



Vicerrectoría Académica
Dirección Curricular y de Docencia
Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

1 Identificación del Curso			
1.1 Código	1.2 Nombre del Curso	1.3 Pre-Requisito	1.4 Co-Requisito
01017708	Segunda Lengua I (Inglés)		
1.5 No. Créditos	1.6 HAD	1.7 HTI	1.8 HAD:HTI
2	102	68	3:2
1.9 Horas presenciales aula clase	1.10 Horas presenciales laboratorio/Salida campo	1.11 Horas Virtuales	1.12 Total Horas HAD
68		34	102
Obligatorio <input checked="" type="checkbox"/>		Optativo <input type="checkbox"/>	
Teórico <input checked="" type="checkbox"/>		Practico <input type="checkbox"/>	
		Libre <input type="checkbox"/>	
		Teórico/Practico <input type="checkbox"/>	
1.13 Unidad Académica Responsable del Curso			
Facultad de Ciencias de la Educación			
1.14 Área de Formación			
General			
1.15 Componente			No aplica <input type="checkbox"/>
Fundamentos Generales			

2 Justificación del Curso
<p>La lengua inglesa se ha convertido en una importante herramienta para el desarrollo profesional, por ende, es una necesidad básica para aquellos que adelantan estudios en cualquier campo. Aunque en este momento la mayoría de los estudiantes colombianos tienen grandes expectativas respecto a lo que el dominio del inglés puede significar para su futuro, aún existe una parte de la población que no termina de convencerse de esta realidad cada vez más inminente. Así lo evidencia la Revista Dinero en su edición del 11 de mayo del 2019, en el artículo: Colombianos siguen rajados en bilingüismo, en el cual se ilustran los resultados del Indicador EF English Proficiency Index (EF EPI) de la firma EF, confirmando que Colombia desciende del puesto 60 al 68 entre 100 países del mundo y ocupa el puesto 17 de 19 países de América Latina.</p> <p>El idioma inglés se ha convertido en la lengua internacional por excelencia y los gobiernos de casi todo el mundo han introducido programas masivos de educación en los que el inglés es la primera y, en algunos casos, la única lengua extranjera. El crecimiento y la movilidad del mercado laboral global exigen que sea el inglés el medio de comunicación más común. El aprendizaje de esta lengua ya no es más una opción sino una exigencia de la vida contemporánea. Entonces, la apropiación de las herramientas lingüísticas: hablar, escuchar, leer y escribir, y, junto con esto, el desarrollo de una competencia comunicativa, donde los hablantes necesitan conocer no solo las estructuras gramaticales, sino también las normas de uso y apropiación en un contexto social dado, haciendo énfasis en la función [del idioma] y el contexto social en el uso del lenguaje, se constituye en proceso fundamental de la formación profesional y ocupacional de nuestros estudiantes.</p> <p>En Colombia, el Ministerio de Educación Nacional formuló el Programa Nacional de Bilingüismo 2004-2019, que incluye los</p>

Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

nuevos estándares de competencia comunicativa en inglés. Luego, se redirecciona este plan apuntando a las necesidades que en materia de bilingüismo tiene el país a través del Programa de Fortalecimiento al Desarrollo de Competencias en Lenguas Extranjeras 2010-2014 en donde se fortalece la formación docente. Sin embargo, con el objetivo de continuar fortaleciendo el bilingüismo se diseña el Programa Nacional de Inglés 2015-2025, identificado como Colombia Very Well, el cual pretende que en 2025 el 30% de los estudiantes que aspiren a graduarse como profesionales tengan nivel B1, el 25% de los mismos nivel B2+ y los licenciados en lenguas nivel C1 de acuerdo con el MCER.

En la Universidad del Magdalena, el Plan de Desarrollo Universitario Unimagdalena Comprometida 2020-2030 incluye el apartado 1.3.1 que anuncia la incorporación del idioma inglés en todos los planes de estudio. En este orden de ideas, la universidad instaura en el Acuerdo superior 12 de 2021 la Política de Plurilingüismo, con el objetivo de “consolidar una cultura de aprendizaje de lenguas adicionales, reconocimiento de la interculturalidad y preservación de las lenguas maternas (indígenas, criollas, lengua de señas, entre otras) de los miembros de la comunidad universitaria”. Para estar en consonancia con el dinamismo de la globalización, la Universidad del Magdalena, a través de la Oficina de Relaciones Internacionales– ORI- hace su aporte, desarrollando procesos de internacionalización a través de la suscripción de convenios internacionales con universidades de diferentes partes del mundo e iniciativas desarrolladas en cooperación con múltiples y prestigiosos aliados a nivel mundial, en su mayoría países angloparlantes.

