



**PREFERENCIAS DIDÁCTICAS DE LOS DOCENTES DE  
PREESCOLAR EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE  
SANTA MARTA. RAZONES Y LIMITACIONES**

**DAYANA ALEJANDRA RACINE BORREGO**

**UNIVERSIDAD DEL MAGDALENA  
FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN  
PROGRAMA DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN  
PREESCOLAR**

**SANTA MARTA, OCTUBRE DE 2019**



**PREFERENCIAS DIDÁCTICAS DE LOS DOCENTES DE  
PREESCOLAR EN INSTITUCIONES EDUCATIVAS DE  
SANTA MARTA. RAZONES Y LIMITACIONES**

**DAYANA ALEJANDRA RACINE BORREGO**

Trabajo presentado como requisito parcial para optar al título de:

**Licenciado en Preescolar**

Director (a):

Ph.D., Elis Carbonell Escorcía

Universidad del Magdalena

Facultad de Educación

Licenciatura en Preescolar

Santa Marta, Colombia

2019

---

## **Nota de aceptación:**

**Aprobado por el Consejo de Programa en cumplimiento de los requisitos exigidos por el Acuerdo Superior N° 11 de 2017 y Acuerdo Académico N° 41 de 2017 para optar al título de Licenciado en Preescolar**

---

**Jurado**

---

**Jurado**

**Santa Marta, \_\_\_\_ de \_\_\_\_ de \_\_\_\_\_**

## **Dedicatoria**

Agradezco primordialmente a Dios por regalarme a mi familia, quienes me forjaron a la superación, humildad y al sacrificio; enseñándome a valorar todo lo que tengo. A ellos dedico este trabajo, a mi pareja por su apoyo y confianza, por su amor y compañía a lo largo de toda mi carrera como profesional, a mis docentes, amigos, compañeros y a todas aquellas personas que de una u otra manera han contribuido para el logro de mis objetivos.

## **Agradecimientos**

Agradezco a Dios por su infinito amor, porque ha sido Él quien me ha inspirado cada cosa hecha en mi vida y gran parte de este trabajo.

A esos seres especiales en mi vida que me han apoyado en todo este proceso de crecimiento personal y profesional y que su mayor aporte a este, ha sido su compañía en todo esto.

Y por último a cada docente que ha dejado su huella en todo mi proceso académico y de aprendizaje y de manera especial a mi profesora Elis Carbonell Escorcia porque sin duda alguna su acompañamiento y asesoría han sido vitales para el desarrollo y realización de este trabajo investigativo.

## **Resumen**

El presente estudio pretende abordar las preferencias didácticas de los docentes de preescolar en instituciones educativas de Santa Marta, sus razones y limitaciones a la hora de su ejercicio pedagógico, las cuales se describen con la intencionalidad de contribuir a la educación actual sobre la formación y evaluación didáctica de éstos en el sistema educativo colombiano; en esta oportunidad se tiene como población para el desarrollo de la misma algunas instituciones educativas del distrito de Santa Marta, dichos aportes serán racionalizados a la luz de la teoría. En este estudio se proyectan posibles sustentos para toma de decisiones que pueden afectar lo individual y colectivo, permitiendo considerar sobre los aspectos que en su defecto impidan y limiten el buen curso de la práctica pedagógica desde lo didáctico, lo metodológico, lo creativo y lo reflexivo de cada docente reflejados en los procesos de aula, en la gestión institucional y en el desarrollo de la comunidad misma, todo esto contribuyendo a la educación de calidad. Esta investigación es de tipo cualitativo con enfoque no experimental y de orden descriptivo, puesto que, usa como recursos la observación, la entrevista, y el análisis de experiencias que permitan conocer los datos necesarios como sustento de la misma.

**Palabras claves: Didáctica; Pedagogía; Docente; Enseñanza; Aprendizaje.**

## **Abstract**

The present study tries to approach the didactic preferences of the preschool teachers in educational institutions in Santa Marta, in reasons and limitations at the moment of his pedagogic exercise, which are described by the premeditation of contributing to the current education on the formation and didactic evaluation of these in the educational Colombian system; in this opportunity there are had as population for the development of the same one some educational institutions of the district of Santa Marta, the above mentioned contributions they will be rationalized in the light of the theory. In this study possible sustentances are projected for capture of decisions that can affect the individual and collective thing, allowing to think on the aspects that in his fault should prevent and limit the good course of the pedagogic practice from the didactic thing, the methodological thing, the creative thing and the reflexive of every teacher reflected in the processes of classroom, in the institutional management and in the development of the community itself, all that contributing to the quality education. This research is of a qualitative type with a non-experimental and descriptive approach, since, use as resources the observation, the interview, and the analysis of experiences that allow to know the necessary data as sustentance of it.

**Key words: Didactics; Pedagogy; Teacher; Education; Learning.**

# Contenido

	<u>Pág.</u>
Resumen .....	VI
Introducción .....	1
Objetivos.....	3
<b>1. Capítulo 1</b> .....	<b>4</b>
1.1 Contextualización del estudio .....	4
1.1.1 Justificación .....	8
<b>2. Capítulo 2</b> .....	<b>13</b>
2.1 Antecedentes .....	13
2.2 Marco conceptual .....	21
<b>3. Capítulo 3</b> .....	<b>43</b>
3.1 Diseño metodológico .....	43
3.2 Resultados .....	49
<b>4. Capítulo 4</b> .....	<b>5</b> ¡Error! Marcador no definido.
4.1 Conclusiones.....	207
<b>A. Anexo: Lista de autores,sus aportes y entrevista</b> .....	<b>59</b>
<b>5. Bibliografía</b> .....	<b>66</b>

## **Introducción**

En el presente estudio se pretende determinar cuáles son las preferencias didácticas de los docentes de educación preescolar en instituciones educativas de la ciudad de Santa Marta, igualmente dar a conocer cuáles son sus razones y limitaciones a la hora de escoger y llevar a cabo dichas preferencias en el aula de clases con sus estudiantes.

Para el abordaje de este tema se hace necesario hacer un barrido histórico, teórico referente a variables como la didáctica, la pedagogía, herramientas o recursos utilizados por los docentes en su praxis pedagógica y el entorno en el que se dan los procesos de enseñanza y aprendizaje, el nivel de manejo que tienen los docentes frente a las constantes actualizaciones sobre educación preescolar a nivel nacional frente a publicaciones del Ministerio de Educación Nacional y a nivel internacional a cargo de Organizaciones voceras de la educación. Es importante mencionar que alrededor de estas variables se han encontrado estudios y aportes de autores importantes y que se han tenido en cuenta para el sustento de ellos de manera positiva pero quizá no han sido totalmente similares en su temática comparada con la que se expone y trabaja en esta investigación.

No obstante, a lo anterior, se han identificado que evidentemente se encuentran vacíos teóricos en cuanto al tema trabajado pero un sin número de estudios en lo que concierne educación a nivel general por lo que se considera positivo en este ámbito, por lo tanto, este estudio servirá para aportar a otras investigaciones de dicha especialidad y podrá ser replicado en los diferentes niveles de la educación.

El presente trabajo pretende dar respuesta a interrogantes como ¿Cuáles son las preferencias didácticas de los docentes de preescolar en instituciones educativas de Santa Marta sus razones y limitaciones? a través de objetivos planteados dentro del mismo los cuales a nivel general busca determinar las preferencias didácticas de los docentes de educación preescolar en la práctica del aula y a modo más específico, en primera instancia describir los criterios didácticos de la práctica

---

docente, a su vez describir las preferencias didácticas de los docentes de preescolar desde el uso de herramientas y por último especificar las limitaciones didácticas que tienen en su labor pedagógica.

Esta investigación se organiza de la siguiente manera, primero se presenta una discusión bibliográfica sobre los conceptos de educación además de la reflexión sobre la misma, maestro, enseñanza y aprendizaje, evaluación docente, las limitaciones que presentan los docentes de preescolar a la hora de llevar a cabo procesos de enseñanza y aprendizaje. Segundo, se exponen una serie de investigaciones y estudios alrededor de dichas variables y que tienen relación directa o indirectamente con este trabajo, además las resoluciones, decretos y aportes del Ministerio de Educación Nacional referente a la educación y sus políticas públicas.

Luego se exponen una serie de antecedentes que giran en torno al estudio y se han extraído partes de los mismos para validar la investigación y tener sustentos teóricos y metodológicos. Seguidamente se presentan los anexos del estudio, en los cuales se denotan un resumen de algunas de las investigaciones que se utilizaron como base y sustento en esta investigación. En tercer lugar se presenta el marco conceptual en el que se desarrollan de manera más específica términos como: estilos de enseñanza, actividades preferentes de los docentes, tendencias pedagógicas de los mismos, reflexión sobre la buena educación, desafíos del docente en el siglo XXI, se habla de igual forma de la pedagogía y la praxis didáctica y evaluación de la misma, las limitaciones que se pueden encontrar en el que hacer docente, las herramientas y recursos utilizados por los maestros, y por último de la educación y contexto educativo en Colombia

**OBJETIVOS.****OBJETIVO GENERAL:**

- Determinar las preferencias didácticas de los docentes de preescolar en instituciones educativas de Santa Marta en la práctica del aula.

**OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**

- Describir los criterios didácticos de la práctica docente en el preescolar.
- Describir las preferencias didácticas de los docentes de preescolar desde el uso de herramientas.
- Especificar las limitaciones didácticas que tienen los docentes de preescolar en su labor pedagógica.

# **1. Capítulo 1**

## **1.1 CONTEXTUALIZACIÓN DEL ESTUDIO.**

En el presente aparte se encontrará expuesto el problema de estudio abordado desde un punto de vista general encaminado a lo específico, inicialmente se habla de la educación en Colombia y el maestro involucrado en esta y cómo desde este trabajo se quiere generar un impacto a la población en la cual se extienda y lleve a cabo, teniendo como base antecedentes y estudios realizados con anterioridad en este campo.

Un maestro, es definido como la persona que es capaz de comprender un contexto específico en el cual debe estimular el aprendizaje de los estudiantes y generar conocimientos que permita transformar la vida de los mismos. Este compromiso que pudiese entenderse como social o filosófico de la profesión implica el desarrollo de habilidades para la enseñanza, que plasmada en autores como Perrenoud (2004), se evidencia en competencia asociada a la gestión del saber, del conocer y el saber hacer.

En el marco de esta gestión se denota la importancia de la didáctica como herramienta que consolida los propósitos de enseñanza, los objetivos de aprendizaje y la evidencia de éstos. Este escenario compromete en el modelo educativo colombiano para la selección por tanto el ingreso, la permanencia y el ascenso en el escalafón docente, pero a su vez, determina la referencia de calidad de los saberes, competencias y habilidades manifiesta por los estudiantes en las pruebas externas. Este panorama no es alentador. Para los docentes el aprobar pruebas de conocimiento sobre el ejercicio profesional no posee una tendencia positiva, desde el 2005 Colombia selecciona a sus maestros con exámenes de mérito donde los aspirantes a docente deben aprobar una prueba escrita con un nivel de 60% de suficiencia, cuyo componente disciplinar corresponde a saber pedagógico.

