMACION AVANZADA
SANTA MARTA**

1997

**PROGRAMA DE EDUCACION SEXUAL PARA EL NIVEL PRE-ESCOLAR
FUNDAMENTADO EN LA LUDICA COMO ESTRATEGIA PEDAGOGICA**

MARIA ELENA CASTILLO PODLESKY

Monografía presentada como requisito para optar al Título
de Especialista en Educación Sexual y Procesos Afectivos

**Director
ALEX GUTIERREZ MORENO
Lic. Espec. en Educación Sexual**

UNIVERSIDAD INDUSTRIAL DE SANTANDER

FACULTAD DE CIENCIAS HUMANAS

BUCARAMANGA

EN CONVENIO CON

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA

INSTITUTO DE FORMACION AVANZADA

SANTA MARTA

1997

PES
00049

1125007

Este trabajo lo dedico a mi esposo,
a mis hijos y a los alumnos y
alumnas del Jardín Infantil
Pequeñuelos.

AGRADECIMIENTOS

La autora expresa sus agradecimientos a:

Las Psicólogas, **MARY DIANE BONNETT Y EDILBIA MARTINEZ**, por sus asesorías y orientaciones en lo relacionado con el desarrollo infantil.

Las maestras, Padres y Madres de Familia, quienes fueron permeables al cambio y facilitaron la construcción del conocimiento.

Al especialista en Educación Sexual, **ALEX GUTIERREZ MORENO**, docente de la Universidad del Magdalena, por su dirección en el presente trabajo.

TABLA DE CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCION	
1. GENERALIDADES DE LA INVESTIGACION	4
1.1 JUSTIFICACION	4
1.2 PROBLEMA DE INVESTIGACION	6
1.2.1 Planteamiento del problema	6
1.2.2 Formulaci3n del problema	9
1.3 OBJETIVOS	9
1.3.1 Objetivo general	9
1.3.2 Objetivos espec3ficos	9
1.4 DELIMITACION	10
1.4.1 Hist3rica	10
1.4.2 Geogr3fica	11
1.4.3 Demogr3fica o poblacional	11
2. MARCO TEORICO	12
2.1 ESTUDIO DE LA SEXUALIDAD EN LA EDAD PRE-ESCOLAR	12
2.1.1 Reseña Hist3rica sobre la Sexualidad	13
2.1.2 La Sexualidad Infantil de 3 a 6 aros	17
2.1.3 La Conducta Moral en el ni3o y la ni3a de 3 a 6 aros de edad	25
2.2 EDUCACION SEXUAL	31
2.3 EL JUEGO	36

	pág.
3. METODOLOGIA	51
3.1 TIPO DE ESTUDIO	51
3.2 POBLACION Y MUESTRA	51
3.3. TECNICA DE RECOLECCION DE DATOS	52
3.3.1 Técnica de Observación y Recolección de la Información	52
3.3.2 Validación	53
3.4 PROCEDIMIENTO	53
3.4.1 Procedimiento para la recolección de la Información	53
3.4.2 Procedimiento para el Análisis de la Información	54
4. PRESENTACION DE LOS RESULTADOS	55
4.1 DESCRIPCION DE LOS RESULTADOS	55
4.1.1 Presentación de la frecuencia de cada una de las respuestas en la Población Familiar (Padres/Madres)	55
4.1.2 Presentación de la frecuencia de cada uno de las respuestas de la encuesta realizada a 5 profesoras de pre-escolar y de primero de primaria del Jardín Infantil Pequeñuelos.	62
4.1.3 Presentación del registro de observación realizado a los niños y niñas de 3 a 6 años, durante 30 días en su tiempo libre en el Jardín Infantil Pequeñuelos	64

	pág.
4.2 INTERPRETACION DE RESULTADOS	66
5. CONCLUSIONES	70
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	72
ANEXOS	74

LISTA DE ANEXOS

	pág.
ANEXO A Encuesta para padres y madres	75
ANEXO B Encuesta para docentes	80
ANEXO C Guía de observación	83
ANEXO D Propuesta pedagógica	84

INTRODUCCION



* La Educación Sexual en la primera etapa en la niñez, requiere de un "tratamiento especial" por parte de la escuela y la familia, de tal manera que niños y niñas puedan desde su corta edad asumir la sexualidad como algo natural y necesario para su vida como ser humano.

La comunicación y recreación son dos de las funciones de la sexualidad que deben desarrollarse en el infante, ya que a través de ellas fortalece su equilibrio emocional, su capacidad creativa e imaginativa.

A nivel de la Educación Pre-escolar, la lúdica hace parte de los nuevos modelos que las instituciones educativas en todo el país están tratando de aplicar como una alternativa de cambio frente a los paradigmas tradicionales que aún se siguen implementando en muchas de nuestras escuelas colombianas.

Está demostrado cómo a través de las actividades lúdicas el niño interpreta su mundo circundante. El juego es el motor que lo impulsa a creer, le dá sentido a sus decisiones, es su verdadera realidad y le permite avanzar en su desarrollo,

"mediante una constante construcción que incluye los aspectos cognoscitivo, afectivo y social" (1).*

*En consonancia con lo expuesto, se presenta un Programa de Educación Sexual para niños y niñas de 3 a 6 años de edad,⁵ fundamentado en la ciencia y en el humanismo y como estrategia metodológica el juego, que ofrece tanto a padres y madres como a maestros y maestras en forma sencilla y didáctica, herramientas conceptuales, metodológicas y operativas sobre cómo orientarlos desde edades tempranas en el desarrollo positivo de su sexualidad,¹ considerando el juego como fundamental alrededor del cual gira la vida de niños y niñas en esta etapa de su desarrollo.

La información para la realización del programa se obtuvo de la observación directa de niños y niñas en sus juegos cotidianos en el Jardín, complementada con encuestas a profesores, profesoras, padres y madres de familia. Esta fue luego analizada y sistematizada.

Los temas se escogieron teniendo en cuenta los lineamientos generales sugeridos por el Proyecto Nacional de Educación Sexual y la información recolectada. Las actividades se realizaron a través de talleres lúdicos buscando siempre la participación espontánea de niños y niñas. Para la formulación

1 GALVIS, Carmen Cecilia. El Juego en la Edad Pre-escolar. En revista *Alegría de Enseñanza*. No 19. p. 62

de dichas actividades, también se tuvo en cuenta las edades (3, 4, 5 y 6 años) ya que los intereses y expectativas cambian de una etapa a otra.

1. GENERALIDADES DE LA INVESTIGACION

1.1 JUSTIFICACION

*Es evidente cómo los temas sexuales han sido considerado siempre "especiales" o difíciles de abordar. Los miedos, perjuicios, tabúes, se van transmitiendo de una generación a otra por medio de la socialización y aprendizaje que se dan en el seno familiar y en la escuela, pues, niños, niñas, jóvenes y adultos reciben educación sexual ya sea intencionalmente o no.

La posibilidad actual de educar en la sexualidad desde edades tempranas permiten dar un vuelco en la manera de ver y tratar estos temas por parte de madres, padres, maestros y maestras.

La Educación Sexual hace parte de la educación integral del individuo e implica la formación y estructuración de valores, actitudes y sentimientos positivos frente a la sexualidad. *

Sin embargo, diseñar y aplicar programas de Educación Sexual en los niveles de pre-escolar no es tarea fácil debido a la falta de información sobre la sexualidad y a la oposición por parte de padres y madres de familia que piensan que niños y

niñas de 3, 4, 5 y 6 años de edad no deben recibir este tipo de educación, porque pueden adelantarlos a tener experiencia sexuales o porque es una manera de desplazar a la familia como principal educador de la sexualidad y otras series de mitos y creencias que están generalizados en nuestro medio y que han obstaculizado a través de los años este proceso.

Es necesario entonces, realizar programas de Educación Sexual Infantil cuyos temas y actividades estén acorde con la madurez psicobiológica de los infantes, con sus intereses y expectativas como también con la ética y la estética en esta etapa de la vida.

Se consideró con base en lo anterior, que para orientar la sexualidad a ese nivel, el juego, constituye un medio eficaz al alcance de maestros, maestras, madres y padres de familia.

Por eso, se ha creído útil realizar una investigación que conlleve a la elaboración de un programa educativo de Educación Sexual para niños y niñas de 3 a 6 años de edad fundamentado en la lúdica como estrategia pedagógica. Un programa de esta naturaleza podrá utilizarse adecuadamente, sin necesidad de interferir en las actitudes y conductas propias de los infantes de esta edad, atendiendo sus nuevos intereses y situaciones de cambio en la medida en que evolucione cognoscitiva y comportamentalmente.

Permitirá también que tanto maestros, maestras, padres y madres de familia detecten cualquier dificultad (familiar o escolar), que estén generando conflictos y confusiones en el niño o la niña evitando un desarrollo sexual acorde con las necesidades infantiles.

Existía un alto nivel de factibilidad para la recolección de los datos requeridos en la realización de la investigación, ya que dirigía un colegio con una población infantil que oscila en edades de 2 a 7 años, favoreciendo la observación, exploración y análisis de la información, si se tiene en cuenta que las actividades programadas podrían desarrollarse con suficiente tiempo y continuidad.

1.2 PROBLEMA DE INVESTIGACION

1.2.1 Planteamiento del problema

*Ante la propuesta que hace el Plan Nacional de Educación Sexual de diseñar y aplicar proyectos pedagógicos de manera sistematizada, los que tienen a cargo esta labor se han encontrado con muchos obstáculos ocasionados por reacciones de los diferentes sectores sociales.

En el caso particular de la Institución objeto de estudio y en la cual se realizó el estudio para sustentar ^{esta} mi propuesta pedagógica de Educación Sexual Infantil, la mayor dificultad

evidenciada a través de reuniones y talleres con maestros-as, padres, madres de familia y acudientes de los niños y niñas que asistían al jardín, fue el rechazo, temor y la desinformación de los temas sexuales alimentados por mitos y creencias generalizados en el ambiente. Se pudo detectar claramente en esas sesiones que padres y madres prefieren delegar la educación de sus hijos-as a la escuela y que en ella a su vez existe una marcada carencia de herramientas y estrategias metodológicas adecuadas para desarrollar proyectos pedagógicos encaminados a educar específicamente la sexualidad infantil.

La educación Sexual, ante todo en la infancia, no tiene la completa aceptación por parte de padres, madres ni de los mismos maestros y maestras. Por lo general se tiene la idea que si al niño y a la niña se le imparte educación sexual, traerá como consecuencia la pérdida de la inocencia infantil, que los incitará a tener experiencias sexuales desde edad temprana o también que los conocimientos sexuales estimularán la presentación de conductas sexuales en los/las infantes, además de otros mitos que giran en torno al tema.

Sin embargo la actual crisis en que se encuentra inmersa nuestra sociedad, por la desenfrenada pérdida de los valores fundamentales que debe poseer todo ser humano, dan pie para buscar estrategias efectivas que permitan rescatar lo perdido y construir nuevos valores basados en los verdaderos y

esenciales de la persona.*

Para lograr los objetivos de la Educación Sexual es necesario que el proceso se inicie desde el pre-escolar y no como sucedía anteriormente que los temas sexuales (de tipo anatómico y fisiológico, fundamentalmente), se comenzaba a abordar a partir de noveno o décimo grado cuando ya el joven era un adolescente.

Por otro lado, esta ardua labor no la puede realizar la escuela independientemente de la familia. Debe ser un esfuerzo mancomunado, ya que niños y niñas adquieren las bases de su desarrollo en el seno familiar y lo complementan en la escuela.

Ahora bien, como de 3 a 6 años de edad el juego es el centro de todas las actividades de niños y niñas y a través de la cual se socializan, qué mejor manera de poder expresar sus sentimientos, emocionales y estructurar su sexualidad futura, que por medio de las actividades que llenan toda su vida como son las lúdicas. Así, padres y madres no sentirán que se está afectando su desarrollo o se le está dando algo por adelantado, simplemente se le orientará y guiará con base en las actitudes y comportamientos propios de la edad a partir de un programa educativo de sexualidad infantil basado en el juego.

1.2.2 **Formulación del problema**

El problema radica en la carencia de información y estrategias metodológicas, para orientar acertadamente a la población infantil de la institución hacia una sexualidad sana y placentera, partiendo de sus posibilidades, necesidades e intereses. ✕

1.3 **OBJETIVOS**

1.3.1 **Objetivo general**

✕ Diseñar un programa de educación sexual fundamentado en el juego dirigido a niños de (3 - 6 años de edad), que les permita asumir placenteramente la sexualidad desde la etapa pre-escolar.

1.3.2 **Objetivos específicos**

- Identificar y analizar las características de las relaciones socio-afectivas de niños y niñas en el aula de clase y en lugares de recreación, los tipos de juegos preferidos, principalmente los referidos a la sexualidad.

- Proponer un programa que favorezca el desarrollo de la sexualidad infantil en la etapa pre-escolar a través del juego (actividades lúdicas). ✕

1.4 DELIMITACION

1.4.1 Histórica

* Desde las investigaciones de Freud y posteriormente de otros psicólogos, se ha tratado de estudiar la sexualidad infantil, sin embargo en Colombia como en otros países los mitos y tabúes no habían permitido hacerla directa y ampliamente.

La Nueva Constitución Política del País con el propósito de dar un vuelco a todas sus instituciones y buscar horizontes más promisorios para Colombia, aporta el primer granito de arena, proporcionando herramientas al sistema educativo, para mejorar la calidad de la educación.*

A pesar de que en 1970, a raíz de algunas campañas educativas, se inicia en los planteles la cátedra de Comportamiento y Salud en 10º y 11º, para los grados inferiores los conocimientos sobre sexualidad fueron completamente nulos o restringidos al ámbito de lo anatómico y fisiológico o a lo asistemático o implícito y no a lo sistemático y explícito.

Es en 1991 con programas liderados por la Presidencia de la República cuando se inicia el trabajo para la elaboración de un Plan Nacional de Educación Sexual. En 1992 se interpuso una acción de tutela presentada por la señora Lucila Díaz, sobre la cual la Corte Constitucional resolvió solicitar al

Ministerio de Educación Nacional elaborar una propuesta de Educación Sexual en el término de un año a partir del 2 de Julio de 1992. Al año se emitió la Resolución 03353 del 2 de Julio de 1993 que hace obligatoria la Educación Sexual desde el pre-escolar hasta el 11º grado.

1.4.2 Geográfica

El Municipio de Fundación está ubicado al sur de la capital del departamento del Magdalena. El Colegio Jardín Infantil Pequeñuelos se encuentra en la zona central del casco urbano del Municipio. Con un área de 672 Mts². Situado en la carrera 7 entre calles 10 y 11.

1.4.3 Demográfica o poblacional [✧]

* El Plantel cuenta con una población de 95 alumnos. Es de carácter mixto y sus edades oscilan entre los 2 y los 7 años. El nivel socioeconómico de los niños y niñas que asisten a él, es medio alto. ✧

2. MARCO TEORICO

2.1 ESTUDIO DE LA SEXUALIDAD EN LA EDAD PRE-ESCOLAR

* La sexualidad es una dimensión fundamental del ser humano y como tal está presente en cada individuo desde que nace hasta que muere. "Sea cual fuere la perspectiva desde donde se mire su estudio, éste siempre tendrá un sólo objetivo, el conocimiento del individuo y la naturaleza del ser humano" (2). Sin embargo, su estudio suele provocar actitudes de rechazo como consecuencia de mitos y tabúes que se han generado a su alrededor, alimentados por preceptos religiosos, culturales y teorías filosóficas que han dificultado un enfoque más objetivo de ella.

La sexualidad humana es de índole pluridimensional. En ella están inmersos los componentes biológicos, psicosocial, conductual y cultural. Por lo tanto así como ningún proceso de la vida y de las actividades de los individuos puede considerarse como absoluto ni por separado de la totalidad del ser, para estudiar la sexualidad tampoco se deben hacer de

2 BONILLA, Nelsy. Manejo de la Sexualidad. Documento Mecanografiado. Cali, Colombia. Sin fecha p. 279

manera parcializada sino íntegramente a partir de las creencias, normas, valores, papeles sociales, que no son universales ni innatos sino, que como dice Bonilla "cambian permanentemente por la influencia de los avances científicos pero que se complejizan por la acción de las costumbres y de las tradiciones sociales" (3).

Pero finalmente lo más importante del estudio de la sexualidad es que puede hacernos más receptivos y conscientes en nuestras relaciones interpersonales, lo cual contribuye a incrementar el grado de intimidad y satisfacción sexual en nuestra vida.

2.1.1 Reseña histórica sobre la sexualidad. El estudio de la historia de la sexualidad es importante porque nos enseña cómo un mismo tema puede ser considerado de forma totalmente opuesta en función de factores socioeconómicos, religiosos, culturales, etc., y permite comprender algunas actitudes y concepciones del presente que tienen sus orígenes en el pasado(4).

Aunque las investigaciones modernas han aportado datos que permiten dar respuesta a algunos de los interrogantes, lo más probable es que nunca se sepa con certeza cómo era la conducta de nuestros primeros padres y sobre todo, cuáles eran sus

3 Ibid. p. 280

4 OTERO, Aurora. Atlas de la Sexualidad. Santafé de Bogotá: Thema, p.10

motivaciones, actitudes, sentimientos y eventualmente problemas en este tema.*

Uno de los aspectos significativos en la historia de la sexualidad es el de la evolución del papel de la mujer dentro de la sociedad. Según Otero (5), los datos que se tienen se dieron distintos modelos y hubo épocas de patriarcado junto a otras de matriarcado. Pero sin que se sepa exactamente por qué eran los hombres los que legislaban y gobernaban, es decir, los que estaban encargados de pensar. Es indudable que este hecho ha marcado una diferencia que ha resultado decisiva para la vida sexual de todas las generaciones que han venido después.

Por lo general, la sexualidad ha sido inseparable de las normas éticas del momento. En las diferentes épocas las morales restrictivas han impuesto reglas y leyes sexuales. En el Antiguo testamento, por ejemplo la necesidad de nuevos conocimientos y la idea de que la mujer era propiedad del marido o del padre, determinaron que el celibato así como el adulterio se consideraron un pecado, mientras que el sexo entre personas no casadas era permitido, siempre y cuando el padre de ella lo aprobara.

Alternando con esas etapas represivas, han habido otras en las

5 Ibid. p. 41.

que la sexualidad se ha considerado algo sano y deseable. Por ejemplo, la historia deja ver como se hacían ritos en honor a Ishtar, diosa del amor y de la fertilidad en el Próximo Oriente o el culto a Dionisio en Grecia que incorporó la sexualidad en sus ceremonias. De igual manera en una época más cercana. "En el Renacimiento, se produjo en Europa un resurgir de la libertad con la consiguiente aceptación del deseo sexual como algo natural y recomendable" (6).

"Las actitudes de la sexualidad en occidente, se han acentuado básicamente en las leyes de la religión Judea - Cristiana del Puritanismo y de las moralidades Victoriana" (7).

Sin embargo en los 2 o 3 últimas generaciones, se han producido grandes cambios que han ocasionado un aceleramiento en la evolución de las ideas sobre el comportamiento sexual. Los descubrimientos científicos, la nueva tecnología, la amenaza que supone el crecimiento demográfico, así como la evolución del papel social en la mujer han proporcionado una visión más realista del sexo.

Sería muy difícil predecir cómo continuará evolucionando la sexualidad. Después de la libertad que caracterizó las décadas de los 60 a 70, se dió paso a un mayor contenimiento en los

6 Ibid. p. 11.

7 Ibid. p. 43.

últimos años posiblemente atribuido éste a la aparición del **VIH/SIDA**.

De todas maneras en la actualidad no se trata como en otras épocas de repudiar actividades como la masturbación, la homosexualidad y otras conductas, sino que se tiende a una mayor sensibilización y rechazo hacia aquellas conductas sexuales que atentan contra la libertad individual, como pueden ser la violación o el acoso sexual de la mujer en el mundo sociolaboral.

Según Masters y Johnson (8), los aportes de Freud han significado mucho para el pensamiento de las generaciones posteriores. Sus ideas acerca de la sexualidad infantil, los efectos de la represión en la conducta sexual adulta, y sobre todo, la importancia de la sexualidad en el comportamiento global del individuo han sido ampliamente divulgados en todo el mundo, aunque algunos de sus conceptos acerca de las enfermedades mentales y relacionados con el sexo, con el pasar del tiempo han sido revaluados por investigaciones más recientes. Pero se les atribuye que a partir de su doctrina, el sexo que había sido visto hasta entonces como un acto meramente fisiológico, se viera como algo esencial para la vida del ser humano.

8 MASTERS, William. JOHNSON, Virginia E. y KOLODNY, Roberto C. La Sexualidad Humana. Barcelona : Grijalbo. 1987. p.245.

2.1.2 La Sexualidad infantil de 3 a 6 Años. Como es sabido, el estudio de la sexualidad a través de los tiempos, ha encontrado varios obstáculos para su profundización por provocar reacciones emotivas y hasta irracionales por parte de algunos sectores de la sociedad. Si esto sucede a nivel general, en el campo de la sexualidad infantil, estas actitudes resultan aún más evidentes.

Pero debido a los grandes avances científicos que se han producido por investigaciones acerca del tema y los cambios que se suscitan constantemente en nuestra sociedad han obligado a mirar y abordar más objetivamente los diversos temas que tienen que ver con el desarrollo de la sexualidad infantil. "Nadie que haya tenido ocasión de observar la conducta de un niño, puede dudar de que éste desarrollo sea todo un repertorio de actividades estrechamente relacionadas con la sexualidad" (9).

Se sabe que la sexualidad a diferencia de la capacidad reproductora dura mientras vive el individuo. Es decir, empieza en la época embrionaria y acaba con la muerte. Por medio de datos ultrasonográficos se ha podido establecer indicios que en la vida intrauterina el feto ya experimente sensaciones de tipo sexual. Masters y Johnson (10) afirma

9 OTERO, Op. Cit. p. 42.

10 MASTERS, JOHNSON, y KOLODNY, Op. Cit. p. 247.

que uno de los hechos que llama la atención es cuando el neonato entre las 3 y las 20 semanas presenta erecciones continuas. Como el niño es incapaz de expresarse verbalmente a esa edad, no deja saber con certeza si esas erecciones que presenta son algo más que un acto puramente reflejo. Sin embargo, se puede observar cómo algunas veces el niño manifiesta a través de una sonrisa lo que podría considerarse una respuesta satisfactoria que no se considera como erótica dado su incipiente desarrollo sexual y psicosocial.

Aunque, como se anotó anteriormente, acerca de la sexualidad infantil aún subsisten opiniones antagónicas, ya que hay padres y madres más tolerantes a diferencia de otros que no aceptan de buen agrado que sus hijos e hijas manifiesten cualquier tipo de interés o de comportamiento sexual. Pero el conocimiento de los aspectos que intervienen en el desarrollo sexual durante la niñez permite que los padres y madres ayuden a sus hijos e hijas a aceptar la sexualidad con mayor conciencia y naturalidad.

