



**CONSTRUCCIÓN DE EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS EN LA FORMACIÓN  
ACADÉMICA Y PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS PARA EL ÁMBITO PERSONAL  
Y PROFESIONAL DE LICENCIADOS (AS).**

**MILEIDYS JOHANA ALVAREZ DURAN**

**Universidad Del Magdalena  
Facultad De Ciencias De La Educación  
Programa De Licenciatura en Preescolar  
Santa Marta- Magdalena, Colombia**

**2021**



**CONSTRUCCIÓN DE EXPERIENCIAS SIGNIFICATIVAS EN LA FORMACIÓN ACADÉMICA Y PRÁCTICAS PEDAGÓGICAS PARA EL ÁMBITO PERSONAL Y PROFESIONAL DE LICENCIADOS (AS).**

**Mileidys Johana Alvarez Duran**

Trabajo presentado como requisito parcial para optar al título de:

**Licenciado(a) en Preescolar**

**Director(a) trabajo de Grado:**

Olga Ospino Gutiérrez

**Director(a) Facultad de Educación:**

José Manuel Pacheco Ricaurte

**Director(a) Programa Licenciatura en Preescolar:**

Mg. Elizabeth Carolina Córdoba Pinedo

**Coordinador(a) Programa:**

Ena Ives Pedrozo Beleño

Universidad Del Magdalena

Facultad De Ciencias De La Educación

Programa De Licenciatura en Preescolar

Santa Marta- Magdalena, Colombia



## RESUMEN

En el siguiente trabajo, se presenta la descripción de las actividades realizadas durante cuatro semestres de prácticas pedagógicas, y las experiencias vividas durante el desarrollo de las mismas, teniendo en cuenta que estas fueron llevadas a cabo tanto en ambientes convencionales, como no convencionales, en las que se interactuó con poblaciones y entornos diferentes, por lo tanto se hará un breve recorrido por los centros educativos que hicieron parte de este proceso.

Teniendo en cuenta que la práctica adquirida, gira entorno a la observación y reflexión realizada sobre el ejercicio docente. En este trabajo se abordará una amplia descripción, inicialmente sobre el reconocimiento del sitio o lugar en el cual fue realizada cada práctica, herramienta más conocida como diagnóstico, en los cuales se recolectó la información de cada uno de los centros educativos, su cobertura, nivel ofrecido, horizonte institucional, principios, valores, misión, visión, y el contexto en el que se encuentran ubicados.

Además se emplearon otros instrumentos, tales como planes de fortalecimiento, posterior a ello, el diseño y ejecución de actividades y proyectos; propuestas que permitieran mejorar significativamente las debilidades y necesidades presentadas por los estudiantes en cada uno de los entornos presenciados e intervenidos.

## ABSTRACT

In the following work, the description of the activities carried out during four semesters of pedagogical practices is presented, and the experiences lived during their development, taking into account that these were carried out in both conventional and non-conventional environments, in those that interacted with different populations and environments, therefore there will be a brief tour of the educational centers that were part of this process.

Taking into account that the acquired practice revolves around the observation and reflection carried out on the teaching exercise. In this work, a broad description will be approached, initially on the recognition of the site or place in which each practice was carried out, a tool better known as diagnosis, in which the information of each of the educational centers, its coverage, level offered, institutional horizon, principles, values, mission, vision, and the context in which they are located.

In addition, other instruments were used, such as strengthening plans, after that, the design and execution of activities and projects; proposals that would allow to significantly improve the weaknesses and needs presented by the students in each of the environments witnessed and intervened.



## TABLA DE CONTENIDO

	<b>Pág.</b>
1 INTRODUCCIÓN.....	3
2 PRÁCTICA PEDAGÓGICA.....	5
<b>2.1 PRÁCTICA FAMILIA Y COMUNIDAD.....</b>	<b>8</b>
2.1.1 Descripción del contexto de práctica (2018-I).....	10
2.1.2 Actividades Realizadas.....	13
2.1.2.1 Plan De Fortalecimiento Familiar y evidencias.....	13
2.1.3 Evidencias de las actividades realizadas.....	23
2.1.4 Resultados Obtenidos.....	27
2.1.5 Aportes del estudiante al centro de práctica.....	28
2.1.6 Lecciones aprendidas.....	28
<b>2.2 PRÁCTICA CENTROS DE ATENCIÓN INTEGRAL A LA PRIMERA     INFANCIA.....</b>	<b>32</b>
2.2.1 Descripción del contexto de práctica (2018-II).....	34
2.2.2 Actividades Realizadas.....	38
2.2.2.1 Plan de fortalecimiento y evidencias.....	41
2.2.3 Resultados Obtenidos.....	54
2.2.4 Aportes del estudiante al centro de práctica.....	61
2.2.5 Lecciones aprendidas.....	61



	<b>2.3</b>
<b>PRÁCTICA INSTITUCIONES EDUCATIVAS I.....</b>	<b>65</b>
2.3.1 Descripción del contexto de práctica (2019-I).....	67
2.3.2 Actividades Realizadas.....	70
2.3.2.1 Evidencias de las actividades realizadas.....	70
2.3.2.2 Proyecto pedagógico y evidencias de su implementación.....	75
2.3.3 Resultados Obtenidos.....	85
2.3.3.1 Conclusiones del proyecto.....	85
2.3.4 Aportes del estudiante al centro de práctica.....	88
2.3.5 Lecciones aprendidas.....	88
<b>2.4 PRÁCTICA INSTITUCIONES EDUCATIVAS II.....</b>	<b>90</b>
2.4.1 Descripción del contexto de práctica (2019-II).....	91
2.4.2 Actividades Realizadas.....	94
2.4.2.1 Proyecto Pedagógico.....	94
2.4.2.2 Evidencia de las actividades y la implementación del proyecto.....	99
2.4.3 Resultados Obtenidos.....	108
2.4.3.1 Conclusiones del proyecto.....	108
2.4.4 Aportes del estudiante al centro de práctica.....	109
2.4.5 Lecciones aprendidas.....	110
<b>3 CONCLUSIONES.....</b>	<b>111</b>
<b>4 RECOMENDACIONES.....</b>	<b>113</b>
<b>5 BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>114</b>



## 1. INTRODUCCIÓN

Desde hace varios años, la Educación Preescolar ha sido definida por diferentes entes, entre ellos, la Ley General de Educación (Ley 115 de 1994) en el artículo 15, la concibe como un espacio en el que se le brinda una formación integral a los niños y niñas, encerrando los diferentes aspectos y áreas del desarrollo (biológicos, cognoscitivo, psicomotriz, socio-afectivo, espiritual, entre otros).

Además, la Ley 1804 de 2006 en su artículo 50, la describe como un derecho fundamental que poseen los niños y niñas de 0 a 6 años, además de ser un proceso de educación consecutivo y organizado, a través del cual los menores desarrollan sus diferentes capacidades, habilidades y destrezas en cada una de las actividades rectoras como el juego, el arte, la literatura, y la exploración del medio, integrando el acompañamiento de las familias como los principales agentes socializadores en la formación de sus hijos.

Es decir, la educación inicial, se convierte en una gran oportunidad en la que se deben crear bases fundamentales para el desarrollo integral de los niños y niñas, implementando las acciones y procesos necesarios, los cuales se convierten en experiencias pedagógicas, que de acuerdo con los Referentes técnicos para la Educación Inicial en el marco de la Atención Integral, concebidas como un saber pedagógico que tiene sus inicios en la práctica, en los espacios y tiempos que emplea el docente para plantear cada experiencia de acuerdo a las necesidades y a su vez desarrollarla con los niños y niñas, las familias y demás actores que hacen parte del proceso educativo, ámbitos en los cuales pone en evidencia cada una de sus competencias y capacidades.

De allí, que las prácticas pedagógicas se convierten en un escenario de aprendizaje recíproco, en el que los procesos de aprendizaje son continuos y permanentes, haciendo parte de una actividad dinámica, y reflexiva que evidencia los acontecimientos más significativos ocurridos durante un lapso de tiempo, a partir de la interacción entre docente, alumnos, y todo lo que encierra el contexto educativo.

Evidentemente, el espacio de las prácticas pedagógicas es una parte muy significativa durante la formación como docentes, momentos en los que se logra comprender el sentido de la formación como Licenciados en Preescolar, reconociendo el valor de dicha profesión, la verdadera existencia de una vocación y amor por la docencia, en la que se establece la oportunidad de crear significados, innovando y transformando cada día el quehacer pedagógico en el que se facilita a los niños y niñas aprender de forma diferente a partir de experiencias que consiguen promover un clima empático y armónico entre pares y docentes.



En términos generales, la información plasmada en este trabajo, surge a partir de los conocimientos teórico-prácticos adquiridos a lo largo de la formación académica dentro del programa de Licenciatura en Preescolar de la Universidad del Magdalena, las actividades y experiencias compartidas con los niños y niñas y demás agentes educativos durante la estancia en los planteles, la observación permanente en las formas de interacción entre pares, temas de comunicación y expresión hacia los demás, con el fin de conocer aspectos esenciales como el ser, pensar, hacer, convivir y otras características de aprendizaje descritas en el Documento Serie de Lineamientos Curriculares para la Educación Preescolar que influyen en el desarrollo de los niños y niñas.



## 2. PRÁCTICA PEDAGÓGICA

El programa de Licenciatura en Preescolar de la Universidad del Magdalena, es un espacio de formación que ésta lidera desde hace varios años, teniendo en cuenta que la misión del programa, tiene como propósito la formación de personas idóneas, líderes, capaces de innovar, transformar la realidad, siendo críticos y reflexivos, asumiendo una postura responsable en el desarrollo de los diferentes aprendizajes, vinculando de manera significativa las prácticas pedagógicas en cada una de las instituciones y centros de formación que ofrezcan el nivel preescolar, como el proceso experimental en el cual puedan valerse de las diferentes necesidades del contexto para poner en práctica sus conocimientos, las didácticas, actividades lúdicas y pedagógicas, con el fin de brindar y acompañar los procesos de formación de la población involucrada.

La práctica pedagógica constituye un escenario histórico no solamente de la enseñanza sino también del maestro, la escuela, el método, el aprendizaje, la formación, haciendo visible una discursividad erudita y a la vez excluida, que registra no solo objetos del saber sino también nociones, conceptos y modelos que dan cuenta de la búsqueda de sistematicidad de la pedagogía (Zuluaga, 2019, 24).

Es decir, desde esta perspectiva la práctica pedagógica es una gran oportunidad en la que se articulan varios factores para dar continuidad a los procesos de formación, alcanzando un aprendizaje recíproco, impartiendo en diferentes contextos y escenarios educativos los conocimientos adquiridos durante el tiempo de estudio, además, vivir experiencias formativas que enriquecen los procesos de aprendizaje, contribuyendo a mejorar el ejercicio y vocación docente para los futuros profesionales y Licenciados en educación.

Es así como el programa de Licenciatura en Preescolar cuenta con cuatro escenarios de prácticas pedagógicas, desarrolladas en distintos entornos educativos, los cuales encierran experiencias que a pesar de compartir muchos aspectos en común, llega un punto en el que de alguna manera se hacen diferenciar entre sí. Estas se relacionan a continuación en su respectivo orden y contextos en los que se ejecutan.

- **La primera, practica pedagógica familia y comunidad:** desarrollada en espacios comunitarios, en los que se realiza un proceso de acompañamiento a madres gestantes, lactantes y niños, tanto en el hogar (visitas domiciliarias), como grupales (escuela para padres) en el punto de atención o vivienda establecida.



- **Del mismo modo, la segunda, Centros de Atención Integral a la Primera Infancia (CDI):** es llevada a cabo en hogares infantiles, bajo los servicios del ICBF, brindando un acompañamiento a niños y niñas desde los 6 meses hasta los 5 años de edad.
- **La tercera, Instituciones Educativas I:** generalmente desarrollada en instituciones educativas de carácter público o privado de la ciudad, en el grado preescolar.
- **Y por último, en la práctica Instituciones Educativas II:** es una de las experiencias más diversas que se pueden vivir, las cuales se desarrollan en fundaciones, clínicas de rehabilitación, instituciones públicas o privadas, quienes trabajan con población vulnerable, en zonas de riesgo, diferentes grupos étnicos, niños con trastornos y dificultades de aprendizaje.

Es de anotar, que estas prácticas inician luego de haber cursado la mayoría de créditos académicos dentro del programa de Licenciatura, llevando a cabo una serie de orientaciones, empezando por un proceso de inducción o introducción a la asignatura, que se principian en el periodo académico durante el primer mes y medio por cada semestre de prácticas, momentos en los que se desarrollan actividades entorno al marco teórico, conceptual, documentación, formatos y demás componentes que promuevan la enseñanza y desarrollo de estrategias didácticas, dinámicas y ejercicios pedagógicos que servirán de base para su implementación al momento de desplazarse a cada uno de los escenarios de prácticas al interactuar con la población infantil.

Teniendo en cuenta que, estos espacios en su mayoría son zonas y localidades vulnerables pertenecientes a la ciudad de Santa Marta y otros municipios cercanos que han creado convenios con la Universidad del Magdalena.

Aspectos que serán detallados más adelante especificando cada una de las características y experiencias más significativas que se pudieron identificar en los entornos que hicieron parte de las prácticas educativas.

# ***Practica 1***



# *Familia y comunidad*

## *Periodo 2018- I*

### **2.1. PRÁCTICA FAMILIA Y COMUNIDAD**

La práctica familia y comunidad, es el primer espacio en el que nos damos la oportunidad de conocer y establecer relaciones afectivas con la población infantil y el ámbito familiar en general. El programa ha sido constituido bajo la modalidad familiar respaldado por el ICBF, las Políticas de Atención Integral a la Primera Infancia “De Cero a Siempre”, quienes lo han concebido como “un servicio de atención, diseñado para apoyar grupos entre doce (12) y quince (15) familias en desarrollo, en el mejoramiento de las relaciones intrafamiliares y el fortalecimiento de vínculos afectivos, para que apoyen el proceso de los niños y niñas desde su gestación, vinculando además a otros adultos para que participen de la crianza de los niños. Incluyendo componentes educativos, de salud y nutrición”.

Teniendo en cuenta lo anterior, el ejercicio a realizar dentro de las practicas es un proceso de observación e interacción, para brindar una formación y acompañamiento permanente a madres gestantes, lactantes y niños(as) u otros miembros de la familia que hacen parte de los encuentros y actividades desarrolladas en estos espacios, con el propósito de estimular y favorecer el



desarrollo  
afectivo,

social, sensorial, cognitivo, psicomotor e integral de los niños y niñas en la primera infancia.

Posibilitando de esta manera, conocer las necesidades, problemáticas y dificultades más persistentes en los infantes dentro de su contexto familiar, lo cual se evidencia a partir de la observación y aplicación de la ficha de caracterización socio familiar; contemplado en la Guía N° 52, en la cartilla 11 del ICBF (Caracterización Socio familiar) y en los Documentos del Manual Operativo (IT1.MO12.PP), como una herramienta fundamental para identificar las condiciones de las personas, instituciones, organizaciones y recursos del entorno a tener en cuenta en la planeación de acciones orientadas a promover y transformar factores que influyen y determinan el desarrollo integral de las niñas y los niños y, en consecuencia, a garantizar el ejercicio de sus derechos y potenciar su desarrollo.

A su vez, estipula los planes de acción dado que a partir de esta se estructuran los objetivos, las acciones y las estrategias que va a desarrollar la modalidad de manera articulada con las diferentes instancias que promueven el desarrollo integral de las niñas y los niños en el territorio.

Es decir, estos facilitan el trabajo de conocer e identificar las condiciones de vida, salud, vivencias, relaciones sociales y familiares que presentan los niños y niñas, con el fin de abordar estrategias que propendan por el desarrollo integral de cada uno de ellos. Para lo que seguidamente de haber obtenido los datos y resultados requeridos, se procede a planear e implementar un plan de mejoramiento que contribuya a fortalecer el área requerida tanto de los infantes, como de sus familias.

Por otra parte, se diligenció un diagnóstico o recopilación de la información que, según la Guía N° 52 y la del Anexo Taller De Construcción De Diagnóstico Situacional Para El Plan Operativo Para La Atención Integral – POAI (A1.MO12.PP), consta del Registro de aspectos territoriales, abarcando lo geográfico e histórico del barrio, la vereda, la localidad, el municipio o la inspección y lo ecológico (condiciones del medio ambiente, de salud y de servicios públicos). Obtención de información de aspectos poblacionales, en cuanto a conformación, características étnicas, de ciclo de vida, sociodemográficas (situación educativa, condiciones de la vivienda, conformación de la familia) y aquellas situaciones que se consideran factores protectores y de riesgo. Entre otros aspectos que se detallaran a continuación.



Esta experiencia fue desarrollada durante el periodo I del año 2018, bajo el acompañamiento de la docente Yamiles Deluque. Contando con un mes y medio de fundamentación teórica y conceptual en cuanto a las jornadas de preparación e inducción, los formatos a utilizar a lo largo de la experiencia formativa, y la asignación del lugar y población en la cual se ejecutarían las prácticas.

### **2.1.1. Descripción del contexto de práctica (2018-I)**

***Imagen 1: Ubicación de la UDS***



El ejercicio de las practicas fue realizado a partir del 23 de abril del 2018, en la comunidad de la Paz, la cual, pertenece a la comuna 8, contando con varios sectores, en este caso nos dirigimos al de “La Manguita”, el cual está ubicado a unos 400 metros aproximadamente de la vía Troncal del caribe que comunica entre Ciénaga y Santa Marta, por lo tanto, la comunidad en ese tiempo contaba con dos vías de acceso, como principal la carretera pavimentada que comunica con la troncal, subiendo por la segunda entrada de La Paz (calle 105), ubicada a mano derecha donde se encuentran unos cortos caminos que al atravesarlos permitían el acceso al lugar.

Otra forma de hacerlo es por la parte de atrás, que se encuentra la vía Alterna donde hay unas pequeñas trochas que conectan también con el sector, contando con la movilización de algunos medios de transporte como las motos, vehículos, buses urbanos, bicicletas, entre otros.

De forma general nos referiremos al CDI, ya que es la dependencia a la cual pertenece la UDS asignada en ese periodo. Siendo conocido con el nombre de Jardín Social aeioTU – La Paz, el cual cuenta con aliados como el ICBF y la Fundación Carulla, quienes aportan al desarrollo del potencial de los niños en las



comunidades de Colombia, por tal razón fue identificada como una institución de carácter público y a su vez privado.