---

Las pruebas externas, que son para las instituciones educativas referentes de calidad, muestran que a nivel nacional las tendencias son negativas tanto en estudiantes de básica secundaria, como en los futuros profesionales que se forman en las facultades de educación cuyos resultados ubican al departamento y a la ciudad en los últimos lugares de desempeño. (Ayala,2015, p.13)

Los paradigmas que engloban los nuevos retos de la educación incluyente, innovadora, basada en tecnología y con un amplio sentido de lo humanístico y conservacionista, implica a un docente transformador.

La evaluación de la práctica incide en los resultados de las pruebas y de la vivencia del aula, implica en el docente un alto compromiso por la formación didáctica, para la definición de estrategias- este aspecto se evidencia en las concepciones de la prueba de ascenso en el escalafón docente- “se esperaba, empezaría a medir las prácticas del aula, las competencias y las habilidades” (Semana, 2017), a partir del nuevo sistema de evaluación de los docentes vinculados al decreto 1278.

Un estudio como el presente aporta de manera decisiva a los cuestionamientos generados en las diversas comunidades académica alrededor de la incoherencia que existe entre la sociedad actual y procesos didácticos y propósito de la enseñanza. Aseveraciones realizadas por autores como Robinson (2010), Magendzo (2015), Zubiría (2012), Díaz Barriga (2010), se infiere la pertinencia de asumir las prácticas docentes como esenciales en la redefinición de las teorías pedagógicas para transformar los currículos en escenarios propios de la creatividad, la innovación, la controversia, la diversidad de estilos de enseñanza y de significados para el aprendizaje contextualizados de los alumnos.

En tal sentido, la didáctica debe responder a tales demandas, redefiniendo inclusive su significado, que en principio se consideró por Comenius (1632) como el arte de enseñar, hoy podría en versión contemporánea definirse

como el arte de mediar para el aprendizaje, porque el reconocimiento del docente no se encarna en una sola dirección, sino que vincula la reflexión que incluye como actor principal al estudiante, sujeto que aprende.

El impacto que se quiere generar con este estudio es proveer sustentos para la toma de decisiones que pueden afectar lo individual y colectivo, a su vez determinar aspectos que en su defecto impidan y limiten el buen curso de la práctica pedagógica desde lo didáctico, lo metodológico, lo creativo y lo reflexivo de cada docente y de igual forma en la gestión institucional y en el desarrollo de la comunidad misma, todo esto contribuyendo a la educación de calidad.

### **PREGUNTA PROBLEMA**

¿Cuáles son las preferencias didácticas de los docentes de preescolar en instituciones educativas de Santa Marta sus razones y limitaciones?

---

### 1.1.1 Justificación

En el siguiente aparte del estudio se exponen las razones por las cuales se quieren realizar dicha investigación, se explica la conveniencia de la misma y los beneficios que se esperan con el conocimiento y teoría brindada.

La revisión constante de las garantías que debe ofrecer el Sistema Educativo Colombiano, para los niños, niñas y jóvenes que permanecen en ella, es una obligación que debe cumplirse mediante la valoración de los procesos de calidad, esto implica reconocer en los fines de esta los derechos en que se ampara la concepción de una educación pensada para el desarrollo humano. Esta puede concebirse como el inicio del reconocimiento de las necesidades de los estudiantes como elemento que otorga sentido a la misma, desde la perspectiva de la enseñanza, de los principios pedagógicos enmarcados en la contemporaneidad, además de las apuestas metodológicas pensadas de lo social, lo cultural y lo colectivo.

En la dinámica evaluativa, se denotan las limitaciones y fortalezas que dan lugar a la implementación de estrategias para el alcance de los objetivos propuestos por la educación, a ejemplo de esta afirmación encontramos que la Guía 31 (Evaluación anual de desempeño laboral) en el aparte “Evaluar para mejorar” busca contribuir al mejoramiento de la labor de los educadores, propiciando en ellos la reflexión sobre su propio desempeño, su responsabilidad frente a la calidad de la educación, e identificando sus necesidades de aprendizaje, desarrollo de competencias para la docencia y la dirección educativa. Así mismo, esta evaluación de desempeño debe promover el reconocimiento, la valoración del quehacer profesional de docentes y directivos docentes, porque son ellos quienes día a día se encargan de hacer posible la educación en el país y aportar de esta forma a la construcción de una sociedad más equitativa, productiva, democrática y pacífica.

En el desarrollo de esta idea se encuentran que programas como “Todos a aprender” (PTA) que buscan asumir la necesidad de transformar eficazmente la calidad de la educación en el país por medio de una acción de largo alcance, y el

---

mejoramiento de las prácticas de aula, entendidas como todo el espacio en el que el estudiante aprende en el marco del sistema educativo.

Este programa tiene como principios y sustentos, aspectos como la importancia del sistema educativo debido a que este presenta cambios lentos y difíciles de lograr, por lo tanto, requieren de estrategias bien concebidas para que dicha transformación no sólo se dé, sino que además se consolide. Otro de los principios de este programa son los factores que intervienen en el desempeño de los estudiantes, aquellos que se pueden predecir a partir de un grupo reducido de factores donde los más relevantes y de responsabilidad directa son el mismo sistema educativo, el maestro y su nivel de formación, un currículo coherente, técnicamente diseñado y puesto en práctica debido a que está asociado a mejores aprendizajes, el clima de aula, factor que toma cada vez más importancia, también encontramos los recursos y materiales utilizados por los educadores pensados en que estos tengan una secuencia didáctica que contengan una descripción de los objetivos para cada sesión de trabajo, de las posibilidades para desarrollarla articulando diferentes estrategias metodológicas. Por último, encontramos la evaluación del programa a nivel institucional y del profesorado.

A partir del conocimiento del PTA por las instituciones educativas y la implementación del mismo se entraría a valorar y evaluar el impacto del programa y concluir si los docentes movidos por cada aspecto señalado dentro de este, finalmente consideran la necesidad de cambiar sus prácticas didácticas y pedagógicas.

En relación con lo anterior, este estudio permitirá implementar acciones intencionales a nivel individual y colectivo que ayudarán para reflexionar sobre los aspectos que en su defecto impidan y limiten el buen curso de la práctica pedagógica de cada docente reflejados en los procesos de aula, en la gestión institucional y en el desarrollo de la comunidad misma, todo esto contribuyendo a la educación de calidad.

---

Por otra parte, permitirá valorar la incidencia de la didáctica en la intencionalidad del desarrollo de competencias o habilidades utilizadas en la enseñanza y que con base a esto la institución se dé cuenta si el docente está cumpliendo con los objetivos, misión y visión propuestos por el Proyecto Educativo Institucional, (PEI) y si enmarca su enseñanza en el modelo pedagógico de la misma ya sea favoreciendo u obstaculizando el curso de lo que se propone a nivel de logros académicos de cada uno de los estudiantes.

Al seguir postulados de autores como (Cavalli, 2006). al decir que en el ejercicio de la docencia la única manera de poder transformar las prácticas pedagógicas es poder observar, escuchar, estar atento a lo que ocurre en el aula en un contexto institucional y social para así lograr la transformación de la evaluación en una herramienta de conocimiento.

Por otro lado, el aporte del centro Latinoamericano de trabajo social quienes afirman que la evaluación y el mejoramiento de la práctica pedagógica se puede conseguir a través de varios medios entre los cuales tienen ubicación los conocimientos o datos que poseemos acerca del educando, de las condiciones pedagógicas que existen, de los recursos materiales, etc. Estos medios serán puestos en operación por el profesor de una manera característica, para así lograr lo que se propone. La manera característica es lo que conocemos como “enseñanza” que depende del conocimiento que posee el profesor sobre cómo procurar el aprendizaje. A su vez, la enseñanza es también uno de los medios.

La evaluación de los principios que conducen al docente a valorar su didáctica en el aula es aquello que consideran correcto aplicar en las mismas según las necesidades observadas por ellos en los estudiantes, contribuyendo al desarrollo de su ampliación teórica desde nuevas discusiones que parten desde su experiencia.

Este estudio tiene herramientas que coinciden con las apuestas hechas por Alvira (2016) “7 elementos que caracterizan el modelo escuela nueva activa” ya que nos expone las características de una educación que busca ser integral favoreciendo

---

tanto a docentes como estudiantes cada uno en su rol y lo significativa que puede llegar a ser esta para ambas partes y es lo que básicamente se busca presentar en este trabajo haciendo ver la importancia de romper con los paradigmas y mitos que hay en la educación hoy día.

Por otro lado, aportes como los de Escallón (2016) “Educación de calidad: Cambios necesarios, tiene relación con este estudio porque nos muestra el déficit que existe en la educación Colombia en cuestión de integralidad y calidad dejando como consecuencia resultados poco alentadores tanto en los docentes que son quienes forman como en los estudiantes quienes son los formados.

Es importante hacer mención que con todo este trabajo se busca llenar vacíos de orden metodológico ya que será un espacio para reflexionar y hacer evaluaciones de los modelos pedagógicos de las instituciones y su puesta en práctica por los docentes, de los recursos espacios utilizados y de los estilos de enseñanza escogidos para el desarrollo integral de los estudiantes, favoreciendo así la praxis pedagógica y a su vez respondiendo de la mejor manera ante la educación que hoy día se le apuesta, una educación donde el estudiante sea el protagonista del proceso de enseñanza y aprendizaje, donde cada una de los proyectos, conocimientos, experiencias vividas y aprendidas dentro de este proceso sea significativo y enriquecedor para el estudiante y ante todo romper con la parálisis paradigmática que hace tres generaciones aproximadamente existe en nuestra sociedad referente al sistema educativo y la educación que “es la correcta” y la que se debe transmitir.

En este orden de ideas es importante hacer mención que este estudio dará pasos a nuevos trabajos de orden investigativo que nos solo tendrá como población la educación preescolar si no que podrá extenderse en la básica primaria, secundaria y la media inclusive en la educación superior puesto que es necesario conocer cuáles son las estrategias metodológicas y didácticas utilizadas por todos los docentes en sus campos específicos observando si estos realmente están ayudando al estudiante en su aprendizaje de los conocimientos que este le transmita, no únicamente eso si no la efectividad y eficacia de cada uno de estos y

en su defecto observar si existen algunos impedimentos fuera de su ejercicio planteando y buscando posibles soluciones a esto debido a que es de suma importancia el conocer cómo están aprendiendo los estudiantes y si lo que aprenden será fructífero a la hora de ellos ponerlos en práctica en su cotidianidad.

## **2. Capítulo 2. Marco teórico**

### **2.1 ANTECEDENTES**

Para el desarrollo de esta investigación se hace necesario caracterizar las corrientes teóricas que orientaron la definición del problema de investigación y la construcción de todo este estudio de manera integrada.