En la época de la lactancia es cuando aparece en el niño las primeras muestras de interés por los órganos genitales y mientras su madre lo amamanta generalmente comienza a manosearse. En la niña se ha observado un enrojecimiento de la vulva y una lubricación vaginal acompañados de movimientos de vaivén frotándose con una mano; y en los niños se ha observado una erección del pene.

"El niño y la niña disfrutan de la intimidad placentera del padre y la madre en las actividades rutinarias como vestirlo, bañarlo, cargarlo", etc., (11). Es precisamente a partir de ese momento cuando el niño o la niña deben sentir que es aceptado y que su comportamiento no son "anormales" ni aberrantes, sino que por el contrario negárselos podrían traer posteriormente problemas en su desarrollo sexual.

No obstante es necesario hacer una aclaración y destacar que estos comportamientos no pueden considerarse eróticos porque el niño es demasiado pequeño para que tenga conciencia de éstos, más bien hacen parte de el inicio en el aprendizaje sexual.

Algunos investigadores como Kaplan, Bakwin y Martinson citados por William H. Masters y Virginia E. Johnson (12). Apuntan que los lactantes sí disfrutan del juego y el estímulo de sus genitales, que responden a estos con retozos y sonrisas y que cuando se les interrumpe se muestran contrariados.

Hacia los dos años aproximadamente el niño y la niña ya pueden comunicarse con un repertorio sencillo de su vocabulario y se ha perfilado su identidad sexual, masculina o femenina. Comienza su interés por su anatomía y la de los demás. Al

11 MASTERS, JOHNSON, y KOLODNY, Op. Cit. p. 14.

12 MASTERS, JOHNSON, y KOLODNY, Op. Cit. p. 246.

principio el juego con los genitales se realiza solo, pero luego busca niños y niñas de su edad para mostrarse entre sí y para hacer el papel de papá o de mamá, de médicos, enfermeras o algunas veces llevados por la curiosidad observan por largo rato cómo copulan los perros callejeros o cómo lo hacen las moscas.

A los tres años su curiosidad no es sólo en cuestiones anatómicas, sino que empiezan las preguntas acerca de términos y eventos relacionados con la sexualidad. De aquí en adelante comienza el "martirio" de mamá y papá y cualquier otra persona adulta, a la cual le formule esta clase de preguntas. En la mayoría de los casos el niño y la niña con su alto grado de sensibilidad detecta que sus conductas no son aprobadas y se dá cuenta cómo se le trata de distraer para que no se fije en esas partes de su cuerpo. Desde aquí comienza el niño a vislumbrar algo raro en el ambiente y lo que es peor, a raíz de estas restricciones y prohibiciones, se puede dar en la vida adulta algún tipo de disfunción sexual (13).

Cuando el niño y la niña entran a los 4 años de edad, se nota en ellos una gran curiosidad por hacer preguntas tales como, de dónde vienen los bebés, cómo ocurre el nacimiento, entre otras. Su corta edad, por lo general, permite que respuestas como la de "la cigüeña", el huevo y otras más ajustadas a la

13 MASTERS, JOHNSON, y KOLODNY, Op. Cit. p. 247.

realidad, la reciban con agrado sin entrar a indagar más a fondo, esto tiene que ver con su forma fantasiosa de ver el mundo a su edad.

A los 5 años, aunque actualmente la entrada al jardín es mucho antes, es la época de afrontar nuevas experiencias que tienen que ver con el contexto sexual, debido a la oportunidad que se le presenta de relacionarse con otros niños y niñas.

Como el jardín se les presenta un medio más organizado, con más reglas y normas, los juegos sexuales se suscitan con menos frecuencia. Pero cuando están en grupo comienzan entre ellos a contar bromas sobre el sexo y las funciones genitales, casi siempre, los que han escuchado de adultos sin comprender su sentido verdadero. Esto podría convertirse en la principal fuente de Educación Sexual tanto para niñas como para niños, cuando no se les informa directa y francamente sobre el tema.

"Los niños pequeños aprenden rápidamente a distinguir entre un chiste y una broma "decente" o "verde", se crea la actitud de que el sexo es una cosa poco decorosa (14).

Aberastury (15) indica que a partir de los 6 y 7 años a diferencia de la época anterior, niños y niñas comienzan a

14 MASTERS, JOHNSON, y KOLODNY, Op. Cit. p. 251.

15 ABERASTURY, Arminda. El Niño y sus Juegos. Argentina : Paidós Educador. 1961. v.3. p.74.

agruparse con compañeros de su mismo sexo, como un comienzo del papel que cada uno desempeñará en la sociedad en la vida adulta. A esta edad tienen ya un total conocimiento de las diferencias anatómicas fundamentales entre ambos sexos y comienzan a tratar de ocultar las partes de su cuerpo. Su mayor preocupación es ahora el por qué de las diferencias entre su propio sexo y el otro. Otra de las inquietudes es averiguar por qué las diferentes reacciones entre los adultos cuando los pequeños intentan manifestar sus curiosidades. De esta manera el niño se siente atraído por analizar dichas reacciones y con tanta prohibición y restricciones llegan a la conclusión de que sus "pensamientos sexuales" no son del gusto de la mayoría de las personas con las que convive.

Según algunas investigaciones, sin embargo, se ha podido detectar que a los niños a pesar de que se les prohíbe, y se les castiga cuando expresan alguna inquietud sexual, el padre por otro lado experimenta una sensación de orgullo al saber que su hijo se está comportando como un varoncito; mientras que a las niñas se les previene con mucha insistencia que tengan experiencias o actitudes de este tipo. "Un progenitor que sorprendió a su hijo solazándose con una chiquilla de su clase; manifestó: Mejor para él, así aprende temprano" (16).

Como se anotó anteriormente, Freud, citado por Master y

16 MASTERS, JOHNSON, y KOLODNY, Op. Cit. p. 252.

Johnson (17) fue uno de los primeros teóricos que reconocieron la existencia de la sexualidad durante todo el ciclo vital. Según él, el impulso sexual (la libido) era uno de los principales factores que motivan el comportamiento del individuo, manifestándose a partir de la lactancia. Al analizar la sexualidad infantil apuntó que los impulsos tempranos pasaban una sucesión de estudios evolutivos previsibles que eran requisito indispensable para la formación de una personalidad adulta y madura.

Estas son la fase oral (0 a 1 año), fase anal (1 a 3 años), fase fálica (3 a 5 años) luego se genera el Complejo de Edipo (Celos del hijo hacia el padre), Complejo de Electra (Afán de la niña por poseer al padre y ocupar el puesto de la madre) y por último, según Freud, aproximadamente a los 6 años, el niño entra en una fase de latencia en la cual disminuyen sus impulsos e intereses sexuales. Y por último en la entrada a la pubertad las fuerzas biológicas internas activan la fase genital. De aquí en adelante el adolescente va centrando sus impulsos sexuales en las relaciones heterosexuales hasta llegar a la madurez sexogenital del adulto.

Es indudable que los resultados arrojados de las investigaciones del psiquiatra vienés, ha sido y seguirán siendo de gran valor en la sexología moderna. Pero con el

17 Ibid. p.253.

transcurrir de los años, aparecieron otros investigadores que fueron complementando o revaluando algunos de los casos enunciados por Freud.

Según los críticos, aseguran que sus teorías no tuvieron en cuenta la trascendencia del impacto socio-cultural en la evolución de la sexualidad.

Según Otero (18), una de las teorías contrarias a las expuestas por Freud, y cuyos aportes son importantísimos en el estudio de la sexualidad humana, es la Teoría del Aprendizaje, la cual tiene sus orígenes en los experimentos de Iván Pavlov, filósofo Ruso, autor de los Principios del Condicionamiento Clásico, que consistió en lograr que los perros respondieran a partir de un estímulo (nota musical) con un reflejo natural que fue la salivación, en relación con la comida. Pero los verdaderos horizontes de la Teoría del Aprendizaje se dieron con los estudios de varios psicólogos Norteamericanos como Edward Thorndique, Jhon B. Watson y B.F. Skinner, quienes tomando como base el condicionamiento operante, mostraron la importancia de los efectos negativos o positivos en la configuración de la conducta.

Alberto Bandura amplió esta teoría y la estructuró en un modelo denominado Teoría del Aprendizaje Social. Esta ofrece

18 AURORA, Op. Cit. p. 249.

datos importantes para el estudio de la sexualidad infantil, ya que dice que el individuo tiende a identificarse y a evitar a las personas que admira o respeta. "Los niños desarrollan su actividad sexual no sólo tomando en cuenta lo que puedan decirles sus padres sobre el particular, sino a partir de las actitudes que ven plasmadas en el comportamiento de los progenitores" (19).

2.1.3 La conducta moral en el niño y la niña de 3 a 6 años de edad: En el proceso de socialización del niño y de la niña en esta etapa de la vida, es importante analizar cómo desde su corta edad aprende a adecuarse a las reglas y normas de los adultos y especialmente a los de su familia. Cómo sus prácticas morales se traducen en una internalización de las normas externas.

La conducta moral es la que se adecúa al código prevaleciente. Cuando el niño/niña no ha tenido las suficientes oportunidades para aprender a cumplirlo se puede traducir en el comportamiento amoral.

Se espera que en los últimos años de la etapa básica (3-6 años), el niño adopte un código simple de comportamiento moral ante adultos, compañeros y bienes. El entrenamiento y mantenimiento de esas conductas es tarea de los padres/madres,

19 MASTERS, JOHNSON y KOLODNY, Op. Cit. p. 251.

compañeros/compañeras y maestros/maestras. Cuando no sucede así, el niño o la niña se le cataloga de inmaduro, dependiente o amoral.

En la Tabla de Madurez Social de Doel según Bijou (20), en cuanto a la conducta sexual, lo moral en este aspecto es mostrar modestia sexual cubriéndose convenientemente; mantener una conducta apropiada hacia los miembros del otro sexo (los niños ayudan a las niñas y se muestran amables y éstas son graciosas con ellos). Lo amoral es exponer los órganos sexuales, participar en juegos sexuales y autoestimularse; tratar en la misma forma tanto a niños como a niñas.

Para el estudio de este aspecto del desarrollo del niño/a, se recurren a las Teorías Psicológicas contemporáneas, que son: La Teoría Psicoanalítica, la del Aprendizaje Social y la del Desarrollo Cognoscitivo. La primera (Freud 1949) dice que la moralidad es principalmente motivacional y emocional, además de inconsciente. Los hallazgos de los psicoanalistas han sido poco confiables debido a lo inadecuado de los diseños y procedimientos de investigación.

Según Bijou (21), la Teoría del Aprendizaje Social de Bandura y Walters, propone que el niño nace moralmente

20 BIJOU, Sidney W. Psicología del Desarrollo Infantil. 2 Ed. México : Trillas. 1982. p.41.

21 Ibid. p.46.

neutral, pero por influencia de las prácticas de crianza de sus padres y madres a través del mecanismo de identificación, desarrolla gradualmente una conciencia. Las deficiencias de esta teoría se presentan en las dificultades en la obtención de resultados acertados, más que todo, por la falta de datos que proporcionen bases firmes para caracterizar prácticas de educación familiar. La Teoría del Desarrollo Cognoscitivo (Piaget 1932 y Kolberg 1973), plantea que el niño y la niña son éticamente buenos y al mismo tiempo tiene una moralidad propia o sea que tiene normas que no provienen de sus progenitores, compañeros, compañeras o profesores y profesoras.

De las anteriores teorías, la mayor deficiencia está en que los datos de la conducta del niño y la niña han sido interpretados como indicadores de alguna faceta de la personalidad o de las estructuras Cognoscitivas del niño o la niña. Según los críticos de estas teorías, es necesario analizar la conducta moral del niño o la niña en función de condiciones observables, tanto históricas como en el momento del evento.

Uno de los factores por los cuales debe comenzarse es analizando la interacción que se establece entre ellos y su familia. La madre se dedica a preservar la salud de su hijo o hija desde su nacimiento, lo protege del peligro, estimula eventos sociales placenteros para él y le ayuda a valerse por

sí mismo, y lo va entrenando poco a poco hasta que adquiere habilidades motoras de autocuidado y sociales, que desempeñan un papel importante en la forma como se desarrolla su conducta moral.

Otro factor que influye en el entrenamiento del niños y niñas en el cumplimiento del código moral familiar es la forma en que fueron criados sus padres y madres. Ellos tratan de transmitir exactamente igual a sus progenitores las pautas de crianza en las cuales fueron educados por sus progenitores. En el jardín o la escuela, la maestra actúa en forma similar con palabras, como "correcto" o "malo".

Según las teorías conductistas el entrenamiento para que el niño y la niña alcance una positiva conducta moral, requiere de tiempo y esfuerzo de padres, madres, hermanos/hermanas mayores y maestros/maestras, lo que fortalecerá desde temprana edad el desarrollo de su personalidad.

Con base en un análisis conductual, las prácticas de entrenamiento moral deben basarse en los siguientes aspectos: reducción o eliminación de las transgresiones, fortalecimiento de la conducta moral positiva, reacomodo de los factores disposicionales y aprovechamiento de condiciones físicas para prevenir la conducta amoral. Cada uno de estos procedimientos se seleccionarán de tal manera que se ajusten a las circunstancias, y que no perjudiquen el desarrollo futuro del

niño o la niña.

La Forma adecuada de aplicación de estas técnicas condicionarán su eficiencia. Las etapas que se deben tener en cuenta son:

- Especificar la meta del entrenamiento: Los padres y las madres deben identificar claramente los términos de cada meta moral que quieren que su hijo o hija alcance y tratar cada actitud como única, concreta y específica, tal cual como se dá. Así los padres y las madres pueden reforzar a su hijos o hijas a que digan la verdad y que sean honestos, veraces, considerados y responsables.
- Iniciar el entrenamiento a un nivel realista: El niño y la niña estarán preparados para la adquisición del entrenamiento moral no sólo cuando tenga una edad determinada sino que los padres, las madres, los profesores y profesoras deben tener en cuenta su "disposición" para lograr los objetivos.
- Arreglar las condiciones para facilitar el aprendizaje: En este aspecto lo que se quiere es fortalecer la conducta moral positiva y debilitar la conducta amoral. Para su consecución es necesario decirles en términos claros lo que debe y lo que no debe hacer y aplicar las sanciones cuando incurra en una infracción.

- Constatar el progreso y los procedimientos de acuerdo con las necesidades: Lo más común en nuestro medio es que siempre se saquen a relucir las faltas y aspectos negativos en los cuales incurren los niños y las niñas que resaltar los positivos. Esto último es mucho más eficaz para el aprendizaje de conductas morales. "Destacan y muestran a ojo de pájaro los progresos del aprendizaje de conductas morales y fortalecen los esfuerzos de los padres" (22).

- Mantenimiento de la conducta moral adquirida: Esta es la tarea más difícil porque los padres, madres y adultos deben estar alertas para fortalecer los casos de conducta moral y castigar o no reforzar los incidentes de conducta amoral, además de hacerlo por períodos prolongados y en innumerables circunstancias.

Se propone que para la consecución de actitudes encaminadas hacia una conducta moral en niños y niñas, se requiere de mucha paciencia y dedicación por parte de maestros, padres y madres de familia, y lo más importante, proporcionarle al niño o niña un ambiente donde predomine el reforzamiento positivo.

Desde el punto de vista de la aplicación práctica, los padres deben recibir entrenamiento para ayudar a sus hijos a adquirir las conductas morales iniciales por medio de procedimientos de conducta que han sido útiles en el desarrollo de destrezas motoras, de autocuidado, de comunicación y

académicas (23).



2.2 EDUCACION SEXUAL

Tradicionalmente la Educación Sexual ha sido dejada al azar y al silencio, los mitos y creencias populares, las mentiras, los amigos y las amigas y los comentarios callejeros, éstas quizás se convertían en la única forma de conocer de la sexualidad. Lo cual conlleva a vivir una vida llena de fantasías falsedades e ideas equivocadas que dificultan incorporarla a la vida como algo natural y necesario del ser humano.

La educación para una sexualidad sana y gratificante debe ofrecer a las personas, conocimientos y experiencias que les permiten desarrollar actitudes, valores y habilidades para ayudarlas a desarrollar todo su potencial humano con el fin de asumir una actitud responsable ante la vida, ante sí mismos y ante las relaciones con los demás.

Una adecuada educación para la sexualidad, no fija determinados patrones de comportamiento, sino que brinda información y alternativas dentro de un contexto de respeto, libertad y responsabilidades que permitan la realización de cada persona.

Cuando se planea promover la educación sexual se deben tener en cuenta factores como la edad, el sexo, la capacidad mental, el ambiente familiar, social y escolar, la religión, etc., ya que estos condicionan la maduración psicosexual de niños, niñas y adolescentes. Los niños, niñas, jóvenes y adolescentes reciben educación sexual en forma intencionada o no, verbalmente o de manera silenciosa, de parte de maestros y familiares.

En la última década han surgido muchas polémicas en torno al tema de la educación sexual. Ocurren reacciones encontradas acerca de cuál es el momento para empezar a hacer educación sexual, quién lo debe hacer, cómo y dónde.

Según las investigaciones de Master y Johnson en los Estados Unidos por ejemplo, hasta hace relativamente poco, las opiniones surgían de dos grupos. El uno propugnaba una educación sexual en la escuela desde temprana edad, y los otros que decían que esta era innecesaria y poco conveniente porque dar información sobre la sexualidad a los niños y niñas reforzaría su curiosidad y adelantaba su desarrollo sexual. Anotaban también que la enseñanza de ese aspecto se debería impartir en el medio familiar.

Hoy en día aunque aún subsisten serios opositores hacia este tipo de Educación, los cambios y la evolución de nuestra sociedad han hecho que los individuos sientan la necesidad de

no dejarla rezagada sino por el contrario ir paralela a ellos, en todos los aspectos que puedan afectar el desarrollo humano.

Anteriormente enunciábamos cómo ha sido desplazada la función esencial de la familia como principal núcleo formador de nuestra sociedad. Se recurre entonces a la escuela como un ente de apoyo para llevar la educación a niños, niñas y a jóvenes. Familia y escuela son los dos ámbitos fundamentales para educar la sexualidad, cada una con una función concreta y propia, y a la vez complementaria; sin olvidar la repercusión de la sociedad, el entorno, los amigos y amigas, las religiones y los medios de comunicación social que marcan el desarrollo sexual.

La labor de los/las educadores será informativa y formativa. Educar en la afectividad, en la capacidad de amar, supone algo más que una información; es necesario ser congruente en pensamientos, actitudes y comportamientos (24).

El/la educador debe actuar en forma responsable, para ello necesita prepararse suficientemente en función de dos dimensiones: Asumir la propia sexualidad y tener preparación previa y profunda en la línea afectivo-social. Es decir, ha de ser una persona equilibrada en cuanto a su sexualidad como individuo y a su papel como educador sexual como maestro.

24 CARDINAL DE MARTIN, Cecilia. Educación Sexual. Tarea Coordinada entre la Familia y la Escuela. Santafe de Bogotá : El Educador. 1993.

La necesidad de hacer bien las cosas se evidencia mucho más si los que recibirán la Educación Sexual son niños y niñas, quienes acuden en esta época, desde muy pequeños al jardín infantil.

Es importante mostrarle al niño y a la niña una apariencia relajada, placentera y natural cuando se les está hablando acerca de algún tema relacionado con la sexualidad. Lo cierto es que dar información de este tema, no tiene por qué ser diferente a la enseñanza de otros asuntos. Por el contrario, no hacerlo o retrasarlo, conlleva a la carencia de estrategias preventivas de posibles trastornos y dificultades sexuales en etapas posteriores.

La educación para la sexualidad en cualquier nivel o sitio, siempre está sombreado por los diferentes mitos, creencias y valores que se suscitan cuando se pretende abordar el tema. Estos son algunos de ellos: La educación sexual en la escuela puede alentar a niños, niñas y adolescentes a tener experiencias genitales tempranas; la educación sexual en la escuela es un intento de sustituir la familia como principal educadora de la sexualidad de niños, niñas y adolescentes; la educación sexual pretende ser un desafío para las creencias religiosas y culturales de los estudiantes, etc. Esto será imposible de evitar y precisamente los programas y proyectos deberán estar encaminados a acabar con ellos.

"Una sexualidad que no se propicie a partir del afecto y de los sentimientos deja de ser plenamente humana" (25). Es indispensable comenzar esa tarea desde los primeros años de vida. Fomentar en los niños y las niñas amor a sí mismos a través del cuidado de su cuerpo, reforzar e incrementar la expresión de sus sentimientos es brindarles herramientas para que en su vida adulta sepan manejar adecuadamente sus impulsos sexuales como base en sanos sentimientos.

En el pre-escolar se debe inducir al niño y a la niña a que piensen en sí mismos, en sus características físicas y espirituales, que ayuden a reafirmar sus autoestima y respeten la de sus compañeritos.

Los padres y las madres juegan un papel importante en esta labor. Saber convertirse en modelos de identificación sexual con sus actitudes de aceptación, ser certeros y asertivos en despejar sus inquietudes sexuales y prevenirlos de traumas por abusos sexuales, son aspectos para los cuales se necesita que padres y madres se concienticen de su responsabilidad como primeros educadores y de preocupación por abrir espacios con sus hijos e hijas, en donde se dialogue abiertamente en torno a la sexualidad en un clima de afecto, comunicación y comprensión.

25 PROYECTO NACIONAL DE EDUCACION SEXUAL PARA LA VIDA Y EL AMOR. Capacitación para Docentes. Ministerio de Educación Nacional. Centro de Asesoría y Consultoría. Instituto de Psicología Gonzalez. Barranquilla. 1994.

La orientación de maestros, maestras y padres y madres los juegos sexuales, debe ser muy acertada, ya que en la medida en que la actitud de los padres y madres sea prohibitiva y represiva, se traducirá también en los niños y niñas en forma negativa, desencadenando sentimientos de culpa que repercutirán negativamente en su vida sexual adulta.

2.3 EL JUEGO

El juego tiene sus raíces en los mismos orígenes de la humanidad. Siempre ha existido. Los juegos han logrado resistirse a todo, a las guerras, a los conflictos políticos, a las recesiones económicas, y hasta a las normas que los restringen y a quienes promulgan su prohibición. De esta manera los juegos a través del tiempo han pasado de generación en generación, como una marca de la cual no podemos prescindir hombres y mujeres.

"El juego como manifestación cultural de las diversas civilizaciones se iguala a los mitos, leyendas y creencias, y se podría decir que en tiempos antiguos no había ninguna distinción entre unos y otros" (26). Por eso el juego se presenta como la manera en que un grupo humano comprende y se relaciona con su entorno a partir de su existencia y de su trascendencia.