El centro, en ese tiempo contaba con un talento humano, profesionales, distribuidos en diferentes áreas, tales como un asistente administrativo, un coordinador pedagógico(a), dos psicólogos(as), un profesional en salud y nutrición, diez maestros(as); dentro de los cuales hay cinco profesionales y cinco técnicos(as), quienes han sido capacitados para atender a los 250 niños que están vinculados actualmente al programa. Con quienes se han fijado metas y objetivos que día tras día velan porque sean cumplidos, dentro de los cuales están, brindar una atención integral a la primera infancia y todos los cuidados que requieren de salud, nutrición y educación, para que de esta forma sean desarrollan las potencialidades de cada uno, reconociendo que ellos son los protagonistas y coconstructores de su propio aprendizaje, no dejando de lado sus opiniones, sino que se tienen en cuenta para así transformar su vida de manera positiva.

La comunidad asignada, en este caso la UDS N° 1, llamada “La Manguita”, nombre atribuido porque el sector donde funcionaba, recibía el mismo. Esta era atendida por la licenciada Evelin Vengal, con la maestra de apoyo Ana María Sánchez, quienes contaban con un número de Usuarios(as); divididos en cuatro gestantes, siete lactantes, nueve soñadores y veintinueve caminadores, dentro de los cuales 22 son niños, 24 niñas y los que estaban por nacer, para un total de 50 beneficiarios del programa, dentro de los cuales no había reporte que haya sido diagnosticado alguno con cualquier tipo de capacidad diferencial.

Los menores en ese entonces se podían apreciar como niños y niñas tranquilos, muy carismáticos y en especial exploradores de su entorno y todo lo que les rodea, aspectos en los que se vio reflejado que han llevado a cabo un buen proceso de desarrollo tanto físico, como psicomotor y cognitivo, a su vez gozando de un estado de salud favorable, aunque algunos casos en particular con síntomas o virus de gripa, pero nada que pudiera afectar su desarrollo integral.

La UDS en ese entonces venía desarrollando algunas temáticas de acuerdo al mes que transcurría (abril/18), fecha donde se celebra el día del niño y por lo tanto las actividades eran dirigidas a ello, llevando a cabo varias estaciones de juegos tradicionales con las madres y niños caminadores, y una estimulación sensorial con las gestantes y lactantes, integrando así de forma dinámica y participativa a todos los beneficiarios del programa.

Por otra parte, dentro de la formación a padres se trabajaban algunos ejercicios que permitían la movilización del pensamiento para crear mayores habilidades y destrezas en los procesos de desarrollo cognitivos de las madres.



Cabe resaltar

que las actividades mencionadas anteriormente se distribuían dentro de unos espacios y momentos que se vivían en la UDS, estructurados en: una bienvenida; conocida como, el saludo inicial a los usuarios, la asamblea inicial; que corresponde a los informes y al establecimiento de acuerdos y normas durante el encuentro, el proceso de exploración; es la parte fundamental donde se permite a los niños interactuar con los rincones de la educación inicial y los diferentes elementos que los conforman, sigue la parte de los hábitos; es donde trabajaban la higiene con el lavado de manos, el espacio del refrigerio y nuevamente lavado de manos después de haber consumido la merienda, está el espacio para el juego libre; momento en el que se venían realizando los juegos tradicionales con el grupo, dentro de la socialización de avances en el aprendizaje; se lleva a cabo, la formación a padres y en la asamblea de cierre; desarrollan actividades dinámicas y participativas para cerrar la jornada.

El programa en ese entonces, se caracterizaba por brindar el acompañamiento oportuno a los niños de la comunidad, debido a que es fundamentado en la filosofía de Reggio Emilia, puesto que permite a los menores ser seres activos y constructores de su propio aprendizaje, lo que favorecerá el desarrollo de sus potencialidades, siendo exploradores, creativos, dinámicos e investigadores de lo desconocido y el entorno que les rodea.

Por lo tanto, los contenidos a desarrollar dentro de ese programa se daban según los intereses de los niños (exploración de los rincones), y para ello se utilizaban algunas herramientas y materiales didácticos como los elementos naturales y otros que han sido diseñados en su mayoría con materiales reciclables como las botellas plásticas y otros, puesto que los menores eran quienes le daban sentido a los mismos, convirtiéndose en los protagonistas de su propio aprendizaje.

### **2.1.2. Actividades Realizadas**



Durante el desarrollo de la práctica, se realizaron encuentros educativos a algunos niños, madres gestantes y lactantes, tanto en el hogar (visitas domiciliarias), como grupales (escuela para padres), los cuales fueron seleccionados a través de un proceso de observación y la aplicación de la ficha o formato de caracterización socio familiar, en el que se denotaron como resultado algunas dificultades más frecuentes, presentadas en las áreas del desarrollo personal social, psicomotor, en el caso de los menores y en cuanto a las gestantes, el desconocimiento de cuidados durante y después del embarazo.

### **2.1.2.1. Plan De Fortalecimiento Familiar y evidencias**

Para ello se plantearon y se llevó a cabo la implementación de un plan de fortalecimiento familiar: el cual consta de algunas actividades estratégicas en cuanto a los aspectos a fortalecer y para ello el diligenciamiento de formatos de encuentro en el hogar en el que se describía todo lo realizado durante ese momento, integrando actividades como el juego, lectura de imágenes, estimulación sensorial, habilidades motoras, talleres, las cuales cumplían el objetivo de fortalecer diversas áreas, como la estructuración espacial, habilidades motoras, los sentidos, cuidados pre y post- natales, audición y lenguaje, entre otros.

Todo ello a partir del diligenciamiento de la ficha de caracterización socio familiar anteriormente mencionada (versión adaptada por la Universidad del Magdalena, de la original del ICBF). Esta se le aplicó a 3 beneficiarios (una niña de 20 meses, una bebé de 4 meses y una madre gestante con 5 meses de embarazo) y a cada uno de ellos se le diseñó un plan de fortalecimiento familiar desarrollado en las visitas domiciliarias. A continuación, se relacionan algunos de los que se trabajaron y los resultados obtenidos:



<b>Nombre del niño / niña/ mujer Gestante:</b>		Ana María Martínez manga			
<b>Edad:</b>	20 años	<b>Sexo</b>	F	<b>Comunidad:</b>	UDS #1 La Manguita

## 1. INTRODUCCIÓN:

Las actividades planteadas han sido destinadas a fortalecer los conocimientos sobre algunos cuidados que deben manejar las gestantes durante el embarazo, como el caso de Ana María Martínez, quien presenta 5 meses de gestación, una mujer que iniciará su experiencia como madre, es de anotar que debido a ello requiere mayor información y orientación respecto a su estado y de acuerdo a las falencias encontradas durante su proceso de embarazo, teniendo en cuenta la valoración realizada, la futura madre presenta desconocimiento de los cuidados y recomendaciones que debería seguir en el periodo de embarazo en el que se encuentra, para ello se plantean algunos objetivos que contribuirán mejorar dichas falencias.

## 2. OBJETIVOS:

- Estimular los sentidos de la madre para que la criatura pueda percibir estas acciones por medio de los masajes y reaccionar entre ello.
- Afianzar los conocimientos de la gestante sobre los cuidados que debe tener durante el embarazo y que esta se concientice de hacerlo.
- Reconocer las concepciones acerca del curso psicoprofiláctico y su importancia por medio de talleres prácticos.

## 3. JUSTIFICACIÓN:



Las siguientes actividades estaban encaminadas a cambiar y potenciar conocimientos de la gestante acerca del embarazo y sus cuidados, ya que una de las mejores alternativas para mantener un embarazo saludable es promover los debidos cuidados durante el embarazo y así aumentar las probabilidades de tener un buen proceso de lactancia luego del nacimiento de la criatura.

#### **CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.**

4. Descripción detallada de todas las actividades requeridas para la ejecución del plan de fortalecimiento familiar.

<b>ASPECTO A FORTALECER</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>FECHA DE EJECUCIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
Estimulación sensorial	Manipulación de papel celofán en la barriga de la gestante e iluminar con una linterna y hacer masajes a medida que se reproduce un audio.	19/04/2018	Papel celofán, Linterna, audio
Cuidados prenatales	Establecer un dialogo sobre el tema de los cuidados durante el embarazo, con ayuda de carteles e imágenes que puedan resolver inquietudes.	26/04/2018	Libro "cuidados pre-natales", cartulina, imágenes y marcadores.
Concepciones sobre el curso psicoprofilactico	Realizar un taller un taller donde la beneficiaria resuelva algunos interrogantes de acuerdo a sus conocimientos y luego se retroalimentan.	03/05/2018	Hojas de block, taller, lápiz.

#### **5. Conclusiones:**

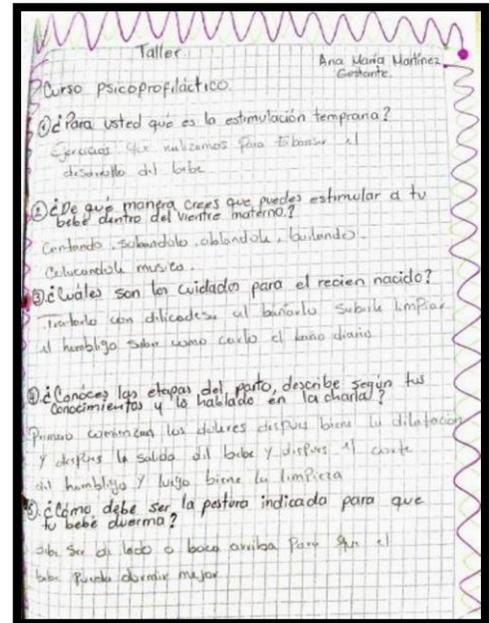


En conclusión, el proceso de acompañamiento a la gestante, permitió compartir y enriquecer los diversos conocimientos e ideas claves que se debían tener en cuenta durante el embarazo, a su vez la estimulación de la criatura en el vientre, llevando a sensibilizar a la madre sobre la importancia de establecer los debidos cuidados pre y post- natales, además, fortaleciendo así el vínculo afectivo con su bebe y siendo más cuidadosa al momento de realizar acciones que involucraran su proceso de gestación para que al finalizar obtuviera las competencias necesarias para criar a su hijo de la forma más adecuada y este pudiera crecer sano y feliz.

***Imagen 2: Actividad del plan de fortalecimiento; dialogo sobre los cuidados pre-natales.***



**Imagen 3: Actividad del plan de fortalecimiento; taller sobre los conceptos del curso psicoprofiláctico**





<b>Nombre del niño / niña/ mujer Gestante:</b>		Luisa Duarte Serrano		
<b>Edad:</b>	20 meses	<b>Sexo</b>	F	<b>Comunidad:</b> UDS #1 La Manguita

## 1. INTRODUCCIÓN:

En la siguiente tabla se presentó el cronograma de algunas actividades que fueron desarrolladas e implementadas a la niña Luisa de 20 meses de edad, quien presentaba algunas dificultades en cuanto a la estructuración espacial, dado que la menor tendía a confundirse al pedirle realizar acciones como entrar en una circunferencia o salir de ella (fuera), el dominio de sus partes motrices y otras que fueron siendo potenciadas a lo largo de los ejercicios, los cuales contaron con elementos que permitían estimular los procesos físicos y cognitivos de la menor, llevados a cabo a partir de la orientación de los siguientes objetivos:

## 2. OBJETIVOS:

- Desarrollar actividades de reconocimiento de espacio para que la niña domine algunos conceptos como dentro-fuera-ancho-estrecho y a su vez aprenda a organizar en su lugar cada elemento encontrado a su alrededor.
- Ejecutar la motricidad fina por medio de la manipulación y ensarte de objetos pequeños, para crecer mayor habilidad motora en la menor.
- Estimular los sentidos de la niña por medio de elementos sensoriales para un mayor desarrollo de los mismos.

## 3. JUSTIFICACIÓN:

Las actividades presentadas fueron desarrolladas para fortalecer algunas áreas del desarrollo de la menor, debido a las dificultades que fueron identificadas como la ubicación temporo-espacial, teniendo en cuenta que para Ugsiña Colcha, A. V., & Guamán Ríos, A. D. P. (2016), estos conceptos son

“la capacidad que tiene el niño para mantener la constante localización del propio cuerpo, tanto en función de la posición de los objetos en el espacio como para colocar esos objetos en función de su propia posición, comprende también la habilidad para organizar y disponer los elementos en el espacio, en el tiempo o en ambos a la vez”, pág. 8.



Por lo anterior, es importante estimular estas nociones en los niños y niñas, ya que les permitirán crear mayores habilidades y destrezas, desenvolviéndose en el espacio, promoviendo el reconocimiento de su cuerpo y la ubicación del mismo dependiendo del lugar donde se encuentre, como dentro – fuera, entre otros.

#### **CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.**

4. Descripción detallada de todas las actividades requeridas para la ejecución del plan de fortalecimiento familiar.

<b>ASPECTO A FORTALECER</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>FECHA DE EJECUCIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
Estructuración espacial	Hacer un círculo de papel y pedir a la niña que coloque objetos dentro o fuera y juegue y que al final los guarde.	19/04/2018	Papel cometa, cinta, objetos y juguetes
Motricidad fina	Colocar dos palitos y pedir a la niña que ensarte unos pequeños aros comestibles dentro de ellos y luego pasarlos a recipientes con sus dedos.	26/04/2018	Palitos de chuzo, botella plástica y aros comestibles.
Estimulación sensorial	Entregar a los menores libros sensoriales (en tela) y dejar que los manipule, luego se coloca un audio y empezar a leerle los cuentos a medida que ve el libro.	03/05/2018	Libros en tela y audio

#### **5. Conclusiones:**

El realizar el acompañamiento y la implementación de diversos ejercicios a la menor, fue un proceso de gran importancia debido a que permitió satisfacer las necesidades y debilidades más persistentes en la niña, como la estimulación de las



habilidades motoras, la ubicación temporo-espacial, permitiendo un mayor afianzamiento y ejercitación de la menor en cada area intervenida, favoreciendo de esta manera su proceso de desarrollo.

***Imagen 4 y 5: Implemetacion del plan de fortalecimiento; actividad de***

***estructuración espacial (jugar dentro y fuera del círculo)***



***Imagen 6 y 7: Implementación del plan de fortalecimiento; ejercicios de***

**motricidad fina (insertando aros)**



**Imagen 8 y 9: Implementación del plan de fortalecimiento; ejercicios de estimulación sensorial (manipulación de libros en tela)**





Además, con el grupo en general se planearon y ejecutaron estrategias didácticas y pedagógicas, centradas en las actividades rectoras de la primera infancia, las cuales han sido planteadas por el MEN, como lo son el juego, el arte, la literatura y la exploración del medio, siendo a su vez consideradas como un ejercicio innato al desarrollo de los niños y niñas, debido a que estas al ser estimuladas se encargan de potenciar un buen aprendizaje por si mismas en cada uno de ellos.

También, se trabajó la estimulación sensorial, dinámicas de conocimiento, ejercicios de estimulación sensorial, actividades lúdicas que promovieran el rescate de los juegos y rondas tradicionales, las cuales fueran acordes a los contenidos establecidos por el programa, siendo desarrollados con toda la población vinculada al mismo.

### **2.1.3. Evidencias de las actividades**

**Imagen 10:**  
**actividad**

**de estimulación a bebes de 0 a 6 meses con la canción de “la hormiguita” en el lugar de encuentros.**



**Imagen 11 y 12: estimulación del sentido del tacto en bebes con elementos (agua, hielo, piedras artificiales, entre otros.).**



**Imagen 13: estimulación del sentido de la vista con diferentes objetos de colores en bebé con dificultades para centrar su vision**



***Imagen 14: actividad de estimulación sensorial a madres lactantes, gestantes y niños (creando y manipulando plastilina cacera)***

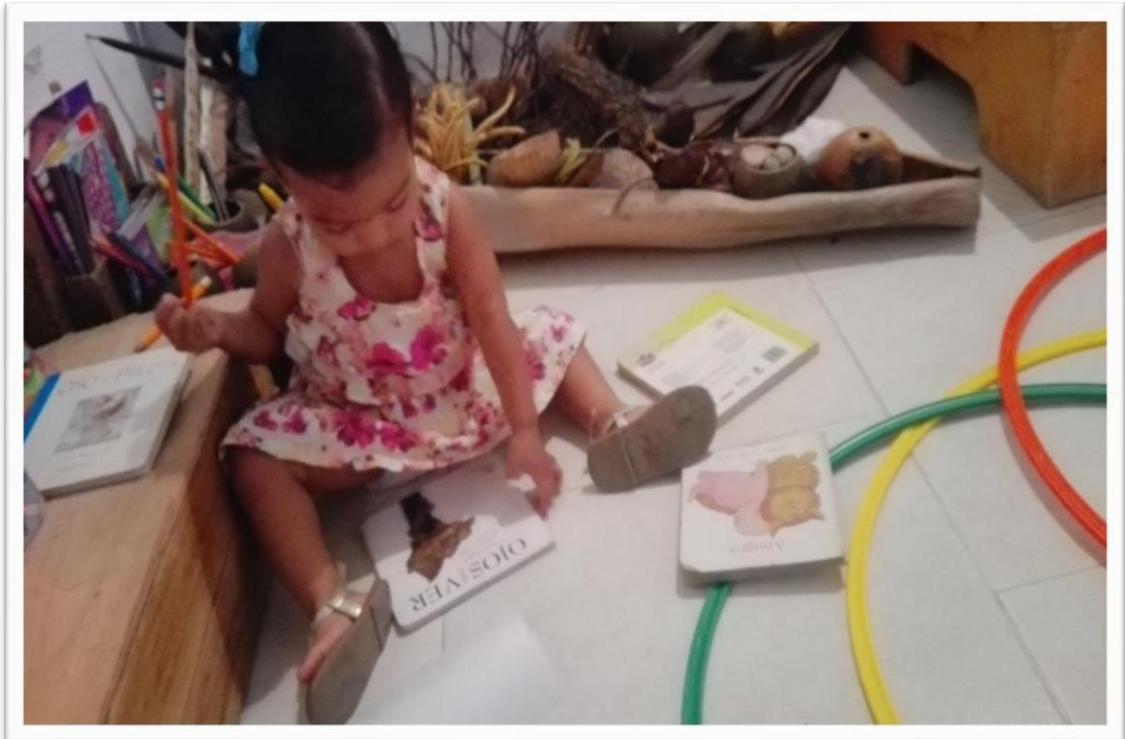


**Imagen 15:  
momento**

**de exploración del medio (manipulando elementos naturales)**



**Imagen 16 y 17: explorando el rincón de la literatura**



#### 2.1.4. Resultados Obtenidos

Al final de todo el proceso de práctica, se alcanzaron algunos resultados muy favorables; dado que fue una gran oportunidad en la que hubo interacción y se compartieron aprendizajes significativos tanto por parte de docentes, auxiliares y la población atendida como tal, como la participación de las madres involucrándose en las actividades con sus hijos.