Como primera problemática se encuentran por estudiar las preferencias didácticas de los docentes de preescolar en instituciones educativas de Santa Marta, a la hora de llevar a cabo su práctica de aula, y a su vez como identificar sus razones y limitaciones en las mismas.

Como referente se tiene de igual forma la evaluación que los educadores hacen a su proceso como docentes para así aportar metodológicamente mejora a los diferentes aspectos a fortalecer en ello, favoreciendo de manera directa e indirecta a los estudiantes y maestros pertenecientes a la población estudiada.

Esta investigación se asume desde una postura didáctica con el fin de determinar si la educación brindada por el sistema educativo Colombiano por parte de los docentes pertenecientes al mismo es coherente con los criterios establecidos dentro de la integralidad que esta busca, para así identificar los factores que intervienen en las preferencias didácticas de cada uno y cuáles serían sus razones de aplicación o si en su defecto hay limitaciones, cuáles serían, a la hora de la puesta en práctica en las aulas. Esta perspectiva permitirá hacer una autoevaluación sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje en el contexto propio de este estudio, a través de una mirada reflexiva e investigativa de la práctica docente.

Dicha tarea se apoya en la didáctica como marco de reflexión de prácticas de intervención, las cuales le brindan al docente elementos para observar, analizar, planificar, evaluar las prácticas pedagógicas y las referencias didácticas que se dan en el aula al construir nuevos conocimientos y experiencias significativas dando respuesta a las necesidades de los estudiantes, puesto que aportan herramientas

---

conceptuales y de orden metodológico que permitirá encontrar soluciones ante los casos en específicos que no aporten positivamente a la praxis en las aulas.

Al buscar antecedentes enlazados con este estudio encontramos que Gonzaga (2005) en su artículo “Las estrategias didácticas en la formación de docentes de educación primaria” que tiene como fin hacer un estudio sobre el proceso didáctico y la incorporación de estrategias innovadoras en los procesos de enseñanza y aprendizaje de los docentes en el aula nos afirma con los resultados de la misma que generalmente los métodos o las técnicas que ellos utilizan con mayor frecuencia son: las exposiciones magistrales (por parte de los docentes y de los alumnos con temas asignados), prácticas (microenseñanzas utilizando diferentes estrategias didácticas) en el aula universitaria, demostraciones de técnicas didácticas por parte del docente y del alumnado, talleres con niños, padres de familia, comentarios de lecturas, trabajos en grupos e investigaciones especialmente bibliográficas

En relación con lo antes mencionado al referirse a la educación preescolar el docente debe siempre mostrar innovación y creatividad en las estrategias metodológicas y prácticas que tiene para impartir sus conocimientos a los estudiantes, de tal manera que este construya aprendizajes significativos, cumpliendo con los objetivos propuestos por la educación colombiana y que esto no se convierta como limitación a la hora de trabajar en las aulas ya que puntualmente la falta de uso de estrategias, herramientas, recursos y conocimientos de los mismos hacen una educación pobre comparada con un aprendizaje que si se vea mediado por estos.

De acuerdo con el autor Ortiz (2011) con su estudio titulado “Hacia una nueva clasificación de los modelos pedagógicos: el pensamiento configuracional como paradigma científico y educativo del siglo XXI” afirma que “El proceso pedagógico por sus múltiples funciones y condicionamientos es complejo, necesita ser pensado, diseñado con anterioridad de manera que se puedan predecir las modificaciones y transformaciones que propicien su desarrollo”. Pág. 123

---

En consecuencia, a lo anterior, es importante mencionar que la Educación preescolar es fundamental en el sistema educativo colombiano. La expectativa es que, en este nivel de formación, se fomenta el logro de una serie de procesos formativos como: socialización, desarrollo integral, reconocimiento del desarrollo de aptitudes y valores.

Hoy en día es de suma importancia tener a la mano todo tipo de herramientas pedagógicas que respondan con las necesidades del infante y que el docente tenga coherencia con el tipo de enseñanza que brinda, esto se verá reflejado en las prácticas de aula, la ambientación de espacios, disposición de materiales didácticos para que dicha educación sea de calidad.

La calidad de la educación preescolar depende de muchos factores, uno de los más importantes es la formación y las competencias de los docentes. Por lo tanto se requiere de maestros creativos, innovadores, incluyentes, que posea un amplio conocimiento en saberes específicos de acuerdo al nivel en el que se encuentra, debe tener en cuenta el cómo, cuándo, por qué y qué enseña; con un manejo apropiado de estrategias de enseñanza/aprendizaje, de procedimientos, manejo de instrumentos de evaluación, y con una clara concepción de lo que significa desarrollar bien su trabajo en el aula, tanto en el desarrollo individual o grupal de cada uno de los estudiantes como del impacto social de la labor educativa capaz de vencer limitaciones y obstáculos para así lograr llevar a cabo una práctica docente que llene las expectativas propuestas por el sistema educativo colombiano y la sociedad en general. Por esta razón, el proceso de formación de docentes es tan importante que se le brinda la atención y reflexión que merece.

De acuerdo a investigaciones como “La enseñanza de la transición dictadura-democracia en Chile. Un estudio sobre el profesorado de historia de 2.º medio” quienes plantearon a diferentes docentes interrogantes acerca de su formación disciplinar y pedagógica didáctica, aclarando las diferencias existentes entre ellas.

“En relación con su formación disciplinar los docentes dicen que fueron mejor preparados en historia. Entre sus reflexiones señalan que se debió a que tuvieron profesores de un alto nivel académico, con una larga trayectoria.” pág. 231

A continuación, encontramos citadas las opiniones de los antes mencionados.

*“Mira, como disciplina yo soy inconformista. Siempre creo que pudo haber sido más, siempre creo que puede haber sido más, pero dada la imagen que nosotros teníamos que Chile siglo XX se veía en un semestre. O sea, para el tiempo en que nosotros estudiamos Chile siglo XX yo considero que fue bastante buena, más que nada por los profes que tuvimos. Más que nada por la formación de los profesores que me hicieran a mí, en términos disciplinarios, a mí me pareció súper bien.*

*(...) Es que es muy distinto a lo que nosotros teníamos en el departamento de Historia. Entonces, fue súper buena la intervención que tuvimos nosotros, a mí, por lo menos, me abrió luces de lo que eran las escuelas historiográficas, de lo que eran las distintas visiones. Te digo que leímos desde Vial Correa hasta Ramírez Necochea, una cosa así.”*

M2 CONCE- (Municipal 2. Concepción)- (18:21)

*“A ver. Tuve un muy buen profesor, Gilberto Harris. Me hizo todo lo que fue el área contemporánea. Él es muy revisionista histórico. No hay un planteamiento de él, nuevo, sino que es más que nada revisionismo histórico, revisar autores.S3 VAL (Subvencionado 3. Valparaíso) -(17:17)*

Por su parte, la formación didáctica y pedagógica es muy criticada por los docentes. No la destacan ni por su calidad en cuanto a contenidos, ni por la calidad de los profesores, como sí lo hacen con la formación disciplinar.

Al referenciar antecedentes sobre la formación y preparación de los docentes la cual es tan importante en la educación y que a su vez esta no se convierta en una

---

limitación dentro de la misma encontramos estudios como “El docente del siglo XXI. Formación y retos pedagógicos” de Gil (2013) quien afirma que:

Las condiciones profesionales del docente en el marco internacional presentan algunas características marcadas por la precariedad y diferenciación, lo que contrasta radicalmente con las elevadas funciones sociales que se le asignan, El último informe mundial de educación publicado por UNESCO (dedicado a los profesores) nos informa de que un total de 57 millones de docentes están empleados en los sistemas de enseñanza escolar a nivel mundial. Un amplio colectivo que presenta algunas características que podríamos destacar. Se habla de diversidad en la formación académica (en algunos casos sin ninguna preparación de carácter pedagógico); multiplicidad de funciones profesionales (además de las pedagógicas en algunos casos el docente ha de asumir tareas policiales, sociales o sanitarias); capacitación profesional muy limitada antes del ejercicio profesional; casi todos los docentes trabajan en el sector público (salarios bajos en términos comparativos); los docentes de los primeros niveles suelen ser mujeres (hecho que puede haber contribuido a mantener los bajos salarios) pág. 211,212.

De acuerdo a lo anteriormente citado se evidencia que la falta de formación de los educadores a nivel mundial y en todas las áreas del conocimiento se convierte hoy día en una gran limitación debido a la precariedad en la preparación de los maestros, su falta de pedagogía, manejo de la teoría contrastado con la práctica, utilización de recursos y materiales, entre otros, hacen perder la calidad que se busca brindar en la educación puesto que es del docente mismo de donde parte la enseñanza.

---

Algunas investigaciones muestran un estado preocupante de la formación del profesorado a nivel mundial, tanto por el perfil de los que se incorporan al ejercicio profesional como por la política seguida en la formación, como recogimos anteriormente. No obstante, entendemos que los problemas de ahora vienen arrastrándose desde hace unas décadas. Algunos de ellos tienen que ver con las titulaciones de carrera corta (en muchos países a nivel de enseñanza secundaria todavía); planes estudio sesgados por intereses corporativos o grupos de presión política o ideológica; alumnado poco brillante académicamente; masificación; deficiente aprovechamiento de las prácticas; escasa renovación del profesorado; ausencia de tradición investigadora en el profesorado. Es decir, sigue pesando con fuerza el modelo tradicional de formación desarrollado durante casi dos siglos por las Escuelas Normales al margen de las dinámicas académicas (docentes e investigadoras) de las universidades; lo que ha conducido a la conformación de un auto concepto específico en los colectivos docentes dedicados a la formación de maestros. No obstante, a estos problemas internos debemos añadir los relacionados con la política y administración educativas que tradicionalmente han considerado al docente y su formación (especialmente al maestro) como un apéndice dentro de la estructura del sistema educativo; tal vez debido al servicio de clase social del maestro. O también la imagen social de la docente labrada en buena medida por la falta de conceptualización y definición política y administrativa. Si el docente no es lo primario, no puede serlo su formación. Pág. 212

El denominado Informe Delors es un estudio de la “Comisión Internacional sobre la Educación del siglo XXI” (presidida por Jacques Delors), que se publicó en 1996 por encargo de la UNESCO, bajo el título: La educación encierra un tesoro; entiende que la formación del personal docente tiene que ser revisada para cultivar en los futuros maestros y profesores precisamente cualidades humanas e

---

intelectuales adecuadas para proporcionar un nuevo enfoque de la enseñanza en la dirección de mejorar la calidad y la motivación del docente.

Para que todo este proceso educativo se lleve a cabo con éxito pese a las limitaciones que impidan el buen transcurso de esta, los docentes e instituciones deben evaluar y hacer una reflexión didáctica que se debe dar desde las mismas prácticas pedagógicas, la cual requiere de una observación centrada en los aspectos que revisten mayor importancia e impacto dentro de las prácticas de enseñanza e incluye un proceso sistemático de recogida, análisis de la información; haciendo accesible un replanteamiento o reconstrucción de esas prácticas, siempre y cuando estén orientadas por las correspondientes fundamentaciones teóricas y por la reflexión sobre su propia praxis. (Buitrago, Torres & Hernández, 2009, p.22)

Para la UNESCO los docentes representan una de las fuerzas más sólidas e influyentes con miras a garantizar la equidad, el acceso y la calidad de la educación. Ellos son la clave del desarrollo mundial sostenible. No obstante, su formación, contratación, permanencia, estatus y condiciones de trabajo son temas que siguen siendo preocupantes.