3 Competencias por Desarrollar

3.1 Competencias Genéricas

La Universidad del Magdalena, teniendo en cuenta su autonomía, adopta la denominación de competencias genéricas en concordancia con lo planteado en el Proyecto Tuning para América Latina y el Ministerio de Educación Nacional a través del Acuerdo Académico 031 de 2010, las cuales se enumeran a continuación:

- Capacidad de abstracción, análisis y síntesis.
- Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica.
- Capacidad de comunicación oral y escrita.
- Capacidad de comunicación en un segundo idioma.
- Habilidades en el uso de las tecnologías de la información y de la comunicación.
- Capacidad para actuar en nuevas situaciones.
- Capacidad creativa.
- Habilidades interpersonales.
- Valoración y respeto por la diversidad y multiculturalidad.
- Habilidad para trabajar en contextos internacionales.
- Habilidad para trabajar en forma autónoma.
- Compromiso ético.
- Capacidad para la sensibilidad al arte y la cultura.

Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

3.2 Competencias Específicas

- Identifica el vocabulario básico sobre rutinas y sentimientos.
- Recita ciertas estructuras gramaticales básicas en contextos cotidianos.
- Reconoce objetos cotidianos y expresiones para seguir instrucciones simples.
- Nombra una serie de actividades y profesiones comunes.

4 Resultados de Aprendizaje del Curso

- Describe situaciones relacionadas con sentimientos o su rutina diaria oralmente empleando un vocabulario común y estructuras gramaticales básicas.
- Identifica objetos cotidianos y sigue instrucciones simples cuando son expresadas oralmente de manera clara y pausada.
- Escribe oraciones simples sobre su vida cotidiana y su ocupación siguiendo estructuras básicas.
- Sigue instrucciones escritas reconociendo expresiones básicas en temas que le sean familiares.

5 Contenidos

Unidad Temática	Semana	Contenido de Aprendizaje	Evidencias	Actividades Aprendizaje	HAD		HTI		Total Horas
					Aula Clase	Espacio Virtual	Trabajo dirigido	Trabajo Independiente	
Nombres y profesiones	1	identifica a tus compañeros de clase	Ejercicios en plataformas de comprensión lectora, de escucha, de vocabulario y de gramática. Role play. Trabajo colaborativo. Presentaciones orales y talleres	El verbo "to be" preguntas sí/no sustantivos Artículo Plurales	4	2	3	1	10
Sobre las personas	2	Presentar a las personas diga a alguien su nombre y apellido	Ejercicios en plataformas de comprensión lectora, de escucha, de vocabulario y de gramática. Role play. Trabajo colaborativo. Presentaciones orales y talleres	sustantivos y adjetivos posesivos	4	2	3	1	10
Sobre las personas	3	Obtener la información de contacto de alguien	Ejercicios en plataformas de comprensión lectora, de escucha, de vocabulario y de gramática. Role play. Trabajo colaborativo. Presentaciones orales y talleres	Preguntas con "de dónde". Preguntas de información con qué	4	2	3	1	10
Lugares y cómo llegar	4	Hablar de lugares hablar de cómo llegar a los lugares	Ejercicios en plataformas de comprensión lectora, de escucha, de vocabulario y de gramática. Role play. Trabajo colaborativo. Presentaciones orales y talleres	Preguntas con "donde"	4	2	3	1	10
Lugares y cómo llegar	5	Hablar de los medios de transporte	Ejercicios en plataformas de comprensión lectora, de	El pronombre sujeto "it". "by" para	4	2	3	1	10

Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

			escucha, de vocabulario y de gramática. Role play. Trabajo colaborativo. Presentaciones orales y talleres	expresar el medio de transporte					
Repaso y examen parcial	6	Repaso de la información de la primera parte del curso	Examen parcial de las 4 habilidades comunicativas.	Repaso del contenido del primera parte del curso	4	2	3	1	10
La familia	7	Identifique a las personas de su familia	Ejercicios en plataformas de comprensión lectora, de escucha, de vocabulario y de gramática. Role play. Trabajo colaborativo. Presentaciones orales y talleres	El verbo ser: Preguntas con Who y errores comunes Con adjetivos	4	2	3	1	10
La familia	8	Describe a tus familiares Habla de tu familia	Ejercicios en plataformas de comprensión lectora, de escucha, de vocabulario y de gramática. Role play. Trabajo colaborativo. Presentaciones orales y talleres	Preguntas con How old Adverbios muy y tan Verbo have/has en declaraciones afirmativas	4	2	3	1	10
Eventos y horarios	9	confirme que está a tiempo hablar de la hora de un evento	Ejercicios en plataformas de comprensión lectora, de escucha, de vocabulario y de gramática. Role play. Trabajo colaborativo. Presentaciones orales y talleres	Verbo: estar con preguntas sobre el tiempo	4	2	3	1	10
Eventos y horarios	10	Preguntar por los cumpleaños	Ejercicios en plataformas de comprensión lectora, de escucha, de vocabulario y de gramática. Role play. Trabajo colaborativo. Presentaciones orales y talleres	preposiciones : in, on, y at para fechas y horas Contracciones y errores comunes	4	2	3	1	10
La ropa	11	Dar y aceptar un cumplido	Ejercicios en plataformas de comprensión lectora, de escucha, de vocabulario y de gramática. Role play. Trabajo colaborativo. Presentaciones orales y talleres	Los demostrativos this, that, these, those El presente simple: like, want, need y have: Afirmativos y negativos	4	2	3	1	10
La ropa	12	Preguntar por colores y tallas Describir la ropa	Ejercicios en plataformas de comprensión lectora, de escucha, de vocabulario y de gramática. Role play. Trabajo colaborativo. Presentaciones orales y talleres	Preguntas y respuestas cortas Reglas ortográficas y contracciones Colocación de adjetivos y errores comunes Uno y unos	4	2	3	1	10
actividades	13	Hablar de las actividades matutinas y nocturnas	Ejercicios en plataformas de comprensión lectora, de	Presente simple Adverbios de frecuencia	4	2	3	1	10

Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

		describa lo que hace en su tiempo libre	escucha, de vocabulario y de gramática. Role play. Trabajo colaborativo. Presentaciones orales y talleres	Expresiones de tiempo					
actividades	14	Hablar de las tareas domésticas	Ejercicios en plataformas de comprensión lectora, de escucha, de vocabulario y de gramática. Role play. Trabajo colaborativo. Presentaciones orales y talleres	Tercera persona singular en presente simple. Rutina.	4	2	3	1	10
Repaso y examen final	15	Repaso y examen final	Repaso y examen final	Repaso y examen final	4	2	3	1	10
Reporte final de notas	16	Reporte final de notas	Reporte final de notas	Reporte final de notas	4	2	3	1	10
Reporte final de notas	17	Reporte final de notas	Reporte final de notas	Reporte final de notas	4	2	3	1	10
Total					68	34	51	17	170
Créditos Académicos					2				

6 Prácticas de campo (Laboratorios y Salida de Campo)

Unidad Temática	Fundamentación Teórica	Evidencias	Actividades Aprendizaje	Recursos	Tiempo (h)	Semana

7 Mecanismos de Evaluación del Aprendizaje

Resultado de Aprendizaje	Mediación de Evaluación	Mecanismos, Criterios y/o Rúbricas	Semana de Evaluación
Describe situaciones relacionadas con sentimientos o su rutina diaria oralmente empleando un vocabulario y estructuras gramaticales básicas.	Interacción constante; juegos de roles; preguntas disparadoras; entrevistas; debates; presentaciones, repetición.	Fluidez, pronunciación, rango gramatical, registro verbal, creación de oraciones.	8 y 15
Identifica objetos cotidianos y sigue instrucciones simples cuando son expresadas oralmente de manera clara y pausada.	Comprensión de audios; preguntas de comprensión en base a videos; interacción a través de conversaciones; seguimiento de instrucciones; entrevistas.	Extracción de información explícita, Identificación del vocabulario, dictado.	8 y 15
Escribe oraciones simples sobre su vida cotidiana y su	Redacción de oraciones factuales cortas; redacción	Vocabulario, gramática,	8 y 15

Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

ocupación siguiendo estructuras básicas.	de cartas personales; corrección de errores; descripciones sencillas de imágenes.	coherencia, cohesión, ortografía, puntuación.	
Sigue instrucciones escritas reconociendo expresiones básicas en temas que le sean familiares.	Comprensión de oraciones cortas; extracción de información factual simple; apropiación de vocabulario en contexto; emparejamiento de vocabulario con definiciones.	Extracción de información explícita, identificación del vocabulario.	8 y 15

8 Valoración de los Resultados de Aprendizaje

Valoración	Sobresaliente	Destacado	Satisfactorio	Básico	No Cumplimiento
Fundamentos Cualitativos					
Describe situaciones relacionadas con sentimientos o su rutina diaria oralmente empleando un vocabulario y estructuras gramaticales básicas.	<p>Domina las diferentes expresiones y estructuras del nivel.</p> <p>Emplea un vocabulario que demuestra trabajo fuera de clase.</p> <p>Comete pocos errores en la pronunciación, expresándose con seguridad.</p>	<p>Utiliza las diferentes expresiones básicas del idioma según el contexto.</p> <p>Responde y hace preguntas sobre diferentes situaciones familiares.</p> <p>Se expresa de manera clara y pausada, cometiendo algunos errores menores de pronunciación que no dificultan la comprensión del mensaje.</p>	<p>Emplea expresiones básicas del idioma.</p> <p>Responde y hace preguntas sobre hobbies, familia y rutina diaria.</p> <p>Cuenta con cierta fluidez a la hora de hablar y su expresión es comprensible para sus pares sin mayor problema.</p>	<p>Identifica algunas expresiones básicas del idioma.</p> <p>Responde de manera simple algunas preguntas sobre sus hobbies y familia.</p> <p>Cuenta con dificultades la hora de conectar las palabras y presenta problemas con la pronunciación, pero le permite comunicarse.</p>	<p>No reconoce las estructuras comunes del idioma.</p> <p>Es incapaz de formar oraciones completas y desconoce el vocabulario básico.</p>
Identifica objetos cotidianos y sigue instrucciones simples cuando son expresadas oralmente de manera clara y pausada.	<p>Comprende la información expresada en conversaciones cortas sobre temas familiares y de interés.</p> <p>Comprende las preguntas que se le plantea.</p> <p>Extrae y clasifica la información textual entregada en audios.</p> <p>Recita extractos específicos y cortos de un audio si se le pide con anterioridad.</p>	<p>Sigue las instrucciones que se le expresan de manera oral sin mayores dificultades.</p> <p>Identifica y parafrasea las preguntas que se le plantea.</p> <p>Identifica con precisión la información textual en un audio.</p> <p>Repite expresiones y números que se</p>	<p>Reconoce las instrucciones básicas que se le entregan con o sin apoyo visual.</p> <p>Identifica las preguntas comunes sin mayor dificultad.</p> <p>Extrae la información textual de un audio cuando se trata de números, profesiones o direcciones.</p> <p>Sigue el dictado</p>	<p>Reconoce el discurso oral de una persona cuando cuenta con apoyo visual.</p> <p>Reconoce algunas preguntas básicas lo suficiente como para responderlas.</p> <p>Puede tener dificultades a la hora de precisar la información textual en un audio.</p> <p>Sigue el dictado de palabras y números cortos con cierta precisión.</p>	<p>No identifica la información factual expresada de manera oral.</p> <p>No relaciona la pronunciación de las palabras con su escritura.</p> <p>Le cuesta identificar la información que se le solicita de forma oral.</p>

Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

		expresen de forma oral.	de palabras y números cortos con alta precisión.		
<p>Escribe oraciones simples sobre su vida cotidiana y su ocupación siguiendo estructuras básicas.</p>	<p>Escribe textos narrativos cortos sobre situaciones en el pasado.</p> <p>Emplea diversas estructuras de oraciones y maneja los signos de puntuación y conectores lógicos básico.</p> <p>Su vocabulario le permite hablar de situaciones cotidianas y de su interés.</p>	<p>Escribe textos cortos dirigidos a familiares y amigos.</p> <p>Emplea estructuras como la afirmativa, la negativa y la interrogativa.</p> <p>Emplea algunos signos de puntuación y conectores lógicos simples.</p> <p>Maneja un vocabulario diverso para hablar de situaciones cotidianas y de su interés.</p>	<p>Escribe oraciones cortas con cierto nivel de libertad.</p> <p>Emplea diferentes estructuras de escritura, como la afirmativa y la negativa.</p> <p>Cuenta con dificultades la hora de utilizar signos de puntuación y conectores lógicos básicos.</p> <p>Su vocabulario le permite hablar de situaciones cotidianas.</p>	<p>Escribe oraciones cortas siguiendo un modelo básico.</p> <p>Describe información factual personal.</p> <p>No distingue los signos de puntuación y cuenta con dificultades a la hora de utilizar conectores lógicos simples.</p> <p>Cuenta con un vocabulario reducido pero correcto en el contexto.</p>	<p>Tiene dificultades a la hora de escribir oraciones cortas sobre su cotidianidad.</p> <p>No emplea un rango de vocabulario básico.</p> <p>No utiliza signos de puntuación ni conectores lógicos.</p> <p>Sus oraciones son incompletas y/o incomprensibles.</p>
<p>Sigue instrucciones escritas reconociendo expresiones básicas en temas que le sean familiares.</p>	<p>Comprende descripciones básicas de lugares, eventos y personas.</p> <p>Identifica información textual en textos descriptivos como cartas, anuncios e instrucciones.</p> <p>Selecciona las palabras desconocidas y predice su significado según el contexto.</p>	<p>Comprende oraciones escritas completas e instrucciones básicas para adelantar una tarea.</p> <p>Clasifica la información textual en textos cortos con o sin apoyo visual.</p>	<p>Identifica oraciones escritas completas.</p> <p>Puede extraer información factual de un texto con apoyo visual en un tema familiar.</p> <p>Clasifica las palabras según su tipo.</p>	<p>Reconoce objetos, palabras y expresiones simples de forma escrita.</p> <p>Identifica información personal en un formulario escrito.</p>	<p>No reconoce las unidades léxicas básicas de manera escrita sin apoyo visual.</p> <p>No relaciona las palabras con su significado en español o con su definición.</p>

9 Recursos Educativos y Herramientas TIC

N	Nombre	Justificación	Contenido de Aprendizaje
1	Libro de texto: Top Notch Fundamentals units 1-7	Texto guía del curso.	
2	Brightspace	Plataforma de uso docente para el cargue de actividades adicionales y la aplicación de quizzes, talleres y otras actividades evaluativas.	
3	Plataforma Top Notch Fundamentals en MyEnglishLab units 1 – 7.	Plataforma opcional y complementaria para el trabajo autónomo de los estudiantes.	

Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

4	Acceso a internet	Tanto en el espacio de clase presencial como para el desarrollo de las actividades autónomas del estudiante.	
5	Teams/Zoom	Plataformas para la interacción virtual sincrónica entre los estudiantes y el docente.	
6	Salón de clase	Espacio físico para el desarrollo de las actividades de clase.	
7	Videobeam	Equipo tecnológico para la proyección de videos.	
8	Sistema de sonido	Para la reproducción de audios y contenido audiovisual.	

10 Referencias Bibliográficas

Saslow, J. y Ascher A. 2015. Top Notch Fundamentals. Third edition. Pearson Education.

Molinsky S. y Bliss B. 2008. Word by Word. Picture dictionary. Second edition. Pearson Longman.
[https://p12cdn4static.sharpschool.com/UserFiles/Servers/Server_878955/File/Word by Word Picture Dictionary NEW.pdf](https://p12cdn4static.sharpschool.com/UserFiles/Servers/Server_878955/File/Word%20by%20Word%20Picture%20Dictionary%20NEW.pdf)

Murphy R. 2007. Essential Grammar in Use. Third edition. Cambridge University Press.
[http://www.freeonlinemusicacademy.com/English PDF Files/PDFs files/Essential Grammar in Use - 3rd Edition.pdf%E2%80%9D.pdf](http://www.freeonlinemusicacademy.com/English%20PDF%20Files/PDFs%20files/Essential%20Grammar%20in%20Use%20-%203rd%20Edition.pdf%E2%80%9D.pdf)

<https://www.woodwardenglish.com/>

--

Director de Programa

--

Decano Facultad