Fue una experiencia en la que se pudo aprender de situaciones vividas en conjunto con la comunidad, experimentar cómo se trabaja con la población infantil desde aún antes de nacer; cómo lo es el proceso de gestación de una madre, y aún después del nacimiento del menor; cuando son seres tan indefensos, a los que se les pueden estimular las diversas áreas de su desarrollo (psicomotor, sensorio motor, lenguaje, social, cognitivo, entre otros) a través de múltiples ejercicios, teniendo en cuenta las actividades rectoras, quienes se convertían en el eje principal del proceso de enseñanza- aprendizaje en cada jornada, las cuales han quedado como aprendizaje desde ese momento, y servirán para aprovecharlas y ponerlas en práctica en el ámbito personal y laboral más adelante.

***Imagen 18 y 19: vinculación de las madres poco participativas en las actividades desarrolladas en los encuentros educativos.***





### **del estudiante al centro de práctica**

Gracias a la oportunidad brindada por el establecimiento educativo, se pudieron alcanzar algunos objetivos propuestos, además de brindar el tiempo, interés, disposición, buena actitud, también, dando lo mejor en este escenario, los cuales fueron enmarcados por la manera de impartir los conocimientos y aprendizajes adquiridos durante el proceso de formación dentro de la universidad, como los métodos, técnicas, y estrategias didácticas, promoviendo las actividades dinámicas y participativas como la lúdica a través del juego, en los espacios para la enseñanza-aprendizaje no solo con los niños, sino también las madres o representante de cada niño, convirtiéndose estas en una alternativa diferente e innovadora, las cuales rompieron con la metodología tradicional, la monotonía, y rutina que siempre han manejado algunas instituciones.

### **2.1.6. Lecciones aprendidas.**

La interacción en cada espacio educativo genera grandes aprendizajes y lecciones que nos servirán para nuestra formación tanto personal como profesional en la vida, entre ellas, dejarse guiar por personas con experiencia educativa, valorar y darle sentido a la vida, brindar amor y afecto a todos aquellos seres indefensos que de alguna u otra manera lo necesitan, ya que el maestro juega un papel fundamental en sus vidas y los centros de formación son el segundo espacio en el cual los menores encuentran un refugio, además de tener en cuenta que algunos vienen de familias disfuncionales, padres con problemas sociales, entre otros, que afectan el desarrollo emocional, afectivo, social, y espiritual de los niños y niñas.

Además de, reafirmar los conocimientos acerca de teorías muy importantes, que por ende se han convertido en la metodología más empleada dentro de esta institución, como el Método Montessori, el cual concibe al niño como el anfitrión de su propio aprendizaje, a quien se enseña de acuerdo con sus intereses y necesidades, convirtiéndose así el maestro en un guía para los infantes.

De esta manera, se pudo descubrir la importancia que tiene cada momento de exploración que se vive con los niños, niñas y madres de familia, quienes, con cada acción, palabra, gesto, sonrisa y demás expresiones conciben nuevos conocimientos, y hacen que el amor y la pasión por la labor docente se fortalezcan permitiendo mayor compromiso y dedicación hacia la misma.



Finalmente, se pudo reconocer que para obtener una sonrisa, gesto y aceptación por parte de cualquier tipo de población infantil, se necesita de un largo proceso de esfuerzo y dedicación permanente, que ameritan reconocimientos y detalles muy valiosos.

***Imagen 20: entrega de detalle por parte de la docente titular Evelin como culminación de la experiencia en dicho lugar.***



## ***Practica 2***



# ***CDI (Centros De Atención Integral A La Primera Infancia)***

## ***Periodo 2018- II***

### **2.2. PRÁCTICA CENTROS DE ATENCIÓN INTEGRAL A LA PRIMERA INFANCIA**

La práctica pedagógica en los CDI, abordada desde la Modalidad Institucional de Educación Inicial en el marco de la Atención Integral para la Primera infancia, se convierte en un espacio de interacción en el que son más evidentes las necesidades y dificultades presentadas por los niños y niñas, también se establece mayor relación empática, compartiendo más momentos significativos con cada infante, dado que de acuerdo con la Guía Para La Formación y Acompañamiento a Familias en Modalidad Institucional, tiene como propósito promover el desarrollo integral de los niños y niñas en la primera infancia fortaleciendo las relaciones de familia, garantizando los derechos y propiciando ambientes favorables para la población infantil.



Dado que, el desarrollo de dicha experiencia, generalmente consiste en realizar un proceso de acompañamiento a los niños y niñas en un aula en particular, desarrollando actividades, estrategias pedagógicas y didácticas, a través de la implementación de algunos ejes temáticos o procesos de desarrollo, (vinculación afectiva, convivencia y autorregulación, participación y autonomía, salud y desarrollo corporal, seguridad emocional y física, entre otros) establecidos en la guía antes mencionada (G3.MO12.PP) de acuerdo con las falencias identificadas en cada niño, además, se tienen en cuenta los siete logros (realizaciones) plantados desde la política De Cero a Siempre, los cuales permiten evidenciar si realmente se están valorando sus derechos.

Al igual que en la anterior práctica, se debe elaborar un escrito (diagnóstico) sobre el grupo, lugar asignado y la zona en la cual está ubicado. Además de hacer un seguimiento por medio de la observación, y la aplicación de una escala de valoración cualitativa, la cual se encuentra fundamentada en el Manual Técnico Escala De Valoración Cualitativa Del Desarrollo Infantil por Concha, F. S. (2015), (desde el nacimiento hasta los seis años), definida como un instrumento diseñado para acompañar y evaluar el desarrollo infantil, teniendo en cuenta los procesos por los cuales atraviesa cada menor.

Esta tiene como propósito, inicialmente, identificar el estado actual del niño en cuanto a su desarrollo, a través de aspectos observables con ayuda de un formato que contiene algunos ítems de acuerdo al rango de edad, llevando a relacionar las falencias y avances del menor.

Seguidamente, se procede a realizar un informe de valoración, de acuerdo a los indicadores; para los que se han establecido tres (avanzado; cuando el niño supera cada ítem de etapas posteriores a su edad. Esperado; cuando desarrolla a cabalidad las dimensiones en su etapa de edad. En riesgo; es el último escalafón de valoración en el que el niño responde a dimensiones pero de etapas anteriores a su edad, lo cual muestra que se debe brindar mayor apoyo y acompañamiento para fortalecer y ejercitar nuevas habilidades y destrezas en los menores), con los cuales se pretende dar cuenta del grado de desarrollo psicológico de los niños y las niñas menores en sus diferentes dimensiones o áreas del desarrollo valorados, como lo son: relación con los demás; encierra todo lo relacionado al comportamiento e interacción de los niños con las personas, incluyendo su familia (comunicación, interacción, construcción de normas). Relación consigo mismo; está relacionado con la construcción de la personalidad y la identidad personal y social (identidad, autoestima y manejo corporal). Y relación con el mundo; parte del interés por conocer la realidad, involucrarse con cada elemento y el entorno que le rodea,



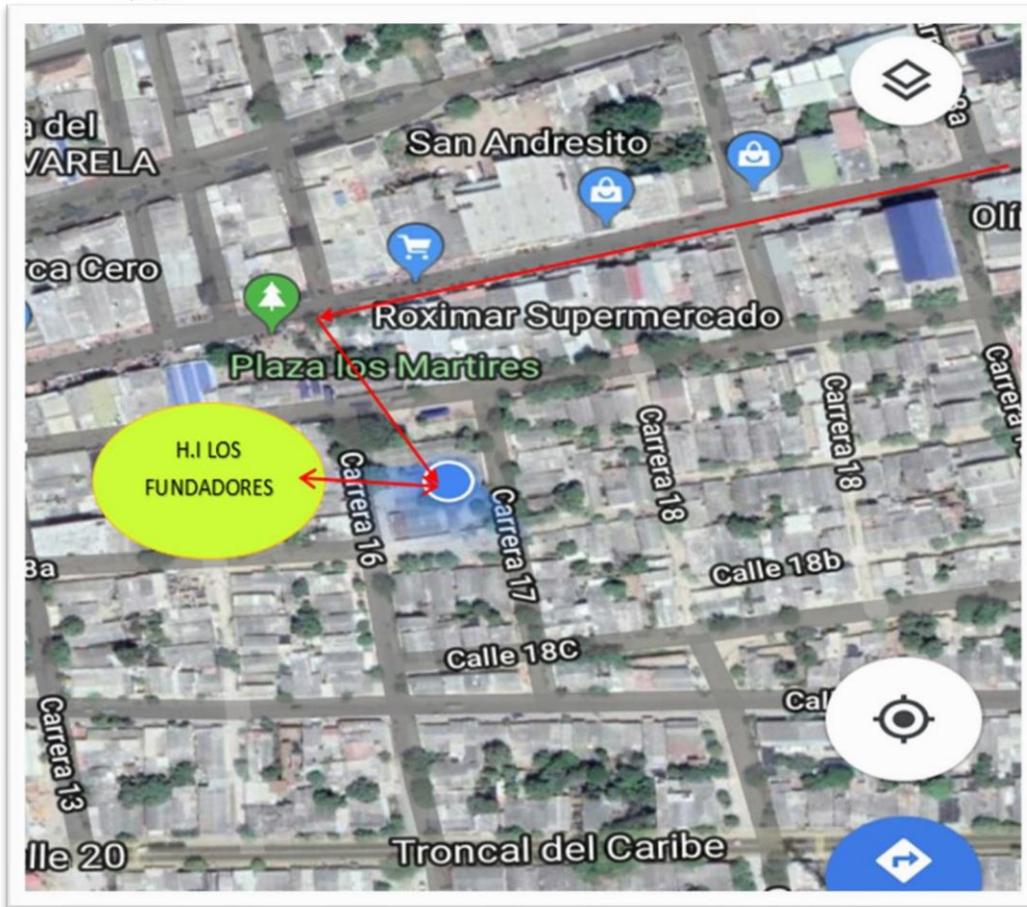
permitiendo un mayor avance en el desarrollo cognitivo y demás áreas (conocimiento de los objetos, relaciones de causalidad y representación de la realidad social).

Posteriormente, se crea y ejecuta un plan de fortalecimiento de acuerdo al grado de dificultad encontrada a los niños y niñas que han sido caracterizados por presentar necesidades y deficiencias en su proceso de desarrollo. Y por último, luego de haber creado un plan de intervención y haber sido ejecutado, nuevamente se aplica una segunda escala de valoración, la cual debe arrojar nuevos resultados, los cuales sean favorables en cuanto a los indicadores, denotando estos ya sea un estado esperado o avanzado en el caso de haber cumplido con los ítems del rango de su edad o los seguidos a ella. Cabe resaltar, que estos resultados se obtienen siempre y cuando se implemente y ejecute al menor un buen plan de fortalecimiento que cuente con actividades y ejercicios específicos los cuales propendan por fortalecer las áreas indicadas.

La segunda experiencia educativa, fue desarrollada en el transcurso del periodo II del año 2018, contando con el acompañamiento de la docente Aineres Parrales, quien inició un proceso de inducción a la asignatura durante el transcurso de un mes y medio, tiempo en el que se socializaron los componente teóricos y conceptuales de la misma, para después ingresar a los diferentes escenarios asignados por la universidad.

### **2.2.1. Descripción del contexto de práctica (2018-II)**

***Imagen 1: Ubicación del H.I Los Fundadores en Ciénaga Magdalena***



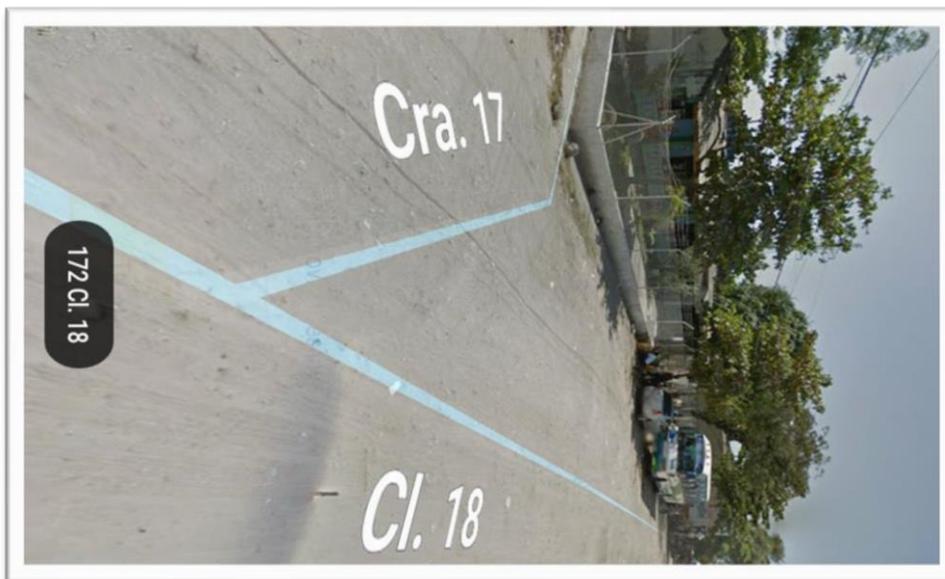
La práctica inició a partir del 12 de septiembre, hasta el 9 de noviembre del mismo año, en el Hogar Infantil conocido con el nombre de LOS FUNDADORES, el cual, cuenta con aliados como el ICBF Y la fundación Sol Caribe, quienes aportan al desarrollo del potencial de los niños en las comunidades de Colombia, por tal razón esta fue identificada como una institución de carácter público.

El hogar infantil, está ubicado en la ciudad de Ciénaga en la calle 18 con carrera 17, en la esquina detrás del supermercado Roximar, el cual pertenece al centro zonal Ciénaga N° 4 del ICBF.

***Imagen 2: Vista de la entrada principal del Hogar Infantil***



*Imagen 3: principales vías de acceso*



El centro de atención contaba con seis aulas, y éstas a su vez se clasificaban de la siguiente manera: **sala cuna**; en esta dependencia se encontraban los niños en edades entre los 9 meses a 1 año y 6 meses, en la **2 A**; permanecían los menores



de 1 y 7  
meses a 2

años y 1 mes, en la **2B**; se ubicaban los que estaban en edades de 2 años y 2 meses a 2 años y 6 meses, **3A**; los niños de 2 años 7 meses a 3 años y 6 meses, y en el aula **3B**; los menores de 3 años y 7 meses a 4 años de edad, y en el aula **4**; niños de 4 a 5 años. Para un total de 135 niños en la población atendida.

Por lo tanto, el hogar contaba en su mayoría con espacios aptos y propicios para la realización de las actividades pedagógicas, puesto que habían construidas 6 aulas y sus respectivos baños, una cocina, dos oficinas, todas ellas en material con piso, y techos en eternit, dos comedores con enramadas en la parte del techo (palma) y un pequeño parque. A ello se suma el personal capacitado que labora dentro del lugar, distribuidos en diferentes áreas de la siguiente manera: seis docentes, tres auxiliares pedagógicos, un nutricionista, un psicólogo, un asistente administrativo, una coordinadora, cinco auxiliares de servicio y dos vigilantes.

El grupo asignado, era conocido con el nombre Aula de Atención 2B, dirigida por la docente Breivy Miranda Egea y su auxiliar Isaura Fill Jiménez, quienes atendían a un número de 12 niños y 12 niñas, entre ellos uno con el trastorno del Espectro Autista, para un total de 24 menores atendidos aproximadamente, en edades comprendidas entre 2 y 3 años, quienes gozaban de buen estado de salud, nutricional y físico acorde a su rango de edad, siendo niños carismáticos, empáticos, algunos activos, pero a nivel general eran muy atentos participativos, exploradores y creativos al momento de desarrollar las actividades dentro y fuera del aula.

El CDI se encontraba desarrollando algunos proyectos de acuerdo a cada semana programada, dentro de ellos estaban; la semana saludable, las figuras geométricas, los medios de transporte, entre otros. Los cuales eran llevados a cabo a partir de la interacción del niño con los diferentes pilares de la educación (arte, juego, exploración del medio y literatura) que estaban ubicados al fondo del aula en forma de rincones, cada uno con sus respectivos elementos. Para ello se daban los momentos pedagógicos de la siguiente manera: principalmente el saludo de bienvenida al grupo de niños, seguido el desayuno, luego el momento de exploración; el cual era el espacio donde se desarrollaban las actividades sobre el proyecto en marcha, involucrando cada rincón pedagógico.

Los contenidos variaban de acuerdo a cada proyecto, en el caso de la semana saludable se trataban los conceptos de la alimentación saludable, las frutas y su importancia, y el picnic.

***Imagen 4: actividad de inauguración de la semana saludable (picnic)***



En la semana de las figuras geométricas, se presentaban las figuras, su forma y elementos que se relacionan a ellas. Cada actividad, juegos y ejercicios realizados con los menores se ejecutaban con la ayuda de materiales didácticos duraderos y reutilizables. Finalmente, la valoración de cada niño se establecía a través de la aplicación de la escala de valoración del proceso de desarrollo de cada niño, a partir de lo observado en las actividades expuestas.

El centro, fue caracterizado por brindar el acompañamiento oportuno a los niños de la comunidad, debido a que estaba fundamentado en la filosofía del Reggio Emilia, puesto que permitía a los menores convertirse en seres activos y constructores de su propio aprendizaje, basándose en uno de los principios fundamentales del modelo, como lo son el trabajo por proyectos, los cuales tenían una duración de una semana o más de acuerdo a las necesidades e intereses del menor; donde ampliaban los conceptos de diversas temáticas, lo que favorecía el desarrollo de sus potencialidades, siendo exploradores, creativos, dinámicos e investigadores de lo desconocido y el entorno que les rodeaba, lo cual hacía que se vieran reflejados los objetivos propuestos por la institución, tanto para los infantes como para los padres de familia, quienes siempre serán parte fundamental dentro del proceso de formación de sus hijos.

### **2.2.2. Actividades Realizadas**



Cabe resaltar que dentro del tiempo y espacios brindados por el hogar, se llevaron a cabo diversas actividades y estrategias formativas en relación con los contenidos manejados por el docente encargado; entre ellas ejercicios de conocimiento, dinámicas de grupo, lectura de cuentos, planeación de estrategias pedagógicas en función del tema abordado (lateralidad, conceptos y nociones de medida, cantidad, figuras geométricas, entre otras). Además de participar en actividades organizadas por el centro a nivel general, como los disfraces para el reinado, cuentos animados, entre otras.