La UNESCO ha convertido la oferta de docentes debidamente formados, apoyados y calificados en una de sus prioridades absolutas. Este enfoque ha sido reforzado por el Objetivo de Desarrollo Sostenible 4: Educación de calidad, mediante el Marco de Acción 2030 de Educación, cuya meta 4.c constituye un llamamiento a aumentar sustancialmente la oferta de docentes calificados, un aspecto que depende de la mejora de su formación, contratación, permanencia, estatus, condiciones de trabajo y motivación.

El enfoque de la UNESCO ha sido reforzado por la Agenda 2030 de Educación, en particular en lo relativo a la meta 4.2 del Objetivo de Desarrollo Sostenible 4: “Para 2030, velar por que todas las niñas y todos los niños tengan acceso a servicios de atención y desarrollo en la primera infancia y a una enseñanza preescolar de calidad, a fin de que estén preparados para la enseñanza primaria”.

---

La UNESCO da cabida al Equipo Especial Internacional de Docentes para la Educación 2030 y coopera con éste con miras a dar solución a cuestiones relativas a la “escasez de docentes”, así como a cuestiones planteadas por la meta 4.c y por la Declaración de Incheon, que hace un llamamiento a los Estados Miembros a: “asegurar que los docentes y educadores tengan las competencias necesarias, sean contratados y remunerados de forma adecuada, reciban una buena formación, estén profesionalmente calificados, se encuentren motivados, estén repartidos de manera equitativa y eficaz en todo el sistema educativo, y reciban apoyo dentro de sistemas dotados de recursos, eficaces y bien administrados”.

La acción de la UNESCO en materia de capacitación de los docentes se lleva a cabo en cinco ámbitos fundamentales:

Seguimiento de los instrumentos normativos internacionales en materia de docencia.

Apoyo a los Estados Miembros en el desarrollo y examen de sus políticas y estrategias relativas a los docentes.

Desarrollo de capacidades para aumentar la calidad de la enseñanza y del aprendizaje.

Mejora de los conocimientos y de la base de elementos factuales para la aplicación y el seguimiento de la meta sobre los docentes dentro de la Agenda 2030 de Educación.

Fomento e intercambio de conocimientos con miras a promover una enseñanza y un aprendizaje de calidad.

A manera de conclusión y con el anterior aparte encontramos que evidentemente sí hay estudios e investigaciones que aportan a la temática expuesta en este trabajo y que a su vez alimentan teóricamente la construcción de la misma, cada una con propuestas diferentes, pero con aspectos similares dentro de ellas.

## 2.2 Marco conceptual

### ESTILOS DE ENSEÑANZA

A continuación, se encontrarán aportes realizados alrededor de la variable estilos de enseñanza en la tesis “Estilos de Enseñanza, Estilos de Aprendizaje y desempeño académico” por Malacaria en el año 2010 los presentes se posan:

El Diccionario de la Real Academia Española (vigésima segunda edición p.675) define estilo como "3. Modo, manera o forma de comportamiento, 4. Uso, práctica, costumbre, moda".

El término estilo es definido en forma diferente por las distintas disciplinas y es a partir del siglo XX cuando comienza a utilizarse por algunos investigadores que trabajan en identificar las diferencias entre las personas en áreas de la psicología y de la educación. Con la finalidad de definir el concepto Estilo, en especial relacionado con el aprendizaje, examinamos las distintas definiciones que han aportado diversos autores en artículos, libros y páginas de internet.

En 1973, Royce considera el estilo como el modo característico de manifestarse en los sistemas cognitivo o afectivo en una situación específica. Para este autor, el concepto de estilo implica estabilidad y es un subsistema organizado y multidimensional de procesos (que incluyen estilos cognitivos, afectivos y cognitivo-afectivos) por medio de los cuales un organismo manifiesta fenómenos cognitivos o afectivos, generando modos consistentes de procesamiento cognitivo y afectivo.

En 1974, Reichmann y Grasha estudiaron sobre la manera en que los estudiantes interactúan en las aulas. Ellos proponen seis Estilos referentes al Aprendizaje: independiente, dependiente, colaborador, evasivo, competitivo y participativo.

1976, David Kolb comenzó con la reflexión de la repercusión de los Estilos de Aprendizaje en la vida adulta de las personas y explicó que cada sujeto enfoca el aprendizaje de una forma peculiar fruto de la herencia, experiencias anteriores y exigencias actuales del ambiente en el que se mueve. Kolb identificó cinco distintas

---

fuerzas que condicionan los Estilos de Aprendizaje: la de tipo psicológico, la especialidad de formación elegida, la carrera profesional, el trabajo actual y las capacidades de adaptación. También averiguó que un aprendizaje eficaz necesita de cuatro etapas: experiencia concreta, observación reflexiva, conceptualización abstracta y experimentación activa; además, explicó la manera en que el individuo recorre las cuatro etapas y prefiere alguna de ellas. Asimismo, Kolb definió cuatro Estilos de Aprendizaje y los denominó: convergente, divergente, asimilador y acomodador.

En 1995, Rita Dunn y Shirley Griggs propusieron un Modelo de Estilo de Aprendizaje revelando cinco factores que afectan a los alumnos: ambiente cercano, emociones, preferencias sociológicas, características fisiológicas y su proceso de inclinación al manejo de información.

En 1998, Guild y Garger describieron algunas características que deben tener los estilos (neutralidad, estabilidad, y que no son absolutos) y explicaron el concepto de Estilo a través del comportamiento de las personas y de las raíces de las acciones considerando diversas formas básicas en la cual se interactúa con una situación, con una persona, con la información o con las ideas. Basado en lo anterior, Guild y Garger identificaron cuatro categorías de diferencias de estilo:

1) El estilo que concierne con la cognición: las personas perciben y obtienen conocimiento de manera diferente.

2 El estilo que concierne a los conceptos: las personas forman ideas y piensan de manera distinta.

3) El estilo que concierne con el afecto: las respuestas de las emociones de las personas y sus distintas escalas de valores.

4) El estilo que concierne con el comportamiento: las personas actúan de manera diferente.

Según Guild y Garger, estas categorías ayudan a organizar los diversos aspectos de estilo, pero también expresaron que estas no pretenden ser rígidas.

---

Luego de este breve recorrido para identificar las diferentes maneras en que se ha considerado el concepto parece evidente decir que las personas se diferencian en la forma en que perciben, piensan, procesan la información, sienten y se comportan. El estilo incluye las diferencias que distinguen a una persona de otra y que el estilo es considerado como el conjunto de rasgos de personalidad, cognitivos, afectivos y fisiológicos que nos indican cómo percibimos la información, de qué manera la procesamos, cómo formamos conceptos, reaccionamos y nos comportamos en situaciones cotidianas de aprendizaje.

Ahora bien, el concepto Estilos de Enseñanza son el modo, la forma en que se comporta un docente en su práctica diaria en el aula. Muchos autores denominan Estilo de Enseñanza a la forma característica que tiene cada docente de comportarse dentro del aula, sus actitudes, habilidades, debilidades y los efectos que esto genera en el aprendizaje de sus alumnos.

Aristóteles recomendaba a los oradores hacer un estudio de la audiencia. Desde entonces hasta la fecha, la mayoría de los docentes, ya sea de manera implícita o explícita, utilizan la observación para conocer al alumno. Este conocimiento lo utilizan luego para planear las estrategias de enseñanza que utilizarán.

Es importante que el docente identifique su(s) estilo(s) de enseñar y lo relacione con los estilos de aprender de sus alumnos, de esta manera la experiencia educativa se convertirá en satisfactoria y sobre todo significativa para todos los participantes del proceso de Enseñanza/Aprendizaje.

En relación a todo el abordaje teórico alrededor de la variable Estilos de Aprendizaje podemos concluir que no todos aprenden de la misma manera, ni a la misma velocidad, aunque cuenten con el mismo tiempo, recibir la misma instrucción e incluso hacer los mismos ejercicios y prácticas. Todos tienen diferentes formas de aprender. La motivación, edad y bagaje cultural son factores que influyen en el aprendizaje, pero muchas veces hemos podido observar a estudiantes que cuentan con los mismos factores y sin embargo aprenden de manera distinta, estas diferencias se deben a distintas maneras de aprender.

## ESTILOS DE ENSEÑANZA PREFERENTES POR LOS DOCENTES

Para abordar de manera específica estilos de enseñanza se tendrán como base los propuestos por Kolb citado en el estudio “Estilos de Enseñanza, Estilos de Aprendizaje y desempeño académico” por Malacaria (2010) los presentes se posan:

### Cuadro 1

#### Kolb: objetivos específicos de cada faceta del papel del instructor

Papel de instructor	Objetivo
Ayudante, modelo a seguir y colega	Desarrollar el conocimiento y el entendimiento personal.
Facilitador del proceso y especialista en tareas	Apreciar y entender el cómo y el porqué de las cosas.
Intérprete de un campo específico de conocimiento y comunicador de información	Adquirir y dominar el conocimiento y actitudes
Entrenador y asesor.	Aplicar activamente lo aprendido a situaciones reales.

Hemos visto que cada alumno posee un estilo de aprendizaje que lo caracteriza y que a éstos los beneficia un determinado estilo de Enseñanza. Desde esta perspectiva podemos decir que el objetivo principal en la enseñanza debe cubrir las necesidades de aprendizaje de cada estilo con la finalidad de que el alumno demuestre interés en aprender. Kolb plantea que el instructor asuma un papel o rol específico para cada uno. Ver el Cuadro 2.

## Cuadro 2

### El papel del instructor y los tipos de aprendizaje de Kolb

<p><b>Papel del Instructor</b></p> <p><i>Ayudante, modelo a seguir y colega.</i></p> <p><b>EXPERIENCIA CONCRETA</b></p>	<p><b>Papel del Instructor</b></p> <p><i>Facilitador del proceso y especialista en tareas</i></p> <p><b>OBSERVACIÓN REFLEXIVA</b></p>
<p><b>Papel del Instructor</b></p> <p><i>Modelo a seguir, entrenador y asesor.</i></p> <p><b>EXPERIMENTACIÓN ACTIVA</b></p>	<p><b>Papel del Instructor</b></p> <p><i>Intérprete de un campo específico de conocimiento y comunicador de información</i></p> <p><b>CONCEPTUALIZACIÓN ABSTRACTA</b></p>

El desarrollo del Inventario del Tipo de Instructor (ITI) está basado en los principios de David Kolb (citado por Smith, 2001), quien desarrolla un modelo de enseñanza aplicable para cada estilo de aprendizaje. De esta forma guía al profesor, bajo un esquema de confort pedagógico, de acuerdo a las necesidades del que aprende.