26 GALVIS, Op. Cit. p. 63.

La historia cuenta que en la Antigua Grecia, los Templos eran un lugar para el juego, en donde se conjugaba lo religioso y lo profano; acudían tanto adultos como niños y niñas y cada uno según sus propias posibilidades tomaba de él lo que quería. "En ese entonces, niños, niñas y adultos, compartían las mismas actividades y los mismos espacios, de forma tal que unos y otros podían acceder a las comprensiones que el otro tenía del mundo" (27).

Lo anterior tiene mucho significado históricamente hablando, ya que se puede observar que antiguamente no estaba definido el concepto de infancia, por lo tanto no existían actividades especialmente diseñadas para niños y niñas como sucede hoy en día. De ahí que no se hacía la distinción entre niña, niño y adulto. A través de la tradición oral, por ejemplo, se transmitían los cuentos, (los niños), los mitos, las leyendas cada quien acogía los mensajes de acuerdo con sus necesidades. Pero había un intercambio entre adultos, niños y niñas que favorecía sus relaciones.

El compartir las mismas actividades y los mismos espacios permitía que el niño y la niña adquirieran habilidades según la edad. La importancia de ese intercambio no era sólo que el niño o la niña aprendiera ciertas destrezas, sino que radica en el acercamiento y en los lazos afectivos que proporcionaba

27 Ibid. p.13.

esta relación entre el adulto el niño y la niña.

En épocas de nuestros abuelos y abuelas se podía apreciar también que los juguetes utilizados por los niños y niñas eran contruidos artesanalmente con materiales de desecho en donde se ponía en juego la creatividad e imaginación del que los hacía, que por lo general era una persona muy significativa para el niño o la niña y éste tenía acceso al proceso de construcción.

Se apreciaba también cómo entre las personas (niños, niñas y adultos) se intercambiaban los juguetes; se hacía un trueque pero sin ningún sentido lucrativo, económicamente hablando, pero sí de satisfacción y goce para los que participaban en la "negociación".

Los juegos y juguetes son los testimonios de las diferentes culturas de todo el mundo, y van pasando como un patrimonio invaluable de la humanidad, de generación en generación. "Así se podía observar cómo antes algunos objetos traducidos en juguetes como por ejemplo las campanas y las matracas estaban asociadas a significados culturales" (28). Las campanas nos representaban alegrías, buenas nuevas; mientras que las matracas simbolizaban tristeza.

28 *Ibid.* p. 14.

Otro aspecto de importancia en la historia del juego, es el que tiene que ver con su origen religioso y mítico. Las culturas antiguas empleaban muchos rituales, los cuales se traducen en nuestros días en reglas, normas y límites de espacio y tiempo, que enmarcan sus posibilidades y su estructuración; de esto dependerá que el individuo participe creativamente en él. Aunque esos límites son muchas veces imaginario y no están respaldados por elementos concretos, existen y son respetados por todos.

A pesar de que la humanidad desde sus orígenes no puede concebirse fuera de las actividades lúdicas, los grandes avances socioeconómicos y tecnológicos en todo el mundo, han dado paso a nuevas formas de vida, que no dan cabida a la consecución de espacios para disfrutar de ellos, o han generado otros escenarios, juegos y normas más cognoscitivos como los "compujuegos".

La historia del juego también conlleva a tener en cuenta las transformaciones de la familia. En muchos países del mundo al igual que en Colombia, la función socializadora de la familia ha sido desplazada y se ha visto transformada básicamente en una unidad de consumo y en consecuencia las relaciones entre sus miembros se definen en torno a lo económico, generándose un vacío afectivo que deteriora sus cimientos. La familia a diferencia de épocas anteriores, ha dejado de ser, en gran parte ese espacio donde se suscitaban relaciones de

solidaridad, cooperación, reciprocidad y respeto entre sus miembros. Se puede decir que era un espacio sagrado para entablar diálogos, compartir experiencias de las cuales los hijos/hijas se nutrían constantemente.

"En Colombia se ha podido apreciar cómo ha ido evolucionando el proceso de transformación de la familia como consecuencia de los cambios demográficos, económicos y sociales, siendo estos últimos los de mayor repercusión" (29).

El cambio de los patrones de referencia, desdibujación de roles, la Complejización del rol femenino, el desplazamiento de la familia de su función socializadora, la manera como los medios de comunicación masiva (la televisión, principalmente) han invadido el tiempo y el espacio familiar, y el alarmante uso de sustancias psicotrópicas lícitas (alcohol, tabaco, etc) e ilícitas, han colocado a la familia frente a una encrucijada.

Es indudable que las principales víctimas de todo este proceso son los hijos/hijas. La madre anteriormente debido a su escasa participación en el ámbito productivo y político tenía prácticamente la responsabilidad de la educación de los hijos e hijas, con las orientaciones por supuesto, del padre como jefe del hogar. Hoy día, el ascenso de la mujer a posiciones

29 ZAMUDIO, Lucero y RUBIANO, Norma. La Familia en Colombia. Informe presentado a la UNICEF. 1994. p.9-10.

políticas y económicas, que antes estaban vedadas para ella, significa permanecer menos tiempo en la casa compartiendo con sus hijos e hijas, dejando el camino libre a la televisión, la cual desplaza a la familia como el principal núcleo socializador.

Niñas y niños pasan horas enteras frente al televisor, viendo programas sin ninguna discriminación ni orientación por parte del padre o la madre, quienes notoriamente influenciados por el consumismo, definen lo que necesita el niño o la niña, cuando lo quiere y hasta le ubica un espacio preciso en el que se debe mover. Cuando el padre o la madre llegan a casa rendidos para descansar y ser "molestados" por sus hijos o hijas, los ponen a "jugar" entregándole muchas veces un montón de juguetes, la mayoría muy sofisticados, de tal manera que el niño y la niña no tienen posibilidades de utilizar ni su imaginación, ni su creatividad y lo más importante, se va acentuando el distanciamiento en las relaciones afectivas con su papá y su mamá.

"Pero no es posible detener la dinámica y la evolución de la sociedad sino tratar de buscar fórmulas de escape ante la crisis que ellos generan" (30).

Hoy cuando la familia se encuentra atravesando esta serie de

30 Ibid. p. 11.

cambios producto de la modernidad, se recurre a la escuela como una fórmula de oxigenación que ayudará a sobrellevar estas transformaciones. Sin embargo nuestro sistema educativo también aparece desgastado y rezagado frente a los cambios sociales, por lo cual se hace necesario reestructurarlos.

La escuela entonces, como segundo ente formador de la sociedad después de la familia, tiene en sus manos la responsabilidad de educar a niños , niñas y a jóvenes para hacer de ellos ciudadanos conscientes de su compromiso con el país, con su región y con su comunidad, a través de una formación basada en valores como el respeto, la solidaridad, la tolerancia. El Ministerio de Educación Nacional por medio del Proyecto Nacional de Educación Sexual pone en manos de los docentes una serie de herramientas que se deben utilizar creativa y responsablemente para el logro de los objetivos propuestos.

La sexualidad como una dimensión humana de la cual está impregnada cada momento de la vida de la persona desde que nace hasta que muere, permite rescatar los sentimientos de afecto, de amor, de comprensión, de ternura, de solidaridad, entre otros, que se han disipado como consecuencia de los factores destacados anteriormente.

Ese proceso de recuperación debe iniciarse desde edades tempranas (Pre-escolar) cuando el niño comienza a estructurar las bases de lo que será en la vida adulta y en él deben

participar tanto la familia como la escuela.

Como el niño en edad Pre-escolar incorpora su mundo diferente a como lo hace un joven o un adulto, es necesario proporcionarle los ambientes y las oportunidades tanto a nivel de la familia como a nivel de la escuela. "Sabemos cual es una de las estrategias más adecuadas para hacerlo, "El juego", por ser un elemento fundamental para un positivo desarrollo infantil" (31). A través del juego el niño y la niña, entran en relación con las personas, con los objetos y logra interpretar el mundo. El juego es portador y generador permanente de situaciones de aprendizaje que ayudan al niño y a la niña a recrear y disfrutar el mundo mediante el movimiento, la palabra y el pensamiento. El juego es creación, compañía y participación. Es también una forma muy especial de adquirir y valorar el contacto personal y social, con quienes diariamente se convive.

"El amor y el afecto como componente esencial de la sexualidad se ha ido extinguiendo no por falta de estrategias sexuales, sino por falta de comunicación y de carencia de expresión de sentimientos" (32).

Todo lo anterior justifica que padres, madres y educadores

31 GALVIS, Op. Cit. p.63.

32 GONZALEZ ILIDGE, Guillermo. Los Niños y el Sexo. Medellín : Bedout. 1993. p. 12.

acudamos a la implementación de actividades permitiendo la expresión libre de emociones y sentimientos que proporcionarán al niño y la niña bases sólidas para su desarrollo armonioso y el manejo adecuado de las relaciones humanas en las demás etapas de su vida.

Cualquier niño o niña con buen estado de salud, siempre está escudriñando y manipulando objetos, investigando, preguntando, acerca de los diferentes eventos que ocurren a su alrededor.

La mayor parte de su conducta exploratoria (curiosidad) es lo que sencillamente se denomina JUEGO.

Ese afán del niño y la niña por interpretar y curiosear su mundo circundante varía a medida que va creciendo y se va interesando en nuevas cosas. "Juego es todo lo que el niño hace cuando él, ella o cualquier otro dice que está jugando"(33).

El juego como elemento fundamental de la vida de los niños, le permite expresar sus emociones, sus sentimientos de fantasías, a través de él vive intensamente su mundo y lo interpreta. La recreación es una función de la sexualidad y el juego enseña al niño a recrearse y a convertir la diversión en parte integral de la vida. El juego le ofrece la

33 BIJOU, Op. Cit. p.41.

oportunidad de establecer relación con los objetos, con otras personas. La comunicación es esencial en esta etapa de la vida, el dar y recibir le ayudan en la búsqueda de su equilibrio emocional. El niño y la niña en su proceso de maduración y desarrollo necesitan estar en continuo movimiento.

"La capacidad simbólica del juego le permite a los niños que por medio de juguetes y de sus fantasías afloren sus miedos, sus angustias, sus problemas y a través de él, buscar alternativas transformándolas y viviéndolas de diferentes maneras" (34). De la misma manera la actividad lúdica le permite también al infante lograr la unión simbólica de los sexos.

A través del juego los niños/niñas aprenden a representar papeles sociales (juego de la mamá y el papá, el médico, la enfermera, etc.); el objetivo de este tipo de juegos es satisfacer su curiosidad, que es la principal característica de esta edad. A esta clase de juego se denomina normalmente "Juegos Sexuales", que vienen acompañados por la exhibición y una manipulación de genitales en solitario o con otros niños/niñas.

Aunque para algunos padres, madres y adultos parezca

34 ABERASTURI. Op. Cit. p.11.

"indecoroso" o "anormal", este tipo de juegos hacen parte de un proceso normal del desarrollo sexual del niño/niña y no deben interpretarse como tales. Sólo los adultos desde nuestra perspectiva le damos esa connotación. Pero debemos tener en cuenta que la actividad se lleva a cabo entre niños o niñas y que esos juegos hacen parte de una actividad natural en su proceso de estructuración como seres sexuales.

El niño en edad pre-escolar (3-6 años) no sólo dedica la mayor parte de su tiempo al juego, sino que para él es muy fácil convertir cualquier cosa en una distracción. A través de las actividades lúdicas el niño y la niña dejan al descubierto su historia, su personalidad, sus miedos y sus angustias.

Bijou (35), propone las siguientes teorías acerca del juego: Teoría de la energía sobrante (Tolman, 1932), Teoría de la práctica del intento (Groos, 1901), Teoría de la recapitulación cultural (G. Stanlin Hall, 1904), Teoría catártica (Claparede, Erikson y Freud), Teoría Hedonística o del placer (Hurlok, 1972 y Sutton-Smith, 1967) y Teoría Cognoscitiva (Piaget, 1962) entre otras. La desventaja de todas estas teorías es que atribuyen al juego un instinto, presión, estado emocional o actividad mental y una de ellas que indica que prepara al niño y a la niña para el futuro. Otra desventaja es suponer que el juego constituye una

conducta que puede diferenciarse funcionalmente de otras como las destrezas o capacidades.

"Los diferentes estudios que se han hecho acerca del juego, no se han interesado en la utilidad de éste como un medio, sino que más bien han establecido su variedad, las condiciones que lo fortalecen, lo debilitan o lo amplían" (36).

A partir de un análisis funcional todas las actividades de juego pueden categorizarse así:

- **Juego de orientación productor del conocimiento**

- **Juego diferenciador de respuestas**

- **Juego que incrementa propiedades reforzantes**

- **Juego imaginativo**

- **Juego de solución de problemas**

- **Juego de orientación productor del conocimiento:** También se le denomina Conductas Exploratorias. Este tipo de juego implica la adquisición de conceptos de generalización y discriminación, también abarca la formación de conceptos.

Cuando es solitario este juego se inicia con las respuestas a las partes del cuerpo del niño o la niña que entran en sus campos visuales, analíticos o tácticos. Cuando en él participan otros, el juego social produce tanto respuestas diferenciales a las propiedades biológicas y sociales de la gente como conductas de formación de conceptos.

- **Juego diferenciador de respuestas:** Esta categoría de juego, implica las interacciones del niño o la niña con objetos de lo cual obtiene una conducta cada vez más efectiva. Aquí el niño o la niña adquiere control del cuerpo, destreza manual y locomotora, en resumen, con esta clase de juego el niño o la niña extiende su repertorio de habilidades y destrezas.

- **Juego que incrementa propiedades reforzantes:** Denominado también juego placentero o de ejercicios. Incluye movimientos repetitivos de partes del cuerpo o de objetos (torcerse las manos por períodos prolongados, hacer girar un plato de manera repetida).

- **Juego Imaginativo:** Llamado también de fantasía o simbólico. Si en él intervienen gentes u objetos se le conoce como juego de drama. Este tipo de juego se utiliza mucho en las terapias psicoanalíticas infantiles porque se dice que describen indicios sobre las motivaciones del niño o la niña y las conductas que muestra.

- **Juego de solución de problemas:** Llamado también Constructivo. En él el niño o la niña hace algo (experimenta) y ve qué ocurre, a partir de lo que hizo. Cuando se realiza sólo, éste incluye básicamente actividades de construcción con materiales como arena, agua, tablas, cajas, plastilinas, papel. Cuando se realiza con otros, éste se reduce a un conjunto de técnicas o habilidades sociales.

Cuando se investiga acerca de lo relacionado con el juego, con frecuencia se menciona el problema de si el juego debe ser una actividad libre o estructurada. El primero se presenta como deseable lo que no ocurre con el segundo. De todas maneras tanto el uno como el otro, tienen sus condiciones determinantes particulares.

El juego libre en el sentido estricto, no existe, ya que siempre va a estar sujeto a ciertas condiciones referidas a los materiales, el escenario, la conducta de los participantes y aspectos de tipo genético en el niño y la niña.

Sea cual fuere el tipo de juego, éste tiene un objetivo y es incrementar todos los repertorios del niño y de la niña. "El juego en sus múltiples variantes, es un elemento decisivo en el aprendizaje humano" (37).

37 OTERO, Op. cit. p.43.

Retomando todos los aspectos que hacen referencia al juego y que han argumentando este marco teórico, se puede concluir que la lúdica se constituye en el potenciador de los diversos planos que configuran la personalidad del niño.

El desarrollo psicosocial, la adquisición de saberes, la conformación de una personalidad, son características que el niño(a) va adquiriendo o apropiando a través del juego y en el juego. "Así que la actividad lúdica no es algo ajeno, o un espacio al cual se acude para distensionarse, sino una condición para acceder a la vida y al mundo que nos rodea"(38).

38 JIMENEZ V., Carlos Alberto. La Lúdica como experiencia cultural.. Etnografía y hermenéutica del juego. Santafe de Bogotá : Mesa Redonda. 1996. p.16.

3. METODOLOGIA

3.1 TIPO DE ESTUDIO

* Dado que el trabajo debía realizarse básicamente a través de la observación de conductas y comportamientos infantiles relacionados con la sexualidad, se optó por una investigación analítica, descriptiva a partir de los resultados obtenidos y complementados con las encuestas a maestros, maestras, padres y madres de familia. *

3.2 POBLACION Y MUESTRA

La muestra estuvo representada por 23 niñas y 17 niños con edades que oscilan entre los 3 y 6 años, distribuidos así: 19 de 3 años, 8 de 5 años y 13 de 6 años, todos estudiantes del Jardín Infantil Pequeñuelos de los niveles Prejardín a Primero de Educación Básica, con un nivel socioeconómico medio-alto y en gran parte, hijos/as de padres y madres profesionales.

También la muestra estuvo conformada por 3 padres y 13 madres de familia, de los niños observados, que correspondía a un 40% del total escogido al azar, a los cuales se les aplicó una

encuesta acerca de los juegos de sus hijos e hijas en su vida cotidiana. Como complemento se hizo una breve encuesta en forma muy sencilla a las profesoras educadoras pres-escolar de los diferentes niveles del Pre-escolar para conocer sus inquietudes en relación con la Educación Sexual de sus estudiantes.

3.3 TECNICAS DE RECOLECCION DE DATOS

3.3.1 Técnicas de observación y recolección de la información

Para la investigación se utilizaron tres instrumentos :

- La videograbadora, por ser de alta fidelidad en la captación de sucesos y un alto porcentaje del comportamiento del grupo.
- Formato de observación, en el que se registraron los comportamientos, actitudes y valores observados en la grabación durante las actividades lúdicas de los infantes.
- Las encuestas dirigidas a padres y madres de familia y maestros, maestras cuyo objetivo fue complementar la información acerca de las preferencias, formas y características de juegos y otros aspectos relacionados con la sexualidad en la vida familiar y en la escuela. (Ver Anexos A y B).

3.3.2 Validación

- Los formatos de observación del comportamiento, actitudes y valores de niños y niñas fueron analizados por dos psicólogas, quienes colaboraron en la escogencia de los ítems más efectivos para evaluar el comportamiento sexual a través del juego.

3.4 PROCEDIMIENTO

3.4.1 Procedimiento para la recolección de la información.

Se grabaron escenas de los niños y niñas en diferentes espacios y momentos en el colegio.

- Se iban registrando las conductas pertinentes en el formato de observación utilizando el proceso de regresión de imágenes (Ver Anexo C).

Las conductas que se tuvieron en cuenta en la hoja de registro fueron las afectivas (abrazos, besos, palabras cariñosas), las agresivas (pegar, patear, morder, empujar) y las conductas sexuales (exploratorias, autoexploratorias y juegos de roles). La observación se realizó por 30 días, durante los cuales se anotaba diariamente el número de veces que se presentaba la conducta, mientras niños y niñas en diferentes espacios del colegio disfrutaban de ratos de esparcimiento y recreación.

- La encuesta a padres y madres de familia se realizó individualmente en su propio domicilio. La de las profesoras se hizo en el mismo colegio.

3.4.2 Procedimiento para el análisis de la información.

La información se tabuló en tablas de frecuencias, en la que se registró el porcentaje y la frecuencia de las características comportamentales.

- Para el análisis de la información, se tuvieron en cuenta las conductas de mayor y menor frecuencia de presentación durante las actividades lúdicas de los infantes observados por la investigadora.
- Las encuestas a padres, madres y profesoras fueron tabuladas teniendo en cuenta cada una de las respuestas a las preguntas formuladas en los diversos ítems.

4. PRESENTACION DE LOS RESULTADOS

4.1 DESCRIPCION DE LOS RESULTADOS

4.1.1 Presentación de la frecuencia de cada una de las respuestas en la población familiar (Padres/Madres).

1. En la pregunta ¿Qué edad tiene tu hijo?, el promedio de edad de hijos e hijas, cuyos padres/madres fueron encuestados fue de 5 años.
2. El sexo de mayor registro, según los resultados obtenidos a partir de la segunda pregunta fue el de varones.
3. El nivel escolar predominante fue jardín "A".
4. De 16 padres 13 respondieron positivamente a la pregunta: ¿Haz observado alguna vez a tu hijo en juegos sexuales?.
5. A la pregunta cómo reaccionaron cuando sucedió respondieron:

5 padres reaccionaron con rabia.

- 4 padres reaccionaron con complacencia.
- 7 padres reaccionaron con preocupación.
6. A la pregunta: ¿te preocupa que tu hijo/a juegue con niños/as de su propio sexo. Respondieron Si 6 y NO 10.?
7. A la pregunta qué tipo de juego le agradan a tu hijo/a, respondieron:
- 7 Les gustaba jugar al papá y la mamá (con muñecos) .
- 3 Les agradaba jugar a la escuela.
- 6 Dijeron que al escondido.
8. A la pregunta, qué lugares de la casa prefieres para jugar, respondieron:
- 6 Preferían los dormitorios.
- 4 Preferían el patio.
- 2 Preferían la sala.
- 4 Preferían la terraza.
9. En la pregunta: cuánto tiempo compartes con tu hijo/a sus juegos diariamente, respondieron:
- 9 - 1/2 hora diaria.
- 4 - 1 hora diaria.
- 3 - 2 horas diarias.

10. Al responder: Con quién prefiere jugar el niño/a normalmente, respondieron:

10 con amiguitos y amiguitas.

3 con papá y mamá.

3 con hermanitos y hermanitas.

11. Cuando se les preguntó si cuando sus hijos/as jugaban con sus compañeritos/as tendían a cerrar las puertas, respondieron: SI 10 y NO 6.

12. A la pregunta: Qué hace para evitarlo cuando sucede, respondieron:

6 Recurren al regaño.

10 abren la puerta las veces que sea necesario.

13. A la pregunta: Cómo manifiesta sus sentimientos de afecto hacia sus amiguitos/as mientras juega, respondieron:

9 abrazando.

5 sonriendo

2 besando.

14. Al preguntarles cómo manifiestan sus hijos/as los sentimientos de rabia, respondieron:

8 Pegando.

4 Mordiendo.

2 Pateando.

15. Al preguntarles: ¿Cuál es tu actitud cuando su hijo/a te observa en alguna manifestación de amor y afecto hacia su pareja?, contestaron:

12 Pena y timidez.

4 Satisfacción

16. Cuando se les preguntó; ¿Se bañan desnudos con su pareja? sólo o acompañado por sus hijos/as, respondieron:

13 solos.

3 acompañados por sus hijos/as.

17. A la pregunta, a qué edad su hijo/a pudo controlar esfínteres, contestaron así:

6 Respondieron que a los 2 años y medio.

8 Respondieron que al año y medio.

2 Respondieron que a los 5 años.

18. A la pregunta ¿Se bañan y se cambian solos? respondieron:

6 SI

10 NO

19. Cuando le preguntaron si eran conscientes de los cambios físicos y psicológicos de sus hijos respondieron:

15 SI

1 NO

A la pregunta, qué te preocupa? (pertenece al ítem anterior) contestaron:

10 El comportamiento social.

4 No aprender a defenderse.

2 El desarrollo del lenguaje.

20. Al preguntarles, a qué edad pensaban que era conveniente que sus hijos/as recibieran la educación sexual, respondieron:

9 dijeron que a los 10 años

4 dijeron que a los 3 años

3 dijeron que los 12 años.