Más adelante, luego de haber realizado un proceso de observación previo a algunos niños y niñas asignados por el jefe titular, se continuó desarrollando las actividades para el grupo a nivel general, pero a su vez incorporando la aplicación de las escalas de valoración anteriormente definida a los menores seleccionados; las cuales consistían en valerse de la observación y la aplicación del formato como instrumento para valorar el nivel de desarrollo inicial de los infantes a través del compartir y la interacción social tanto con sus pares como con los demás agentes socializadores y el entorno.

La herramienta se aplicó a 2 niños del grupo, la cual generó un informe específico de valoración que permitió conocer el grado de avance, dificultad o la etapa de desarrollo en la cual se encontraban los pequeños.

En este caso, el resultado inicial arrojaba que los niños se encontraban en riesgo, debido a que su edad no estaba acorde con el proceso de desarrollo en el que se hallaban, cumpliendo con más ítems de una edad inferior. Cabe resaltar que en el Manual Técnico Escala De Valoración Cualitativa Del Desarrollo Infantil, bajo la Política Pública de Atención Integral a la Primera Infancia "De Cero a Siempre", se encuentra cada uno de los aspectos y procedimientos a seguir para la implementación del instrumento.

A continuación se puede evidenciar este, en el trabajo realizado con uno de los niños intervenidos.



**Imagen 5 y 6: formato**

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA  
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PREESCOLAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PREESCOLAR  
PRÁCTICA PEDAGÓGICA

FORMATO ESCALA DE VALORACIÓN INICIAL Y FINAL DEL DESARROLLO INICIAL  
PRÁCTICA CENTRO DE ATENCIÓN INTEGRAL A LA PRIMERA INFANCIA

NOTA DE REGISTRO INICIAL

Nombre del niño/a: Esteban Ríos Reales 2 años

DESARROLLO INICIAL		DESARROLLO FINAL	
Área	Indicador	Indicador	Área
Lenguaje	Identifica palabras	Identifica palabras	Lenguaje
	Identifica sonidos	Identifica sonidos	
Cognición	Identifica formas	Identifica formas	Cognición
	Identifica colores	Identifica colores	
Motricidad	Identifica partes del cuerpo	Identifica partes del cuerpo	Motricidad
	Identifica acciones	Identifica acciones	
Socialización	Identifica emociones	Identifica emociones	Socialización
	Identifica roles	Identifica roles	

Nombre de la observadora: Mileidy Alvarez Durán

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA  
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PREESCOLAR

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PREESCOLAR  
PRÁCTICA PEDAGÓGICA

FORMATO ESCALA DE VALORACIÓN INICIAL Y FINAL DEL DESARROLLO INICIAL  
PRÁCTICA CENTRO DE ATENCIÓN INTEGRAL A LA PRIMERA INFANCIA

NOTA DE REGISTRO INICIAL

Nombre del niño/a: Esteban Ríos Reales 2 años

DESARROLLO INICIAL		DESARROLLO FINAL	
Área	Indicador	Indicador	Área
Lenguaje	Identifica palabras	Identifica palabras	Lenguaje
	Identifica sonidos	Identifica sonidos	
Cognición	Identifica formas	Identifica formas	Cognición
	Identifica colores	Identifica colores	
Motricidad	Identifica partes del cuerpo	Identifica partes del cuerpo	Motricidad
	Identifica acciones	Identifica acciones	
Socialización	Identifica emociones	Identifica emociones	Socialización
	Identifica roles	Identifica roles	

Nombre de la observadora: Mileidy Alvarez Durán

**escala de valoración inicial y final aplicada a Esteban Ríos Reales**



Imagen 7:  
formato

informe de la valoración de Esteban Ríos

UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA  
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN PREESCOLAR

**INFORME DE LA VALORACIÓN.**

Centro de Práctica:	H.I. Los fundadores.				
Nombre del niño o niña:	Esteban Ríos Reales.				
Fecha de nacimiento:	09	08	16	Sexo:	Masculino <input checked="" type="checkbox"/> Femenino <input type="checkbox"/>
El niño tiene hermanos	SI	¿Cuántos?	<input checked="" type="checkbox"/>	Entre sus hermanos, que número de hijo (a) es el niño (a)	

**PRIMERA VALORACIÓN:**

Nombre del observador	Mileidys Alvarez Durán									
Fecha de valoración:	18	09	18	Color del registro						
Rango de Edad	0 a 6 meses <input type="checkbox"/>	6 meses y 1 día a 12 meses <input type="checkbox"/>	1 año y 1 día a 2 años <input type="checkbox"/>	2 años y 1 día a 3 años <input checked="" type="checkbox"/>	3 años y 1 día a 4 años <input type="checkbox"/>					
	<table border="0"> <tr> <td colspan="3">RESULTADOS DE LA VALORACIÓN</td> </tr> <tr> <td>En riesgo <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>Esperado <input type="checkbox"/></td> <td>Avanzado <input type="checkbox"/></td> </tr> </table>					RESULTADOS DE LA VALORACIÓN			En riesgo <input checked="" type="checkbox"/>	Esperado <input type="checkbox"/>
RESULTADOS DE LA VALORACIÓN										
En riesgo <input checked="" type="checkbox"/>	Esperado <input type="checkbox"/>	Avanzado <input type="checkbox"/>								
<b>OBSERVACIONES GENERALES:</b> A partir de la escala de valoración aplicada al menor a través de las actividades grupales, se ha podido identificar que el niño posee dificultades para socializar e interactuar con el grupo, siendo que permanece mayor tiempo jugando solo sin integrarse, también posee poco dominio del lenguaje para comunicarse con los demás.										

**SEGUNDA VALORACIÓN:**

Nombre del observador	Mileidys Alvarez Durán									
Fecha de valoración:	07	11	18	Color del registro						
Rango de Edad	0 a 6 meses <input type="checkbox"/>	6 meses y 1 día a 12 meses <input type="checkbox"/>	1 año y 1 día a 2 años <input type="checkbox"/>	2 años y 1 día a 3 años <input checked="" type="checkbox"/>	3 años y 1 día a 4 años <input type="checkbox"/>					
	<table border="0"> <tr> <td colspan="3">RESULTADOS DE LA VALORACIÓN</td> </tr> <tr> <td>En riesgo <input type="checkbox"/></td> <td>Esperado <input checked="" type="checkbox"/></td> <td>Avanzado <input type="checkbox"/></td> </tr> </table>					RESULTADOS DE LA VALORACIÓN			En riesgo <input type="checkbox"/>	Esperado <input checked="" type="checkbox"/>
RESULTADOS DE LA VALORACIÓN										
En riesgo <input type="checkbox"/>	Esperado <input checked="" type="checkbox"/>	Avanzado <input type="checkbox"/>								
<b>OBSERVACIONES GENERALES:</b> Al principio, el niño se mostraba muy distante y disperso del grupo, pero a medida que se fueron realizando actividades de trabajo en equipo y demás, el menor empezó a aumentar su grado de socialización con los demás compañeros, permaneciendo así más tiempo con el grupo.										

\*El modelo de este formato fue diseñado teniendo en cuenta los elementos que plantea el manual técnico de la escala de valoración cualitativa del desarrollo infantil del ICBF.

Carrera 32 No.22-08 Sector San Pedro Alejandrino  
Edificio "Sierra Nevada" Bloque Norte, 2do Piso  
Santa Marta - Colombia PBX: (57-5) 4217940 Ext. 2202  
cienciaseducacion@unimagdalena.edu.co  
www.unimagdalena.edu.co



### Fortalecimiento y evidencias

Seguidamente se elaboraron los planes de fortalecimiento correspondientes a cada menor para su posterior ejecución; estos contaban con actividades diseñadas para estimular el desarrollo de habilidades corporales, sociales, comunicativas, que promovieran la participación e integración de los niños, con el fin de fortalecer las áreas de relación consigo mismo y con los demás, ítems establecidos dentro de la Guía Rápida de valoración del ICBF dentro de la estrategia de Cero a Siempre, en las cuales mostraban mayor dificultad los niños.

Dado que eran niños muy tímidos, retraídos y con dificultades para realizar ejercicios corporales, y relacionarse con sus pares y los demás. Los cuales de relacionan a continuación:

<b>Nombre del niño o niña: ESTEBAN RIOS REALES</b>		<b>Edad: 2 años y 3 meses</b>
<b>Relación a fortalecer</b>	<b>RELACIÓN CON LOS DEMÉS.</b>	

#### 1. INTRODUCCIÓN:

El siguiente trabajo, presenta un cronograma de actividades, el cual han sido diseñadas atendiendo a las necesidades y debilidades que tiene el menor ESTEBAN RIOS REALES, quien, a través de la aplicación de la escala de valoración y dentro de su estructura, muestra algunas falencias en cuanto a la relación con los demás; la cual es definida dentro del Manual Técnico por Concha, F. S. (2015), como el proceso psicológico que le da la facultad al niño para entender y comprender el mundo social que le rodea, teniendo en cuenta la relación con los demás y consigo mismo, además de involucrar otros procesos como la comunicación, interacción y la construcción de normas. Las cuáles serán ejercitadas, dado que el niño tiene dificultades para socializar, integrarse y participar en actividades dinámicas con los compañeros de grupo, permaneciendo la mayor parte del tiempo aislado y poco comunicado con los demás.



Según la teoría del aprendizaje social (Bandura, 1982), la relación entre una persona, los demás individuos y el ambiente, esta medida por procesos de aprendizaje que pueden capacitar al sujeto para actuar de un modo socialmente competente. Es por ello, que se ha diseñado el plan de fortalecimiento al menor.

## **2. OBJETIVOS:**

- Desarrollar habilidades comunicativas en el niño, tanto verbales como no verbales, a partir de actividades de integración grupal.
- Promover la participación e integración del niño en actividades pedagógicas y de la vida cotidiana, fomentando su autonomía.
- Mejorar las habilidades sociales del niño, con el fin de dinamizar sus relaciones sociales, tanto individual como grupal.

## **3. JUSTIFICACIÓN:**

El planteamiento de las actividades propuestas será llevado a cabo para fomentar el desarrollo de las habilidades y destrezas que han sido identificadas con algunas falencias en el menor, las cuales permitirán el mejoramiento continuo de las mismas, para que cada habilidad involucrada sea fortalecida y el niño avance en su proceso de desarrollo integral sin mayor complejidad.

Por otro lado, este proceso hace que el niño se involucre en las actividades y sea participe mediante las dinámicas y los juegos propuestos sin darse cuenta que están inmersas en un plan de fortalecimiento educativo diseñado para él. Con base en lo anterior, es indispensable llevar a cabo el desarrollo de las actividades propuestas para el fortalecimiento de las habilidades del niño.



### CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.

4. descripción detallada de todas las actividades requeridas para la ejecución del plan de fortalecimiento.

RELACIÓN / PROCESO A FORTALECER	ACTIVIDADES	FECHA DE EJECUCIÓN	RECURSOS
INTERACCIÓN E INDEPENDENCIA	<p><b>¡Juguemos en el bosque!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A través de una ronda, se llevará a cabo la dinámica; <b>JUGUEMOS EN EL BOSQUE MIENTRAS EL LOBO ESTÁ, ¡LOBO ESTÁ!</b>, y para iniciar se escogerá un niño quien será el lobo.</li> <li>• Cuando culmine la primera ronda, Esteban, será quien represente al lobo, nombrando y realizando las acciones del mismo con el apoyo de los demás niños durante el juego.</li> <li>• Lo que reforzará la participación e integración del menor al representar al lobo y realizar sus diversas acciones sugeridas en la actividad.</li> </ul>	<b>24/10/18</b>	*Mascara o antifaz del lobo
INTERACCIÓN E INDEPENDENCIA	<p><b>¡Dejemos huellas!</b></p>		



	<ul style="list-style-type: none"> <li>• A través de un pliego de papel grande, se presentará una</li> </ul>		
	<p>pequeña historieta, relacionada con la convivencia, donde habrá un camino muy grande que, al ser atravesado, permitirá llegar a compartir con los niños presentes en la historieta.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Posterior a esto, se le preguntara a Esteban, si desea compartir la narración con los demás niños.</li> <li>• Cuando el menor acepte, se les pedirá untar sus manos de pintura con ayuda, para plasmar las huellas de las manos en el camino hasta llegar a la imagen que representa los personajes del cuento, así se permitirá hacerlo al niño y sus demás compañeros hasta llenar todo el camino.</li> </ul> <p>Una vez terminado nos daremos cuenta de las diversas sensaciones experimentadas por el menor, al compartir con los demás y realizar la actividad.</p>	<p><b>30/10/18</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>*Pliego de papel boom</li> <li>*Pinturas</li> <li>*Paños húmedos</li> </ul>



<p><b>COMUNICACIÓN VERBAL Y NO VERBAL</b></p>	<p><b>¡Expreso mis emociones!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• A través de la narración del cuento “El patito feo”, se irán expresando diversas emociones que se viven en la historia.</li> <li>• El niño iniciará a realizar el proceso imitando los gestos y acciones de la maestra a través de la imitación con los demás compañeros.</li> </ul>	<p><b>31/10/18</b></p>	<p>*Friso “el patito feo”</p> <p>*Imágenes o caricaturas de las emociones.</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Luego solo se le dirá la emoción o sentimiento a medida que transcurra el cuento y el menor debe realizar la acción voluntariamente, cada vez que lo amerite la narración.</li> </ul> <p>Finalmente, todos recordaremos las emociones manifestadas dentro del cuento, para que, a través de ello, se pueda favorecer el proceso de comunicación del niño.</p>		

## 5. CONCLUSION:

A pesar que el niño presentaba algunas dificultades al momento de socializar con los demás, se pudo notar al finalizar el plan de intervención, un mayor avance en los procesos involucrados, resaltando la integración y participación en grupo al compartir con los demás y darle la oportunidad a sus compañeros al momento de interactuar en cada una de las actividades propuestas, evidenciándose en dinámicas a nivel institucional, como bailes, juegos, entre otros, que promovieron una nueva actitud en el niño frente a sí mismo y los demás.



<b>Nombre del niño o niña: EFRÉN COROMOTO VILLEGAS</b>		<b>Edad: 2 años y 4 Meses</b>
<b>Relación a fortalecer</b>	<b>RELACIÓN CONSIGO MISMO.</b>	

## 1. INTRODUCCIÓN:

El cronograma de actividades planteadas en el presente trabajo, han sido diseñadas atendiendo a las necesidades y debilidades que presenta el menor EFRÉN COROMOTO VILLEGAS, quien, a través de la aplicación de la escala de valoración, muestra algunas falencias en cuanto a la relación consigo mismo, concepto concebido por la misma como el proceso psicológico que le posibilita al menor la construcción de sí mismos diferenciándose de los demás, asumiendo su identidad tanto personal como social. Además involucra otros procesos que van ligados como la identidad, autoestima y el manejo corporal. Puesto que el niño presentó dificultades para realizar actividades donde se lleven a cabo la mayor parte de las acciones a través de la expresión corporal y las demás dimensiones que lo conforman.

## 2. OBJETIVOS:



- Fortalecer el desarrollo de las habilidades corporales en el niño a través de actividades dinámicas.
- Desarrollar habilidades sociales que permitan al niño expresar sus emociones y sentimientos de forma espontánea.
- Promover la participación e integración del niño en actividades pedagógicas y de la vida cotidiana.

### **3. JUSTIFICACIÓN:**

El plan de fortalecimiento se realizará con la finalidad de estimular algunas habilidades en las cuales ha presentado falencias el menor, lo cual permitirá que el niño adquiera mayor destreza en su proceso de desarrollo en cuanto a la dimensión corporal, asumiendo con gran ventaja los ejercicios requeridos para su buen desarrollo corporal y las demás dimensiones.

Por lo tanto se han creado dinámicas involucrando el lenguaje expresivo, por medio del cual el individuo puede sentirse, percibirse, conocerse y manifestarse. Al ser realizadas estas actividades, permitirán al niño sentir placer por el descubrimiento de su propio cuerpo y las habilidades que este le permite ejercer, adquiriendo seguridad en sí mismo.



### **CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES.**

4. descripción detallada de todas las actividades requeridas para la ejecución del plan de fortalecimiento.

<b>RELACIÓN / PROCESO A FORTALECER</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>FECHA DE EJECUCIÓN</b>	<b>RECURSOS</b>
--	--------------------	---------------------------	-----------------



<p><b>MANEJO CORPORAL</b></p>	<p><b>¡Alas imaginarias!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños participantes se dispersan por todo el espacio del aula, entre ellos Efrén.</li> <li>• Se les dice, observando especialmente la participación de Efrén, que han de simular ser mariposas y tener una de las alas rota. <b>¡LAS MARIPOSAS HAN SUFRIDO UN ACCIDENTE SE LES ROMPIO UNA ALA!</b></li> <li>• Cuando suena la música, empiezan a bailar moviendo un solo brazo de arriba abajo.</li> <li>• A un golpe de la pandereta, han de cambiar de brazo y seguir bailando. Y luego lo haremos con las demás partes del cuerpo.</li> </ul> <p>Lo que permitirá el reconocimiento e identificación de las partes del cuerpo.</p>	<p><b>17/10/18</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>* Canción infantil</li> <li>* Pandereta</li> <li>* Grabadora o parlantes</li> </ul>
	<p><b>¡Yo tengo un tic!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La actividad consiste en colocar a los niños en círculo en el cual se</li> </ul>		



<b>MANEJO CORPORAL</b>	<p>pueda focalizar la atención en Efrén.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Luego se les pide que, al ritmo de la canción y el sonido de una pandereta u otro instrumento, realicen las acciones que indica la misma. Efrén, tendrá en sus manos un sonajero, el cual deberá ir moviendo al ritmo de la canción.</li><li>• Ejemplo; ¡YO TENGO UN TIC, LLAMÉ AL DOCTOR Y ME DICE QUE MUEVA LA MANO!, el niño deberá hacer sonar el instrumento y al mismo tiempo mover la parte del cuerpo indicada, y así sucesivamente con las demás.</li></ul> <p>Esto le permitirá desarrollar mayor habilidad y coordinación entre las partes de su cuerpo.</p>	<b>23/10/18</b>	*Música *Pandereta *Sonajero *grabadora
------------------------	--	-----------------	--



<p><b>IDENTIDAD SOCIAL</b> /</p>	<p><b>¡Mi espejo!</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Se colocarán varios niños en parejas, uno en frente del otro, donde unos serán el espejo y el compañero su retrato.</li> <li>• Para iniciar colocamos a Efrén frente a un compañero, quien será su espejo en primera instancia; el menor (Efrén) debe describir las características físicas, señalarlas y pronunciarlas a su vez.</li> <li>• Luego se les leerá el cuento “el patito feo” donde se enfatizará en las emociones vividas por el personaje.</li> </ul>	<p><b>24/10/18</b></p>	<p>*Friso “el patito feo”</p>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Después de ello, se pedirá al compañero que represente las emociones que recuerde y Efrén deberá interpretarlas diciendo como se llaman, luego lo harán inversamente, donde Efrén será quien realice los gestos de las emociones.</li> </ul> <p>Lo que permitirá que el niño identifique sus emociones y comprenda las de los demás.</p>		

**5. CONCLUSION:**



A partir de las actividades realizadas con el menor, se puede concluir que estas contribuyeron en gran parte al desarrollo de diversas áreas, habilidades motoras, procesos cognitivos en el niño, los cuales dieron cuenta del avance del niño en los procesos pedagógicos trabajados dentro del aula.