Centrándose en el modelo teórico propuesto por Kolb, Wheeler y Marshall (1986), elaboraron el Inventario del Tipo de Instructor (ITI), para ayudar a los educadores a identificar sus métodos de enseñanza preferidos para:

- Analizar las áreas en las que tienen más habilidades y experiencias.
- Detectar su estilo dominante, para posteriormente diseñar y usar estrategias instruccionales múltiples con el objeto de enseñar de acuerdo a estas preferencias, mejorando la calidad de los aprendizajes.
- Superar las dificultades que se le presenten en el ejercicio docente.

- Favorecer el desarrollo de estilos de enseñanza alternativos, además del preferido

La utilidad del instrumento se manifiesta objetivamente, cuando quienes lo contestan, identifican sus estilos de enseñanza característicos. Tal descubrimiento ha resultado ser una experiencia valiosa y estimulante para muchos instructores.

El instrumento describe cuatro estilos de enseñanza:

- 1- «Oyente» oyente enseña más efectivamente al Empirista Concreto y está más a gusto con difundir el Aprendizaje por Experiencias.
- 2- «Director» El director obtiene los mejores resultados del Observador Reflexivo y, usualmente está muy a gusto al procesar.
- 3- «Intérprete» El intérprete instruye en el estilo favorito del Conceptualizador Abstracto.
- 4- «Entrenador» («Coach»). Instruye en el estilo favorito del Experimentador Activo.

Para concluir es necesario hacer mención que son un sin fin de instrumentos y métodos que pueden llegar a ser preferentes por los maestros en este estudio específicamente citamos uno que podría ayudar al maestro a guiarse en su labor dentro del aula haciendo de la enseñanza la mejor, con calidad e integralidad. A partir de la recolección de datos y la obtención de los resultados del instrumento a aplicarse en esta investigación se determinará cuál es el método o estilo de enseñanza preferente de la población escogida para la misma.

## TENDENCIAS PEDAGÓGICAS

En la historia de la educación preescolar han existido un sin número de tendencias pedagógicas que pueden ser preferentes en los docentes en ejercicio, pero puntualmente en este estudio se hará un comparativo únicamente entre la educación tradicional y la actual, consideradas como las de mayor impacto en la educación las cuales marcan el inicio y actualidad de las tendencias pedagógicas en la educación preescolar.

<b>EDUCACIÓN TRADICIONAL</b>	<b>TENDENCIA EDUCATIVA ACTUAL</b>
La pedagogía es el acto intencional del docente de enseñar siguiendo pasos secuenciales específicos.	Niñas y niños internalizan interactuando consigo mismos, con los demás y con el mundo, resignificando lo que se les enseña según su nivel de desarrollo.
La enseñanza gira en torno a actividades determinadas de antemano para alcanzar objetivos precisos no relacionados con la realidad diaria infantil.	El aprendizaje se logra a partir de núcleos de contenido, proyectos y situaciones de aprendizaje que cobran sentido en contextos reales y funcionales en el ámbito de toda la institución escolar y la comunidad.
La evaluación infantil se hace con base en un patrón general que mide la adquisición de los objetivos definidos por el programa del año.	La evaluación es contextualizada, personal, continua, integral y sólo depende de los progresos particulares según su nivel de desarrollo.
La enseñanza se fundamenta en un programa lineal y rígido, igual para todos los miembros de un mismo curso, que orienta el aprendizaje de lo simple a lo complejo.	El docente trabaja con una planeación general propositiva, no secuencial que pertenece a la vida diaria infantil y la cotidianidad de su ambiente. La planificación no es rígida, aunque sí

	rigurosa.
<p>El docente es quien enseña a niñas y niños lo que no saben y deben saber. Los lleva a adquirir cierto nivel de conocimiento dependiendo del área en el que se encuentren y de los programas de instrucción preestablecidos. El docente tiene el control de la “clase” y determina lo que deben hacer los educandos imponiendo, no proponiendo</p>	<p>El docente propone núcleos de contenido, situaciones significativas y funcionales de aprendizaje, sacando provecho de lo que niñas y niños ya saben para ampliar y reevaluar su pre conocimiento. El docente es el tutor, no el patrono, un facilitador no un orientador. Dialoga con los infantes y juntos escogen lo que van a hacer cada día de clase. La comunidad constituye todo el ambiente de aprendizaje.</p>
<p>La lengua escrita se enseña como un sistema complejo y desconocido que hay que decodificar y codificar repitiendo frases creadas especialmente para la asimilación del lenguaje convencional.</p>	<p>La lengua escrita es un medio de expresión que sólo tiene sentido para el infante si le permite comunicarse. El objetivo es que se comunique, dominando el lenguaje convencional al interactuar con su ambiente, así como aprendió a hablar y jugar.</p>

## **REFLEXIÓN SOBRE LA BUENA EDUCACIÓN**

A lo largo de todo el estudio se habla sobre la educación, sus directrices, sus componentes, sus tendencias, sus modelos pero en especial sobre la calidad e integralidad de la misma ya que es esto lo que realmente garantiza que el proceso de enseñanza y aprendizaje se lleve a cabo de la mejor manera beneficiando a los estudiantes y sus desempeños dentro de las instituciones independientemente de que esta sea pública o privada y por supuesto los contextos, ambientes, recursos y herramientas que se utilizan dentro de la misma y por último pero no menos importante la relación entre los docentes en este caso de preescolar y los estudiantes dentro de las aulas de clase.

Los procesos de enseñanza y aprendizaje en las aulas se ven mediado por dos grandes protagonistas, el docente y el estudiante, quienes son parte fundamental de la educación y hacen que estos procesos finalmente se lleven a cabo de la mejor manera. Quintero (2005) señala que al igual que es necesario un cambio en la concepción sobre los procesos de aprendizaje y enseñanza, es necesario una transformación en los principios y metáforas que guían la organización administrativa para adecuarla a la realidad del sistema educativo.

Es importante aclarar que cada uno tiene gran responsabilidad en el desarrollo de dicho proceso y ambas partes involucradas se vean beneficiados. En primer lugar, encontramos al docente quien para garantizar su enseñanza debe estar principalmente con buen nivel de formación teórico, metodológico y práctico para que a través de estrategias, recursos y materiales genere un impacto en el aprendizaje de sus estudiantes. En segunda instancia a los estudiantes quienes siempre deben estar dispuestos a recibir la formación necesaria para así estar bien capacitados, deben mostrar interés, buena actitud, disciplina y un excelente manejo de sus habilidades y destrezas para que estas también puedan ser potenciadas en el aula. Es importante mencionar que el contexto en el cual se encuentren, los ambientes y espacios deben ser los más adecuados para que no intervengan en el desarrollo de dichos procesos brindándoles garantías para que los que aprenden obtengan buenos desempeños escolares.

---

El director de escuela, como líder educativo, debe ser capaz de crear ambientes y estructuras que capaciten a todos los componentes de la comunidad escolar a descubrir y a desarrollar sus propias destrezas y talentos (Salgado, 2001, p. 2). El aprendizaje es un proceso transformador que tiene el potencial de cambiar los sistemas sociales, una de las formas en que el director de escuela puede lograrlo es proveyendo las oportunidades para crear una comunidad de aprendizaje. En los contextos organizacionales y educativos la noción de una comunidad de aprendizaje se ha convertido en el foco de atención en los últimos años (Laszlo y Laszlo, 2000)

Al consultar el Diccionario de ciencias de la educación (Santillana, 1996) no se encuentra la voz “Calidad de la educación”, sino la voz “Calidad de la enseñanza”, de la cual se dice lo siguiente: “la calidad de la enseñanza, como resultado, consta de etapas y aspectos cuantitativos. Con relación a estos últimos adquieren especial importancia:

- a)** La creación de puestos escolares para conseguir una escolarización total.
- b)** Mejoras en las condiciones materiales de los mismos.

Superada esta etapa previa, las demandas de educación se dirigen a una exigencia de niveles formativos e instructivos más altos, en consonancia con la evolución social, política, cultural y económica de la comunidad. Es la fase cualitativa de la enseñanza, que exige que se mejoren las condiciones de todo orden en las que se desarrolla el proceso educativo” (Ibíd., p. 211).

Las reflexiones en cuanto a lo que concierne a educación son diversas, ya sea en contenido, como también en temporalidad. A lo largo de la vida, el ser humano ha aprehendido a sí mismo los saberes y actitudes de otros, haciéndose cada vez más partícipes de esta tarea, una tarea de todos.

Aportes como los de Carvajal (2018) titulado “Vivir es aprender. Reflexiones sobre el sistema educativo y la escuela de la vida” hace su reflexión sobre los interrogantes ¿Deforman nuestras escuelas? ¿Forman nuestras universidades?

---

Por sus obras los conoceréis. Suprimimos la infancia, atiborramos a nuestros niños y niñas de números y letras en la edad irrepitable de los juegos y los cuentos. Bloqueamos muy temprano los caminos mágicos de su imaginación infantil, atentando contra la creatividad que los podría hacer únicos. Los conducimos precozmente por la senda de esa peculiar racionalidad, que nos ha llevado a los recalentamientos que agitan en la actualidad la economía, la política y la ecología.

Educar para competir, que no para compartir, ha contribuido a la creación de esos complejos de superioridad o de inferioridad, que complican nuestra vida actual con la intolerancia de la separatividad y nutren todos los tipos de violencia. Hemos educado para obtener resultados a costa de perder vocación. Hemos formado para el éxito sin saber que este no garantiza la felicidad. Hemos insistido en la cantidad de conocimientos, renunciando a la singularidad de esa sabiduría que cada cual alberga en su interior y le permite ser original.

¿Qué podríamos pedir a una escuela donde los profesores no sean maestros de sí mismos y no saboreen lo que dicen y hacen? La mejor escuela es la vida. Inyectar mayores presupuestos, tener más ordenadores o más material audiovisual, no será suficiente si no cultivamos los valores. La educación es el puente entre nosotros y nosotros mismos. Entre el ser y el hacer. Entre la tierra de la cultura y la semilla de nuestros talentos. No podemos permitir que el puente se siga derrumbando.

Como se evidencia en el aporte anterior se hace una reflexión sobre la educación más allá de lo acostumbrado a verse en la sociedad puesto que una buena educación parte del ser docente y vocación del mismo, que este no realice su labor porque sí o porque le tocó, sino porque es lo que realmente disfruta y ama hacer, garantiza la mejor de las educaciones y siendo así este tipo de educación impartida no sólo para el momento si no para la vida y será mucho mejor y significativa para ambas partes relacionadas en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

## **DESAFÍOS PARA EL DOCENTE DEL SIGLO XXI**

En este punto específico y para finalizar la primera directriz tendremos en cuenta aportes de la revista “Desafíos para el docente del siglo XXI” por **Revista Internacional Magisterio N.º 92** (2018) los cuales posan:

En esta publicación se aborda la reflexión que comprende los grandes retos del docente del siglo XXI, asociados al desarrollo de buenas prácticas de enseñanza, que a su vez conllevan la innovación como un camino hacia la construcción de una sociedad más equitativa y preparada para su tiempo. Implica además reconocer la importancia de las redes de docentes en la construcción de comunidad académica y política; pensar los currículos que fluyen en la escuela; potenciar el liderazgo en los estudiantes para que intervengan de manera crítica en sus comunidades y entender cómo desarrollar las habilidades y competencias para el siglo XXI.