21. En la pregunta sobre a cargo de quién debe estar la Educación Sexual, respondieron:

5 Que a cargo del papá, la mamá y la escuela.

11 Dijeron que lo debe hacer la escuela.

22. A la pregunta, qué temas quisiera que se tratarán; respondieron:

11 Dijeron que sobre temas de prevención del abuso sexual

4 Contestaron que los temas deberían enfocarse hacia la protección y el cuidado del cuerpo.

2 De los problemas familiares.

23. Al preguntar acerca de cuál creía que debería ser el papel del maestro/a frente a la educación sexual de sus hijos/as, respondieron:

12 Que el papel del maestro/a debería ser de orientador.

4 Que el papel debería ser de formadores

En cuanto al papel de padres y madres:

12 Dijeron que de educadores y formadores

4 De orientadores.

24. A la pregunta sobre, qué influencia tienen los medios de comunicación en la educación sexual de sus hijos/as contestaron:

16. es decir, el total de los padres encuestados coincidieron en que los medios de comunicación influyen negativamente en la educación sexual.

25. Al preguntar si conversaban con los profesores/as de sus hijos acerca de la inquietudes sexuales respondieron:

13 NO

3 SI

26. Al preguntarles si pensaba que no debía recibirse educación en niños y niñas pequeñas porque podían perder su inocencia respondieron:

12 Si

14 No

27. A la pregunta; qué esperarían tanto padres como madres de un programa de Educacion Sexual infantil; respondieron:

10 Que se les enseñara a prevenir los abusos sexuales.

2 Que les enseñara a conocer bien el cuerpo de niños y niñas.

4 Que se les orientara desde temprana edad a convivir con niños y niñas de su edad.

3 Evaden la pregunta

2 Responden con naturalidad.

5. Qué hace cuando los observa en juegos sexuales en algún sitio del colegio? respondieron:

4 Llamarlos o distraerlos en otra cosa.

1 Actuar con naturalidad.

6. Conversas con los padres, madres de los alumnos/as acerca de conductas que presentan en el colegio? respondieron así:

4 Si

1 No

7. En tu opinión cuál crees que debe ser el papel de padres madres en la educación sexual de sus hijos/as. respondieron:

4 Deben ser principales educadores y formadores.

1 Orientadores.

8. Según tu opinión, que influencia tienen los medios de comunicación social en la educación de los niños/as.

Las 5 profesoras respondieron que tiene influencias negativas.

9. Considera que si el niño/a en edad pre-escolar recibe educación sexual pierde su inocencia:

Las 5 profesoras coincidieron en responder que No.

10 Qué esperarías de un programa de educación sexual para niños y niñas de 3 a 6 años.

Las 5 profesoras contestaron que el programa proporcionaría herramientas para desarrollar temas de la sexualidad infantil en forma sencilla y eficaz.

11 Qué temas te gustaría que se tuvieran en cuenta prioritariamente?

3 Respondieron que los temas prioritarios deben ser las relaciones afectivas entre niños y niñas.

2 Contestaron que los temas deben ser, el cuidado y conocimiento del cuerpo.

4.1.3 Presentación del Registro de Observación realizado a los niños y niñas de 3 a 6 años, durante 30 días en su tiempo libre en el Jardín Infantil Pequeñuelos.

Observación de las conductas afectivas:

De 23 niñas, 19 expresaron su afectividad a través de

abrazos.

12 lo hicieron por medio de besos.

14 lo manifestaron a través de palabras cariñosas.

23 por medio de miradas.

De los 17 niños, todos manifestaron su afecto con abrazos.

Ninguno mediante besos.

5 mediante palabras cariñosas.

10 con miradas.

Observación de Conductas Agresivas:

De las 23 niñas, 19 pegaron a sus compañeritos.

10 patearon.

9 mordieron

7 empujaron.

De los 17 niños, 12 pegaron a sus amiguitos.

17 patearon

9 mordieron

14 empujaron.

Observación de Conductas Sexuales:

De las 23 niñas, 15 se rozaban sus genitales con sus manos, con algo (pupitre, silla, mesa, amiguito/a).

10 tocaban los genitales del compañero/a.

De los 17 niños, 13 rozaban los genitales con sus manos o algún objeto (pupitre, silla, mesa).

10 tocaban los genitales de sus compañeros/as.

4.2 INTERPRETACION DE RESULTADOS.

Al analizar los datos que arrojó la tabla de observación, se pudo detectar lo siguiente: Es mayor la frecuencia de las conductas sexuales que cualquier otra en esta etapa del desarrollo infantil. Los niños y las niñas buscan los sitios aislados como algunos salones, los baños, sitios no frecuentados por la profesora, para practicar los llamados "Juegos Sexuales". Las conductas autoexploratorias y exploratorias son practicadas por los niños y niñas en forma clandestina debido a las presiones ambientales, con las que cotidianamente se les exige la represión de sus necesidades fundamentales, en este caso la curiosidad sexual.

La información obtenida muestra claramente el "temor" de niños y niñas a ser sorprendidos por sus maestros o maestras en este tipo de actividades lúdicas, ya que por lo general están expuestos a ser amonestados y supervigilados para que no se presenten.

En un segundo plano están las manifestaciones afectivas. De acuerdo con los datos arrojados por la hoja de registro, conductas como emitir palabras cariñosas y abrazos se expresan

con mayor naturalidad entre niños y niñas de 3 y 4 años de edad lo que no se observó entre los de 5 y 6 años. A esta edad los besos y caricias fueron menos frecuentes y carecen de espontaneidad.

En relación con las conductas agresivas, se pudo apreciar que es muy marcada la tendencia de comportamientos agresivos (patear, pegar, etc) de los niños hacia las niñas, debido a los patrones de crianza que se practican en las familias de nuestro medio. Entre las niñas este tipo de conductas se presentaron en un porcentaje muy bajo en edades de 3 a 4 años. De 5 a 6 años se inclinaron por juegos en grupos en sitios especiales del jardín.

Un 80% de padres y madres piensan que sí es necesario Educar a los niños y a las niñas sexualmente pero ellos no se sienten con suficiente preparación para hacerlo, ya que están influidos por tradiciones cargadas de tabúes y mitos con respecto a la sexualidad. Por eso coinciden en que la escuela debe ser su gran colaboradora en la Educación Sexual de sus hijos e hijas.

Un alto porcentaje de padres y madres no acuden a los maestros y maestras para dialogar acerca de las inquietudes sexuales de sus hijos e hijas, por pena, o a veces por creer que no va a ser del interés de estos. El 70% dejan que sus hijos e hijas jueguen pero muy vigilados por ellos, porque pueden incurrir

en "juegos sexuales" con sus hermanitos, hermanitas y amigos y amigas. Por lo general se tiende a comprarles juguetes sofisticados para mantenerlos distraídos.

El 60% de los padres y madres aproximadamente no permite que sus hijos e hijas observen sus cuerpos desnudos o manifestaciones de afecto hacia su pareja por temor a transmitirles mensajes negativos.

El jardín cuenta con docentes de sexo femenino a los cuales se les aplicó la encuesta. En la mayor parte de las respuestas que dieron sobre temas sexuales específicos, se notó cierta inseguridad y temor, generado precisamente por los tabúes, los mitos y sobre todo la desinformación que maestros y maestras presentan en relación con los temas sexuales. Por ejemplo, ante la pregunta ¿Cuál es su reacción cuando tus alumnos te cuestionan sobre sus inquietudes sexuales?, algunos respondieron que recurrían a la evasión o buscaban distractores para evitar responder al niño o a la niña dichas inquietudes. Otros aludieron que su dificultad se debía principalmente a la falta de preparación por parte de los organismos comprometidos en la capacitación de los docentes en la región.

En otros casos se observó que los maestros si poseen alguna información y actualización a cerca de los temas sexuales pero dejaban entrever, en sus respuestas, una gran resistencia al

cambio en cuanto a la forma de asumir la sexualidad propia para poder transmitirla positiva y adecuadamente a sus alumnos y alumnas.

En general la investigación dejó en claro la gran necesidad de buscar alternativas eficaces para mejorar las relaciones sexoafectivas de niños y niñas en etapa pre-escolar. Al analizar el proceso de la investigación paralelamente con la biografía consultada, se pudo observar que el estudio de la sexualidad humana y particularmente al sexualidad infantil han ido ocupando un lugar relevante en el desarrollo del individuo. A partir de los aportes de investigadores y especialistas en el tema ha sido posible profundizar en los cambios y fenómenos que moldean y definen las conductas infantiles.

La Educación Sexual desde los primeros años de vida es realmente la mejor opción que favorecerá un sano y adecuado desarrollo infantil y por ende una positiva estructuración de la personalidad adulta.

5. CONCLUSIONES

*La educación sexual infantil como se mencionó en algunos apartes del marco teórico ha encontrado siempre obstáculos y reacciones negativas por parte de diferentes grupos sociales que no están de acuerdo con la implementación de ella en edades tempranas en la escuela. No obstante, los estudios y las investigaciones a cerca del tema, han proporcionado las bases para que en la actualidad, la Educación Sexual sea considerada un aspecto importante en el desarrollo integral del individuo.

Después de haber observado y analizado las actitudes y comportamiento de niños y niñas durante la fase investigativa del trabajo, se pudo establecer claramente que entre los 3 y los 6 años de edad a niños y niñas los mueve la curiosidad y el deseo de que todas las preguntas que hagan son respondidas "adecuadamente"*

A partir de lo anterior surge la necesidad de elaborar programas dirigidos a abordar la Educación Sexual desde la infancia; teniendo en cuenta que en esta etapa se estructura la personalidad adulta.

Los programas y proyectos de Educación Sexual deben ser proyectos pedagógicos que impliquen algo más que la transmisión de conocimiento acerca de la reproducción y de los signos sexuales. Educar sexualmente implica la formulación y la estructuración de valores y sentimientos positivos frente a la sexualidad.

La lúdica como un recurso eficaz de nuevos modelos educativos, que se están implementando en diferentes instituciones del país, nos ofrece extraordinarias herramientas para lograr los objetivos en todos los aspectos de la sexualidad Infantil.

Es por esto que la propuesta gira en torno a la actividad que se considera la principal fuente de desarrollo afectivo y sexual para niños y niñas, El juego.

Aunque reevaluar conceptos y romper paradigmas y acabar con técnicas y métodos estrictos que se han multiplicado y perpetuado de currículo en currículo (caso de la escuela) o de gobernación en gobernación (caso de padres y madres), no es fácil, la investigación realizada con el jardín junto con los casos teóricos recopilados, permitieron estructurar un programa que por su calidad y sencillez pudiera ser utilizado favorablemente en la Educación pre-escolar; así mismo maestros como padres y madres de familia, maestros y maestras sin necesidad de métodos especiales puede lograr una buena orientación en la Sexualidad Infantil.

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

ABERASTURY, Arminda. El Niño y sus Juegos. Argentina : Paidós Educador. 1961. v.3. p.74.

ACUNA, Alonso. et al. Es tiempo de Vivir. Bogotá: 1993. p.179

BIJOU, Sidney W. Psicología del Desarrollo Infantil, Segunda Edición. México: Trillas. 1982. p. 41, 119, 140, 144.

BONILLA, Nelsy. Manejo de la Sexualidad. Documento Mecanografiado. Cali. Colombia. Sin fecha. p. 280

CONGRESO IBEROAMERICANO DE EDUCACION SEXUAL. Educación Sexual - SIDA - Participación Comunitaria (Medellín: 1992).

CONSTITUCION POLITICA DE COLOMBIA 1991. Presidencia de la República. Santafé de Bogotá. 1993

GALVIS, Carmen Cecilia. El Juego en la Edad Pre-escolar. En: Revista Alegria de Enseñar No. 19. Abril a Junio de 1994. p.62.

GAVIRIA TRUJILLO, Cesar. Acta de Sanción de la Ley General de Educación y Ley 60 de 1994. Alcaldía Mayor de Santa Marta. 1994.

GONZALEZ ILLIDGE, Guillermo. Los niños y sexo. Medellín: Bedout. 1993. p. 12 - 13.

JIMENEZ V, Carlos Alberto. La lúdica como experiencia cultural. Etnografía y hermenéutica del juego. Mesa Santafe de Bogotá D. C: Redonda. 1996. p. 16.

LEY GENERAL DE EDUCACION (Ley 115 de 1994) y **LEY 60 DE 1993**.
Alcaldía Mayor de Santa Marta D.T.C.H. 1994

MASTERS, William. **JOHNSON**, Virginia E. y **KOLODNY**, Robert C. La Sexualidad Humana. Barcelona: Grijalbo. 1987. p. 14, 252, 250.

OTERO, Aurora. Atlas de la Sexualidad. Santafé de Bogotá: Thema. 1994. p. 42, 43, 44.

PROYECTO NACIONAL DE EDUCACION SEXUAL PARA LA VIDA Y EL AMOR.
Capacitación para Docentes en Educación Sexual. Ministerio de Educación Nacional. Centro de Asesoría y Consultoría, Instituto de Psicología Gonzalez. Barranquilla: 1994.

ROMERO C., María del Rosario. Mi cuerpo es lindo. Educación Sexual para Niños. Santafé de Bogotá: Mesa Redonda: 1991. p.110

ZAMUDIO, Lucero. **RUBIANO**, Norma. La Familia en Colombia. Informe mecanografiado presentado a la **UNICEF**. 1994. p. 9, 10.

A N E X O S

ANEXO A

POSTGRADO EN EDUCACION SEXUAL Y PROCESOS AFECTIVOS

CONVENIO U.I.S. - UNIMAG

Encuesta para padres y madres

No _____ FECHA. _____

EDAD. _____

PROFESION. _____

NUMERO DE HIJOS/AS. _____

La sexualidad es algo natural y necesario para todos. Es la necesidad de comunicarnos placenteramente. Es la suma de ternura, fantasía, ideales, placer, alegría, comunicación, sensualidad e intimidad.

1. Qué edad tiene tu hijo/a? _____

2. Sexo. _____

3. Nivel Escolar. _____

4. Haz observado alguna vez a tu hijo en juegos sexuales?

Si_____ No_____ Cuáles?_____

5. Cuál ha sido su reacción?

- Rabia_____ Por qué_____

- Admiración_____ Por qué_____

- Complacencia_____ Por qué_____

- Preocupación_____ Por qué_____

- Otras, Cuáles?_____

6.- Te preocupa que juegue con niños de su propio sexo? Por qué?_____

7. Qué tipo de juegos le agradan más a su hijo/a? _____

8. Qué lugares de la casa prefiere para jugar?_____

9. Cuánto tiempo compartes con tu hijo (a) sus juegos diariamente? _____

10. Con quién prefiere jugar normalmente?

a. Con papá?

b. Con mamá?

- c. Con hermanito/a?
- d. Con amiguitos/as?

11. Tiende a cerrar la puerta cuando juega con sus compañeritos?

Si _____ No _____

12. Qué hace para evitarlo cuando sucede? _____

13. Cómo manifiesta sus sentimientos de afecto hacia sus amiguitos o amiguitas mientras juega? _____

a. Abrazándolos/as _____

b. Besándolos/as _____

c. Sonriéndole _____

d. Otros, Cuáles? _____

14. Cómo manifiesta sus sentimientos de rabia hacia sus amiguitos o amiguitas en sus ratos de juego?

a. Pegando _____

b. Pateando _____

c. Mordiendo _____

d. Gritando _____

e. Otros, Cuáles? _____

15.Cuál es tu actitud cuando tu hijo te observa en alguna manifestación de amor y afecto hacia tu pareja? _____

16. Se baña desnudo con su pareja solos? Si _____ No _____
Acompañados por sus hijos/as? Si _____ No _____

17. A qué edad pudo su hijo/a controlar esfínteres?

18. Se baña y se cambia solo? Si _____ No _____

19. Eres consciente de los cambios físicos y psicológicos de tu hijo/a? Si _____ No _____ Qué te preocupa? _____

20. A qué edad piensas que es conveniente que tu hijo/a reciba Educación Sexual? _____

Por qué? _____

21. En su concepto, a cargo de quién cree usted que debe estar la Educación Sexual? _____

22. Qué temas quisiera que se trataran y cómo? _____

23.Cuál cree que sea el papel del/la maestro/a frente a la Educación Sexual de sus alumnos/as?Cuál crees que deba ser el de los padres y madres?_____

24. Según su opinión, qué influencias tienen los medios de comunicación social en la Educación Sexual de sus hijos /as?

25. Conversas con los profesores/as de tus hijos/as acerca de las inquietudes sexuales de tus hijos/as? Si___ No___

26. Consideras que si el/la niño/a en edad pre-escolar recibe educación sexual perderá la inocencia? Si_____

No_____ Por Qué?_____

27. Que esperaría de un programa de Educación Sexual para niños de 3 a 6 años? _____

ANEXO B

POSTGRADO EN EDUCACION SEXUAL Y PROCESOS AFECTIVOS

CONVENIO U.I.S. - UNIMAG

Encuesta para docentes

No. _____ FECHA. _____

EDAD. _____

PROFESION. _____

NIVEL QUE TIENE A CARGO _____

1. Cree que todos/as los/las docentes deber ser formados e informados en Educación Sexual y Sexualidad Humana?

Si _____ No _____

2. A qué edad considera que el niño debe comenzar a recibir Educación Sexual? _____

3. Considera que al recibir el/la niño/a de 3 a 6 años Educación Sexual pierde la inocencia? Si _____ No _____

4.Cuál es tu reacción cuando tus alumnos/as te cuestionan sobre sus inquietudes sexuales? _____

5. Qué haces cuando los observas en juegos sexuales en algún sitio del colegio? _____

6. Conversas con los padres/madres de los/las alumnos/as acerca de conductas sexuales que presentan en el colegio?

Si _____ No _____

7. En tu opinión cuál crees que debe ser el papel de los padres/madres en la educación sexual de sus hijos/as?

Cuál el de los maestros/as? _____

8. Según tu opinión qué influencias tienen los medios de comunicación social en la educación sexual de los/las niños/as

9. Consideras que si el/la niño/a en edad pre-escolar recibe educación sexual pierde su inocencia?

Si _____ No _____

10. Qué esperarías de un programa de Educación Sexual para niños de 3 a 6 años? _____



11. Qué temas te gustaría que se tuvieran prioritariamente en cuenta en su elaboración? Y por qué? _____

ANEXO C
GUIA DE OBSERVACION

EDAD: _____ SEXO: _____ FECHA: _____

CONDUCTAS OBSERVADAS	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	L	M	M	J	V	TOTAL	
AFECTIVAS																						
ABRAZOS																						
BESOS																						
PALABRAS CARINOSAS																						
AGRESIVAS																						
PEGAR																						
PATEAR																						
MORDER																						
EMPUJAR																						
SEXUALES																						
EXPLORATORIAS																						
AUTOEXPLORATORIAS																						
JUEGOS DE ROLES																						

ANEXO D

PROPUESTA PEDAGOGICA

**PROGRAMA DE EDUCACION SEXUAL PARA EL NIVEL PRE-ESCOLAR
FUNDAMENTADO EN LA LUDICA COMO ESTRATEGIA PEDAGOGICA**

Autora: MARIA ELENA CASTILLO PODLESKY

Asesor: ALEX GUTIERREZ

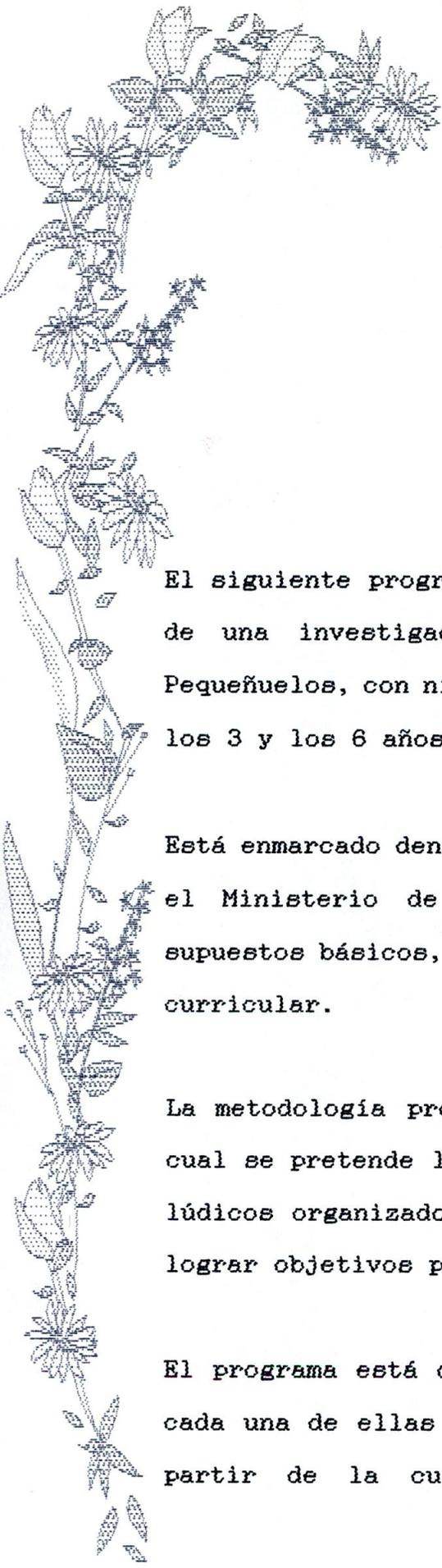
Ilustraciones: SEGUNDO MADERO

Fundación - Magdalena

1997

TABLA DE CONTENIDO

	pág.
INTRODUCCION	1
JUSTIFICACION	3
OBJETIVOS GENERALES DEL PROGRAMA	6
ESTRUCTURACION POR UNIDADES	7
UNIDAD No.1 "ME DESCUBRO"	7
UNIDAD No.2 "SOMOS PARECIDOS Y A LA VEZ SOMOS DIFERENTES"	13
UNIDAD No.3 "CUANDO YO SEA GRANDE"	20
UNIDAD No.4 "MIS SENSACIONES, EMOCIONES Y SENTIMIENTOS"	26
UNIDAD No.5 "ME SIENTO FELIZ CON MI FAMILIA	32
UNIDAD No.6 "APRENDE SOBRE EL VOCABULARIO SEXUAL"	36
UNIDAD No.7 "¿DE DONDE VIENEN LOS NIÑOS?"	45
RECOMENDACIONES GENERALES DEL PROGRAMA	50
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS	53



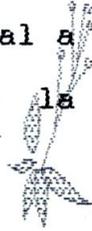
INTRODUCCION

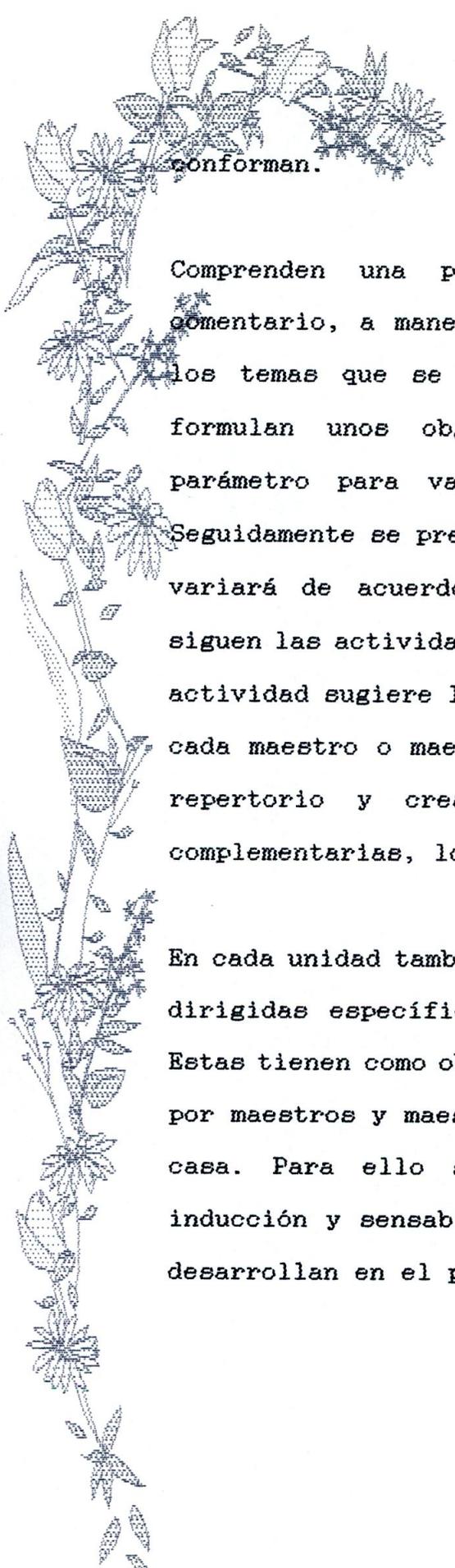
El siguiente programa se basa en los resultados obtenidos de una investigación realizada en el Jardín Infantil Pequeñuelos, con niños y niñas en edades comprendidas entre los 3 y los 6 años.