***Imagen 8: Actividad del plan de fortalecimiento de Esteban Ríos  
(fortaleciendo la relación de interacción e independencia con la actividad***

**“deja tu huella” a partir de la lectura del cuento “Caperucita Roja”)**



**Imagen  
9:**

**Actividad del plan de fortalecimiento de Esteban Ríos (ejercicio para fortalecer la relación consigo mismo, expresando emociones a partir del cuento “el patito feo”)**



**Imagen 10:**  
**plan de fortalecimiento a Efrén (actividad “mi espejo”, fortaleciendo la identidad social)**



### 2.2.3. Resultados Obtenidos

Posteriormente, se logró evidenciar algunos avances en los procesos de desarrollo de los menores, a raíz de las actividades ejecutadas, dando muestra que estas contribuyen a estimular diversas habilidades y destrezas motoras (aprender a coger los utensilios para comer), cognitivas, comunicativas, participativas (vincularse a las actividades e interactuar) y sociales de los niños y niñas, haciendo que estos alcanzaran el nivel de valoración esperado dentro del rango de edad establecido.

Además, se logró cumplir con las expectativas y aprendizajes requeridos dentro del proceso de formación docente: como el manejo de grupo, la implementación y ejecución de actividades que generaron de una u otra manera nuevos conocimientos a la población atendida.

***Imagen 11: actividad grupal resaltando las figuras geométricas en el piso con bloques lógicos (contando con la integración de Esteban, un niño que no se vinculaba en las actividades)***



***Imagen 12: actividad la peregrina de las figuras geométricas***



***Imagen 13 y 14: tema los medios de transporte acuaticos (pegamos donde***

**corresponda y rellenamos el barco con papel)**



**Imagen**

**15y**

**16:**

***trabajando nociones de conceptos (muchos – pocos)***





***17 y 18: la semana saludable, actividad en el aula sobre “los monstruos come frutas” y la integración de todas las aulas en el picnic.***



**19 y 20: hora del almuerzo en el comedor escolar (caso especial de**

**Imagen**

***Esteban y Efren, niños que en un principio no sabían comer solos)***





**Imagen**

***integracion del equipo docente y practicantes para***

**21 y 22:**



**Imagen**

**representar "el baile de las frutas" a todos los niños y niñas del CDI**





#### 2.2.4. Aportes del

#### estudiante al centro de práctica

Por su parte, se brindaron nuevas alternativas, herramientas e ideas innovadoras a través de las estrategias metodológicas y dinámicas de grupo que permitieron marcar la diferencia dentro del aula de clases y los agentes educativos, en la planeación y ejecución de actividades, teniendo en cuenta estrategias como el juego, fundamentados en varias teorías de autores como Piaget (1959). Citado por Rios-Quilez, M. (2013), Quien le da un gran significado al juego, describiéndolo como un proceso innato al niño, el cual va evolucionando a medida que este va creciendo y aumentando su capacidad intelectual. Para Piaget, a medida que el niño crece, el juego se va convirtiendo en una actividad lúdica, a partir del cual los menores van explorando y experimentando al atravesar diferentes etapas, que han sido definidas por él como estadios (sensoriomotor, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales). En todas ellas el juego se convierte en el eje fundamental dentro del desarrollo de las diversas habilidades y capacidades motoras, cognitivas, del lenguaje, entre otras.

Además, dentro del espacio de prácticas, se vio reflejada una buena actitud, al crear ambientes motivacionales, contando con la disposición de tiempo y recursos didácticos que aportaron mucho a la formación académica e integral de los menores, generando aprendizajes significativos.

#### 2.2.5. Lecciones aprendidas

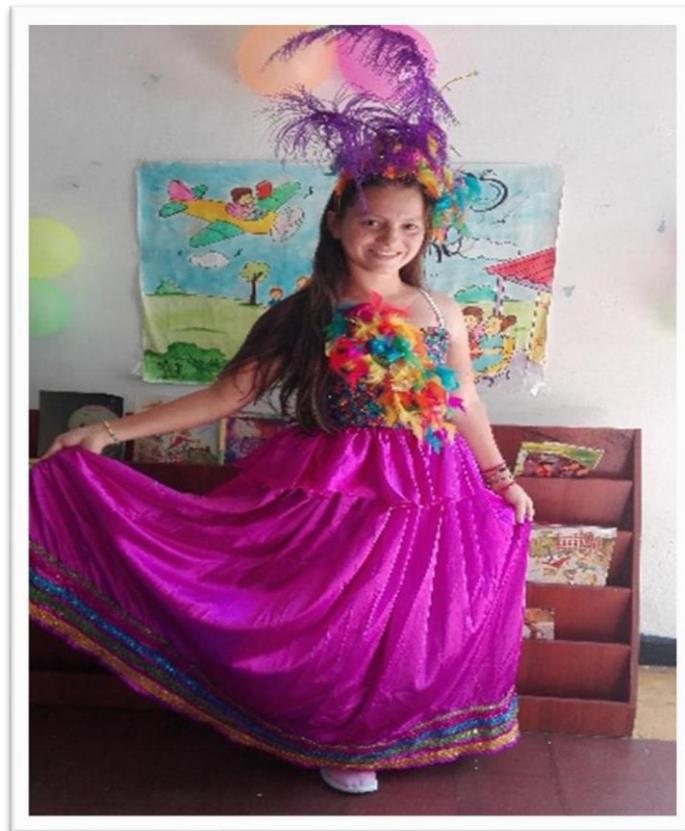
El hecho de permanecer durante un periodo de tiempo, ya sea de larga o corta duración vinculados a un entorno educativo, genera nuevas enseñanzas y aprendizajes que servirán de base como futuros profesionales de la educación; entre ellos lograr comprender y tener en cuenta la diversidad de seres humanos que existen dentro de ese contexto, sus capacidades y limitaciones, estilos de aprendizaje, estados emocionales y los diferentes problemas de socialización que a diario deben de enfrentar.

Todas y cada una de esas situaciones se convierten en una gran herramienta que al verlas desde un ámbito positivo, permitirán establecer mayor compromiso y asumir el reto de no desmotivarse, ser pacientes y perseverantes para superar en la medida en que las situaciones adversas se presenten.



Del mismo modo, esa época que se transitó en el contexto educativo, dejan grandes recuerdos e impactos que jamás serán borrados, como el tener que portar un disfraz o vestimentas para motivar a los niños, actividad nunca antes realizada, lo que llevó a concluir que para trabajar con la población infantil hay que valerse de muchos recursos, todo con el fin verlos felices y generar un nuevo aprendizaje en ellos.

Además, ejercer el rol docente por unos instantes, esto nos lleva a enamorarnos cada día del quehacer pedagógico y que cada momento vivido dentro de un aula de clases se quede por siempre en nuestras mentes y corazones, generando satisfacción por haber compartido sonrisas, nuevos conocimientos, actividades didácticas, dando lo mejor de sí en cada proceso llevado a cabo con los niños.



***¡Compartir con la población infantil es la mejor experiencia de amor, paciencia, entrega e inocencia que se puede adquirir!***



# ***Práctica 3***

## ***Instituciones Educativas I***

***Periodo 2019- I***



## **INSTITUCIONES EDUCATIVAS I**

Esta práctica, se centra en el proceso de formación académico de cada niño y niña, dado que se desarrolla dentro de instituciones educativas, sean públicas o privadas, teniendo en cuenta las diferentes leyes y normas que rigen el sistema. Determinada la educación en la Constitución Política de Colombia de 1991, en el artículo 44 y el 67, como un derecho fundamental de las personas y los niños, por el cual deben velar la familia, la escuela y la sociedad en general. Además, la Ley general de Educación de 1994, desde el artículo 10 hasta el 18, establece la definición de una educación formal y los demás parámetros con base a la educación preescolar, la cual debe ser impartida dentro de establecimientos educativos aprobados que cumplan con la fundamentación necesaria.

Por ende, las instituciones tienen el arduo compromiso de propender por brindar una formación que favorezca el desarrollo integral de los menores. Así mismo, convertirse en escenarios que generan intercambio de aprendizajes, saberes y conocimientos de manera recíproca, tanto por parte de docente titulares, los que están en proceso de formación y los mismos alumnos, teniendo en cuenta el tipo de contexto en el que se desarrollan las experiencias educativas.

Estas, además de adquirir una nueva experiencia, radican en llevar a cabo un proceso de interacción, planeación y ejecución de estrategias y diarios pedagógicos, para los últimos, se hace necesario conocer su significado e importancia, definidos desde el ámbito educativo por Fernández, A. Y. M., & Roldán, E. M. P. (2012):

Como un texto escrito que, como ya se ha dicho, registra experiencias, sin embargo, adquiere un sentido de carácter más epistemológico que narrativo, en la medida: en que no se limita a la narración de anécdotas, sino que éstas tienen un sustento pedagógico originado en los resultados obtenidos por los facilitadores en determinado momento, los cuales dan lugar a prácticas pedagógicas que se deben tener en cuenta como parte de la cualificación del proceso educativo. (pág., 119)

De esta forma, es importante la implementación de dicha estrategia dentro del aula de clases, para identificar falencias o debilidades más persistentes en los menores en cuanto a su proceso de aprendizaje, además, de la elaboración de un diagnóstico del lugar y contexto en el que está ubicado el centro, y por último el diseño e implementación de un proyecto pedagógico basado en las necesidades y falencias más evidentes dentro del aula determinada.

La experiencia de Instituciones I, fue desarrollada durante el periodo I del año 2019, bajo el acompañamiento de la docente y Coordinadora de práctica pedagógica, Libis



López,  
contando

con un mes y medio de fundamentación teórica y conceptual en cuanto a las jornadas de preparación e inducción, los formatos a utilizar a lo largo de la experiencia formativa, y la asignación del lugar y población con la cual se ejecutarían las prácticas.

### **2.3.1. Descripción del contexto de la práctica (2019-I)**

Este proceso fue llevado a cabo en el periodo I del año 2019, a partir del 27 de marzo, hasta el 23 de mayo del mismo año en curso, en la institución educativa rural mixto CARLOS GARCIA MAYORCA, ubicada a orillas de la vía principal de la troncal del Caribe, en el corregimiento de Cordobita, entre Ciénaga y Santa Marta.

***Imagen 1 y 2: Ubicación y vista de la entrada principal de la Institución***



**Educativa.**



La Institución Educativa fue reconocida por su ardua labor y compromiso en formar niños y jóvenes de los alrededores de esta comunidad, con grandes competencias en el manejo ambiental y emprendedor. A su vez, constituida como una institución de carácter público, ubicada en una zona con un estrato 1, perteneciendo al núcleo número dos (2) del municipio, la cual es sede principal y pertenece al municipio de Ciénaga Magdalena.



La institución en ese entonces, contaba con un número de 12 aulas; construidas todas en material, con su respectiva dotación, las cuales habían sido catalogadas como tipo A, en las que se encontraban los grados de primaria, bachillerato y preescolar. Por otro lado, también contaba con unos contenedores armados en fibra de plástico o cartón, en los que funcionaban las oficinas administrativas (del rector, la secretaria, orientadora), la biblioteca y el aula de aceleración.

Por lo tanto, la comunidad educativa, disponía de un talento humano profesional, capacitado y apto para atender a la población estudiantil, divididos así en: nueve docentes de básica secundaria y media, seis de primaria y una docente de preescolar, dentro del personal administrativo había una secretaria, un coordinador, la orientadora y la rectora del plantel, quienes atendían en su momento, un total de 400 niños y niñas, de los que 4 habían sido diagnosticados con déficit de atención e hiperactividad en la básica primaria.

El aula de Preescolar, estaba constituida por los grados de jardín y transición, los cuales venían trabajando en el mismo espacio desde hace mucho tiempo, a cargo de la docente Morelia Varela Hincapié, con una cantidad de 12 niñas y 18 niños, para un total de 30 estudiantes de 4 a 6 años de edad, dentro de los cuales una niña presentaba una dificultad aún en proceso de ser diagnosticada.

Por lo general, los menores presentaban grandes habilidades y destrezas tanto cognitivas, como psicomotoras y socio afectivas, siendo un grupo muy participativo, carismático, y con un proceso de desarrollo comunicativo avanzado, caracterizándose por el buen rendimiento en las actividades que se llevaban a cabo.

Al mismo tiempo, la institución venía desarrollando algunos proyectos pedagógicos integradores que vinculaban tanto al aula de preescolar como al grado primero, esto con el fin de mejorar las falencias que presentaban los niños cuando transitaban al grado primero, en los cuales se empleaban temáticas que eran reforzadas semanalmente y de acuerdo a las necesidades de los niños, como las figuras geométricas, las vocales, los números, lateralidad (derecha- izquierda), sus nombres y los colores primarios, a partir de unos momentos pedagógicos ya establecidos como lo son; la motivación a partir de actividades que conducían al tema, el desarrollo y la evaluación del mismo, a través de actividades y recursos didácticos,



donde se integraran juegos de rompecabezas, rimas, plastilina y dinámicas de grupo, como las canciones, el dibujo, en los cuales se evidenciaban las actividades rectoras de la educación preescolar.

Por ende, el plantel se caracterizaba por brindar una formación optima a sus educandos, velando por el cumplimiento de los objetivos y metas propuestas, puesto que desde hace poco tiempo se había fundamentado en el modelo pedagógico constructivista social, el cual tiene como mayor exponente el ruso Lev Vygotsky, citado por Payer, M. (2005), para quien el constructivismo social “consiste en considerar al individuo como el resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial”, es decir, para Vygotsky, “el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio, pero el medio entendido como algo social y cultural, no solamente físico”.

No obstante, aun estaba muy vigente la fundamentación en dicho enfoque por parte de la escuela, para establecer criterios acerca del trabajo institucional en este modelo. Pero se pudo denotar que el desempeño estudiantil y las actividades y materiales expuestos por los docentes y directivos apoyaban y fortalecían las habilidades y competencias que los estudiantes debían alcanzar, promoviendo la interacción de los mismos con el medio, a partir del cual llegaban a construir su propio aprendizaje.

Así mismo, dentro del componente pedagógico y curricular del nivel preescolar, se pudo denotar que en el aula de transición se desarrollaban actividades que cumplían con algunos requerimientos establecidos para la educación preescolar, promoviendo los procesos de enseñanza - aprendizaje de los niños, a partir de ejercicios y dinámicas participativas que integraran diversas temáticas, teniendo en cuenta las necesidades y ritmos de aprendizaje de cada niño y niña de la institución educativa.

### **2.3.2. Actividades Realizadas**

En este caso se hace necesario relacionar algunas funciones llevadas a cabo durante la asistencia y participación en la institución educativa, actividades como la planeación y ejecución de clases con relación a los contenidos o proyectos abordados por la docente titular (las figuras geométricas, los colores, los números, lateralidad, técnica para recortar, los nombres de cada niño, etc.).

Por

consiguiente, estas actividades eran realizadas teniendo en cuenta las dimensiones del desarrollo de los niños y niñas, los Derechos Básicos de Aprendizajes y las actividades rectoras de la educación inicial. Ya que estos documentos encierran un conjunto de herramientas y ejercicios útiles para el desarrollo de los procesos de enseñanza-aprendizaje, los cuales han sido establecidos por el Ministerio de Educación Nacional (MEN).

Por lo tanto, los planes de estudio eran abordados a partir de la integración de varias temáticas en conjunto, como trabajar los números, colores, y cantidades a partir del contenido inicial, los animales.

### 2.3.2.1. Evidencias de las actividades realizadas

***Imagen 3: actividad “lanzando el cubo” para trabajar temas integrados (las figuras geométricas, los colores y números).***



***Imagen 4 y 5: actividad para reforzar la identificación y escritura del nombre***

*de cada niño (siguiendo el trazo y rellenando con papel de color)*



**Imagen 6 y 7: Actividad “el tren de derecha – izquierda (tema de Lateralidad)**



Imagen 8 y 9: ejercicios para estimular la motricidad fina y el uso adecuado



## de las tijeras



**Imagen 10 y 11: tema: las vocales (actividad jugando con el twister de las vocales)**



**2.3.2.2. Proyecto Pedagógico y evidencias de su implementación**



Igualmente, se llevó a cabo el diseño de un proyecto pedagógico sobre la familia y la implementación del mismo a partir de una secuencia didáctica; la cual está conformada por inicio (encuadre, motivación, activación de saberes previos), desarrollo ( explicación del tema) y cierre (evaluación de la actividad y compromisos). Al igual que la implementación de dinámicas de participación e integración grupal, individual de los estudiantes, el cual giraba en torno a los referentes de la Educación Preescolar como los DBA de Transición, las actividades rectoras y los procesos de desarrollo de cada niño.

El proyecto tenía como objetivo promover en los niños y niñas el reconocimiento del núcleo familiar y los demás componentes que hacían parte de esta, favoreciendo el desarrollo de la identidad, la confianza y seguridad en sus capacidades, para adquirir mayor autonomía que le permitieran expresar sus sentimientos y emociones, identificando valores y vínculos afectivos que implementaban las familias con los menores, a partir de la indagación con los mismos y la creación de un mural que contuviera una foto familiar de cada uno.

Partiendo, que los infantes poseían poco conocimiento de su contexto familiar y los miembros que conforman su familia, aun desconociendo que hacían parte de la misma, siendo esta, uno de los principales entes encargados de educar a sus hijos, convirtiéndose en la base fundamental para la construcción de una sociedad donde cada integrante ejerce un rol y cumple diferentes funciones dentro y fuera de la misma. A su vez, esta se constituye en el modelo a seguir de los niños, quienes imitaran los actos, carácter de sus padres y demás familiares, formando así el suyo.

Es por ello que se vio la necesidad de poner en marcha un plan estratégico el cual contara con experiencias de la vida cotidiana, dinámicas, juegos de roles, cuentos sobre los valores, árbol familiar, y demás ejercicios y temáticas que orientaran el proceso de desarrollo de los estudiantes. Por último, se contó con la creación de un mural en el que los niños y niñas debían plasmar una foto familiar como cierre del proyecto.