Las investigaciones han sido contundentes en demostrar que un maestro con buena enseñanza impacta la calidad educativa como ninguno otro de sus factores asociados. No obstante, los maestros en general seguimos enseñando como en el siglo XX. Los instrumentos tradicionales como el tablero y el marcador son incongruentes con las teorías contemporáneas del aprendizaje, que cada vez profundizan más sobre las nuevas formas disruptivas, narrativas y no lineales de aprender.

Una enseñanza eficaz en la actualidad pasa necesariamente por entenderse dentro de las dinámicas de la innovación. Sin embargo, en Colombia la innovación educativa se ha abordado como un discurso y un eslogan que invitan a los maestros e instituciones a cambiar sus usos y prácticas de enseñanza, su liderazgo educativo, sus dinámicas organizacionales, entre otras variables a pequeña escala; no obstante, la innovación educativa debe conducir a lograr mucho más que esto.

En consecuencia, los desafíos para el docente del siglo XXI en el campo de la educación deben plantear al menos dos escenarios de reflexión. Por un lado, la necesidad de ejercer mejores prácticas en el aula para lograr más y mejores resultados de aprendizaje y el desarrollo de las habilidades de los estudiantes. El segundo escenario es el de la sociedad de hoy en Colombia, que requiere un sistema educativo que responda con un enfoque de equidad a la tan prometida justicia social.

Concluyendo con el aporte la reflexión que comprende los grandes retos del docente del siglo XXI, asociados al desarrollo de buenas prácticas de enseñanza, que a su vez conllevan la innovación como un camino hacia la construcción de una sociedad más equitativa y preparada para su tiempo. Implica además reconocer la importancia de las redes de docentes en la construcción de comunidad académica y política; pensar los currículos que fluyen en la escuela; potenciar el liderazgo en los estudiantes para que intervengan de manera crítica en sus comunidades y entender cómo desarrollar las habilidades y competencias para el siglo XXI.

## **PEDAGOGÍA Y PRAXIS DIDÁCTICA**

### **PEDAGOGÍA**

Esta variable es definida por la resolución 18583 de 2017 hoja 6 a que:

Hace referencia a la capacidad de utilizar conocimientos pedagógicos que permitan crear ambientes para la formación integral, el aprendizaje y la evaluación de los estudiantes. Forman parte de este componente:

- A)** El dominio de las teorías, tradiciones y tendencias pedagógicas y didácticas.
- B)** La comprensión del contexto y de las características físicas, intelectuales y socioculturales de los estudiantes a partir del reconocimiento de las particularidades de los sujetos y de los contextos que hacen posible establecer lo que se debe y puede enseñar.

**C)** La apropiación de los referentes fundamentales de las Ciencias de la Educación y sus implicaciones cognitivas, sociales, éticas, estéticas y políticas para los procesos formativos.

**D)** La capacidad para reconocer el valor formativo de los conceptos y teorías que enseña, así como la capacidad de distinguir las implicaciones de trasladar de un ámbito disciplinar a un contexto escolar y educativo los conceptos y las teorías de la disciplina o saberes que enseña.

**E)** La creación de condiciones para propiciar tanto la voluntad como el deseo de saber en sus estudiantes.

**F)** O La idoneidad para evaluar, la cual se refiere a la capacidad del licenciado para comprender, reflexionar, hacer seguimiento y tomar decisiones sobre los procesos de formación, con el propósito de favorecer los aprendizajes, la autorregulación y plantear acciones de mejora en los procesos educativos y en el currículo.

**G)** La evaluación en la formación pedagógica, que implica contemplar diferentes referentes conceptuales, alternativas y modalidades de evaluación (autoevaluación, heteroevaluación, y coevaluación). Además, deberá propiciarse la evaluación formativa que genere transformaciones en los sujetos y en las prácticas educativas.

**H)** La vinculación de las prácticas educativas con el reconocimiento de la institución educativa como centro de desarrollo social y cultural.

## **PRAXIS DIDÁCTICA**

Es la transformación de la teoría a la práctica en los procesos de enseñanza/aprendizaje que se lleva a cabo en una institución educativa que tiene como finalidad realizarse a través de la acción y solo existe en la acción misma.

En relación con lo antes dicho la praxis es aquello que guía al profesor en su quehacer pedagógico, es este quien la debe manejar de la mejor manera para así poder garantizar la calidad educativa y consecuentemente transformarla a su vez

---

para así hacer de la educación un proceso lo más integral posible en aras de beneficiar a los estudiantes.

En realidad, el éxito de la praxis didáctica en los profesores depende en gran medida de cómo se establecen y llevan a cabo las acciones o las estrategias dirigidas hacia la inducción para facilitarle desarrollar su filosofía educativa. Ellos deben asumir y aprovechar los retos u oportunidades de la praxis didáctica, se supone, de acuerdo a nivel de formación y su experiencia en el campo educativo manifestando su conocimiento, competencias y el liderazgo necesario para poder lograr los objetivos de la educación.

La praxis no es solo actividad, es unidad entre acción/reflexión, entre teoría/práctica por eso la singularidad de las acciones (quedarse en ella sería simple práctica) para señalar un objeto que la trascienda se enmarca en la problemática ideológica y política (Ander-Egg, 2007). En otros términos, la praxis es práctica, porque tiene como referencia una teoría determinada y una dimensión proyectiva a mediano y largo plazo; es decir, responde a un fin, a un proyecto respecto al futuro. La praxis es reflexión y acción de los hombres sobre el mundo para transformarlo (Freire, 1970)

Cabe aclarar que el docente de preescolar debe ser un líder dentro de las aulas, eficiente con su trabajo y no debe pretender esto haciendo siempre de lo mismo por el contrario debe innovar, crear, desarrollar o potenciar habilidades y destrezas de sus estudiantes por medio de los recursos, herramientas o estrategias que implemente en el aula de clase.

La práctica didáctica y educativa hace referencia a los procesos de apropiación de saberes y prácticas que conforman el ejercicio profesional del licenciado. Se entiende por ello el proceso de formación, conceptualización, observación, transposición, interacción o intervención, investigación, innovación y experimentación en escenarios escolares. En ella se reconocen la observación, la inmersión y la investigación, como ejercicios a partir de los cuales el futuro docente se apropia y comprende el

---

sentido formativo de los escenarios propios del desempeño profesional. Se entiende por práctica educativa el proceso de formación, conceptualización, investigación e intervención adelantadas en múltiples contextos socioculturales y con diversos grupos poblaciones. Pág. 7

## **EVALUACIÓN DE LA PRAXIS DOCENTE**

La evaluación de la calidad de la educación ha aumentado su presencia en los últimos años de manera muy notable. Han proliferado diversos sistemas de calidad, así como las pruebas externas de rendimiento del alumnado. Siguen siendo, sin embargo, poco frecuentes las experiencias de evaluación de la práctica docente, lo que no deja de sorprender ya que constituyen la pieza esencial del proceso. Los factores de calidad del centro -liderazgo, participación, comunicación, planificación de los proyectos pedagógicos- son fundamentales en la medida en que favorecen las condiciones necesarias para que los procesos de aula se desarrollen de la mejor forma posible. Pero la influencia directa sobre los alumnos y alumnas se produce en la interacción que tiene lugar durante las actividades de enseñanza y aprendizaje. Si no llegamos a desentrañar la actividad diaria de la clase, difícilmente podremos entender las causas de los resultados de aprendizaje de los estudiantes. (Martín,2017)

En materia de evaluación sobre quehacer docente en el sistema educativo colombiano del Ministerio de Educación Nacional a través de la directiva ministerial No. 26, expedida este 31 de agosto del 2010, ratificó la evaluación anual de desempeño laboral de los docentes y directivos reglamentada por el **Decreto 3782 de 2007**.

La evaluación de desempeño fue reglamentada con el **decreto 3782 del 2007** , regido por el **Decreto Ley 1278 del 2002** que define qué son las

---

secretarias las encargadas de organizar y divulgar el proceso en su entidad territorial, y prestar asistencia técnica a evaluadores y evaluados.

Recordemos que la evaluación anual de desempeño laboral del docente y del directivo docente es un proceso permanente que permite verificar el quehacer profesional de los educadores identificando fortalezas y aspectos de mejoramiento; para esto, se acude a la valoración de sus competencias funcionales y comportamentales. Los resultados de la evaluación anual de desempeño laboral, harán parte de la autoevaluación institucional y servirán para el diseño de los planes de mejoramiento institucional y de desarrollo personal y profesional de docentes y directivos docentes. (MEN)

La evaluación del desempeño laboral de docentes y directivos docentes hace parte de un compromiso nacional con la calidad de la educación, que debe propiciar la reflexión permanente, tanto individual como colectiva, sobre las posibilidades de crecimiento personal y profesional del talento humano encargado de dirigir las instituciones educativas y de liderar los procesos de enseñanza y aprendizaje en las aulas colombianas.

Esta evaluación constituye una herramienta invaluable para el mejoramiento, a partir de la cual los docentes y directivos docentes, los establecimientos educativos, las entidades territoriales y el país podrán trazar estrategias que conduzcan a la adquisición y el desarrollo efectivo de las competencias que requieren nuestros maestros y maestras para que los niños, niñas y jóvenes del país accedan a una educación de mayor calidad. (MEN)

La evaluación de desempeño se caracteriza por ser un proceso:

Continuo: porque se realiza durante todo el año escolar, para propiciar la reflexión permanente sobre los logros y los resultados de los educadores.

Sistemático: porque requiere de planeación y organización para obtener información confiable y representativa del desempeño de los educadores.

Basado en la evidencia: puesto que se sustenta en pruebas y demostraciones concretas que garanticen objetividad.

Orientado al mejoramiento: este proceso debe culminar cada año con la formulación concertada entre evaluadores y evaluados, de un Plan de Desarrollo Personal y Profesional, que apoye el desarrollo individual de las competencias de los docentes, coordinadores, rectores y directores rurales del país.

### **LIMITACIONES EN LA PRAXIS DOCENTE**

La educación actual merece una reflexión bastante seria y responsable con respecto a los elementos que constituyen el enseñar, el aprender y el evaluar que son los elementos esenciales que el docente en su función orienta para determinar proyectos de vida significativos en cada uno de los sujetos con los que interactúa. Reconocer las limitaciones o fortalezas que tienen los docentes en materia de didáctica marca la diferencia entre la educación de calidad y una de grandes insuficiencias, hoy tenemos grandes retos de revisar nuestras acciones didácticas a razón de los pobres resultados que tenemos no sólo en pruebas externas sino también en indicadores sociales como, aprendizajes poco valorados, valores descontextualizados y deconstruidos, limitaciones a nivel de avance de pensamiento crítico, de desarrollo social y político de los ciudadanos que hoy toman los destinos o participan en la sociedad de una otra manera.