Está enmarcado dentro de los lineamientos establecidos por el Ministerio de Educación Nacional a partir de los supuestos básicos, los ejes y los énfasis de su estructura curricular.

La metodología propuesta en el programa por medio de la cual se pretende la eficacia del mismo, es la de talleres lúdicos organizados a partir de temas específicos y para lograr objetivos precisos y alcanzables.

El programa está conformado por 8 unidades; el nombre de cada una de ellas está relacionado con la idea central a partir de la cual se desglosarán los temas que la



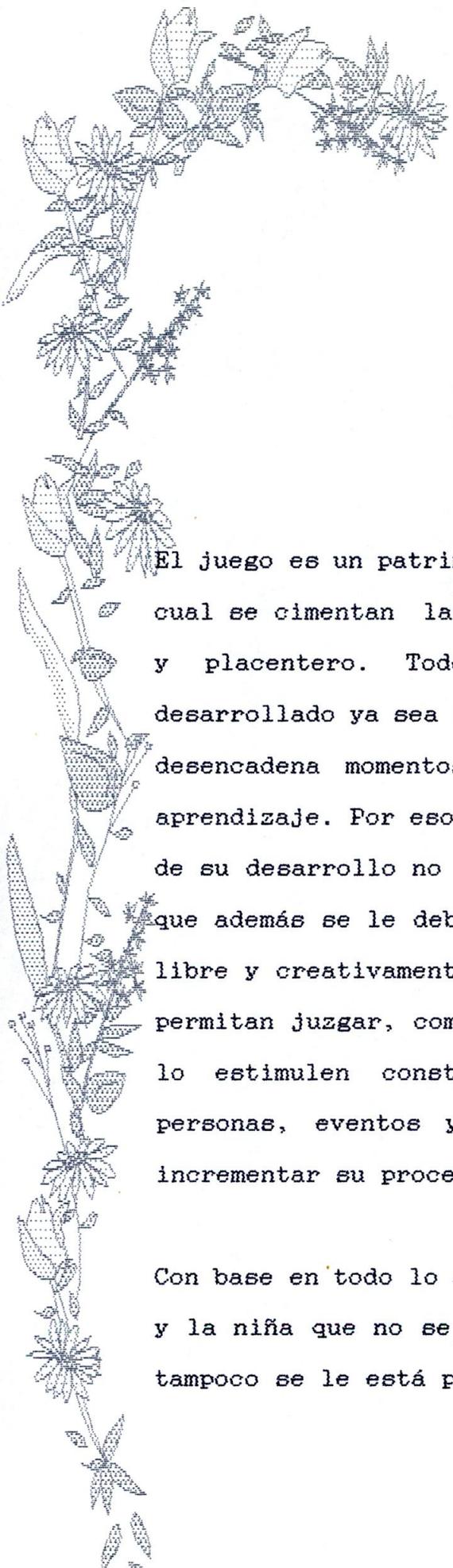


conforman.

Comprenden una presentación en la que se hace un comentario, a manera de información y sugerencias, sobre los temas que se desarrollarán en la Unidad; luego se formulan unos objetivos específicos que servirán de parámetro para valorar los logros de niños y niñas. Seguidamente se presentan los temas, cuyo número de títulos variará de acuerdo con la extensión de éstos. Después siguen las actividades lúdicas sugeridas a educadores. Cada actividad sugiere la utilización de rondas y canciones que cada maestro o maestra podrá modificar de acuerdo con su repertorio y creatividad. Siguen algunas actividades complementarias, los recursos, y la evaluación.

En cada unidad también se incluyen unas actividades que van dirigidas específicamente a padres y madres de familia. Estas tienen como objetivo que la labor educativa realizada por maestros y maestras en el jardín sea complementada en casa. Para ello se realizaron encuestas, talleres de inducción y sensibilización a partir de los temas que se desarrollan en el programa.

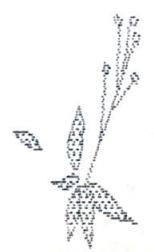


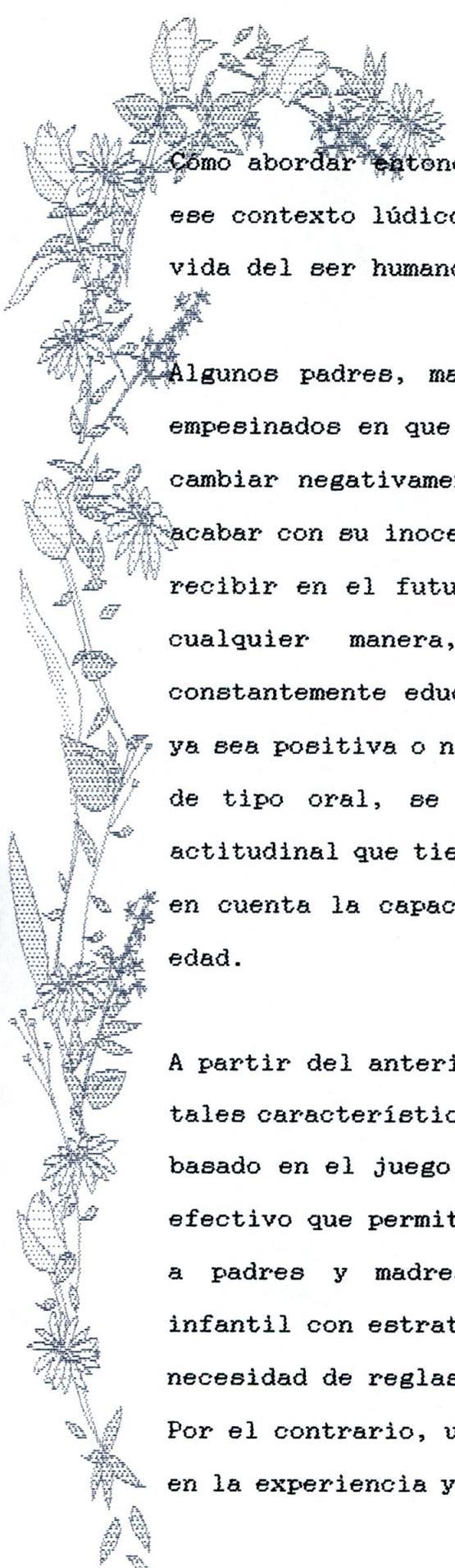


JUSTIFICACION

El juego es un patrimonio invaluable de la humanidad en el cual se cimentan las bases de un desarrollo infantil sano y placentero. Todo tipo de juego, sin excepción, desarrollado ya sea individual o colectivamente contiene y desencadena momentos y experiencias extraordinarias de aprendizaje. Por eso el niño y la niña en la primera etapa de su desarrollo no necesitan sólo alimentarse bien. Sino que además se le debe ofrecer oportunidades para expresar libre y creativamente sus emociones y sentimientos que le permitan juzgar, comparar y asimilar conceptos nuevos que lo estimulen constantemente a interactuar con las personas, eventos y objetos de su entorno y por ende incrementar su proceso de socialización.

Con base en todo lo anterior se puede asegurar que el niño y la niña que no se le brinde la oportunidad para jugar, tampoco se le está permitiendo vivir plenamente.

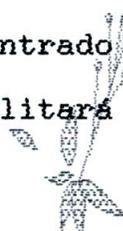


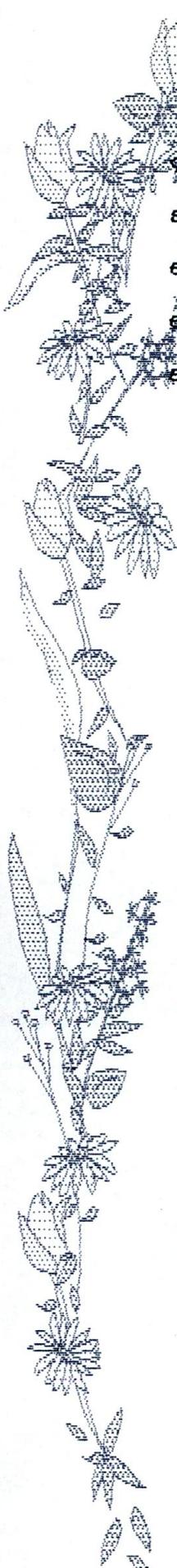


Cómo abordar entonces la sexualidad infantil al margen de ese contexto lúdico que caracteriza la primera etapa de la vida del ser humano?.

Algunos padres, madres, maestros y maestras, aún siguen empesinados en que dar Educación Sexual en la infancia es cambiar negativamente la vida del niño o de la niña, es acabar con su inocencia y adelantar conocimientos que debe recibir en el futuro. Sin embargo sabemos que hablando de cualquier manera, niños y niñas están recibiendo constantemente educación sexual por parte de los adultos, ya sea positiva o negativamente, ya que más que información de tipo oral, se está generando una formación de tipo actitudinal que tiene, tal vez, más influencia, si se tiene en cuenta la capacidad receptiva de los infantes en esta edad.

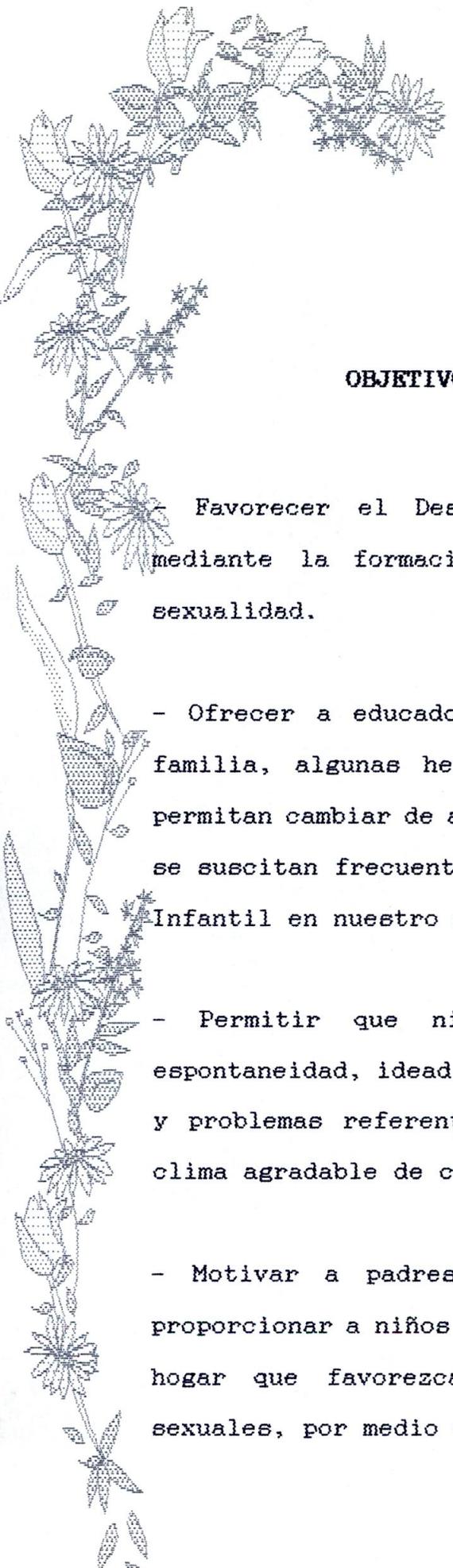
A partir del anterior análisis se plantea como respuesta a tales características del niño y niña un programa educativo basado en el juego, como un recurso didáctico, sencillo y efectivo que permitía tanto a educadores y educadoras como a padres y madres de familia, orientar la educación infantil con estrategias y herramientas más accesibles sin necesidad de reglas o recetas o ser expertos en sexología. Por el contrario, un programa de Educación Sexual centrado en la experiencia y actividad de niños y niñas posibilitará





que las condiciones y los espacios para abordar el tema sean pertinentes y adecuados para que niños y niñas exterioricen con espontaneidad sus ideas, inquietudes, experiencias, problemas e intercambien sus opiniones en un agradable clima de confianza y comprensión.





OBJETIVOS GENERALES DEL PROGRAMA

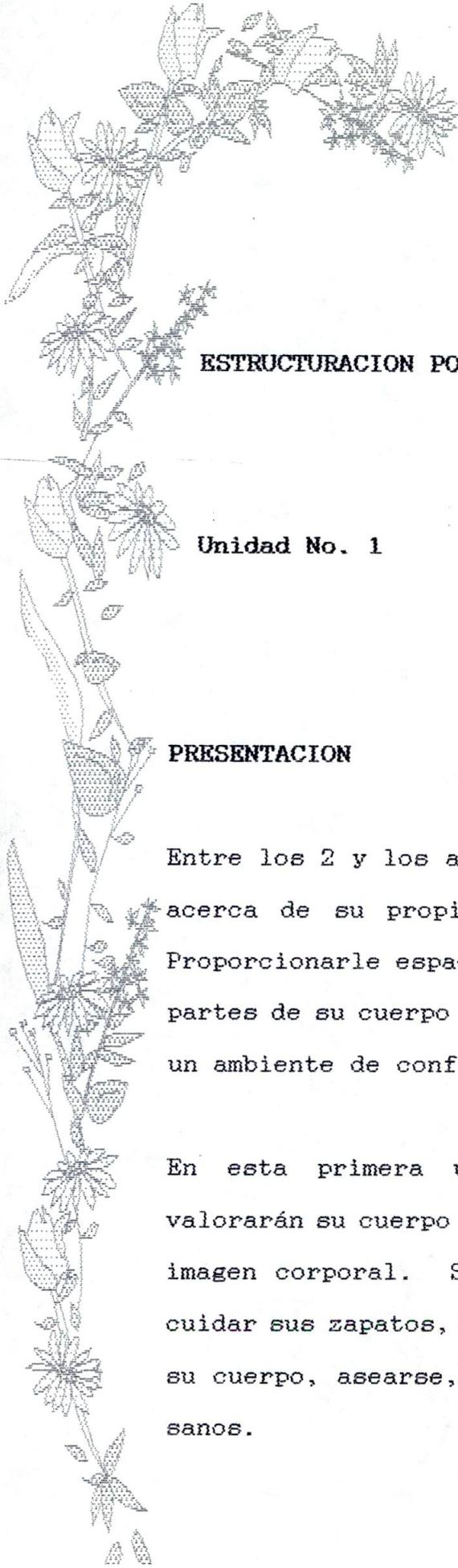
Favorecer el Desarrollo integral de niñas y niños mediante la formación de actitudes positivas hacia la sexualidad.

- Ofrecer a educadores, educadoras, padres y madres de familia, algunas herramientas de tipo educativo que le permitan cambiar de actitud frente a los mitos y tabúes que se suscitan frecuentemente en torno a la Educación Sexual Infantil en nuestro medio.

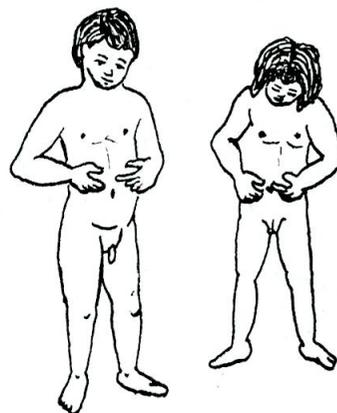
- Permitir que niños y niñas puedan expresar con espontaneidad, ideas, inquietudes, experiencias, preguntas y problemas referentes a la sexualidad, brindándoles un clima agradable de confianza y comprensión.

- Motivar a padres y madres, maestros y maestras, a proporcionar a niños y niñas espacios en la escuela y en el hogar que favorezcan la expresión de sus inquietudes sexuales, por medio de juegos y diálogos espontáneos.





ESTRUCTURACION POR UNIDADES



Unidad No. 1

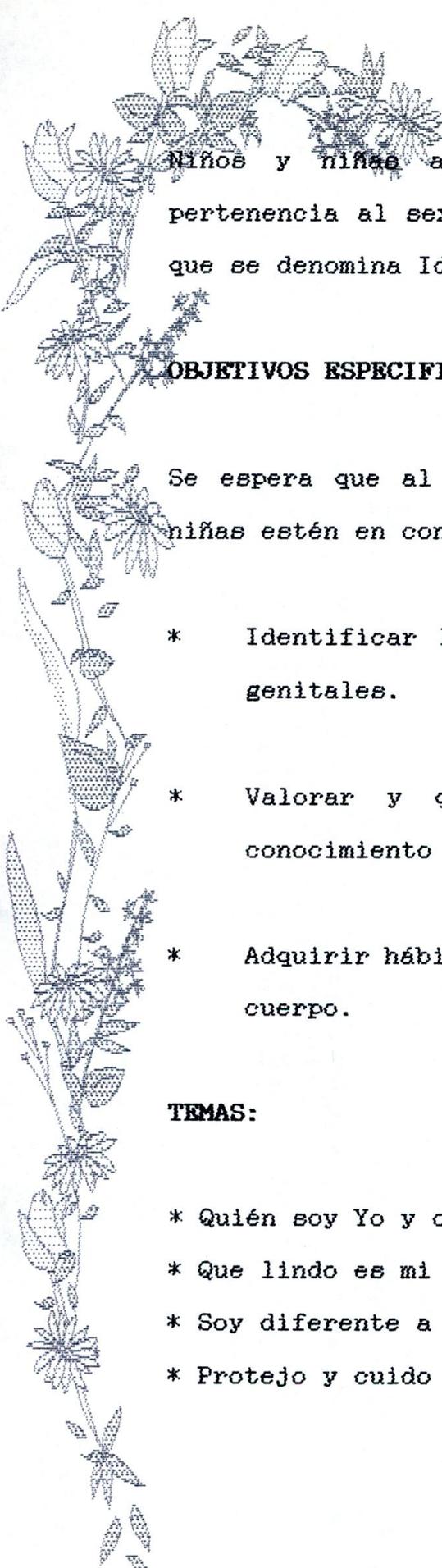
" ME DESCUBRO "

PRESENTACION

Entre los 2 y los años de edad niñas muestran curiosidad acerca de su propio cuerpo y del cuerpo de los demás. Proporcionarle espacios para preguntar sobre las distintas partes de su cuerpo y sus funciones, es un apoyo para crear un ambiente de confianza.

En esta primera unidad niños y niñas reconocerán y valorarán su cuerpo mediante una adecuada percepción de la imagen corporal. Se les enseñará que, tan importante es cuidar sus zapatos, sus vestidos, sus juguetes, como cuidar su cuerpo, asearse, limpiarse, y bañarse, para mantenerse sanos.





Niños y niñas adquirirán una profunda convicción de pertenencia al sexo masculino o al femenino, es decir lo que se denomina Identidad Sexual.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

Se espera que al terminar esta Unidad, los niños y las niñas estén en condiciones de:

- * Identificar las partes de su cuerpo incluyendo sus genitales.
- * Valorar y querer su propio cuerpo mediante el conocimiento positivo del mismo.
- * Adquirir hábitos de aseo, cuidado y protección de su cuerpo.

TEMAS:

- * Quién soy Yo y cómo Soy?
 - * Que lindo es mi cuerpo
 - * Soy diferente a mis compañeritos del otro sexo.
 - * Protejo y cuido mi cuerpo.
- 



INDICADORES DE LOGROS:

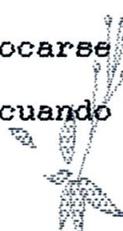
- Reconoce y nombra las partes del cuerpo incluyendo los genitales.
- Demuestra actitudes positivas frente al reconocimiento y cuidado de su propio cuerpo y del de los demás.
- Establece diferencias entre niños y niñas.