A continuación se relaciona el cronograma de actividades, fechas, materiales empleados y evaluación de la ejecución en cada jornada en la que se implementó el proyecto, las evidencias y conclusiones del mismo.



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES			
ACTIVIDAD	FECHA	RECURSOS O MATERIALES	EVALUACIÓN GENERAL
<p><b>1.</b></p> <p><b>MOTIVACIÓN E INICIO:</b> Para inaugurar la implementación del proyecto se dará inicio con la ambientación del aula, donde se mostrará un gran pendón de la familia y algunos tipos y se dejará que los niños observen lo expuesto.</p> <p>Al terminar el proceso de observación se indagará con los niños acerca de lo visto, ¿Qué personajes ven?, ¿con quién vives?, ¿son muchos o pocos en casa?, etc.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> se explicará a los niños en que consiste el núcleo familiar y quienes la conforman, a partir de una representación con ellos mismos quienes interpreten los personajes de su familia.</p> <p><b>CIERRE:</b> finalmente se presentará a cada niño un paisaje donde aparecen varios elementos y algunos miembros de la familia, ellos deben colorear las imágenes que representen para ellos algunos miembros de su familia y finalmente recortarlos y pegarlos en el cuaderno.</p>	02/05/2019	Pendón de la familia  Hojas de block Colores o crayones Tijeras Pegante	La actividad fue desarrollada satisfactoriamente, debido a que se vio el interés en los niños y niñas por participar activamente en cada uno de los momentos expuestos y la realización de las actividades individuales al finalizar la jornada.
<p><b>2.</b></p> <p><b>MOTIVACIÓN E INICIO:</b> para dar inicio se hará un recordéis sobre lo visto en la actividad anterior, seguidamente se</p>	08/05/2019	Poesías Laminas ilustradas	Los niños al inicio de la actividad estuvieron un poco



<p>continuará entonando unas poesías, la cual todos imitaremos y repetiremos hasta aprendérsela, luego hablaremos sobre lo que estas mencionaban.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> para continuar se explicará a los niños a través de láminas con imágenes, las cuales ilustren los miembros que conforman una familia, indicando que ellos como hijos también hacen parte de ella y a su vez se va interactuando con los niños a medida que van respondiendo ¿Qué rol ejerce tu papá, o tu mamá en casa?, ¿tienen algún hermanito, como se llama?, después que todos participen se hará la retroalimentación para aquellos que no saben dar respuesta logran asimilarlo.</p> <p><b>CIERRE:</b> para culminar se entregará a cada niño la imagen de una casa, la cual va a tener varios espacios en los que él debe recortar de revistas unas imágenes que hagan parte de la familia (mamá, papá, hermanos, etc.) y pegarlas en la casa presentada, finalmente cada uno pasará al frente mostrando lo que pegó y como se llaman esos miembros en su familia y el rol que ejercen.</p>		<p>Páginas impresas de una casa Tijeras Revistas pegante</p>	<p>inquietos, pero después trabajaron y realizaron las dinámicas propuestas, aunque a algunos se les dificultó un poco encontrar y recortar los personajes que se le pedían.</p>
---	--	--	--



<p><b>3.</b> <b>MOTIVACIÓN E INICIO:</b> para iniciar se leerá un cuento llamado “la familia Topo” con imágenes, luego reflexionaremos sobre el mismo y los personajes mencionados.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> Después de compartir sobre la narración, pasaremos a explicar un árbol genealógico que se irá construyendo en el momento con recortes de revista que</p>	<p><b>09/04/2019</b></p>	<p>Cuento ilustrado Cartel Recortes de revista Tijeras Páginas impresas del árbol genealógico</p>	<p>La actividad se desarrolló normalmente, contando con la participación de todos los niños en cada sección dispuesta para ellos, en las que mostraron interés y</p>
<p>sacaran los niños y así, digan si en su familia hay esos miembros indicando el nombre.</p> <p><b>CIERRE:</b> finalmente, cada uno tendrá los materiales necesarios como una hojas con el árbol, lápices y colores para que construya su propio árbol genealógico, dibujando los personajes en cada espacio y como compromiso para su casa con ayuda de los papitos deben colocar los nombres a cada miembro de su familia.</p>		<p>Pegante</p>	<p>entusiasmo sin negarse a los procesos llevados a cabo.</p>
<p><b>4.</b> <b>MOTIVACIÓN E INICIO:</b> se iniciará representando las acciones que indica la</p>			



<p>canción infantil “las profesiones y oficios” luego participaremos con unas adivinanzas que los niños deben acertar el tipo de profesión u oficio.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> se explican algunos oficios o profesiones que realizan las personas, luego cada niño debe representar alguna acción de las actividades que realizan en familia en la casa o fuera de ella. Después se mostraran unas imágenes y ellos deben responder de que oficio se trata.</p> <p><b>CIERRE:</b> para corroborar que hayan aprendido acerca de lo tratado, se pasará una hoja a cada uno, donde dibujaran la representación de cualquier oficio que realicen o vean en su casa, después debe decir que significa su creación. Finalmente se dará una página impresa con varios oficios o profesiones, las cuales deben colorear. Como compromiso deben traer para la próxima clase una foto familiar.</p>	<p><b>15/05/2019</b></p>	<p>Canción Adivinanzas Imágenes de profesiones u oficios Hojas de block Crayones</p>	<p>Los niños y niñas participaron activamente en la mayoría de las actividades, solo al finalizar pocos realizaron el trabajo individual, puesto que venían a recogerlos temprano por la lluvia. Cabe resaltar que la actividad no se llevó a cabo para la fecha programada porque fue día del maestro y no hubo labores académicas, por lo tanto se realizó el día siguiente.</p>



<p><b>5.</b></p> <p><b>MOTIVACIÓN E INICIO:</b> leeremos un cuento sobre los valores “Un regalo para Ángel”, el cual se recreará con los elementos mencionados (estrellas que contengan un valor) luego se indagará con los niños sobre la narración, recordando algunos sucesos y valores del mismo y entonaremos una poesía sobre los valores.</p> <p><b>DESARROLLO:</b> se jugará el tren de las emociones, luego cada uno debe expresar lo que hace con sus padres o hermanos, si quiere a su familia, como se lo demuestra, después debe dibujar a los miembros que más quiere de su familia y encerrarlos en un corazón, estrella o la figura que desee.</p> <p><b>CIERRE:</b> cada uno debe hacerle una hermosa carta a un familiar que quiera mucho y al llegar a su casa debe entregarla y explicar su mensaje. Finalmente con la foto familiar que se les ha pedido, armaremos el mural, en el que todos colgaran la suya, la cual quedará como recordatorio en el aula.</p>	<p><b>16/05/2019</b></p>	<p>Cuento Hojas con margen Foto familiar Mural “pertenezco a una hermosa familia”</p>	<p>Inicialmente la actividad había sido programada para desarrollarse el día 16 de mayo, pero hubo la anomalía del paro nacional, por lo tanto se hizo el lunes 20 de mayo.</p> <p>Por su parte la clase se desarrolló normalmente, contando con la participación activa y espontánea de todos los niños, quienes se interesaron por hacer parte de ella, además se integraron algunos padres ayudando a sus hijos en la construcción del mural familiar.</p>
--	--------------------------	---	---

***Imagen 12 y13: presentación del proyecto “Pertenezco a una hermosa familia” interpretando la dinámica del “chuchugua”***



***Imagen 14 y 15: reconociendo los principales miembros de la familia***

**(recortando de revistas y pegando en una casa cada integrante)**



***construcción del árbol genealógico- grupal e individual***





**Imagen 18 y  
19:**





*la familia a partir de la recreación del cuento “un regalo para Ángel”*



y 21: creación del mural familiar (pegando una foto de la familia de cada niño)  
2.3.3. Resultados Obtenidos



Inicialmente, estas fueron un gran reto, dado que fue difícil adaptarse a un tipo de población y contexto, el cual tiene su propio modelo y ritmos de trabajo independientes, lo que hizo establecer un contraste en los conocimientos adquiridos a lo largo de la formación profesional, y la nueva experiencia por adquirir durante el periodo transcurrido.

Este proceso condujo a que surgieran nuevas apreciaciones e ideas innovadoras, proporcionando un ambiente empático y favorable para el buen desarrollo de los momentos pedagógicos establecidos en actividades programadas.

Luego de implementar diversas técnicas y estrategias metodológicas, al culminar el tiempo de práctica dentro de la institución, se vieron resultados favorables, los cuales se evidenciaron a través de los nuevos conocimientos generados en los niños y niñas, quienes mostraron mayor interacción y participación espontánea en las actividades, reflejando mayor vínculo afectivo con los maestros y demás compañeros, como el caso de una niña en específico “Yaribeth”, que poseía un pequeño grado de dificultad en el aprendizaje y poco realizaba los ejercicios, siendo agresiva e impulsiva con sus compañeros, pero al final demostró interés haciendo los trabajos y demás actividades. Por otro lado, la participación e integración de la docente de grupo en las dinámicas empleadas.

### **2.3.3.1. Conclusiones del proyecto**

Al ser trascendental el tema de la familia en la educación inicial y lo realizado en el proyecto, se puede concluir, que se logró cumplir los objetivos en su mayoría, en cuanto a brindar experiencias de juego, actividades didácticas y lúdicas pedagógicas, mediante las cuales los niños alcanzaron conocerse a sí mismos, los miembros de su familia y la de los demás, evidenciándose en los aprendizajes reflejados en cada uno de ellos, su relación con la familia y actitud frente a situaciones que giran en torno al hogar, además, al participar y dar sus opiniones y respuestas con respecto al grupo familiar, esto aumentó su capacidad de comunicación, plasmando de forma creativa cada trazo e imagen que representara a los miembros de la familia más cercanos.

Otro de los efectos generados, fue la participación, acogida y aceptación por parte de los padres de familia en cada una de las actividades propuestas a sus hijos, como la creación del mural familiar, las cuales los vinculaban en el proceso escolar de los

niños y niñas,  
motivados por conocer el comportamiento, debilidades, falencias y fortalezas de ellos.

***Imagen 22 y 23: integración y participación de Yaribeth, una niña que presenta dificultades de aprendizaje y poco realizaba actividades.***



**en las actividades de sus hijos**



**2.3.4. Aportes del estudiante al centro de práctica**  
**25: participación de todos los niños y algunas madres de familia** El legado que



debemos dejar en cualquier centro de formación al que lleguemos, siempre debe ser una buena actitud, la perseverancia, disposición, el interés por brindar todos aquellos conocimientos que se poseen y se han adquirido durante la formación docente, y que estos puedan ser recibidos de la mejor manera, donde se generen nuevos impactos que transformen la calidad de la educación en cada individuo, aspectos que se lograron a partir de la implementación de una metodología y técnicas de enseñanza diferentes a las impartidas en la institución, como la creación del mural familiar, y otros, que fueron generando cambios positivos, que hicieron que estas iniciaran a ser imitadas en gran parte por la docente del aula.

### **2.3.5. Lecciones aprendidas**

Las experiencias de la práctica desarrollada a nivel institucional, se convirtieron en parte fundamental para el desarrollo de procesos pedagógicos como futuros docentes, los cuales fueron adquiriendo valor a medida que el tiempo y las circunstancias ameritaban un mayor esfuerzo y compromiso por la enseñanza que se impartía a los niños y niñas del centro educativo.

Al encontrarnos inmersos dentro de un sistema educativo, que posee diversas variaciones, especialmente dentro de las aulas de clases, donde hay población de niños con características que los hacen diferentes a los demás, a partir de la experiencia en ese escenario se generan aprendizajes con gran significado para docentes que aún están iniciando esta labor, como el hecho de poseer variadas estrategias y dinámicas que permitan mantener la atención de un grupo de estudiantes, manejar estrategias espaciales para aquellos estudiantes que poseen dificultades de aprendizajes.

Dado que en ocasiones hubo que trabajar con niños en esas condiciones y los docentes no estaban lo suficientemente preparados para abordar esos casos, por otro lado, se debe aprender a conocer inicialmente las necesidades más evidentes en los niños y niñas para tratar en la medida de lo posible que estas sean satisfechas, también abordar los contenidos a partir de problemáticas y vivencias dentro del contexto social en el que se encuentran los individuos.



# ***Práctica 4***

## ***Instituciones Educativas II***

### ***Periodo 2019- II***

#### **2.4. PRÁCTICA INSTITUCIONES EDUCATIVAS II**



La última  
práctica

pedagógica, al igual que la anterior, reglamentada bajo las diferentes normas del MEN, fundamentada la educación en la Constitución Política de Colombia de 1991, en el artículo 44 y el 67, como un derecho fundamental de las personas y los niños, por el cual deben velar la familia y la escuela y la sociedad en general. Además, el código de infancia y adolescencia (Ley 1098 de 2006), el cual tiene como propósito garantizar que se cumplan los derechos de los niños y niñas. La Ley general de Educación de 1994, desde el artículo 10 hasta el 18, establece la definición de una educación formal y los demás parámetros con base a la educación preescolar, la cual debe ser impartida dentro de establecimientos educativos aprobados que cumplan con la fundamentación necesaria.

Este escenario busca potenciar cada uno de los conocimientos, habilidades y competencias adquiridas por parte de los futuros docentes durante su proceso de formación académica, además, está centrada en conocer e interactuar con diferentes tipos de población infantil como su contexto, cultura, tradiciones, razas y grado de vulnerabilidad, también, quienes presenten alguna clase de dificultad o necesidades especiales en el aprendizaje.

Puesto que, los entornos educativos son un espacio de interacción continua, en el que se ven involucrados diversos aspectos tanto de la vida escolar, como social, administrativa, familiar y demás contextos que intervienen tanto en los niños como en los maestros. No obstante, los docentes se convierten en el eje principal de cada uno de ellos, en los cuales interviene aun de forma consiente e inconsciente al momento de participar de los procesos de formación de los estudiantes.

El sistema educativo y los escenarios de educación superior propenden por promover una educación y capacitación fundamentada en el manejo de aulas diversas, en las que se encuentran estudiantes con diferentes capacidades y formas de aprendizaje que los hacen únicos, llevando a los maestros a adquirir una mejor preparación en bases teórico-prácticas para laborar en cada uno de esos contextos.

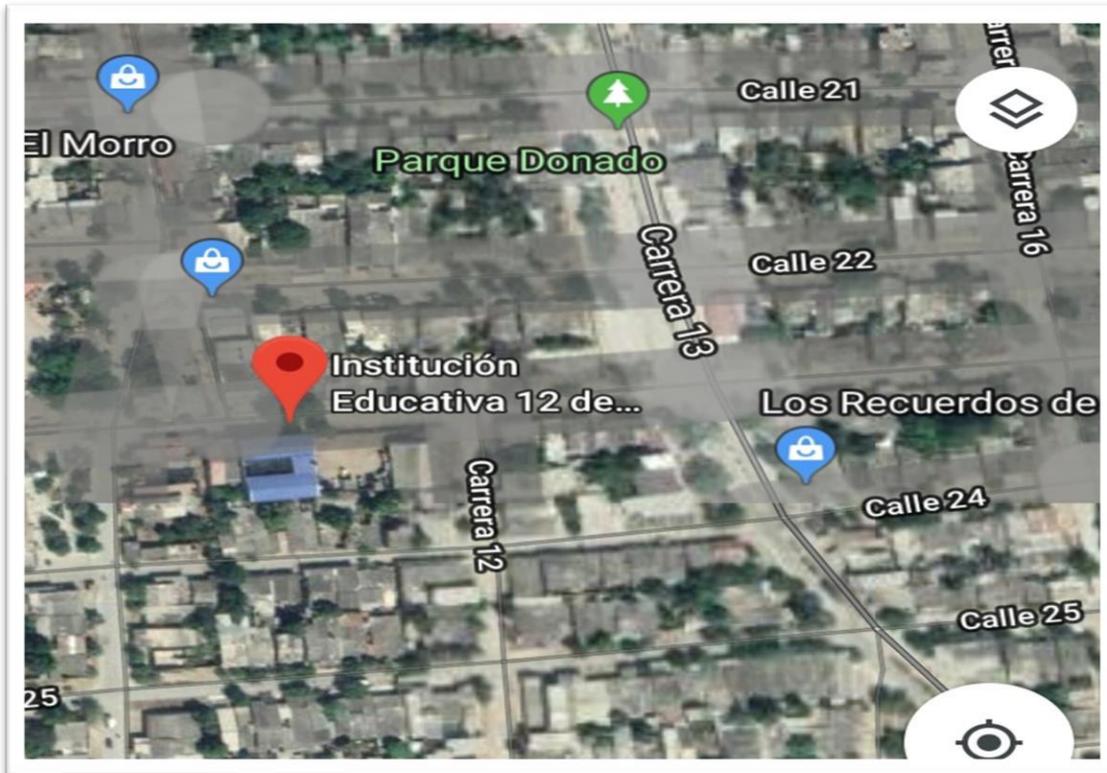
La experiencia educativa fue desarrollada bajo la orientación de la docente Maribel Rodríguez, quien durante un mes y medio contribuyó con el proceso de fundamentación teórica y conceptual en cuanto a las jornadas de preparación e inducción, la diversa población y escenarios a los cuales se debe enfrentar, formatos a utilizar a lo largo de la experiencia formativa, y la asignación del lugar en el que se ejecutarían las prácticas.

#### **2.4.1. Descripción del contexto de prácticas (2019-II)**



La práctica fue ejecutada el año 2019 en el periodo II, iniciando el día 1 de octubre hasta el 15 de noviembre del mismo año, en la Institución Educativa 12 de Octubre, la cual contaba con tres sedes, de las cuales dos se encuentran ubicadas en la calle 23 N° 11-30, Barrio Córdoba cerca de la iglesia Sagrado Corazón de Jesús, detrás del mercado público y la tercera en la calle 22 N° 3-70 en el barrio Santa Inés del municipio de Ciénaga.

**Imagen 1: Ubicación de la Institución Educativa 12 de Octubre**



La institución fue destacada por brindar una formación integral a sus educandos, promoviendo principios y valores humanos, y una democracia participativa, generando nuevos aprendizajes para desenvolverse en el campo laboral y en la sociedad en general. A su vez, considerada como una institución de carácter público, perteneciendo al núcleo tres del municipio, siendo la segunda sede en la cual se estaban desarrollando las prácticas.

Esta, de acuerdo al sector donde se encontraba ubicada y el grado de vulnerabilidad que existía allí, hacía parte del estrato 1, contando con un número de nueve aulas;



distribuidas en: 1° A y B, 2° A y B, 3°, 4 y 5° A y B, y sala de informática, la oficina de rectoría y coordinación, construidas en material con sus respectivos techos en eternit y pisos embaldosados.