La pobreza y la ignorancia vienen siendo elementos crecientes que han limitado el crecimiento de la sociedad y el desarrollo hacia estadios superiores a nivel individual y colectivo. El docente tiene una gran responsabilidad social, al parecer la cultura que emerge desde la práctica en el sector público relega en gran medida los avances que pudieran tener los estudiantes en sus proyectos de vida particular, se está siendo ineficientes en el tiempo para determinar la calidad de aprendizaje

---

de los estudiantes y llevando a cabo ejercicios didácticos que limitan el desarrollo de los saberes de los estudiantes.

Limitaciones pueden ser muchas, pero fundamentalmente se sabe que el saber didáctico de los profesionales depende en gran medida de cuánto sabe y de qué tan experto es en esto, también se reconoce que en muchas ocasiones los currículos en los que son formados los docentes limitan el ejercicio didáctico o en su efecto puede llegar a potencializar en algunos casos la creatividad y el desarrollo de los saberes propios a niños, niñas y adolescentes.

### **HERRAMIENTAS Y RECURSOS METODOLÓGICOS**

Los recursos didácticos son aquellos materiales o herramientas que tiene utilidad en un proceso educativo. Haciendo uso de un recurso didáctico, un educador puede enseñar un determinado tema a sus alumnos. Esto quiere decir que los recursos didácticos ayudan al docente a cumplir con su función educativa. A nivel general puede decirse que estos recursos aportan información, sirven para poner en práctica lo aprendido y, en ocasiones, hasta se constituyen como guías para los alumnos.

En relación con lo anterior estos recursos didácticos escolares deben brindar a los estudiantes facilidad en su proceso de aprendizaje, a el docente le brinda una estructura sobre la cual basar y organizar los conceptos que desea transmitir al alumno y así volver la enseñanza más entretenida y fácil de asimilar, estas herramientas también son ideales para ejercitar y desarrollar habilidades de cada parte, tanto de quien enseña como de quien aprende los conceptos, ya que invita a la reflexión y la autoevaluación, por otro lado motivan a los estudiantes a acercarse al contenido y los impulsa a hacer algo con él y le permiten a este expresarse de una forma más espontánea y libre. Todos estos recursos didácticos deben ser atractivos, creativos e innovadores ya que en esto reside la clave de su éxito

Desde el punto de vista de la autoridad educativa, los factores dentro del componente recursos escolares son vistos como los factores en los cuales la

---

autoridad educativa puede incidir ya que son ellos quienes disponen de ellos en las aulas para mediar su actividad pedagógica dentro de las aulas procurando de que cada uno de estos sean los adecuados para el desarrollo de cada una de sus clases.

En cuanto al grupo de insumos escolares, se observa que variables que están relacionadas con la infraestructura, la escolaridad de los docentes, el ambiente escolar y el programa de estudios están incidiendo de manera relevante en el desempeño escolar.

En el desarrollo de esta idea encontramos que programas como “Todos a aprender” (PTA) que buscan asumir la necesidad de transformar eficazmente la calidad de la educación en el país por medio de una acción de largo alcance, y el mejoramiento de las prácticas de aula, entendidas como todo el espacio en el que el estudiante aprende en el marco del sistema educativo.

Este programa tiene como principios y sustentos, aspectos como la importancia del sistema educativo debido a que este presenta cambios lentos y difíciles de lograr y por lo tanto requieren de estrategias bien concebidas para que dicha transformación no sólo se dé, sino que además se consolide.

Otro de los principios de este programa son los factores que intervienen en el desempeño de los estudiantes, aquellos que se pueden predecir a partir de un grupo reducido de factores donde los más relevantes y de responsabilidad directa son el mismo sistema educativo, el maestro y su nivel de formación , un currículo coherente, técnicamente diseñado y puesto en práctica debido a que está asociado a mejores aprendizajes, el clima de aula, factor que toma cada vez más importancia, también encontramos los recursos y materiales utilizados por los educadores pensados en que estos tengan una secuencia didáctica que contengan una descripción de los objetivos para cada sesión de trabajo, de las posibilidades para desarrollarla articulando diferentes estrategias metodológicas. Por último, encontramos la evaluación del programa a nivel institucional y del profesorado.

## EDUCACIÓN Y CONTEXTO EDUCATIVO EN COLOMBIA

La Constitución Política señala en su artículo 67 que «*La educación es un derecho de la persona y un servicio público que tiene una función social, con ella se busca el acceso al conocimiento, a la ciencia, a la técnica y a los demás bienes y valores de la cultura*». Así mismo, otorga a los particulares en el artículo 68, el derecho a fundar establecimientos educativos, y precisa que la ley establecerá las condiciones para su creación y gestión.

El sistema educativo colombiano al paso del tiempo tiene como objetivo buscar calidad en la educación de nuestro país, teniendo como sentido y punto de partida de la misma las necesidades particulares y generales de los estudiantes y de toda la comunidad educativa, por otro lado, la evaluación constante de los docentes y directivos a cargo de las instituciones, llevando a cabo una formación complementaria a través de ayudas provenientes del mismo Ministerio de Educación Nacional.

Cohen (1993) establece que la meta de la educación, de cara al nuevo milenio es la acción constructivista de la enseñanza. Esta enseñanza no solo debe responder a los intereses de la jerarquía burocrática que es el Departamento de Educación, sino que debe responder a las demandas de una sociedad tecnológica y del conocimiento. El sistema educativo debe atemperar sus esfuerzos hacia el logro de unos estándares de calidad altos y que provean las herramientas cognitivas, técnicas y afectivas que los educandos necesitan para lograr el éxito en las organizaciones e instituciones educativas.

Ramos (1996) señala que, con la necesidad de transformar los paradigmas educativos para atemperarse a las nuevas y dinámicas exigencias de la sociedad, la educación demanda una re conceptualización de las prácticas pedagógicas, su actualización y la revisión constante de las mismas; de manera que puedan responder adecuadamente a las necesidades de los educadores(as) y del educando. Bien lo dijo Cohen en el 1988, que para el año 2000 la escuela no tan solo deberá cumplir con su responsabilidad de satisfacer las necesidades de los

educandos sino también de la fuerza trabajadora con una competencia intelectual y una mayor flexibilidad.

El director de escuela juega un papel fundamental en los propósitos del Sistema de Educación y a tales efectos, debe ser capaz de garantizar y propiciar un ambiente y estructura que propicien la creación de comunidades de aprendizaje que faciliten el desarrollo de las destrezas y talentos de todos los que la componen. Barth (1990) define al líder educativo como aquel capaz de crear ambientes y estructuras que capaciten a todos los componentes de la comunidad escolar a descubrir y a desarrollar sus propias destrezas y talentos facilitando el establecimiento del liderazgo compartido.

## **1. Capítulo 3.**

### **3.1 Diseño Metodológico.**

#### **METODOLOGÍA**

En este estudio se proyectan posibles sustentos para la toma de decisiones que pueden afectar lo individual y colectivo, permitiendo considerar sobre los aspectos que en su defecto impidan y limiten el buen curso de la práctica pedagógica desde lo didáctico, lo metodológico, lo creativo y lo reflexivo de cada docente de preescolar reflejados en los procesos de aula, en la gestión institucional y en el desarrollo de la comunidad misma, todo esto contribuyendo a la educación de calidad. Esta tendrá de base recursos como, la entrevista, y el análisis de experiencias que permitan conocer los datos necesarios como sustento de la misma y serán aplicados a un grupo de docentes de preescolar de diferentes instituciones del distrito de Santa Marta.

#### **ENFOQUE METODOLÓGICO**

Hace varias décadas, la investigación, las metodologías y las técnicas cualitativas eran ignoradas, rechazadas o minimizadas por parte de la comunidad científica no importando su adscripción teórica, temática o disciplinaria, sin embargo, en la actualidad este panorama ha cambiado radicalmente y cada vez gana mayor prestigio en el mundo académico.

Según Jiménez-Domínguez (2000) los métodos cualitativos parten del supuesto básico de que el mundo social está construido de significados y símbolos. De ahí que la intersubjetividad sea una pieza clave de la investigación cualitativa y punto de partida para captar reflexivamente los significados sociales. La realidad social así vista está hecha de significados compartidos de manera intersubjetiva. La investigación cualitativa puede ser vista como el intento de obtener una comprensión profunda de los significados y definiciones de la situación tal como

---

nos la presentan las personas, más que la producción de una medida cuantitativa de sus características o conducta.

En relación con el aporte antes mencionado este estudio guarda semejanza puesto que mediante el enfoque se concibe determinar las preferencias didácticas de los docentes de preescolar en la práctica del aula, describir los criterios didácticos de la práctica docente y a su vez las preferencias didácticas de los docentes desde el uso de herramientas y por último especificar las limitaciones didácticas que tienen los docentes en su labor pedagógica. Por lo tanto, se requiere para ello la recolección de datos por medio de una entrevista semiestructurada la cual está sujeta a las vivencias o experiencias de la población escogida para la aplicación del instrumento, por lo tanto, será información totalmente subjetiva, se dará comprensión a la flexibilidad de la información y se puede llegar a cambiar realidades por la recolección y observación de los datos.

### **DISEÑO METODOLÓGICO**

Kerlinger y Lee (2002) nos dicen que la investigación no experimental es la búsqueda empírica y sistemática en la que el científico no posee control directo de las variables independientes, debido a que sus manifestaciones ya han ocurrido o a que son inherentemente no manipulables. Se hacen inferencias sobre las relaciones entre las variables, sin intervención directa, de la variación concomitante de las variables independiente y dependiente (p. 504).

Este es un estudio es de orden no experimental porque la intencionalidad del investigador es descubrir elementos básicos de las variables y no llegar a valoraciones de intervención o análisis de cambios como pudieran ser los estudios de orden interpretativo o explicativo.

---

## **TIPO DE INVESTIGACIÓN**

Smith y Davis (2003), siguiendo la propuesta de Kirk (1995), nos dicen que los métodos descriptivos se caracterizan porque busca documentar diversos aspectos de una situación o de un fenómeno que ocurre de forma natural.

Las investigaciones de orden descriptivo como es este caso se vinculan a los intereses y objetivos de conocimientos definidos como conocer las preferencias didácticas de los docentes, sus razones y limitaciones, que como se ha mencionado anteriormente, se aplicará al área de formación recibida en la Educación Preescolar por 15 docentes de una población del departamento del Magdalena (Colombia), los cuales deben encontrarse en ejercicio de la profesión en aulas de primera infancia.

Se tiene planeado recoger la información a través de una entrevista semiestructurada la cual consta de 10 preguntas que apuntan al conocimiento básicamente de las preferencias didácticas y las limitaciones de los docentes de preescolar en las aulas en el distrito de Santa Marta.