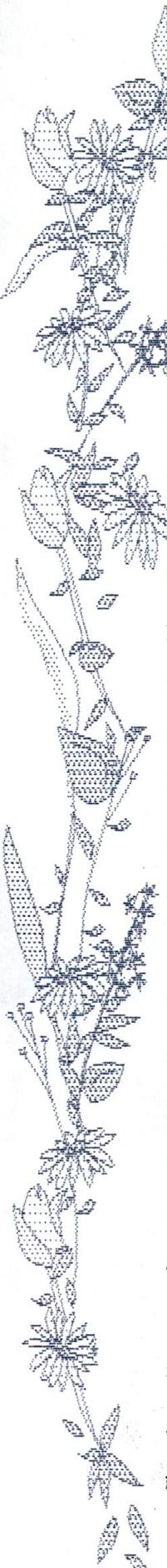
ACTIVIDADES LUDICAS SUGERIDAS A EDUCADORES/AS:

Para favorecer una clima de confianza se comenzará con una ronda:

* En mi cara redondita, tengo ojos y nariz y también una boquita para hablar y sonreír; con mis ojos veo todo, con mi nariz hago shiss, con mi boca como ricos, ricos conos de maíz. De acuerdo con la edad se le puede cambiar la ronda, Ejemplo: yo tengo un robot muy inteligente con ojos muy grandes que

* Se le pedirá a niños y niñas que hagan una ronda; se les estimulará diciéndoles que el juego será muy divertido. Se les pedirá que cierren los ojitos y que empiecen a tocarse las partes del cuerpo, lentamente y con cariño, como cuando





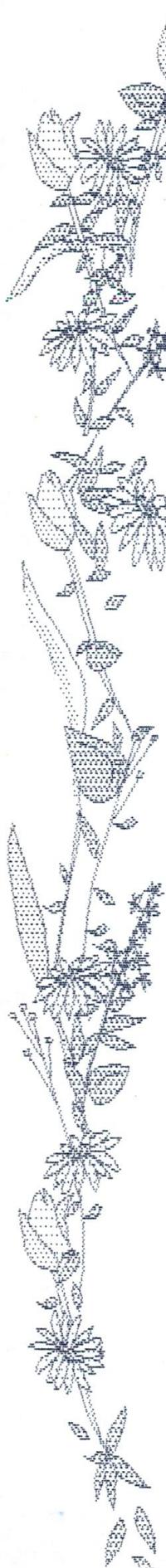
tienen en las manos sus juguetes. Comencemos por la cabecita y todo cabecita y todo lo que en ella tenemos, sigamos con el tronco, los brazos....., la barriguita, las nalgas, descubramos qué hay bajo la ropita, los niños tienen pene y las niñas tienen vulva. La maestra les comentará lo agradable que es conocer y sentir que palpamos el cuerpo.

* Ahora ; todos sentaditos uno al lado del otro !. La profesora les muestra un muñeco desnudo, les pide que saluden a su amiguito Carlitos que los fue a visitar. Carlitos quiere que conozcamos su cuerpo, luego continúa; también saluden a Susi, otra amiguita, que quiere mostrarnos su cuerpo que es diferente al de Carlitos. Verdad que es diferente? pero son lindo.

* Con base en inquietudes de los niños y niñas, la maestra comentará que a pesar de lo lindo que son los cuerpos, para mantenerlos desnudos es necesario momentos y ambientes oportunos y que no es bueno que salgamos a la calle desnudos, porque la costumbre es que todos para salir debemos cubrirnos el cuerpo por protección y comodidad.

* Luego saca la ropita del muñeco y de la muñeca e invita a un niño a vestir la muñeca y a una niña a vestir el muñeco.





Se les incita a imaginar que empieza un nuevo día y que nos estamos levantando de la cama. Todos deberán hacer la mímica de lo que se va diciendo. Nos estiramos y mamá o papá nos guían hasta el baño, orinamos, nos ejuagamos la boca nos metemos a la ducha. Ahora a lavarnos bien por todas partes. Es necesario mantener todo nuestro cuerpo limpio para evitar algunas enfermedades. Si se quiere se puede extender, el profesor puede imaginar otras actividades cotidianas. Se puede finalizar con una ronda: En mi cuerpo tan bonito, tengo piernas y bracitos y también un penecito (una vulvita) para poder orinar.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:

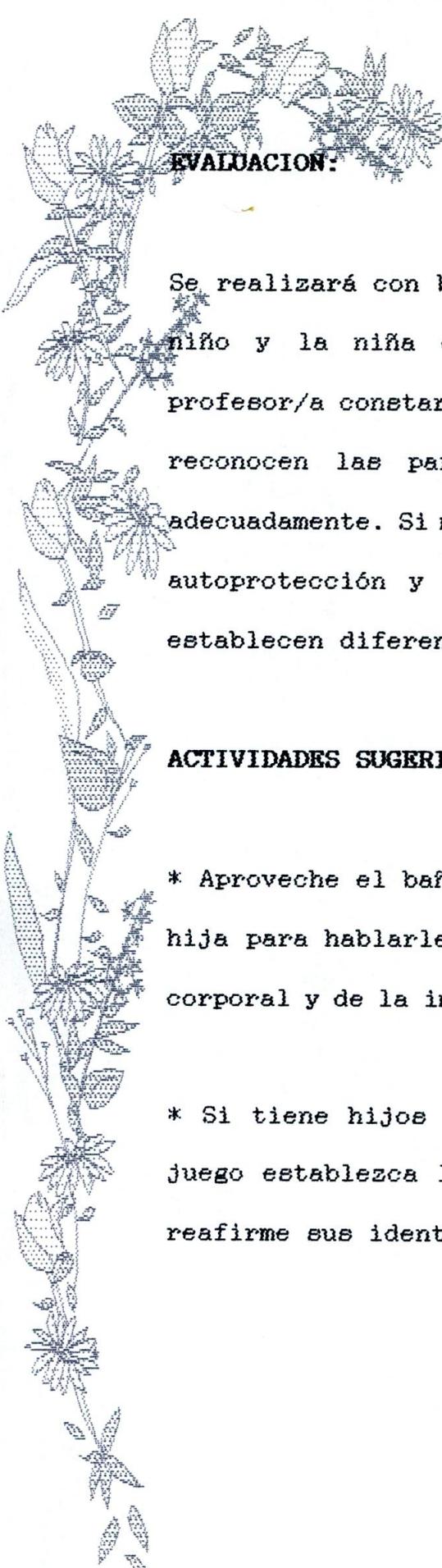
* Interpretación de láminas, modelado en plastilina, cantos. Al final de la unidad se procurará realizar una actividad grupal de baño y aseo personal.

RECURSOS:

* Niños/as, maestro/as.

* Didácticos: láminas, tablero, muñeca, muñeco, vestidos, plastilina.



**EVALUACION:**

Se realizará con base en la participación, la actitud del niño y la niña en las diferentes actividades. El/la profesor/a constará si un alto porcentaje de niños y niñas reconocen las partes del cuerpo y las pueden nombrar adecuadamente. Si manifiestan en las actividades cotidianas autoprotección y cuidado hacia su cuerpo. Si compara y establecen diferencias entre niñas y niños

ACTIVIDADES SUGERIDAS A PADRES Y MADRES:

* Aproveche el baño y el momento en que viste a su hijo o hija para hablarle y aclararle dudas acerca de su esquema corporal y de la importancia del cuidado y aseo del cuerpo.

* Si tiene hijos o hijas de diferente sexo, a manera de juego establezca la diferencia de sus órganos sexuales y reafirme sus identidades (tú eres niño y tu eres niña)



Unidad No. 3:

"CUANDO YO SEA GRANDE"



PRESENTACION:

En esta unidad se pretende que niños y niñas puedan comprender las transformaciones que ocurren en el cuerpo a través de los años. Por eso se les debe preparar e irlos conscientizado de su futuro desarrollo en los cambios que éste traerá.

En esta etapa se preguntan por qué papá o mamá tienen sus cuerpos diferentes a los de ellos/ellas. Se les debe permitir que aprecien el cuerpo de sus padres y madres. Si surgen preguntas a partir de la observación responda en forma sencilla despejando sus dudas, así no tendrán que preguntárselo a otras personas.

Niños y niñas a esta edad siempre anhelan ser en su edad adulta, como sus seres mas queridos.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- * Niños y niñas identificarán los cambios mas notorios que ocurren en las personas desde el nacimiento hasta la edad adulta.
- * Sugerir actividades en las cuales niños y niñas puedan expresar sentimientos de afecto hacia los cambios que ocurren en sus cuerpos.
- * Expresaran sus sentimientos de admiración hacia su papá o mamá o a cualquier persona adulta que le tengan



en la sociedad para poder cimentar actitudes de igualdad, colaboración y solidaridad entre varones y mujeres.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- * Reafirmar la pertenencia de niños/niñas al género masculino o femenino respectivamente.
- * Favorecer el respeto y la tolerancia hacia personas con características diferentes a los estereotipos sexuales de nuestra cultura.
- * Valorar las características de ambos sexos que identifican la masculinidad, la feminidad de niños y niñas.
- * Desarrollar la autoestima, experimentando sensaciones placenteras con el cuerpo.

TEMAS:

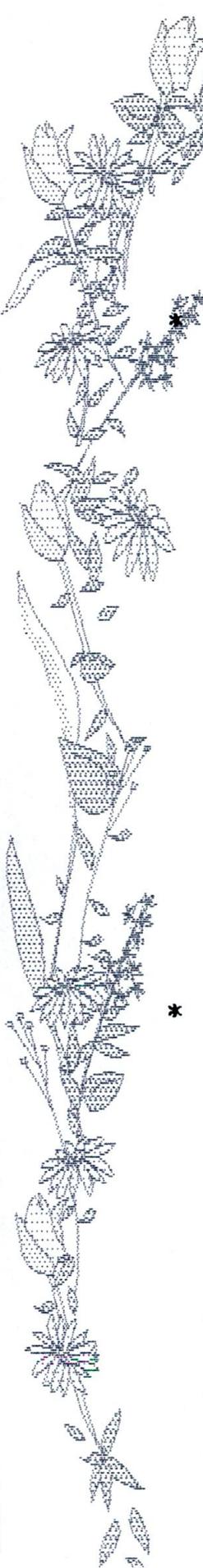
- * Somos diferentes pero podemos hacer los mismos oficios
 - * Niños y niñas tenemos unos cuerpos lindos
 - * Apreciemos los movimientos de nuestro cuerpo
 - * Disfruto moviendo mi cuerpo.
- 

**INDICADORES DE LOGROS:**

- * Manifiesta a través de sus actitudes, que tiene seguridad de pertenecer a uno u otro sexo (masculino - femenino).
- * Disfruta experimentando movimientos sensacionales, agradables con su cuerpo.
- * Participa con entusiasmo en las actividades que realiza la maestra (juego de roles).

ACTIVIDADES LUDICAS SUGERIDAS A EDUCADORES:

- * Primero que todo se tendrá en el aula, patio, o cualquier espacio de la escuela, ciertas cantidades de juguetes que la maestra pudo haberle pedido a los niños/as para utilizar durante toda la unidad.
 - * Luego se entonará la ronda: "En el puente de Aviñón", todos bailan, en el Puente de Aviñón todos bailan y yo también; hacen así, (se debe motivar a los niños/as a que dramaticen los diferentes oficios) los panaderos, los carpinteros, los bailarines, los militares"... Se hace comentario, que a pesar de que tenemos características que nos diferencian, niños, niñas,
- 



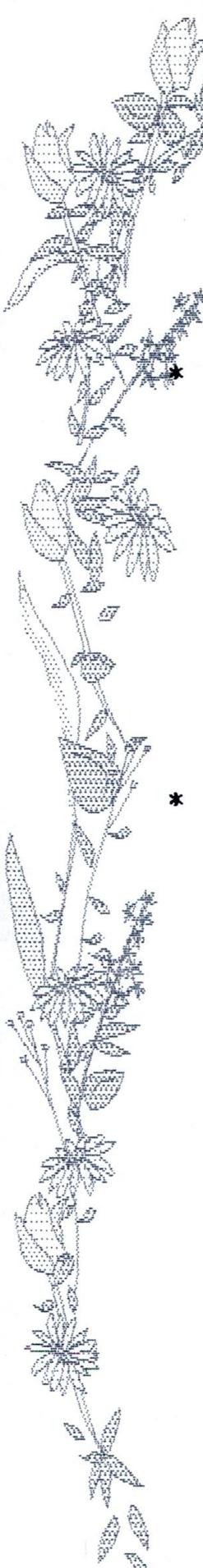
mujeres y hombres, pueden hacer oficios afines o iguales; al sexo que se tiene.

* Las profesoras sugiere una ronda, dice: Juguemos al Rey Manda. Y comienza, el Rey manda que Juan alce una silla. El Rey manda que Andrés barra el piso del aula. Siempre tratando que los niños realicen oficios que normalmente según muestra nuestra cultura, realiza la niña y viceversa, utilizando los juguetes que tenemos.

Si se percibe alguna resistencia a realizar el oficio indicado por parte de un niño, la maestra a manera de charla reafirmará el valor del trabajo y la necesidad de otorgar más importancia a la colaboración y la ayuda mutua evitando los rasgos de sexismo.

* Ahora sentaditos en el suelo: Juguemos al reinado. Los niños son príncipes y las niñas princesas. Imaginemos que tenemos vestidos muy lindos (la profesora muestra varios vestidos en revistas y cuentos). Comencemos por... (se nombra algún niño o niña) y los describen mientras caminan frente a los demás, sus ojos negros, sus cabellos lindos rizados, piel morena, etc.. Se trata de resaltar sus cualidades y hacer que se sientan felices con su cuerpo. Los demás niños y niñas aplauden contentos. Así, invita a uno por uno a pasar





al frente. Si alguno no quiere hacerlo, no se le debe obligar a salir al frente, y se le describe sentadito o se les insinúa en otra oportunidad.

Busquemos un espacio amplio y con unos aros o pedazos de palos (de escoba) animémoslo a realizar movimiento con el cuerpo, saltando dentro de los aros, agarrando los palos con las manos izquierda luego con la derecha. Aquí la profesora les sugiere algunos movimientos, pero se les puede dar libertad para que pongan a funcionar todo su cuerpo.

- * Se sugieren también otras actividades para ejercitar el cuerpo. Ronda, a la rueda rueda, de pan y canela, dame un besito y vete a la escuela, si no quieres ir ponte a brincar, a bailar, a aplaudir, a dormir, a torear, etc.. Mientras se ejercita el cuerpo la maestra deberá hacer repertorios de valoración, autocuidado y prevención de tal manera que niños y niñas puedan asimilar el mensaje que se quiere transmitir.

La maestra cantará otras rondas donde tengan que mover el cuerpo, se pueden recurrir a discos o casetes de expresión corporal infantil.





ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:

Se sugieren las siguientes:

- * Mirar revistas, láminas, mostrándoles escenas de la cotidianidad donde se puedan observar hombres y mujeres realizando diversos oficios. Se puede utilizar títeres en donde ellos sean los protagonistas de las circunstancias con el fin de niños y niñas pregunten espontáneamente sobre el tema.

RECURSOS:

- * **HUMANOS:** maestros, maestras, niños, niñas.
- * **DIDACTICOS:** Aros, palos de escoba, títeres y teatrín, revistas, láminas, etc.,.

EVALUACION:

La evaluación será un proceso constante en el área valorativa, gestual y actitudinal, para la cual, el/la maestro/maestra observará detenidamente los comportamientos de niños y niñas en los diferentes espacios y circunstancias de la cotidianidad de centro educativo.

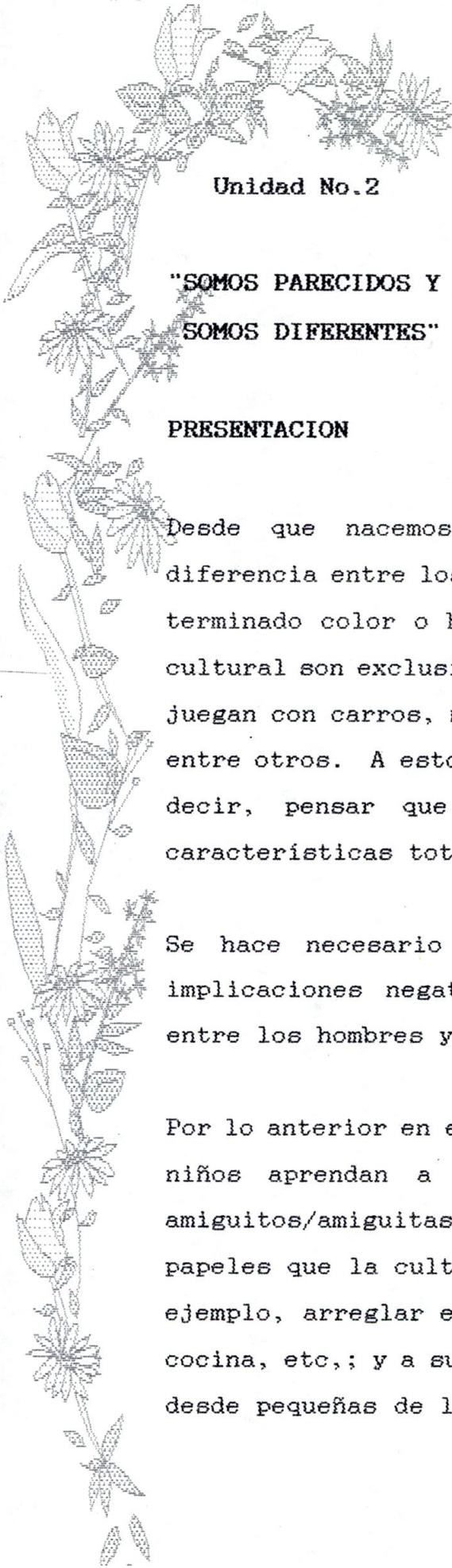


**ACTIVIDADES SUGERIDAS A PADRES Y MADRES:**

* Aproveche momentos de descanso para abordar el tema a cerca de la realización de las labores diarias en la casa, de la importancia de ayudarse entre esposos, esposa, hermano, hermana sin importar la clase de oficio; anime a su hijo, en la misma forma que lo hace con su hija, a asear su cuarto de vez en cuando. Si son pequeños participe de sus juegos y oriéntelos para que pongan en práctica lo que usted le enseña.

* Cuando se cambie de ropa siempre dígales expresiones como: ¡Te vez lindo/a!, si son dos (niño y niña), haláguelos a los dos por igual, para que uno de los dos no sufra deterioro de su autoestima o se desarrollen sentimientos de envidia que empobrezcan el desarrollo personal de algunos de los dos.





Unidad No.2

"SOMOS PARECIDOS Y A LA VEZ SOMOS DIFERENTES"



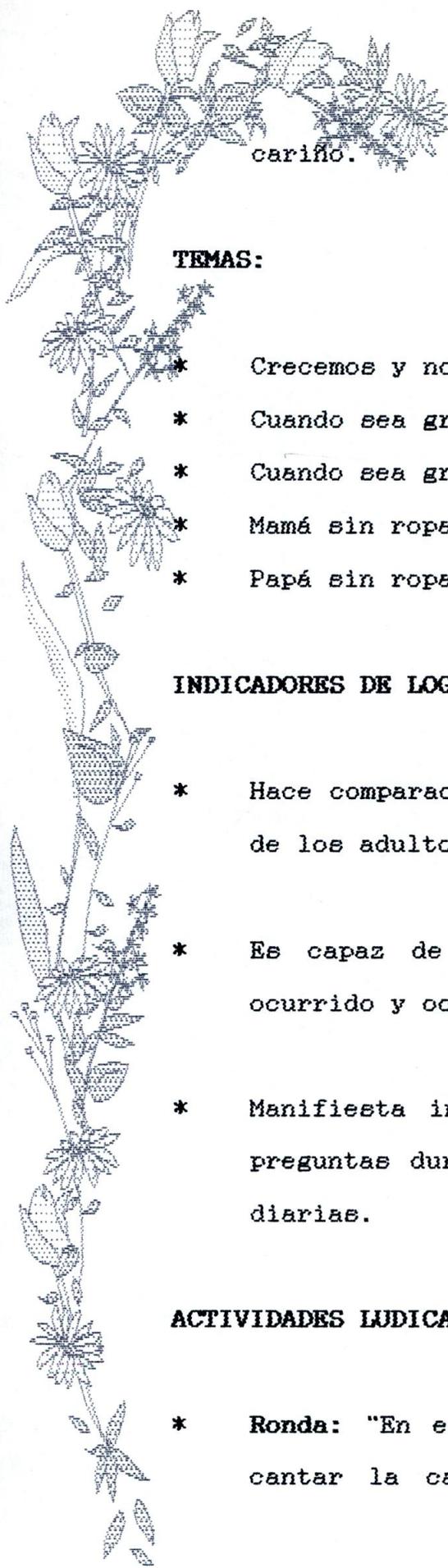
PRESENTACION

Desde que nacemos la sociedad empieza a moldear la diferencia entre los sexos. Los niños pueden usar ropas de terminado color o hacer actividades que, según el patrón cultural son exclusivas del género masculino. Ej. los niños juegan con carros, mientras las niñas o hacen con muñecas, entre otros. A esto se le denomina Dimorfismo Cultural, es decir, pensar que la sexualidad masculina tiene unas características totalmente diferentes a las femeninas.

Se hace necesario transformar ese fenómeno, dadas las implicaciones negativas para las relaciones equitativas entre los hombres y las mujeres.

Por lo anterior en esta unidad se trata de permitir que los niños aprendan a ser caballeros y delicados con sus amiguitos/amiguitas, a saber colaborar en su casa en papeles que la cultura prescribe como femeninos, como por ejemplo, arreglar el cuarto, tender la cama, ayudar en la cocina, etc.; y a su vez que las niñas adquieran conciencia desde pequeñas de la importancia de reconfigurar su papel





cariño.

TEMAS:

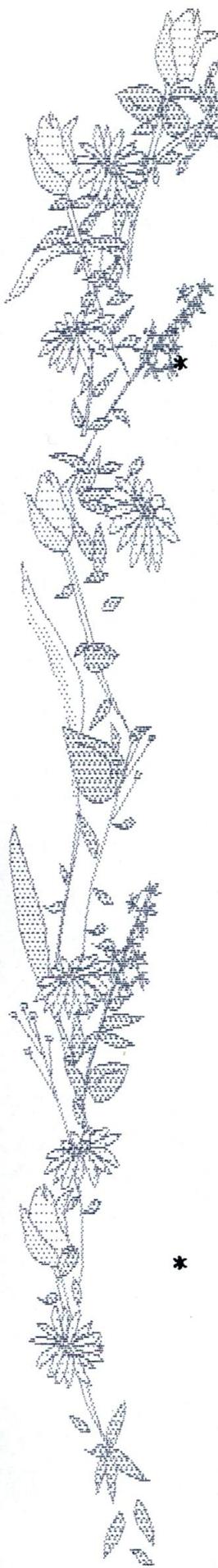
- * Crecemos y nos transformamos
- * Cuando sea grande seré como papá
- * Cuando sea grande seré como mamá
- * Mamá sin ropa
- * Papá sin ropa.

INDICADORES DE LOGROS:

- * Hace comparaciones de las características del cuerpo de los adultos con el de los/las niños/niñas.
- * Es capaz de darse cuenta del crecimiento que han ocurrido y ocurrirán en su cuerpo.
- * Manifiesta interés por comprender el tema haciendo preguntas durante la realización de las actividades diarias.