Contaba con nueve docentes de planta, uno por cada aula, uno de refuerzo, sala de informática, una trabajadora social (aceleración), coordinador, rectora y secretaria. Quienes brindaban atención a un total de 290 niños y niñas en dicha sede, dentro de los cuales algunos presentaban dificultades de aprendizaje y problemas de indisciplina, pero hasta el momento no habían sido diagnosticados con capacidades diferenciales.

Por su parte, el aula asignada tenía un grupo de 20 a 25 niños y niñas de los grados 1° y de 2°, quienes presentaban algún tipo de dificultades, problemas de indisciplina y un bajo rendimiento académico en los procesos de lectura y escritura, siendo considerados como niños NE (Necesidades Especiales) que por sus condiciones y limitaciones en el aprendizaje aún no superaban el grado inicial (transición), en un rango de edades de 7 a 8 años, a quienes le asignaron un docente de refuerzo llamado Luis Sánchez, licenciado en Lengua Castellana.

Los menores poseían en su mayoría un buen estado de salud físico, una actitud considerable para trabajar en clases, aunque algunos con estado emocional débil e indisciplina debido a su grado de vulnerabilidad y desplazamiento, lo cual afectaba su rendimiento escolar.

El docente en ese entonces, se encontraba desarrollando actividades y ejercicios para reforzar los procesos de lectoescritura y matemáticas en los niños y niñas, labor para las cuales fue asignado, este por su parte realizaba ejercicios de motivación y planas en el cuaderno de los menores, a través de una metodología tradicional donde los niños aprendían de forma mecánica los procesos y contenidos desarrollados como lo son las vocales, sílabas de la consonante m, p.

La institución tenía la misión de brindar una formación integral a sus educandos, a partir de principios de calidad, inclusión, convivencia para la paz, democracia participativa, emprendimiento académico y cultura con enfoque turístico, articulación con escenarios laborales y desarrollo humano, en atención a un currículo flexible



pertinente,  
sustentado

en los valores, construyendo aprendizajes desde las ciencias, cultura y tecnología.

De esta manera, es poco lo que se pudo evidenciar en la práctica de los maestros del plantel de todo lo mencionado anteriormente, en cuanto al cumplimiento de los objetivos y metas propuestas, puesto que desde hace poco tiempo se estaba fundamentando en el modelo de la teoría del constructivismo y humanismo integral, los cuales buscan el diseño de un currículo basado en el desarrollo de competencias de orden laboral, ciudadano y cognitivo.

De acuerdo a lo anterior, se pudo denotar que el desempeño estudiantil, las actividades y materiales expuestos por los docentes y directivos tenían poca relación con los objetivos propuestos, por lo tanto, se debían apoyar y fortalecer las habilidades y competencias que los estudiantes lograran alcanzar.

Así mismo, dentro del componente pedagógico y curricular, se revelaba que en el aula eran desarrollan actividades aun basadas en la metodología tradicional, cabe resaltar que esta tiene como mayores exponentes a Ignacio de Loyola y Johan Amos Comenius, la cual básicamente era centrada en la recepción de conocimientos, donde los estudiantes debían memorizar o recitar contenidos con relación a las áreas en las que presentaban deficiencias.

#### **2.4.2. Actividades Realizadas**

En el centro de prácticas se llevaron a cabo diversas labores, las cuales obedecían a un orden y estructura dados por la universidad y la institución, especialmente teniendo en cuenta las necesidades que presentaban los niños y niñas. Ellas correspondían al diseño de planeaciones y su posterior ejecución de acuerdo con los contenidos abordados, como lo eran reforzar los procesos de lectura, escritura y las matemáticas en dicha población, haciéndose a través de dinámicas prácticas, vinculando las tic en algunos ejercicios con Tablet, estrategias didácticas y demás acciones que potenciaran el desarrollo de las competencias a fortalecer en los



estudiantes, además de la creación y ejecución de un proyecto pedagógico favoreciendo los intereses y necesidades de dicha población.

#### **2.4.2.1. Proyecto pedagógico**

Luego de haber pasado un periodo de observación en el que se analizaron las problemáticas y deficiencias más persistentes en los niños, se llegó a la conclusión que era pertinente diseñar un plan o proyecto pedagógico en base a esta situación, el cual fue llamado “divirtiéndome, voy creando significados” ya que estaba encaminado a fomentar estrategias didácticas que fortalecieran y promovieran el desarrollo de la lectoescritura en los infantes.

Con el objetivo de implementar estrategias pedagógicas e innovadoras, a través de actividades relacionadas con la lectoescritura en los niños y niñas, que los motivaran a comprender la importancia e incidencia que este proceso tiene en sus vidas. Dado que, eran pocas las implementadas por los docentes del plantel, e inclusive, los padres de familia, quienes demostraban escaso interés por motivar e incentivar a sus hijos en el ejercicio del tema.

Este fue desarrollado a partir de la implementación de actividades y estrategias metodológicas participativas dentro del aula de clases, desde la organización de planeaciones didácticas en base a los aspectos a fortalecer, integrando la lectura de imágenes con un silabario, rompecabezas, trabalenguas, rimas, bingos con cada una de las sílabas o palabras a reforzar, dinámicas de comunicación como el teléfono roto, diga la palabra, lectura cuentos con su respectiva interpretación, experiencias cotidianas y representaciones de la realidad.

Finalmente, se realizaron actividades artísticas y manipulativas, que tenían como objetivo el diseño de cartas y tarjetas navideñas creadas por los mismos niños y niñas en las cuales exploraron y plasmaron toda su creatividad e imaginación escribiendo sus mejores deseos para la época de navidad.

Seguidamente, se relaciona el cronograma de actividades, fechas, materiales empleados y evaluación de la ejecución en cada jornada en la que se implementó el proyecto, las evidencias y conclusiones del mismo.



CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES			
ACTIVIDAD	FECHA	RECURSOS O MATERIALES	EVALUACIÓN GENERAL
<b>MOTIVACIÓN E INICIO:</b> Para empezar realizaremos la actividad del aguacero con las palmas, para ejercitar un poco la motricidad fina, posteriormente practicaremos la canción “jálame la pitita y ta”,			



<p>realizando cada uno de los movimientos que esta indica.  <a href="https://www.albumcancionyletra.com/lapitita_de_luis-abanto-morales_302612.aspx">https://www.albumcancionyletra.com/lapitita_de_luis-abanto-morales_302612.aspx</a>          Tema: grafo motricidad</p> <p><b>DESARROLLO:</b> luego de habernos ejercitado un poco, pasaremos a realizar algunos ejercicios de grafo motricidad y dactilopintura en unas copias, inicialmente lo haremos con pintura y papel de color, con ayuda del dedo índice y haciendo bolitas, rellenando pequeños círculos de algunas imágenes y letras combinando colores.</p> <p><b>CIERRE:</b> finalmente haremos el ejercicio similar, pero más específico, utilizando lápiz o color completando algunas formas, siguiendo secuencias y guiándose con la ayuda de algunos puntos.</p>	<p><b>29/10/2019</b></p>	<p>Canción          Copias          impresas          Pintura            Lápices          Pañitos Papel de color</p>	<p>Se destacó la participación de los niños y niñas, en la ejecución de las actividades y ejercicios que fueron llevados a cabo por ellos.</p>
<p><b>MOTIVACIÓN E INICIO:</b> para empezar escucharemos la canción de las vocales, luego la repetiremos todos y al final se indaga sobre las mismas. ¿Cómo suena la vocal a, e,..?, ¿Qué hacían las vocales?          Tema: repaso de Las vocales</p> <p><b>DESARROLLO:</b> para continuar se presenta el trazo de las vocales a cada niño en una copia y estos deben seguir la secuencia, posteriormente rellenar cada una con papel de colores.</p> <p><b>CIERRE:</b> finalmente se leen unas adivinanzas sobre las vocales y cada uno debe responderla, después se entregan copias donde aparece en una columna las vocales y en la otra un dibujo, los chicos deben unir la</p>	<p><b>31/10/2019</b></p>	<p>Audio          Copias Papel cometa,          Pegante,          tijeras</p>	<p>Se alcanzó a ejecutar solo una parte de las actividades planeadas, por motivos de celebración del día de Halloween, pero a pesar de ello la mayoría de los estudiantes</p>
<p>imagen con la vocal de acuerdo como inicie el nombre del dibujo.</p>			<p>hicieron parte de los ejercicios propuestos.</p>



<p><b>MOTIVACIÓN E INICIO:</b> lectura de cuento llamado “La ballena que no sabía nadar”, el cual incluye palabras con las silabas ba, be, bi, bo, bu y luego se realizaran preguntas sobre el contenido. <a href="http://www.piopiofamily.com/aprender-leer-silabas/">http://www.piopiofamily.com/aprender-leer-silabas/</a> Tema: lectura de imágenes con las silabas de la consonante b</p> <p><b>DESARROLLO:</b> realizaremos un juego de palabras en equipos, el cual consiste en entregar a cada grupo fichas de imágenes y de forma independiente el nombre escrito de las mismas. Será una competencia, el equipo que primero coloque la imagen con su respectivo nombre y lo pronuncie será el ganador y obtendrán su premio.</p> <p><b>CIERRE:</b> se entregan letras independientes (palabras picadas) del nombre de alguna de las imágenes trabajadas anteriormente y cada grupo debe armar el nombre por completo y al final escribir la palabra completa en una hoja y expresar lo escrito.</p>	<p><b>05/11/2019</b></p>	<p>Cuento Láminas de imágenes Palabras escritas Block Lápices Dulces Letras sueltas</p>	<p>Se vio la participación e interés de los niños y niñas en el desarrollo de la planeación, durante la jornada académica trabajaron y se divertieron con las actividades.</p>
<p><b>MOTIVACIÓN E INICIO:</b> se entregaran rompecabezas de algunas imágenes con varias silabas de la n (na, ne, ni, no, nu), como nene, nube, nido, entre otros. Ellos deben armarlos y decir que es. Tema: las silabas de la consonante n</p> <p><b>DESARROLLO:</b> juego “bingo” con palabras que incluyan las silabas trabajadas en los rompecabezas, donde los niños van a ir buscando y llenando de acuerdo con las palabras que se digan, hasta completar una línea recta en su tablero.</p> <p><b>CIERRE:</b> se entregan copias de palabras o frases cortas incompletas y los niños deben buscar en periódicos silabas y recortar las que consideren que van para completar la palabra.</p>	<p><b>07/11/2019</b></p>	<p>Rompecabezas Bingo Imágenes Copias impresas</p>	<p>La planeación no alcanzó a desarrollarse por completo, dado que se debió trabajar con otro grado y en un aula diferente. Por colaborarle a los docentes que trabajan en el</p>



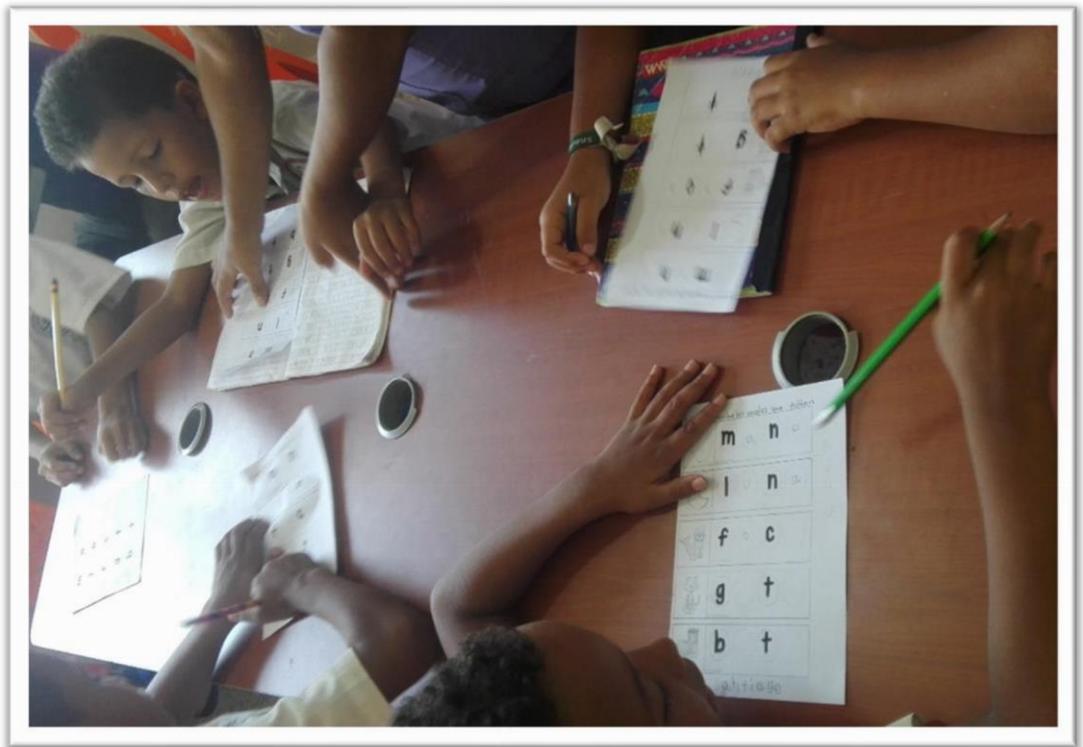
			desarrollo de actividades institucionales.
<p><b>MOTIVACIÓN E INICIO:</b> jugaremos al teléfono roto, lo cual consiste en decir a un niño una palabra con las silabas que se están reforzando y este debe decirla al siguiente, así hasta que llegue al último y acierten. Tema: La comunicación</p> <p><b>DESARROLLO:</b> “tingo, tango palabras voy contando”, la actividad consiste en hacer un circulo e ir pasando una pelota, y luego que se cante el tango, quien quede con la pelota en sus manos debe construir una sencilla frase con una de las palabras mencionadas al inicio o la que guste, escribirla en el tablero y decírsela a sus compañeros. Pero los profes iniciaran haciendo el ejercicio para dar un pequeño ejemplo y así los chicos puedan continuar.</p> <p><b>CIERRE:</b> finalmente, hablaremos un poco de la época de diciembre, dialogando acerca de lo que quisieran obtener para esta navidad. Luego se les contará que Papá Noel, ha mandado decir que espera que los niños diseñen una carta navideña contándole todos los regalos que quieren obtener este fin de año, y decorarla a su gusto.</p>	12/11/2019	<p>Pelota</p> <p>Listado de palabras</p> <p>Hojas de block</p> <p>Lápices</p> <p>Colores</p>	<p>La actividad fue desarrollada exitosamente, contando con la integración de los niños y niñas muy activamente.</p>

2.4.2.2.

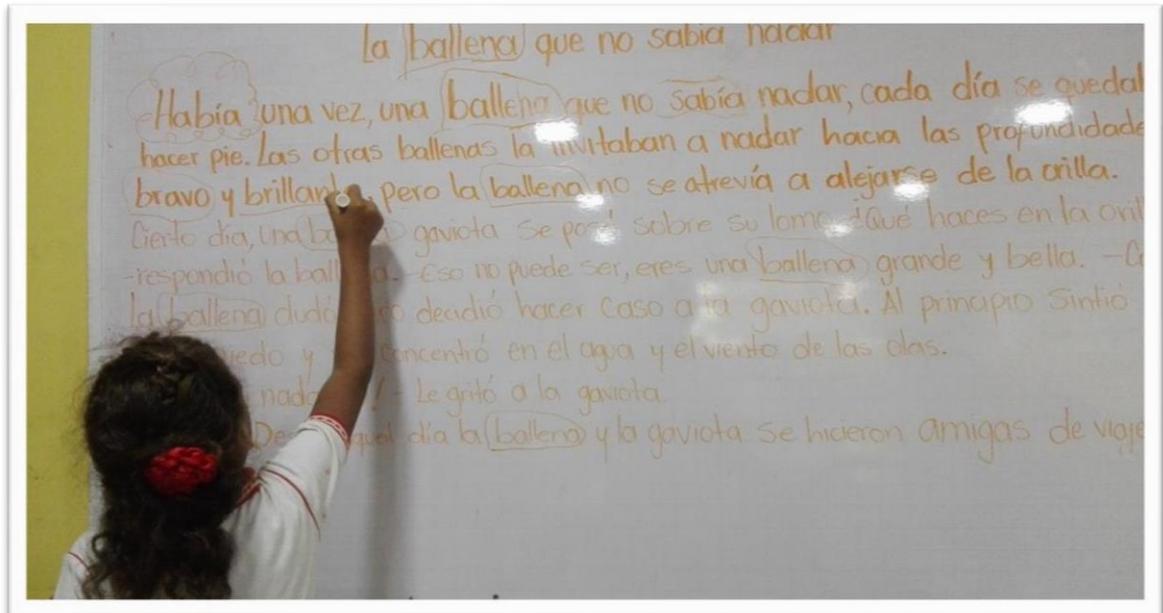
**Evidencias de las actividades y la ejecución del proyecto *Imagen 2 y 3: ejercicios de grafomotricidad, rellenando con bolitas de papel imágenes relacionadas con las consonantes (Ej: S de Sapo).***



**Imagen 4: Repaso de las vocales: siguiendo el trazo, rellenando con papel y completando palabras.**



**Imagen 5 y 6: Silabas de la consonante b; lectura del cuento “La ballena que no sabia nadar”, encerrando palabras, armando rompecabezas de palabras e imágenes.**

