



**Vicerrectoría Académica
Dirección Curricular y de Docencia
Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos**

Fabio Ignacio Munévar Quintero es autor moral de contenidos de este microdiseño. El derecho de autor según la ley 23 de 1982 es irrenunciable. Ver <https://www.alcaldiabogota.gov.co/sisjur/normas/Norma1.jsp?i=3431>

1 Identificación del Curso			
1.1 Código	1.2 Nombre del Curso	1.3 Pre-Requisito	1.4 Co-Requisito
02016402	AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE		
1.5 No. Créditos	1.6 HAD	1.7 HTI	1.8 HAD:HTI
4	64	160	1:2
1.9 Horas presenciales aula clase	1.10 Horas presenciales laboratorio/Salida campo	1.11 Horas Virtuales	1.12 Total Horas HAD
32	64	32	444
Obligatorio	<input checked="" type="checkbox"/>	Optativo	<input type="checkbox"/>
Teórico	<input type="checkbox"/>	Practico	<input type="checkbox"/>
		Libre	<input type="checkbox"/>
		Teórico/Practico	<input checked="" type="checkbox"/>
1.13 Unidad Académica Responsable del Curso			
LICENCIATURA EN TECNOLOGÍA			
1.14 Área de Formación			
EDUCACIÓN, CULTURA Y SOCIEDAD			
1.15 Componente			No aplica
			<input type="checkbox"/>

2. Justificación del Curso

Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

Se justifica la fundamentación teórica de los ambientes virtuales de aprendizaje basada en conceptos, características, importancia y experiencias. Se aporta con la interacción virtual basada en la comunicación virtual, el software y el proyecto.

Se contribuye con materiales virtuales basados en los espacios, las comunidades y los aspectos éticos. Se le da relevancia a la accesibilidad virtual que está fundamentada en el aprendizaje, la transformación y los escenarios.

3. Competencias por desarrollar

1. Competencias Genéricas

- Ubica ambientes virtuales de aprendizaje y atiende situaciones a partir de la interacción con el apoyo virtual.
- Incluye modalidades emergentes en ambientes virtuales de aprendizaje e inspecciona las TIC como reto dentro de la transformación virtual.

2. Competencias Específicas

- Reconoce la ubicación de ambientes virtuales de aprendizaje y sus conceptos .
- Atiende situaciones con el apoyo de la interacción virtual para el aprendizaje.
- Se incluye la articulación de lo virtual en ambientes de aprendizaje.
- Inspecciona las TIC de apoyo ambientes como reto dentro de la transformación virtual.

4. Resultados de Aprendizaje del Curso

- R1. Ubicación de ambientes en la virtualidad para favorecer el aprendizaje.
- R2. Interacción de ambientes en la virtualizar de apoyo al aprendizaje.
- R3. Articulación en ambientes de lo virtual para contribuir al aprendizaje.
- R4. Inspección de TIC en ambientes que propician la virtualidad de manera pertinente al aprendizaje.

5. Programación del Curso

Unidad Temática	Sema na	Contenido de Aprendizaje	Evidencias	Actividades Aprendizaje	HAD		HTI		Tota l Horas
					Aul a Cla se	Espac io Virtua l	Traba jo dirigi do	Trabajo Independiente	

Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

<p>UNIDAD 1. AMBIENTE S VIRTUALES DE APRENDIZAJE Y UBICACIÓN</p>		<p>C1.1 Consideraciones de los Ava, Retos, sincronía.</p> <p>1.2 AVA, Educación en línea, asincronía</p> <p>1.3 Características de un AVA, Ventajas, Educación Virtual</p> <p>1.4 Ambientes, experiencias, alternativa presencial</p>	<p>Ambientes ubicados en la virtualidad</p>	<p>A1.1 Localizar AVAs</p> <p>1.2 Rastrear demostraciones de AVAs</p> <p>1.3. Familiarización con las características de un AVA</p> <p>1.4 Reconocer experiencias en un AVA</p>	8	8	2	32	50
--	--	---	---	---	---	---	---	----	----

Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

<p>UNIDAD 2. AVA E INTERACC IÓN</p>		<p>2.1 Ambientes, e identidad virtual, comunicació n en foro</p> <p>2.2 Interacción virtual en plataformas.</p> <p>2.3 Comunidad es virtuales, Realidad (virtual y aumentada)</p> <p>2.4 Actividades en Ambientes, interfaces virtuales.</p>	<p>Situaciones observadas en los ambientes</p>	<p>2.1 Desglosar la identidad virtual sobre los AVA</p> <p>2.2 Recorrer recursos en los AVA</p> <p>2.3 Distinguir comunidades para AVAs</p> <p>2.4 Estudiar las interfaces de los ava</p>	8	8	2	32	50
---	--	--	--	---	---	---	---	----	----

Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

<p>UNIDAD 3. AMBIENTES VIRTUALES DE APRENDIZAJE E INCLUSIÓN</p>		<p>3.1 Aprendizaje virtual, y modalidades emergentes.</p> <p>3.2 Espacio virtual, aula invertida, Mooc.</p> <p>3.3 Cultura virtual, ambientes web en línea.</p> <p>3.4 Sociedad virtual, aspectos éticos.</p>	<p>Recurso interactuados en la virtualidad</p>	<p>3.1 Seleccionar materiales para ambientes virtuales</p> <p>3.2 Entrar a espacios virtuales</p> <p>3.3 Reconocer la cultura virtual en ambientes</p> <p>3.4 Entender los aspectos éticos de los AVA</p>	8	8	2	32	50
<p>UNIDAD 4. AVA E INSPECCIÓN</p>		<p>4.1 Sistema, Acceso virtual, e-learning seguro</p> <p>4.2 Calidad en internet, b-learning, con courseware.</p> <p>4.3 Transformación virtual con con TAC y TEP,</p> <p>4.4 Roles, Mundos Virtuales, Ciclo.</p>	<p>TIC inspeccionadas para el aprendizaje</p>	<p>4.1 Accesar Ambientes virtuales de aprendizaje</p> <p>4.2 Encontrar fuentes del aprendizaje</p> <p>4.3 Convocar TAC para comprender la transformación virtual</p> <p>4.4 Inspeccionar escenarios</p>	8	8	2	32	50

Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

				virtuales					
Total					32	32	8	64	200
Créditos Académicos					4				

**6. Prácticas de campo
(Laboratorios y Salida de Campo)**

Unidad Temática	Fundamentación Teórica	Evidencias	Actividades Aprendizaje	Recursos	Tiempo (h)	Semana
-----------------	------------------------	------------	-------------------------	----------	------------	--------

Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

<p>UNIDAD 1. AVA</p>	<p>La fundamentación teórica de los ambientes está basada en la ubicación de los mismos para el aprendizaje.</p>	<p>E1</p>	<p>A1.1,1.2, 1.3, 1.4</p>	<p>Ambientes web</p>	<p>16</p>	<p>1,2,3,4</p>
<p>UNIDAD 2. INTERACCIÓN VIRTUAL</p>	<p>La fundamentación teórica de los ambientes está basada en la interacción virtual para el aprendizaje</p>	<p>E2</p>	<p>A2.1, 2.2, 2.3, 2.4</p>	<p>Software</p>	<p>16</p>	<p>5,6,7,8</p>

Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

<p>UNIDAD 3. MATERIALES VIRTUALES</p>	<p>La fundamentación teórica de los ambientes está basada en la inclusión de modalidades emergentes en como la virtual para el aprendizaje</p>	<p>E3</p>	<p>A3.1, 3.2, 3.3, 3.4</p>	<p>Materiales virtuales</p>	<p>16</p>	<p>9,10,11,12</p>
<p>UNIDAD 4. ACCESIBILIDAD VIRTUAL</p>	<p>La fundamentación teórica de los ambientes está basada en la inspección de TIC en lo virtual para el aprendizaje.</p>	<p>E4</p>	<p>A4.1, 4.2, 4.3, 4.4</p>	<p>Biblioteca</p>	<p>16</p>	<p>13,14,15,16</p>

7. Mecanismos de Evaluación del Aprendizaje

Resultado de Aprendizaje	Mediación de Evaluación	Mecanismos, Criterios y/o Rúbricas	Semana de Evaluación
R1	Tareas, debates y cuestionarios.	Matriz de autoseguimiento.	4
R2	Tareas, debates y cuestionarios	Matriz de autoseguimiento.	8
R3	Tareas, debates y cuestionarios	Matriz de autoseguimiento.	12
R3	Tareas, debates y cuestionarios	Matriz de autoseguimiento.	13 (puede ser la 14 o 15)

8. Valoración de los Resultados de Aprendizaje

Valoración	Sobresaliente	Destacado	Satisfactorio	Básico	No Cumplimiento
Fundamentos Cualitativos					
Resultado 1	Cuando la valoración es "Sobresaliente" al desempeñarse de manera excelente en medios ubicados en lo digital	Cuando la valoración es "Destacado" al lograr desempeñarse de manera buena en medios ubicados en lo digital	Cuando la valoración es "Satisfactorio" Al lograr desempeñarse de manera normal en medios ubicados en lo digital	Cuando la valoración es "Básica" al lograr desempeñarse de manera regular en medios ubicados en lo digital	Cuando la valoración es "No cumplimiento" al lograr desempeñarse de manera insatisfactoria en medios ubicados en lo digital

Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

Resultado 2	Cuando la valoración es "Sobresaliente" al desempeñarse de manera excelente en situaciones observadas en los medios digitales	Cuando la valoración es "Destacado" al lograr desempeñarse de manera buena en situaciones observadas en los medios digitales	Cuando la valoración es "Satisfactorio" Al lograr desempeñarse de manera normal en situaciones observadas en los medios digitales	Cuando la valoración es "Básica" al lograr desempeñarse de manera regular en situaciones observadas en los medios digitales	Cuando la valoración es "No cumplimiento" al lograr desempeñarse de manera insatisfactoria en situaciones observadas en los medios digitales
Resultado 3	Cuando la valoración es "Sobresaliente" al desempeñarse de manera excelente en recursos interactuados en los medios digitales	Cuando la valoración es "Destacado" al lograr desempeñarse de manera buena en recursos interactuados en los medios digitales	Cuando la valoración es "Satisfactorio" Al lograr desempeñarse de manera normal en recursos interactuados en los medios digitales	Cuando la valoración es "Básica" al lograr desempeñarse de manera regular en recursos interactuados en los medios digitales	Cuando la valoración es "No cumplimiento" al lograr desempeñarse de manera insatisfactoria en recursos interactuados en los medios digitales
Resultado 4 (final)	Cuando la valoración es "Sobresaliente" al desempeñarse de manera excelente en TIC inspeccionadas para el aprendizaje.	Cuando la valoración es "Destacado" al lograr desempeñarse de manera buena TIC inspeccionadas para el aprendizaje	Cuando la valoración es "Satisfactorio" Al lograr desempeñarse de manera normal en TIC inspeccionadas para el aprendizaje	Cuando la valoración es "Básica" al lograr desempeñarse de manera regular en TIC inspeccionadas para el aprendizaje	Cuando la valoración es "No cumplimiento" al lograr desempeñarse de manera insatisfactoria en TIC inspeccionadas para el aprendizaje

9. Recursos Educativos y Herramientas TIC

N	Nombre	Justificación	Contenido de Aprendizaje
---	--------	---------------	--------------------------

Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

	Ambientes web	Se justifica la ubicación de ambientes en la virtualidad para favorecer el aprendizaje.	1.1, 1.2, 1.3, 1.4
--	---------------	---	--------------------

Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

	Software	Se aporta con software a la interacción de ambientes en la virtualización de apoyo al aprendizaje	2.1, 2.2, 2.3, 2.4
--	----------	---	--------------------

Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

	Recursos Virtuales	Se contribuye con recursos virtuales a la articulación en ambientes de lo virtual para contribuir al aprendizaje	3.1, 3.2, 3.3, 3.4
	Biblioteca	Se le da relevancia a la biblioteca para la inspección de TIC en ambientes que propician la virtualidad de manera pertinente al aprendizaje.	4.1, 4.2, 4.3, 4.4

10. Referencias Bibliográficas

Aguilar Gordón, F. D. R. (2020). Del aprendizaje en escenarios presenciales al aprendizaje virtual en tiempos de pandemia. *Estudios pedagógicos (Valdivia)*, 46(3), 213-223.
<http://revistas.uach.cl/index.php/estped/article/view/6411/7474>

Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

Aguilar Gordón, F. D. R. (2020). Del aprendizaje en escenarios presenciales al aprendizaje virtual en tiempos de pandemia. <i>Estudios pedagógicos (Valdivia)</i> , 46(3), 213-223. http://revistas.uach.cl/index.php/estped/article/view/6411/7474
Aparicio-Gómez, O. Y., & Ostos-Ortiz, O. L. (2021). Pedagogías emergentes en ambientes virtuales de aprendizaje. <i>Revista internacional de pedagogía e innovación educativa</i> , 1(1), 11-36. https://editic.net/ripie/index.php/ripie/article/view/25/20
Flores, M. A., de la Garza, F. C., Márquez, D. F., & Romero, F. E. C. (2020). Expectativas, experiencia e intención de uso de los Ambientes Virtuales de Aprendizaje (AVA) de los docentes del Campus León de la Universidad de Guanajuato. <i>Res. Comput. Sci.</i> , 149(2), 45-60. https://rcs.cic.ipn.mx/2020_149_2/Expectativas_%20experiencia%20e%20intencion%20de%20uso%20de%20los%20Ambientes%20Virtuales%20de%20Aprendizaje%20_AVA_.pdf
Gaviria, L. A. O., & Montoya, L. M. R. (2020). Transformación educativa: ambientes virtuales de aprendizaje Cibercolegio UCN. <i>Revista Reflexiones y Saberes</i> , (13), 89-91. https://revistavirtual.ucn.edu.co/index.php/RevistaRyS/article/view/1226/1602
López, M. J. C., Castillo, A. L., Maldonado, A. A. P., & Casados, J. C. (2021). Ambientes de aprendizaje: Del aula presencial a las plataformas virtuales. <i>Revista Ibérica De Sistemas e Tecnologías De Informação</i> , (E39), 26-32. https://www.proquest.com/openview/44abb1f647622bc15cbc1d4c96e91dd0/1?pq-origsite=gscholar&cbl=1006393
Moreno-Salamanca, M. C. (2019). Factores asociados al éxito académico en ambientes virtuales de aprendizaje. <i>Virtu@lmente</i> , 7(1), 119-128. https://journal.universidadean.edu.co/index.php/vir/article/view/2318/1910
Olivera, N. A. G. (2019). Ambiente virtual de aprendizaje: beneficios y ventajas para enseñanza del francés como L2. <i>Revista Boletín Redipe</i> , 8(11), 91-99. https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/852/776
Meléndez Grijalva, P., Carrera Hernández, C., & Madrigal Luna, J. (2021). Desafíos educativos en ambientes virtuales: escuelas rurales y urbanas. <i>Propósitos y Representaciones</i> , 9(3). http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S2307-79992021000300004&script=sci_arttext
Palau, R., Mogas-Recalde, J., & Domínguez-García, S. (2020). El proyecto Go-Lab como entorno virtual de aprendizaje: análisis y futuro. <i>Educar</i> , 56(2), 407-421. https://educar.uab.cat/article/view/v56-n2-palau-mogas-dominquez/1068-pdf-es
Pires, A. (2021). COVID-19 y la educación superior en Brasil: usos diferenciados de las tecnologías de la comunicación virtual y las desigualdades educativas. <i>Educación</i> , 30(58), 83-103. http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S1019-94032021000100083&script=sci_arttext&lng=en
Recio Mayorga, J., Gutiérrez-Esteban, P., & Suárez-Guerrero, C. (2021). Recursos educativos abiertos en comunidades virtuales docentes. <i>Apertura (Guadalajara, Jal.)</i> , 13(1), 101-117. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1665-61802021000100101&script=sci_arttext
Rivera Calle, F. M., & García Martínez, A. (2018). Aula invertida con tecnologías emergentes en ambientes virtuales en la Universidad Politécnica Salesiana del Ecuador. <i>Revista Cubana de Educación Superior</i> , 37(1), 108-123. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_abstract&pid=S0257-43142018000100008

Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

Aguilar Gordón, F. D. R. (2020). Del aprendizaje en escenarios presenciales al aprendizaje virtual en tiempos de pandemia. <i>Estudios pedagógicos (Valdivia)</i> , 46(3), 213-223. http://revistas.uach.cl/index.php/estped/article/view/6411/7474
Romero, E. L. C., & Moreira, J. A. M. (2020). Entornos virtuales de aprendizaje y su rol innovador en el proceso de enseñanza. <i>ReHuSo: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales</i> , 4(1), 119-127. https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Rehuso/article/view/2156/2275
Romero, E. L. C., & Moreira, J. A. M. (2020). Entornos virtuales de aprendizaje y su rol innovador en el proceso de enseñanza. <i>ReHuSo: Revista de Ciencias Humanísticas y Sociales</i> , 4(1), 119-127. https://revistas.utm.edu.ec/index.php/Rehuso/article/view/2156/2275
Salas, R. E. M., Infante-Moro, J. C., & Gallardo-Pérez, J. (2019). La mediación e interacción en un AVA para la gestión eficaz en el aprendizaje virtual. <i>Campus Virtuales</i> , 8(1), 49-61. http://www.uajournals.com/ojs/index.php/campusvirtuales/article/view/425/304
Torres Chávez, T. E., & García Martínez, A. (2019). Reflexiones sobre los materiales didácticos virtuales adaptativos. <i>Revista Cubana de Educación Superior</i> , 38(3). http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0257-43142019000300002

Director de Programa

Decano Facultad