ACTIVIDADES LUDICAS SUGERIDAS A EDUCADORES:

- * Ronda: "En el carro de papá (o mamá) nos iremos a cantar la canción de chipi-chipi, la canción del
- 

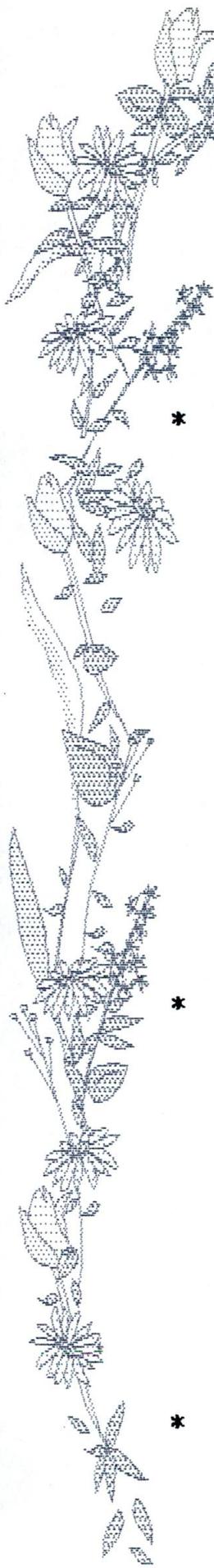


chapa-chapa, vamos de paseo chipi-chipi, en un carro feo chapa-chapa, pero no me importa chipi-chipi porque como tortas chopo-cho".

* La maestra o el maestro después de la canción les dirá que presten atención a la historia que les va a referir, que para que se diviertan todos deben hacer la mímica de lo que se va diciendo. La maestra comienza: "Yo tengo hermanos y hermanas menores. Cuando eran pequeños lloraban, cuando estaban animados tenían hambre hacían (nua, a, a, a,) y movían las manitos y las piernecitas así... si se toman el tetero así... se chupaban el dedito así... y mamá y papá corrían a atenderlos. Pero comían y comían y se fueron poniendo grandes y ya mamá papá dejaban que hicieran las cosas solos. Se bañaban, se cambiaban, y se iban al colegio (motivar a los niños hacer la mímica)!. Ahora ya son hombre y mujer y sus cuerpos crecieron mucho y ya no tomaron más tetero ni chuparon dedo. Ahora ya son adultos".

* Después el maestro o la maestra les mostrará las láminas donde hayan bebés, niños y niñas, adolescentes, adultos, viejos/viejas. Pedirá a los niños que miren bien los dibujos y los descubran. Al final complementará el mensaje y añadirá que además de





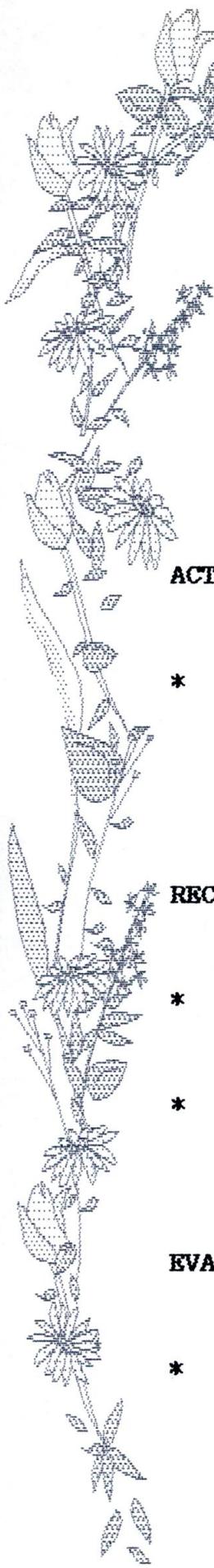
la vejez, algún día nos llegará a todos y a todas la muerte y que eso es natural. Se puede recurrir a ejemplos a animales, a mascotas o familiares fallecidos.

- * Otra actividad puede ser "Juguemos al teatro". Con ropa de adultos que el maestro/ la maestra hayan traído, se vestirá a un niño y una niña hablará con tono de voz adulta. El maestro o la maestra podrá imitar a un bebé o a un anciano. Eso les causará risa y se puede aprovechar para decirles que todos y todas anhelamos ser como papá, mamá u otro familiar adulto que queremos. Pero debemos esperar que el tiempo pase y todos lleguemos a ser grandes, y disfrutar completamente el ser niños y niñas.

- * Por último, por medio de una lámina mostrará desnudos los cuerpos desde bebé, pasando por niño/niña, púberes, adolescentes, adultos y viejos, viejas.

Los niños identificarán las características mas sobresalientes. El maestro, la maestra orientará las descripciones.

- * Canción: "Cuando Rosita era una bebita, sólo decía ñua, ñua; cuando Rosita era una niñita, sólo decía
- 



quiero a mi mamá; cuando rosita era señorita sólo decía me voy a maquillar, (hacen mímicas); cuando Rosita era una mamá sólo decía te voy a acariciar, te voy a acariciar; cuando Rosita era una abuelita sólo decía me duele aquí, me duele allá; cuando Rosita era un esqueleto, sólo decía, me voy a desarmar, me voy a desarmar.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:

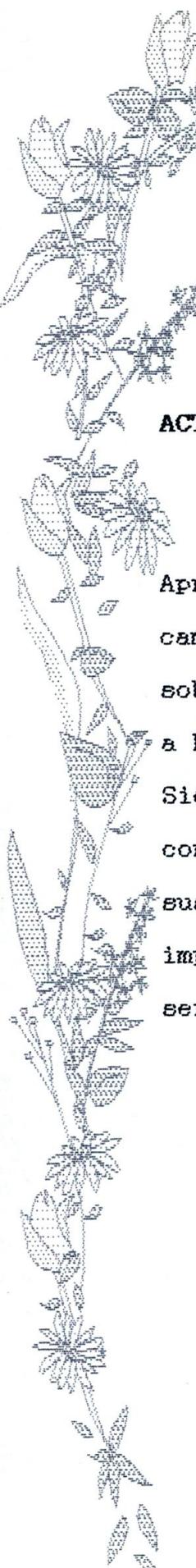
- * Recortado de silueta de personas en las diferentes etapas, modelados de cuerpos con arcillas, plastilina, repujado de figuras infantiles y adultas.

RECURSOS:

- * **Humanos:** Maestros/maestras, niños/niñas.
- * **Didácticos:** Ropa de adultos, láminas, revistas, arcillas, plastilinas, hojas de block.

EVALUACION:

- * El profesor o la profesora constatará si al mirar revistas, láminas y fotos los/las estudiantes pueden hacer comentarios referentes a los cambios físicos que
- 



ocurren a las personas a medida que van creciendo. De igual forma se tendrán en cuenta las experiencias que reporten de sus hogares y las que puedan expresar otros/otras maestros/maestras del jardín.

ACTIVIDADES LUDICAS SUGERIDAS A PADRES Y MADRES:

Aprovechen el baño con sus hijos/hijas o el momento de cambiarse. Si el niño o la niña no se atreve a preguntar sobre la diferencia de los cuerpos, sutilmente, incítenlos a hacerlo con naturalidad, sin demostrar temor o malicia. Siéntese con sus hijos e hijas a mirar el albún familiar, converse con ellos y ellas sobre los cambios que se suscitan en las personas, con el correr de los años y de la importancia de cada época. Hábleles también de algunos seres queridos que han muerto y que ya no están con ellos.



Unidad No. 4:

"MIS SENSACIONES, EMOCIONES Y SENTIMIENTOS".

PRESENTACION

Es importante que desde el pre-escolar se le enseñe a niños y niñas por igual a desarrollar su sensibilidad (sensualidad) que puede captar a través de los órganos de los sentidos, las bellezas que ofrece la naturaleza, su entorno, que aprenda a contemplar los paisajes, a sentir aromas de hojas, frutas, flores, a palpar la textura de los objetos, la importancia del aire puro y sus beneficios para nuestra salud. Así niños y niñas tendrán mayor sensibilidad para descubrir las señales eróticas de su vida posterior.

Ya que el erotismo consiste principalmente en la expresión sexual manifestada por medio de la sensibilidad. También se le debe permitir tanto a niños como a niñas que expresen por igual sus sentimientos de rabia y de alegría. No es aconsejable que se les cohiba aludiendo que los niños no deben sentir miedo, ni llorar porque eso es propio de niñas o continuar infundiendo a las niñas que no pueden cargar objetos pesados o practicar determinados deportes. Porque son actividades exclusivas masculinas; es un grave error que tiene consecuencias negativas para la vida futura de los/las infantes.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- * Expresar espontáneamente sus sentimientos de angustia, rabia, alegría, amor, miedo, tristeza, desacuerdo.
- * Motivar a niños y niñas para que no sientan miedo, ni





pena cuando los genitales les produzcan sensaciones agradables.

* Valorar sus órganos de los sentidos a partir de lo que puede experimentar a través de ellos.

* Apreciar cómo, tanto niños como niñas, pueden experimentar los mismos sentimientos y emociones.

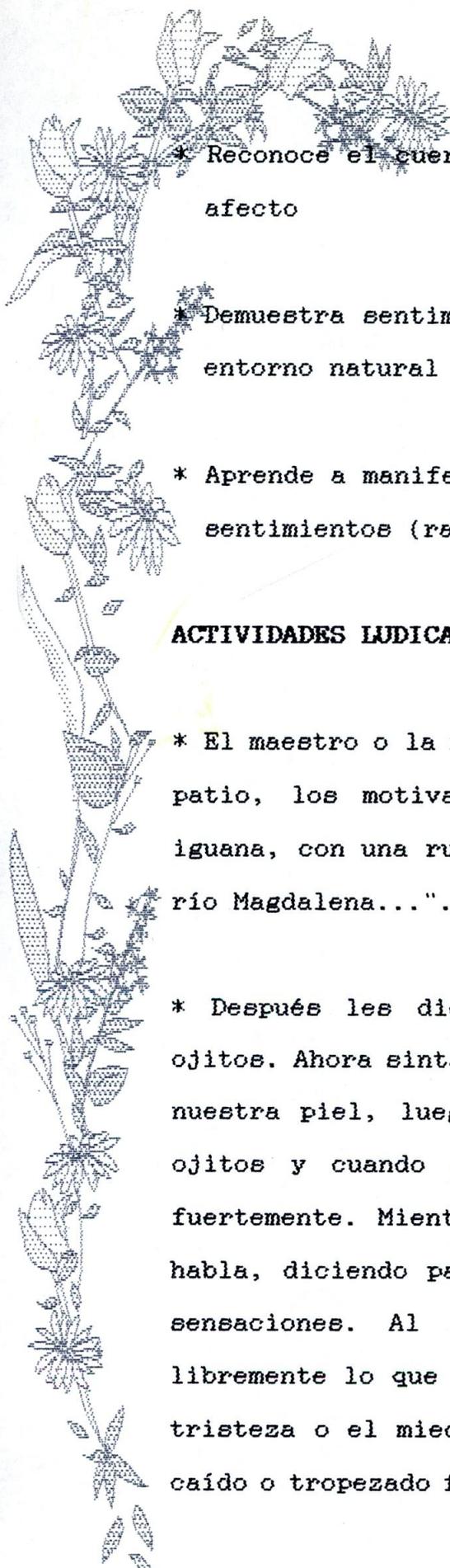
* Promover el amor hacia la naturaleza y todas las cosas bonitas que les rodean.

TEMAS:

- * Qué maravilloso es rozar y palpar y experimentar.
- * A veces siento alegría y a veces tristeza.
- * Mis miedos y rabias.
- * No siempre se debe decir Si, algunas veces es necesario decir NO
- * ¡Que linda es la naturaleza.

INDICADORES DE LOGROS:

- * Valora el cuerpo, sus sensaciones y emociones
 - * Estima y respeta su propio cuerpo y el de los demás.
- 



* Reconoce el cuerpo como medio para comunicar y expresar afecto

* Demuestra sentimientos de aprecio y protección hacia el entorno natural

* Aprende a manifestar espontáneamente sus diferentes sentimientos (rabia, alegría, tristeza etc).

ACTIVIDADES LUDICAS SUGERIDAS A DOCENTES:

* El maestro o la maestra lleva a sus alumnos y alumnas al patio, los motiva con una canción "Había una vez una iguana, con una ruana de lana, peinándose la melena en el río Magdalena...".

* Después les dice que hagan una ronda y cierren los ojitos. Ahora sintamos el aire en nuestro rostro, el sol en nuestra piel, luego les ordena que camine sin abrir los ojitos y cuando se tropiecen con un amigo lo abracen fuertemente. Mientras tanto el maestro o la maestra les habla, diciendo palabras de afecto relacionadas con las sensaciones. Al final niños y niñas pueden expresar libremente lo que sintieron. Se aprovecha el disgusto, la tristeza o el miedo de algún alumno o alumna por haberse caído o tropezado fuertemente, para conversar acerca de las





rabias, los disgustos, mostrarles que pueden ocurrir en cualquier momento y que es normal que en algunas ocasiones estemos tristes, rabiosos, preocupados porque nos pueden pasar cosas que nos hagan sentir así. El maestro o la maestra incita a los niños y las niñas a que expresen sus ideas libremente.

* Se les propone jugar a los cuentecitos. Primero se deja que cada quien refiera un cuento o en el caso de los más pequeños que digan un pedacito o hagan algún comentario. Cuando han hablado voluntariamente, la maestra o el maestro empiezan su cuento. El título es "Un paseo al río", escuchen atentos: Pedrito se fue al río con su mamá y su papá, ellos se metieron al agua y le pidieron a Pedrito que se quedara en la orilla sentado sobre una piedra juiciosito. Pero Pedrito se puso a jugar con su bola y se le fue entre unos árboles donde estaba un señor desconocido que le dijo que si podían jugar juntos un rato. Pero Pedrito le dijo que NO porque él estaba con su papá y su mamá y que ellos lo estaban esperando dentro del río. Y el niño se fue corriendo a buscarlos.

Con base en el cuento la maestra enfatizará a los niños y niñas que cuando estén de paseo o en un sitio desconocido nunca deben hacerle caso a las personas extrañas que les ofrecen objetos o los llamen a algún lugar, que deben





recorrir inmediatamente a los familiares que están encargados de su cuidado. Se debe resaltar la necesidad de decir NO rotundamente cuando las circunstancias lo exijan.

* En otro momento puede sentarlos a contemplar el día, las plantas, los insectos y cantar canciones que tengan relación con el paisaje natural, como : Sol solecito, caliéntame un poquito hoy y mañana y todas las semanas, lunes, martes... y domingo, o también " los caballitos que van por el campo, trotan, trotan, trotan, trotan, trotan; los pajaritos que van por el campo vuelan,... los pececitos que van por agua, nadan, nadan... ". Los cantos pueden ser propuestos por los mismos niños o niñas según sus preferencias.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:

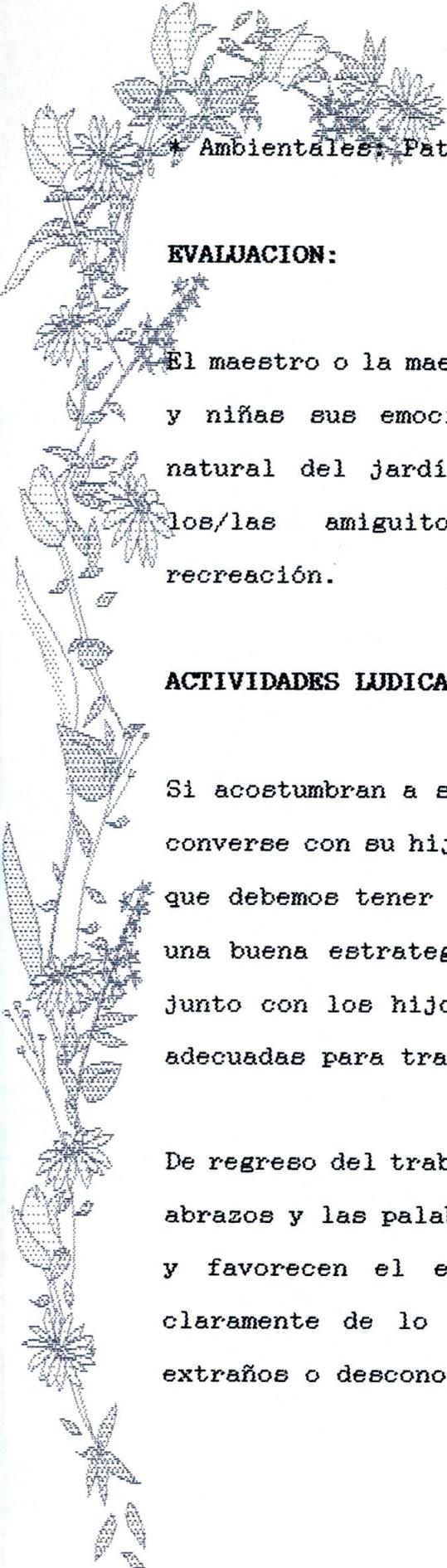
Coloreado de paisajes, repujado de animales, modelado con arcilla, salidas fuera del jardín, haciendo alusión al tema tratado.

RECURSOS:

* Humanos: Niños, niñas, maestra, maestro.

* Didácticos: láminas, revistas, plastilina, cartulina, etc.,





* Ambientales: Patio, árboles, animales.

EVALUACION:

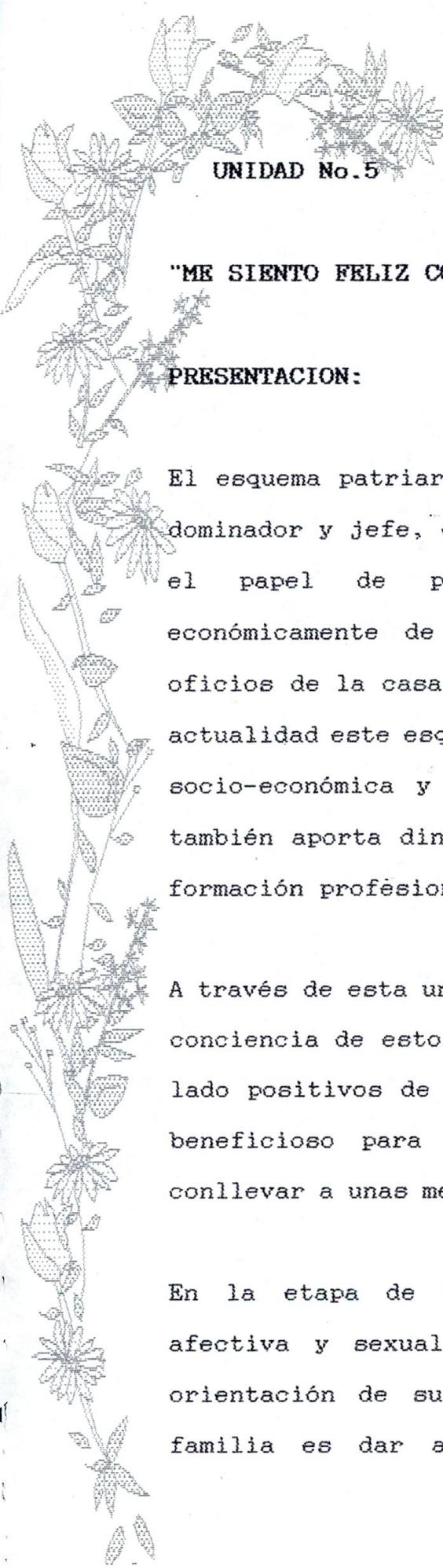
El maestro o la maestra, verificarán como manifiestan niños y niñas sus emociones y sentimientos hacia el entorno natural del jardín y sus relaciones socioafectivas con los/las amiguitos/as, en los diferentes espacios de recreación.

ACTIVIDADES LUDICAS SUGERIDAS A PADRES Y MADRES:

Si acostumbran a salir de paseo al río, al mar, a fincas, converse con su hijo o hija acerca del paisaje, del aprecio que debemos tener a la naturaleza. Si esto no es posible, una buena estrategia es observar programas de televisión junto con los hijos e hijas y aprovechar las escenas más adecuadas para transmitirles sentimientos positivos.

De regreso del trabajo busquen momentos de integración. Los abrazos y las palabras de amor les aportan mucha seguridad y favorecen el equilibrio emocional. Háblales también claramente de lo peligroso que es prestarle atención a extraños o desconocidos en cualquier sitio.





UNIDAD No.5

"ME SIENTO FELIZ CON MI FAMILIA"

PRESENTACION:

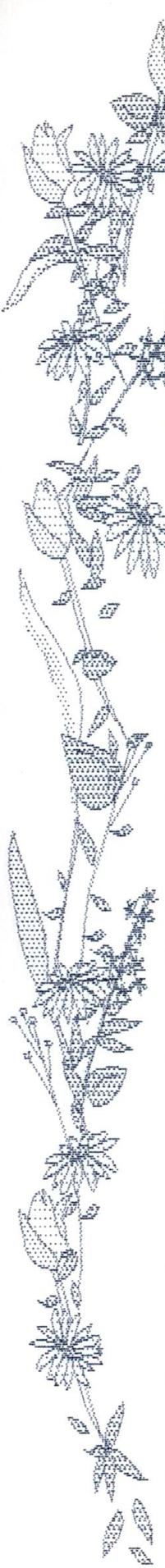


El esquema patriarcal de la familia consiste en un padre dominador y jefe, que ejerce la autoridad fundamentada en el papel de proveedor y una madre dependiente económicamente de su marido, educada para atender los oficios de la casa, y destinada para la maternidad. En la actualidad este esquema está en crisis porque la estructura socio-económica y familiar está cambiando. Ya la madre también aporta dinero a la economía familiar y tiene una formación profesional que la hace independiente.

A través de esta unidad niños y niñas comenzaran a obtener conciencia de estos cambios. Es necesario hacerles ver el lado positivos de estos y demostrarle que esto puede ser beneficioso para todos los miembros de la familia y conllevar a unas mejores relaciones entre padres y madres.