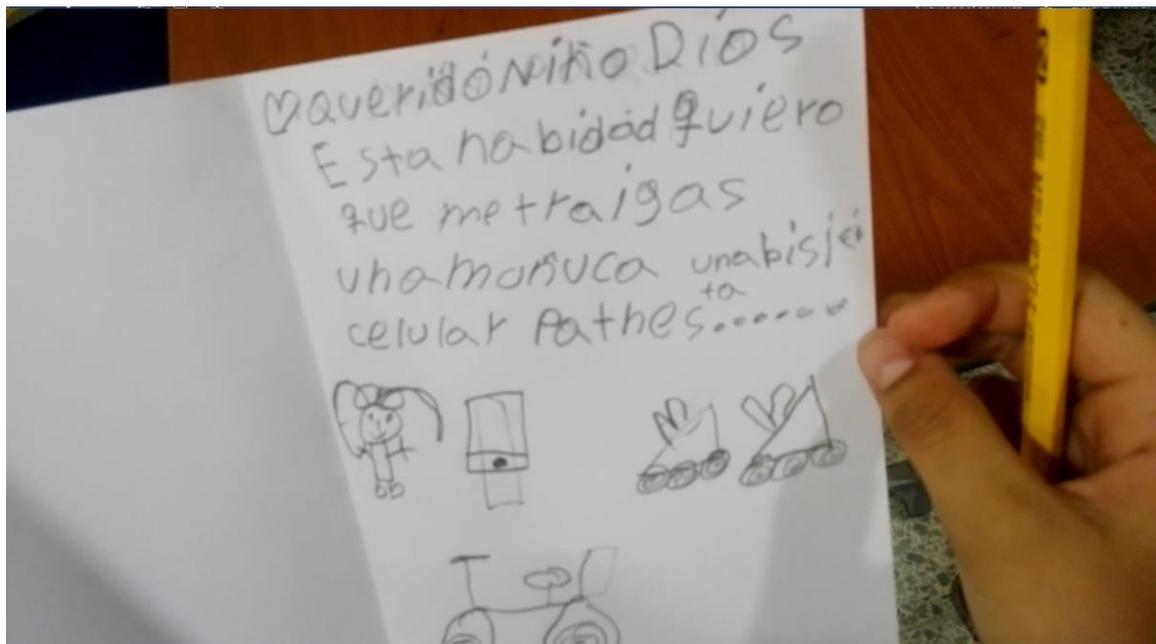
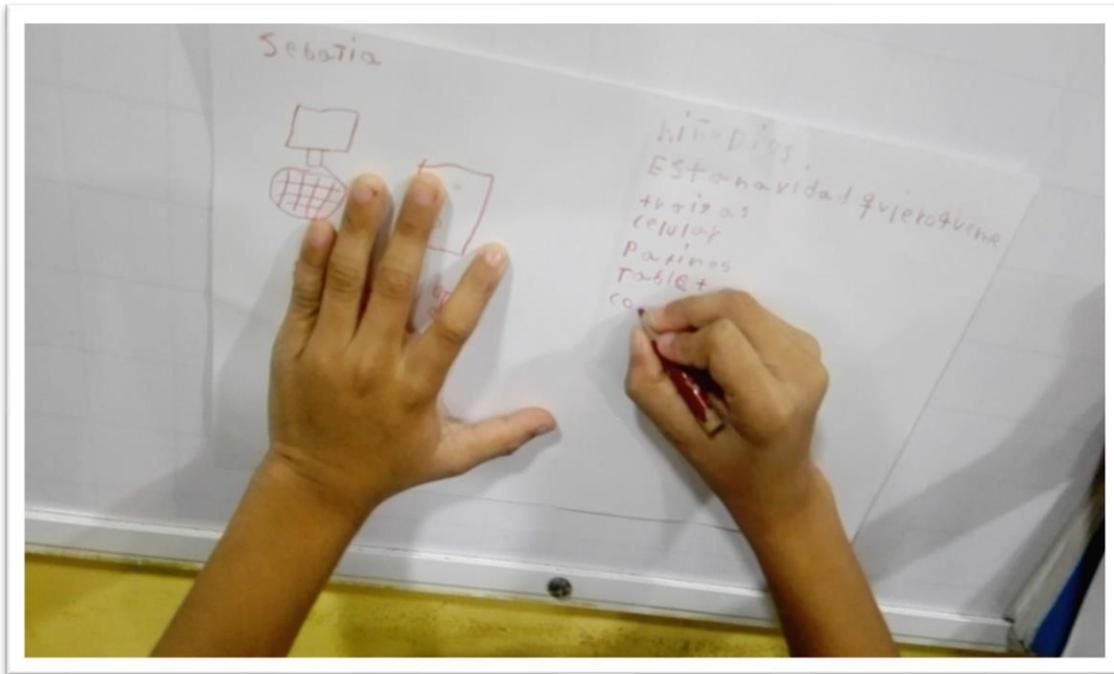


**Imagen 7 y 8: silabas de la consonante n: jugando bingo de palabras, recortando y pegando la n.**



**Imagen 9 y 10: actividad de comunicación, creando tarjetas navideñas como cierre del proyecto.**

**Plasmando sus deseos a Niño Dios (parte interna de la tarjeta)**



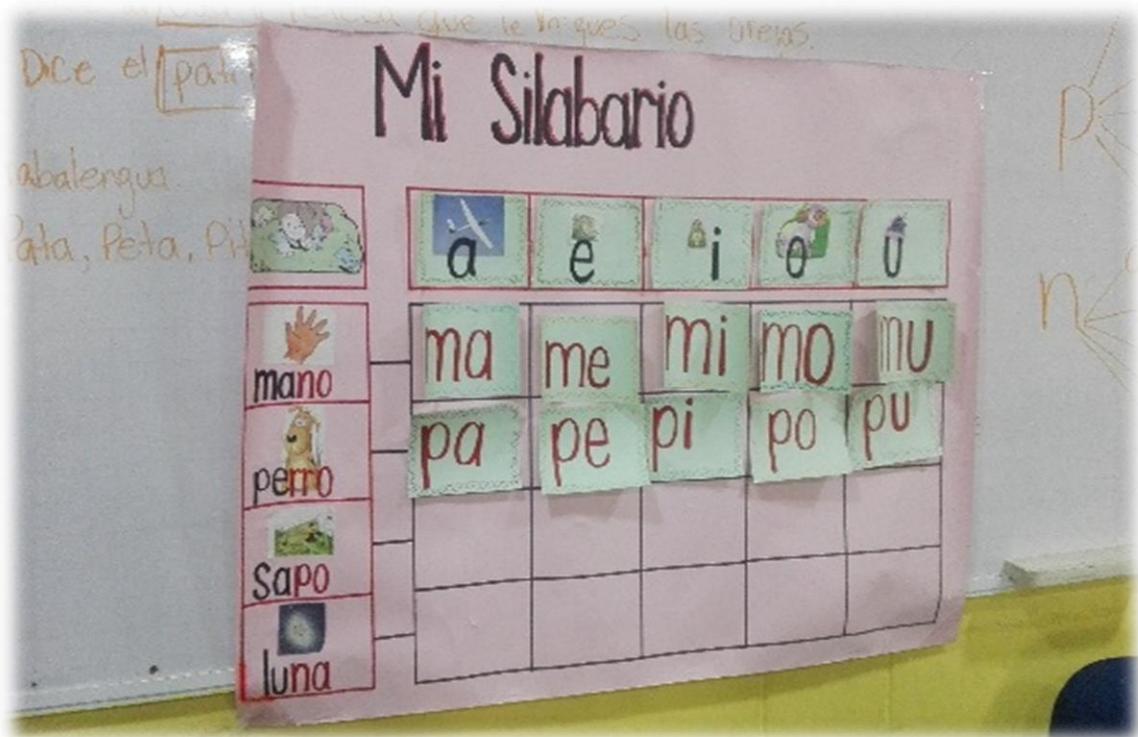
**Imagen 11 y 12: Portada de las tarjetas creadas por los niños y niñas**



***Imagen 13: espacios de interacción con las TIC realizando actividades***



**Imagen 14: jugando con el silabario**



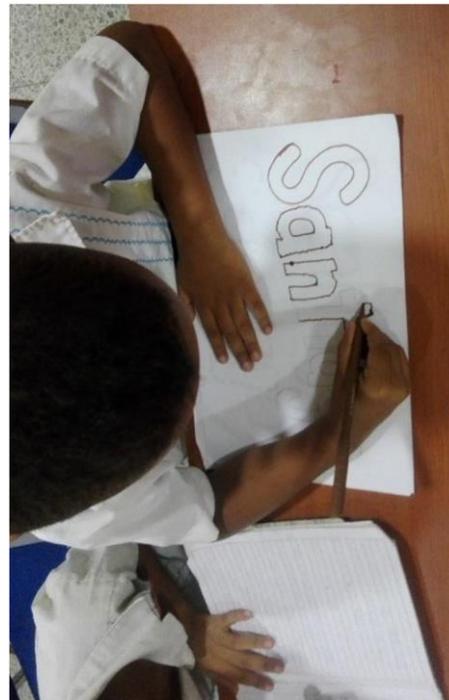
**Imagen 15: Reforzando las silabas de la consonante m: recortando, pegando y escribiendo las palabras.**



***Lectura del cuento "la mona Maria"***



***Imagen 16: identificando y escribiendo mi nombre***





### 2.4.3. Resultados

**Obtenidos** Generalmente se puede afirmar que a raíz de la labor realizada durante el periodo de prácticas en dichas instituciones, de alguna u otra forma van a causar un impacto, ya sean negativos o positivos, en estos casos lo más evidente es que sean favorables tanto para los estudiantes como para los docentes en formación, debido al trabajo riguroso que se lleva a cabo con la población infantil.

Este tipo de actividades en un inicio fueron de poca importancia para los menores, demostrando escaso interés y participación ante estas, posterior a ello, se alcanzaron los objetivos planteados dentro del proyectos ejecutado, viendo la mejora en los procesos lectores de los niños, teniendo en cuenta que era el área que mayor dificultad causaba en los menores, la participación en las actividades, llevando a cabo lecturas de cuentos, dinámicas de palabras, entre otros, que favorecieron sus conocimientos.

#### 2.4.3.1. Conclusiones del proyecto

Al final, se pudo demostrar que cada niño y niña tenían un potencial diferente, los cuales fueron estimulados y fomentados, generando en ellos un ambiente favorable en el que se creó un gran vínculo afectivo, haciendo que fueran más participativos, carismáticos, espontáneos, con una mayor habilidad comunicativa al expresar sus sentimientos, deseos, ideas, entre otros.

Como el caso en particular de Santiago, un niño que no sabía escribir su nombre, pero al final después de varias actividades inició a hacerlo por sí mismo. Glorimar, una niña muy tímida, quien mostraba ausencia de afecto y por todo lloraba, inclusive no hablaba, y al terminar las actividades dio muestra de su avance, comunicándose con sus compañeros, sonriendo, y otras acciones muy favorables.

Por su parte, el docente también hizo parte del proceso, integrándose y haciéndose participe de las actividades, de lo cual afirmó haber sido un tiempo muy armónico y provechoso en el que también pudo aprender de lo realizado en el espacio educativo.



#### 2.4.4. Aportes del

#### estudiante al centro de práctica

A parte de haber sido un proceso muy enriquecedor, fue una experiencia en la que se generaron grandes aportes tanto al centro de prácticas como en específico al aula o grupo de atención inmediata. Entre ellos, los conocimientos, estrategias didácticas, las actividades desarrolladas, la organización y distribución del tiempo y espacio para realizar los ejercicios, las nuevas técnicas y metodologías adquiridas durante la formación docente para el desarrollo de los procesos de enseñanza aprendizaje dentro y fuera del aula escolar.

Asimismo, uno de los recursos más importantes que puede brindar el ser humano es la disposición del tiempo, el interés, demostrar una buena actitud y perseverancia ante las adversidades y circunstancias del contexto, acciones sin las cuales no se obtuvieran ningún tipo de apreciaciones, ni resultados en cualquier establecimiento u organización laboral.



### Lecciones aprendidas

En esta experiencia, se pudo reconocer que cada uno de los estudiantes posee increíbles habilidades y destrezas para aprender y relacionar los nuevos conocimientos con aspectos de su vida cotidiana, teniendo en cuenta que el docente es quien debe impulsar y generar los espacios, recursos, estrategias y condiciones que motiven e incentiven a los menores para obtener los resultados esperados de los mismos.

En efecto, no es fácil establecer procesos de interacción o vinculación afectiva con los niños y niñas, tampoco la adaptación por parte del maestro a esa población y contexto al que se está exponiendo, dado que sus hábitos, costumbres, estrategias y modelos de enseñanza y ritmos de aprendizaje son totalmente diferentes y aún desconocidos por el maestro en formación.

Tales situaciones, conducen a establecer un contraste en los conocimientos adquiridos por parte del docente a lo largo de una formación profesional, y la nueva experiencia por adquirir durante el periodo transcurrido. Causa que más adelante, hace surgir nuevas apreciaciones, estrategias e ideas innovadoras, proporcionando un ambiente empático y favorable para el buen desarrollo de los momentos pedagógicos establecidos en actividades programadas dentro del aula escolar.

Por último, la formación y preparación del docente entorno a lo teórico-práctico es el eje principal para trabajar y diseñar nuevas estrategias metodológicas que tengan en cuenta la diversidad de estudiantes que poseen necesidades especiales y los involucren en el diseño y ejecución de las actividades pedagógicas para brindar un aprendizaje óptimo y que el estudiante alcance un buen desarrollo integral.



## CONCLUSIONES

Es preciso concluir, considerando lo enriquecedor de la labor docente, vista desde ese momento en que decidimos sumergirnos en un mundo de encantadoras aventuras y grandes lecciones que han de quedarse plasmadas de por vida, a su vez, haciendo énfasis en el gran significado y compromiso que se adquiere al elegir una profesión como lo es la docencia.

Actividad que al momento de ser desarrollada, deja en evidencia el fruto del esfuerzo y dedicación dados durante un proceso de formación, el cual permite llegar a conocer la verdadera vocación y amor por la profesión, compartiendo gestos, sonrisas, llantos, gritos, y demás ejercicios que llevarán a entablar buenas relaciones afectivas con cada niño, niña, docentes y padres de familia.

No obstante, la profesión docente abordada desde diversos escenarios se convierte en la actividad más placentera, creativa e impulsadora, la cual permite adquirir grandes habilidades, estrategias, y en especial ganar la mejor experiencia que un profesional pueda llegar a tener tanto para su vida personal como laboral, dado que las experiencias vividas en las prácticas pedagógicas abordadas en los diversos campos, se han convertido en un gran reto para los futuros licenciados, puesto que estas conllevan a afrontar y reforzar las debilidades y deficiencias académicas que presentan la población atendida.

Casos para los cuales se tienen en cuenta la implementación de múltiples actividades y estrategias metodológicas que permitan el contacto directo del estudiante con los aprendizajes y demás destrezas y habilidades que debe adquirir para potenciar su desarrollo integral a nivel general.

Por otro lado, es evidente que no hay necesidad que exista algún interés o afinidad hacia la profesión docente desde un principio, puesto que en dado caso este va surgiendo a medida que nos enfocamos y le dedicamos parte de nuestro tiempo a indagar y explorar dicha labor, momento en el cual se aprecia la verdadera motivación y vocación hacia la misma, como lo ocurrido en este caso, en el transcurso de la carrera en la cual se aprendió a amar y apreciar la docencia como una de las mejores profesiones del mundo, con la que nos enorgullece identificarnos en el campo laboral.

Finalmente, se logró adquirir una experiencia muy acogedora que enriqueció la formación académica adquirida con anterioridad, siendo una práctica indispensable para enfrentarse al campo laboral como licenciados en educación, lo cual será la base para continuar el ejercicio como educadora en cualquier escenario que brinde esta oportunidad, hacer parte o liderar el campo administrativo de una institución (ser coordinador o rector), y cuanto



más desear  
contar con  
el apoyo para crear un jardín infantil o institución propia, de la cual puedan ser acogidos y beneficiados muchos niños y niñas y demás personal requerido, contribuyendo así a cumplir con las metas y objetivos trazados aun desde el momento en que se emprendió la carrera docente.



## RECOMENDACIONES

Dentro del campo docente, y el sistema de educación en general, aún existen irregularidades las cuales hacen que dicha profesión no sea vista de la mejor manera, por ello que es preciso insistir en darle el verdadero valor que esta debe tener, en hacer que aquellos profesionales que aún están en proceso de formación, adquieran mayor compromiso y respeto por su carrera, asumiendo los diferentes retos, traspasando barreras, todo por dejar en alto su labor y programa de formación.

Además, en cuanto al programa de formación, se deben implementar más estrategias que permitan una mejor organización y estructuración en cuanto a los centros de práctica, los tiempos de durabilidad dentro del mismo (los cuales se han ido acortando periodo tras periodo), manejo de formatos y reglamentos de supervisión o constancia de visitas a practicantes en los escenarios de trabajo.

En cuanto campo económico, se debería contar con un mínimo apoyo para el manejo y uso de materiales didácticos, el desplazamiento a sectores retirados de la ciudad en los que es poco el acceso de medios de transporte a dichas zonas.

Finalmente, teniendo en cuenta el incremento de la población a nivel nacional, en especial la niñez, es preciso contar con el personal docente profesional y capacitarlos para las exigencias que traen estas nuevas generaciones, además de afrontando las problemáticas de infraestructura, tener en cuenta y crear estrategias y metodologías que vayan encaminadas a mitigar la apatía y escasa participación de las familias dentro del proceso de formación de sus hijos y que los niños vuelvan a ver la escuela como un espacio dinámico, lúdico y de participación, en el que puedan aprender explorando, creando y divirtiéndose juntos.



## BIBLIOGRAFIA

- Constitución Política de Colombia de 1991
- Concha, F. S. (2015). Manual técnico: Escala de valoración cualitativa del desarrollo infantil.
- Fernández, A. Y. M., & Roldán, E. M. P. (2012). El diario pedagógico como herramienta para la investigación. *Itinerario educativo*, 26(60), 117-128.
- Guía para la Formación y Acompañamiento a Familias en Modalidad Institucional de Educación Inicial en el marco de una atención integral para la primera infancia, (2017)
- GUÍA NO. 52 Serie de orientaciones para favorecer la calidad de la educación inicial en el marco de la atención integral. Orientaciones para el cumplimiento de las condiciones de calidad en la modalidad familiar de educación inicial.
- LEY 1804 DE 2016, Por la cual se establece la política de Estado para el Desarrollo Integral de la Primera Infancia de Cero a Siempre y se dictan otras disposiciones. Diario Oficial No. 49.953, 2 de agosto de 2016. Congreso De La República.
- Ley 115 de 1994, Ley General de educación.
- Página del Ministerio de Educación Nacional, Actividades Rectoras de la Primera Infancia y de la Educación Inicial.  
<https://www.mineducacion.gov.co/primerainfancia/1739/article-178032.html>
- Payer, M. (2005). Teoría del constructivismo social de Lev Vygotsky en comparación con la teoría Jean Piaget. Caracas, Venezuela: Universidad Central de Venezuela.
- Referentes técnicos para la educación inicial en el marco de la atención integral. Bases Curriculares para la Educación Inicial y Preescolar.
- Rios-Quilez, M. (2013). El juego como estrategia de aprendizaje en la primera etapa de Educación Infantil (Bachelor's thesis).



- Ugsiña Colcha, A. V., & Guamán Ríos, A. D. P. (2016). Nociones temporoespaciales para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños (as) del centro de educación inicial dolores Veintimilla de Galindo cantón Riobamba provincia de Chimborazo en el año 2015-2016 (Bachelor's thesis, Riobamba, UNACH 2016).
- Zuluaga Garcés, O. L. (2019). Foucault: una lectura desde la práctica pedagógica. uri: <https://repositorio.idep.edu.co/handle/001/188>.