En la etapa de la pre-escolaridad para su educación afectiva y sexual, niños y niñas deben contar con la orientación de su familia. El papel fundamental de la familia es dar amor, afecto seguridad, identidad, no





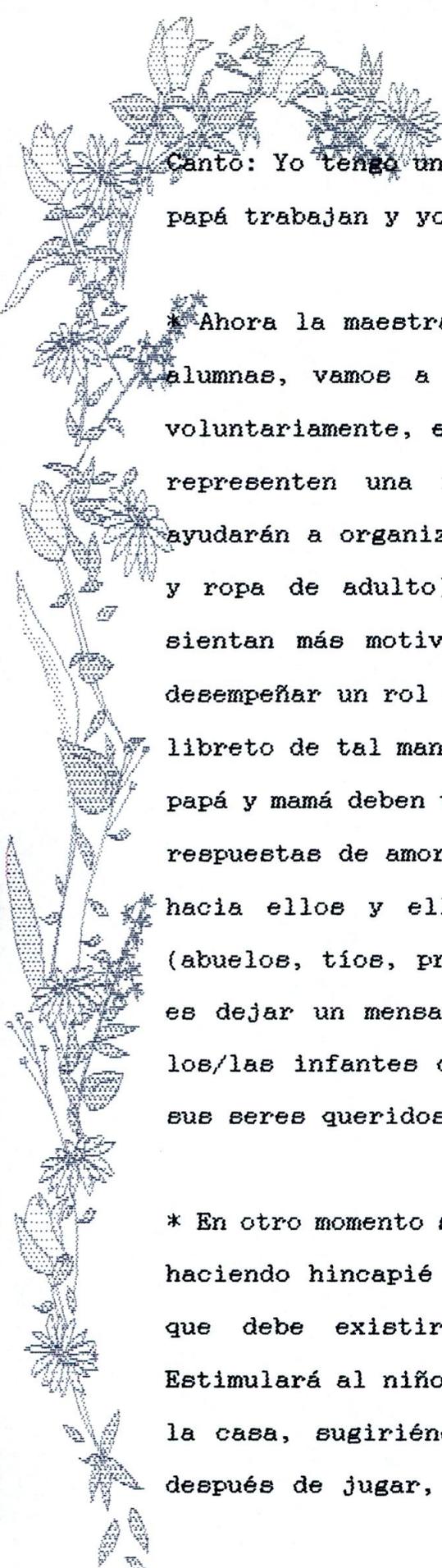
importa si se vive con tíos, primos, abuelos/abuelas, lo importante es tener un hogar.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- * Identificar quiénes componen una familia
- * Valorar la función que cumple cada miembro de la familia.
- * Reconocer y valorar la importancia de la solidaridad, la cooperación, cariño y respeto al ambiente familiar.
- * Familiarizarse con los diferentes estados de ánimo que se viven en la familia.

TEMAS:

- * Quiero mucho a mi familia
 - * ¿Que hace cada quien en casa?
 - * ¿Puedo ayudar en algo?
 - * Cuando los veo pelear me pongo muy triste
 - * Los animales también tienen familia
- 



Canto: Yo tengo una familia, una familia muy feliz, mamá y papá trabajan y yo voy al jardín.

* Ahora la maestra o el maestro les dice a sus alumnos y alumnas, vamos a jugar a la familia. Si no se ofrecen voluntariamente, ella escogerá los niños y niñas para que representen una familia común y corriente. Los demás ayudarán a organizar los recursos (juguetes, estufa, olla y ropa de adulto). Para que tanto niños como niñas se sientan más motivados, la maestra o el maestro deberán desempeñar un rol dentro del juego. Ella irá acomodando el libreto de tal manera que se enfatice en el cuidado que de papá y mamá deben tener con sus hijos e hijas, así como las respuestas de amor y cariño que éstos y estas deben tener hacia ellos y ellas o cualquiera con los que convivan (abuelos, tíos, primos, etc). Lo importante de este juego es dejar un mensaje claro y profundo en el "corazón" de los/las infantes del valor, del esfuerzo y del cariño de sus seres queridos en la vida de ellos y ellas.

* En otro momento se puede continuar con el juego, esta vez haciendo hincapié en el espíritu de ayuda y colaboración que debe existir entre los miembros de la familia. Estimulará al niño y a la niña a valorar su cooperación en la casa, sugiriéndole que arregle y recoja sus juguetes después de jugar, ayudar a recoger los zapatos, arreglar



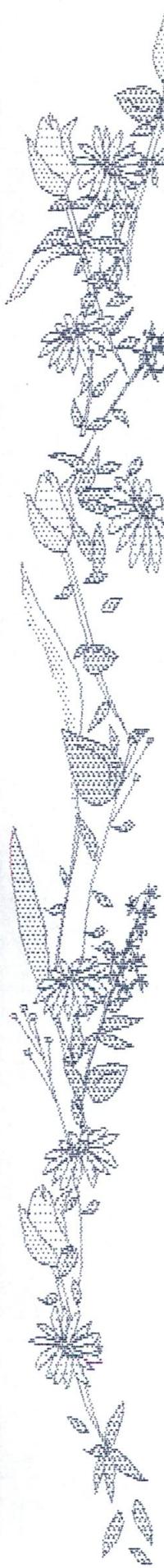


las camas, y cualquier otra actividad que esté a su alcance. La maestra o el maestro tratará de que surja una situación de conflicto (como por ejemplo, la pérdida de un objeto de la casa) entonces el papá se pone rabioso con mamá y pelean y se disgustan. Esto con el fin de que puedan apreciar que en uno u otro momento puede ocurrir algo que interfiera en las buenas relaciones familiares, pero que es natural y a veces necesario y que pasa en todas las familias del mundo.

* Se les dibuja un corazón grande en una hoja de papel que será entregada a cada uno. La maestra o el maestro les dice que el corazón es el símbolo del amor, que ella desea que cada quien dibuje dentro del corazón su familia. Se les da un tiempo prudente ya que a algunos les es difícil dibujar. Después se les pedirá que describan lo que hicieron.

* Con base en láminas donde se encuentren animales grandes y cachorritos, la maestra o el maestro les mostrará cómo los animales también tienen familia y también se "quieren" mucho entre ellos (mama oso, papá oso, y los ositos y ositas pequeños) se pueden ilustrar con cualquier otro animal y se aprovechará para que los niños y las niñas hablen de sus mascotas, del cuidado y atención que les debemos brindar porque ellos y ellas hacen felices a sus dueños. se puede complementar con cantos como los





"Pollitos", "Iba un pollito para la escuela", "Un pajarito vino hoy", etc.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:

- * Asista a las casas de los/las compañeros/as para conocer su familia.
- * Coloreado con tempera, modelado con plastilina.

RECURSOS:

- * **Humanos:** Profesores/as; familiares de niño/as
- * **Didácticos:** Hojas, lápices, juguetes, láminas.

EVALUACION:

- * La profesora o el profesor utilizará láminas, diapositivas, fotografías que presenten situaciones relacionadas con la convivencia familiar, reportes que traigan niños y niñas de sus propias experiencias en el hogar, hará comentarios sobre ellas, y determinará si se han logrado los objetivos propuestos en la unidad.
- 



ACTIVIDADES SUGERIDAS A PADRES Y MADRES:

* Proporcionarle el tiempo y espacio a sus hijos e hijas para el juego en la casa, ya sea solos o con sus amiguitos/as. Pídale que organice sus juguetes después de jugar, así aprenderá que su colaboración en la casa es muy importante. Motíuelos también a ayudar en el colegio con sus profesores y profesoras en el arreglo del salón de trabajo y útiles, así irán adquiriendo el espíritu de colaboración y solidaridad hacia sus semejantes. Es aconsejable evitar al máximo los altercados y disgustos en presencia de los hijos/as. En el momento en que ésto se dé, papá y mamá deben mostrar un clima donde se maximicen la tolerancia y la invitación al diálogo. Sin embargo entre los 3 y 5 años de edad se les puede dar una explicación razonable y sencillas cuando son testigos de estos conflictos.

Si a su hijo/a le gustan los animales infúndales el cuidado y el buen trato hacia ellos y en general hacia todos los seres de la naturaleza. Es muy bueno mirar, leer cuentos y fábulas para afianzar esos sentimientos con elementos que proporcionen las lecturas.

Procure no interrumpir sus juegos, si necesita hacerlo que sea con el debido respeto hacia ellos.



UNIDAD No. 6

"APRENDES SOBRE EL VOCABULARIO SEXUAL"**PRESENTACION:**

La posibilidad de comunicarse verbalmente le facilita al ser humano preguntar toda clase de inquietudes en todas las áreas del saber. Padres, madres, educadores y educadoras están en el deber de responder preguntas. En nuestra cultura hay cierto recelo por parte de los adultos para responder y nombrar su sexual con el nombre correcto, pero en cambio se utilizan términos populares que ridiculizan y le dan un tono morboso al vocabulario sexual. Por lo cual, esta unidad persigue que desde temprana edad niños y niñas puedan decir el nombre verdadero de los órganos genitales o situaciones de tipos sexoafectivas, sin vacilaciones ni temores. Por ejemplo, reemplacemos pipí por pene, chocho por vulva, limoncitos por senos, etc.,.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- * Niños y niñas deben nombrar y señalar adecuadamente las partes de su cuerpo incluyendo los genitales.
- * Favorecer el uso del vocabulario sexual adecuado



cuando dialoguen sobre temas relacionados con la sexualidad.

TEMAS:

- * Mis genitales y mis sensaciones
- * Ya sé nombrar todas las partes de mi cuerpo
- * Mis amigos también pueden aprender un perfecto vocabulario sexual.

INDICADORES DE LOGROS:

- * Emplea correctamente los nombres de los órganos genitales.
- * Comprende que a través de su cuerpo puede percibir toda clase de sensaciones.

ACTIVIDADES LUDICAS SUGERIDAS A DOCENTES:

- * Se comenzará con una canción: "Saco mis manitos, las pongo a bailar, las cierro las abro y las vuelvo a guardar".
- 



* El maestro o la maestra lo sienta en círculos y comienza a decirles que hay personas adultas, o niños o niñas que dicen algunas palabras groseras, ya sea por costumbre o porque en algún momento tienen rabia.

* Les dice "Vamos a jugar". Yo me toco cualquier parte del cuerpo, ustedes deben decir el nombre correcto. Así las niñas y los niños dirán: Codos, rodillas, ojos, vulva, etc.,. Si el maestro o la maestra nota que algún niño o niña no se atreve a hablar por vergüenza o miedo, éste/a aprovecha para explicar qué decir, pene, vulva, vagina o senos, es mejor que utilizar otras palabras que no son las verdaderas y que además son muy feas.

* Se les mostrará una lámina muda de cuerpos desnudos, el maestro o la maestra solicitará que algunos niños o niñas (los que vea que son más tímidos) señalen las partes del cuerpo. Ella/el deberá reforzar con sus intervenciones.

* En forma circular nuevamente, se les explican lo agradable que resultan las caricias en el cuerpo.

* Ahora vamos a acariciarnos todo el cuerpo. A veces se siente mucha cosquilla cuando acariciamos la vulva,





cuando nos aseamos o nos rascamos, sentimos eso verdad?. Ahora vamos a cantar la canción: Gordo pipón

amárrate el pantalón no puedo, no puedo estoy muy barrigón, cabeza, hombros, rodillas y pies y todos aplaudimos a la vez.

VOCABULARIO:

Pene: Es el órgano sexual que sirve para orinar y cuando se acaricia bastante, se pone duro y grande, produce un cosquilleo y se siente placer.

Ano: Abertura a través de la cual pasan las heces o la "caquita".

Vulva: Parte interior del cuerpo donde están los pliegues de la vagina y la entrada de la uretra, por donde sale la orina. Entre niños y niñas es conocida con otros nombres tales como chocho, panocha, galleta, pan.

Vagina: Entrada que tiene la niña entre sus piernas por donde nacen los niños/niñas.

Senos: "Cojines de grasa que se llenan de leche cuando la madre está amamantando al hijo. Termina en un botón llamado





pezón por donde va a salir la leche. De igual forma embellecen el cuerpo femenino, cuando se acarician se ponen muy duros y producen placer”.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:

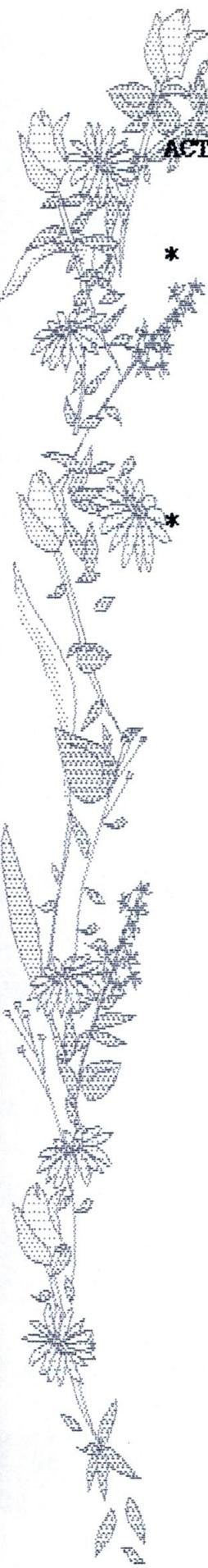
- * Descripción de láminas, armar y desarmar rompecabezas de figuras humanas, observación de libros y revistas.
- * Modelado de figuras humanas en arcilla o plastilina, repujado y recortado de figuras humanas.

RECURSOS:

- * **Humanos:** Profesoras, profesores, niños y niñas.
- * **Didácticos:** Láminas, arcilla, libros, revistas, plastilina, rompecabezas, diapositivas.

EVALUACION:

- * Mediante la observación el/la maestro/maestra, podrá constatar mediante las actividades cotidianas y de aseo personal, diálogos, preguntas, descripción de láminas etc,. Si niños y niñas están aprendiendo el vocabulario durante la unidad.
- 



ACTIVIDADES SUGERIDAS A PADRES Y MADRES:

* En esta unidad, lo importante es reafirmar en el niño o la niña el uso correcto del vocabulario sexual. Papá y mamá deben ponerse a la tarea de no utilizar ellos mismos palabras inadecuadas como pipí o chocho.

* Asuma una actitud de aceptación frente a las conductas auto-exploratorias de sus hijos e hijas, recuerde que la manipulación de los genitales también le han producido a usted sensaciones agradables.



Unidad No. 7:

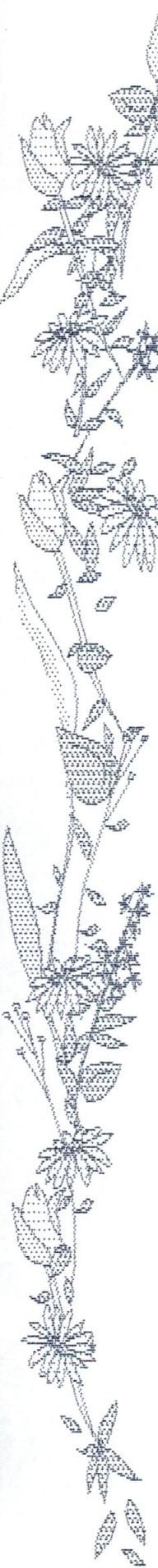
"¿DE DONDE VIENEN LOS NIÑOS Y LAS NIÑAS?"

PRESENTACION:

El objetivo de esta última unidad es despejar los mitos que hay en nuestra cultura en torno a el origen de niños y niñas (por ejemplo el de la cigüeña) en esta edad los infantes están ansiosos por saber cómo se hacen, de dónde vienen, por dónde salen, etc. Se trata de no disfrazar nuestras respuestas con historias y términos rebuscados y falsos que sólo les traerán confusión. Es necesario que con naturalidad, realismo y alegría se les diga la verdad. Con sus términos científicos pero teniendo en cuenta la verdad y respondiendo a sus preguntas con sencillez.

Responder sólo lo que le pregunta. Cada padre, madre, educadora o educador puede contar estos conceptos a los niños o niñas a través de la propia historia de sus hijos, hijas, alumnos o alumnas. Los niños y las niñas siempre entenderán las cosas cuando se les explica con la verdad, sencillez y honestidad.



**OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

- * Que niños y niñas Comprendan el proceso de la gestación y el nacimiento.
- * Reafirmar en niños y niñas los sentimientos de afectos hacia su familia.

TEMA:

- * Así venimos al mundo
- * Dialogo con papá y mamá a cerca de mi origen.

INDICADORES DE LOGROS:

- * Puede hacer descripciones sencillas acerca del proceso de la gestación y el nacimiento.
- * Comprende como se hace un bebé.
- * Valora y entiende el estado de la maternidad.

ACTIVIDADES LUDICAS SUGERIDAS EDUCADORES:

- * La maestra o el maestro motiva a niños y niñas a imaginar
- 



que están en el parque de paseo. Cada niña agarra de la mano a un niño o viceversa. Imaginamos que estamos caminando por el césped, conversamos con nuestro compañerito o compañerita (esta actividad puede realizarse dentro del salón o en el patio) la maestra o el maestro continúa hablando de todo lo que hay en el parque. Luego empieza a decir que cuando sean grandes pueden encontrar un amigo o amiga muy especial al que van a admirar y a querer mucho y con el cual podrán pasear como lo hacen ahora. Cuando estén bastante enamorados se van a querer y podrán tener hijo o hijas, si así lo desean. Así también sucedió con papá y mamá. Se enamoraron, se casaron y decidieron tenerlos a ustedes (los niños pueden seguir sentaditos en pareja). Para que se pueda formar un bebé, es necesario que el papá por medio de su pene ponga dentro de la vagina de la mamá un líquido blanco que tienen dentro unas partecitas que se llaman espermatozoides que son muy pequeñitos y solo los podemos ver con el microscopio (explicar en forma simple como es el aparato).

* La maestra o el maestro pueden repetir los términos que a veces los niños o las niñas no alcanzan a captar. Continúa como en un tono de cuentecito. Los espermatozoides comienzan a subir por el cuerpo de mamá y llegan hasta el óvulo. Estos son unos huevecitos que ella tiene dentro de su cuerpo y son igual de pequeños. Al final el





espermatozoide de papá penetra el óvulo o huevecito de mamá, y juntos los dos, forman un nuevo ser, porque éste va creciendo dentro del útero de la mamá, en una bolsa muy segura donde el bebito recibe protección. Allí pasa nueve meses hasta cuando llega el momento de nacer. Por eso hasta cuando el bebé o la bebé no ha nacido la mamita tiene una "barriga" muy grande, se dice que está embarazada. Cómo el bebé está muy grande es tiempo de que salga y mamá debe ir al hospital. El bebé sale por una abertura que mamá tiene entre las piernas llamada vagina, así se produce el PARTO.

Este relato puede complementarse con dibujos para que comprendan mejor (dibujos didácticos).

* Al final la maestra o el maestro les pregunta que si les gustó la historia y escucha atenta las preguntas e inquietudes de los niños y niñas para responderles.

* Es bueno recordarles, los momentos de felicidad que sus familias han pasado con el nacimiento de un bebé.

* También a partir de la historia se puede jugar con muñecos o muñecas a las mamás y los papás y enseñar canciones arrulladoras a los niños y niñas; "Este niño quiere que lo arrulle yo, que lo arrulle su madre, la que lo parió". "Señora santana porque llora el niño, por una





manzana que se le ha perdido.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS:

- * Elaborar carteleras, en grupos de niñas/niños, con ilustraciones alusivas al tema.
- * Analizar el video casete "De dónde vienen los niños/niñas".
- * Coloreado con témperas y crayolas.
- * Lectura de cuentos, de noticias de periódicos sobre matrimonios de personajes de la televisión.

ACTIVIDADES SUGERIDAS A PADRES Y MADRES:

* Responda con la verdad y en forma sencilla a sus hijos e hijas. Algunos programas de televisión pueden servir de referencia para hablar con sus hijos e hijas de este tema. No les proporcione más información de la que ellos o ellas les piden.

RECURSOS:

- * Humanos: Profesoras/es. Alumnos y alumnas.
- 



* **Didácticos:** Cartulinas, recorte de revista, video casete, tablero, tiza, tijeras, crayolas, hojas.

EVALUACION:

La evaluación en esta unidad, estará encaminada a percibir si niños y niñas han captado el mensaje adecuadamente, a través de las preguntas que hagan en el aula o en los diferentes espacios del jardín, y las inquietudes que manifiestan respecto al tema.

RECOMENDACIONES GENERALES DEL PROGRAMA

Las siguientes son algunas recomendaciones complementarias que pueden ampliar mucho más los cuestionamientos referentes al tema:

Qué hacer frente a las curiosidades sexuales de los niños y las niñas:

- Cuando haga una pregunta de este tipo, trate de explorar y conocer exactamente qué quiere saber el niño o la niña para que su respuesta se ajuste a lo que el o ella verdaderamente desea saber.

- Procure determinar para qué el niño o la niña hace las





preguntas: Para pedir información, para cubrir temores; para aclarar dudas, etc. Tenga esto en cuenta para satisfacer sus necesidades.

Responda al niño o a la niña teniendo en cuenta los siguientes criterios:

- * Con la verdad
- * En forma concreta y sencilla
- * De manera comprensible para el niño o la niña

- Responda tratando de establecer un diálogo. Dése cuenta qué tanto conoce el niño o la niña acerca de lo que está preguntando y qué información errada puede tener al respecto. Despeje cualquier confusión o desinformación que el niño o la niña pueda tener acerca de la sexualidad.

- Trate de que su respuesta estimule el desarrollo de actitudes, valores y sentimientos positivos hacia la sexualidad. Aproveche para compartir, transmitir y expresar a los niños y niñas sus propias emociones, actitudes, vivencias y experiencias positivas con la sexualidad. Así usted logrará que los niños y las niñas vivan la sexualidad como algo gratificante, hermoso y saludable en la vida de las personas.

- No le dé miedo utilizar el vocabulario adecuado como





pene, vagina, parto, semen, etc. Es mejor que aprendan primero éste que los diferentes nombres y expresiones distorsionados por la calle.

La Educación Sexual no induce a los niños y niñas a curiosidades dañinas. Por el contrario, la desinformación puede conllevar a satisfacer su ansiedad a través de experiencias sexuales nocivas.

- La información sexual debe ser ante todo sencilla y adaptada a las capacidades comprensivas del niño o de la niña.

- Haga lo posible que sus hijos e hijas jueguen con niñas y niños de su misma edad.

- Mientras juegan no los interrumpa sin motivo, recuerden que para ellos esa actividad es tan importante como las que usted realiza diariamente.



REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

ABERASTURY, Arminda. El Niño y sus Juegos. Argentina : Paidós Educador. 1961. v.3. p.74.

BIJOU, Sidney W. Psicología del Desarrollo Infantil, Segunda Edición. México: Trillas. 1982. p. 41, 119, 140, 144.

GALVIS, Carmen Cecilia. El Juego en la Edad Pre-escolar. En: Revista Alegría de Enseñar No. 19. Abril a Junio de 1994. p.62.

GONZALEZ ILLIDGE, Guillermo. Los niños y sexo. Medellín: Bedout. 1993. p. 12 - 13.

JIMENEZ V, Carlos Alberto. La lúdica como experiencia cultural. Etnografía y hermenéutica del juego. Mesa Santafe de Bogotá D. C: Redonda. 1996. p. 16.

PROYECTO NACIONAL DE EDUCACION SEXUAL PARA LA VIDA Y EL AMOR. Capacitación para Docentes en Educación Sexual. Ministerio de Educación Nacional. Centro de Asesoría y Consultoría, Instituto de Psicología Gonzalez. Barranquilla: 1994.

ROMERO C., María del Rosario. Mi cuerpo es lindo. Educación Sexual para Niños. Santafé de Bogotá: Mesa Redonda: 1991. p.110

ZAMUDIO, Lucero. RUBIANO, Norma. La Familia en Colombia. Informe mecanografiado presentado a la UNICEF. 1994. p. 9, 10.