## **POBLACIÓN**

La población objeto de estudio son docentes de preescolar de instituciones públicas o privadas del distrito de Santa Marta, en el departamento del Magdalena y la muestra la constituirán solo 15 docentes en ejercicio que instruyen en dicho nivel educativo, debido a la magnitud de la población de docentes que hay en la ciudad; no es necesaria una edad específica para ser elegibles, debe tener por lo menos un título técnico en su hoja de vida y un tiempo mínimo de tres meses en ejercicio docente.

## **INSTRUMENTO**

Para la recolección de datos de esta investigación se diseñó una entrevista semiestructurada la cual se obtuvo del documento de evaluación de desempeño docente y siendo extraída se propuso la validación interna del documento en el

orden de coherencia entre objetivos e información, que consta de 10 preguntas buscando dar respuesta a los interrogantes planteados dentro del estudio y las cuales se consideran propicias para alcanzar los objetivos planteados en el mismo.

Se consideró pertinente este instrumento puesto que es uno de los más completos para recolectar el tipo de información que se requiere, por lo tanto, el entrevistador alternará preguntas estructuradas con unas espontáneas y hacer del proceso uno más llevadero y en confianza con las personas entrevistadas.

En este tipo de entrevistas, el investigador es quien marca las pautas y el entrevistado contesta según su criterio.

Como se mencionó anteriormente este instrumento consta de 10 de preguntas las cuales se caracterizan por buscar dar respuestas a los objetivos planteados en este trabajo, a continuación, una idea de esto:

**Pregunta 1:** Denota la experiencia del docente.

**Pregunta 2-4-7:** Encaminadas a saber la formación y actualización de los educadores.

**Pregunta 3:** Se pretende conocer las limitaciones de los maestros en su praxis.

**Pregunta 5-10:** Planteadas para conocer la evaluación y reflexión docente en su práctica.

**Pregunta 6:** Referente a las preferencias didácticas de los docentes.

**Pregunta 8-9:** Relacionadas con la práctica docente en el aula.



### **3.2 RESULTADOS**

En el presente capítulo se presentará la información que fue recolectada a través del instrumento que se diseñó para dicha tarea, el cual fue una entrevista semiestructurada que constaba de 10 preguntas con una muestra específica de 15 docentes de preescolar en ejercicio con una experiencia de mínimo 3 meses pertenecientes a instituciones públicas o privadas del distrito de Santa Marta, con el fin de tener la misma como respaldo y que dicha información sea fidedigna tal cual como la teoría, antecedentes y aportes de autores a lo largo del desarrollo de todo este trabajo investigativo.

Lo que se esperaba desde un inicio con este estudio era direccionar la mirada en la educación hacia la reflexión de la labor docente y determinar aquello que lo limita en su avance pedagógico y práctico y a su vez las razones que pudieran estar afectando el desarrollo en escalas superiores en evaluaciones externas o directamente con la calidad y el bienestar del estudiantado. Se presume teóricamente corroborar las teorías asociadas a que la calidad de la educación está vinculada al quehacer didáctico del docente y que de alguna manera este constituyen en una de las principales limitaciones para los procesos de aprendizaje y la construcción de saberes significativos de los estudiantes, de igual manera que la gestión del conocimiento está determinado por la preparación de la praxis que pudiera según Perrenoud ser producto de la incompatibilidad o incompetencia del maestro frente a la decisión de que utilizar, como utilizar y por qué utilizar dichos recursos didácticos.

## RESULTADOS DE LAS PREGUNTAS CUALITATIVAS DEL INSTRUMENTO

**Grafica #1:** Resultados de la primera pregunta de la entrevista semiestructurada del estudio.



**Fuente:** Entrevista aplicada a docentes de preescolar de instituciones públicas y privadas del Distrito de Santa Marta con experiencia mayor a 3 meses.

Partiendo de lo observado en la gráfica respecto a la pregunta que deja en evidencia la experiencia como docentes de las personas entrevistadas el mayor porcentaje es del 33% (5) de las docentes tienen un tiempo entre 3 y 12 meses ejerciendo su profesión, por otra parte, con experiencia de 1 a 3 años son el 27% del porcentaje total de la población entrevistada, con experiencia laboral de 3 a 5 años encontramos a 3 docentes que hacen el 20% del total de los entrevistados y por último con un porcentaje igualmente del 20% (3) de las docentes que se encuentran en ejercicio con experiencia en instituciones educativas mayor a 5 años.

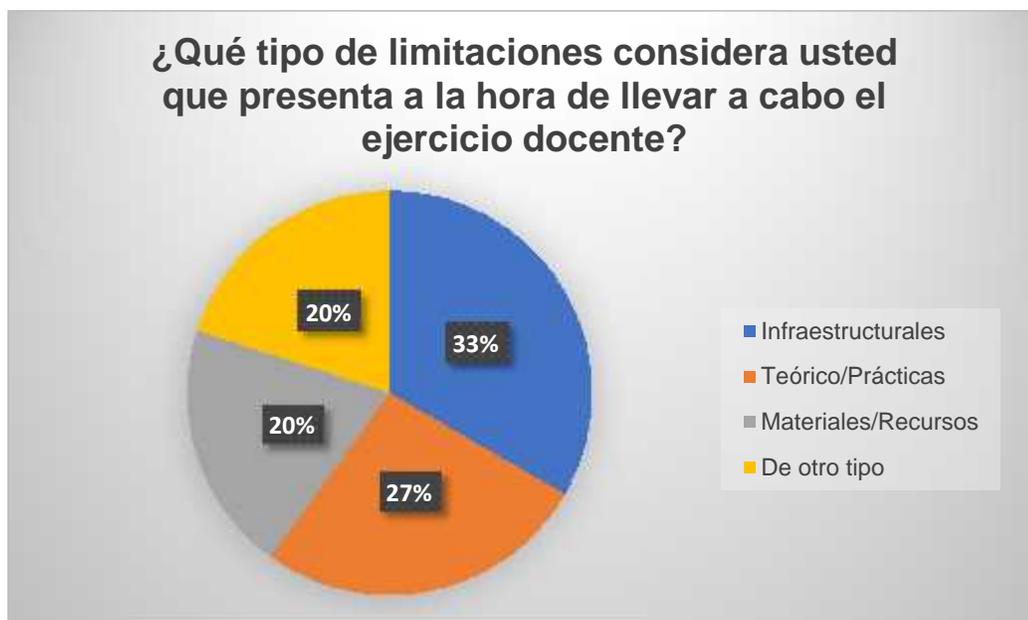
**Grafica #2:** Resultados de la segunda pregunta de la entrevista semiestructurada del estudio.



**Fuente:** Entrevista aplicada a docentes de preescolar de instituciones públicas y privadas del Distrito de Santa Marta con experiencia mayor a 3 meses.

Respecto a la pregunta de que si como docentes conocían e implementaban los estándares básicos de competencia y las orientaciones curriculares para las diferentes áreas y nivel de desarrollo preescolar, con un 80% (12) de las personas se muestra que, si conocen e implementan lo requerido, pero, por el contrario, con un porcentaje menor e importante del 20% (3) de las docentes entrevistas ponen en evidencia que no siempre cumplen con lo citado en esta pregunta cuando los lineamientos curriculares son las orientaciones epistemológicas, pedagógicas y curriculares que define el MEN con el apoyo de la comunidad académica educativa para apoyar el proceso de fundamentación y planeación de las áreas obligatorias y fundamentales definidas por la Ley General de Educación en su artículo 23. MEN, (2015) Lineamientos Curriculares, recuperado de <https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-339975.html>

**Grafica #3:** Resultados de la tercera pregunta de la entrevista semiestructurada del estudio.



**Fuente:** Entrevista aplicada a docentes de preescolar de instituciones públicas y privadas del Distrito de Santa Marta con experiencia mayor a 3 meses.

Con base a los datos arrojados por la gráfica anterior, podemos observar que las limitaciones que más tienen en común la población entrevistada son las de tipo infraestructurales con un porcentaje del 33% (5) de las docentes, por otra parte limitaciones de orden teórico/prácticas se llevan el segundo lugar de incidencia con el porcentaje del 27% (4) de las maestras en ejercicio y por último con un porcentaje del 20% cada una, las limitaciones con respecto a los materiales/recursos y de otro tipo hacen parte de este selecto grupo consideradas pertinentes en este estudio.

Como conclusión se observa que es evidente que para el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes de las instituciones del distrito de Santa Marta existen diferentes tipos de limitaciones que se convierten en obstáculos para el buen ejercicio de la educación impidiendo que esta sea completamente integral y de calidad.

**Grafica #4:** Resultados de la cuarta pregunta de la entrevista semiestructurada del estudio.



**Fuente:** Entrevista aplicada a docentes de preescolar de instituciones públicas y privadas del Distrito de Santa Marta con experiencia mayor a 3 meses.

De acuerdo a la pregunta anterior se deja en evidencia que toda la población escogida según su criterio efectivamente si actualizan constantemente su saber específico y se preocupan por conocer y analizar las estrategias pedagógicas que llevan a la práctica en las aulas y espacios de aprendizaje, pero, al pedirles que justificaran el cómo lo hacían las respuestas fueron diversas y a la vez guardaban similitud entre ellas; por ejemplo una de las más repetidas formas de como accedían a dicha actualización es por medio de la lectura a las publicaciones hechas directamente desde el Ministerio de Educación Nacional, por fuentes como el internet y autores que hacen constantemente aportes referentes a la educación, por otra parte un grupo mencionaban que este proceso lo llevaban directamente relacionado con la institución donde laboran actualmente, puesto que, dentro de las mismas se presentan estos espacios donde se comparte información importante referente a la educación inicial y son interiorizadas por medio de actividades, talleres y charlas, por ultimo pero no menos importante un punto de

relación en la mayoría de las justificaciones es que consideran que este tipo de ejercicios de estar constantemente actualizadas y a la vanguardia de lo que sucede con la educación y el ser docentes hace de dicho ejercicio pedagógico uno mejor día a día.

Referente a los modelos pedagógicos Parra (2007) afirma que estos se conciben como una serie de componentes que permiten definir, en cada uno de ellos, eventos educativos fundamentados en una teoría educativa, a partir de la cual es posible determinar los propósitos, contenidos, metodologías, recursos y evaluación que serán tenidos en cuenta durante el proceso de enseñanza/aprendizaje. Gallego, Preciado, Carreño, Aguilar & Espinosa (2017). Educar en el siglo XXI nuevos retos para padres y maestros. Recuperado de <https://www.magisterio.com.co/articulo/que-es-un-modelo-pedagogico>

De acuerdo a la pregunta #5 es importante que cada docente en ejercicio tenga como base de su enseñanza un modelo pedagógico que dirija la misma y por lo tanto tenga recursos y herramientas para el desarrollo de las actividades y evaluación dentro del mismo.

Las respuestas más comunes en cuanto al método que utilizan la mayoría de las docentes entrevistadas son el tradicional, constructivista y el de la enseñanza para la comprensión y aquellos recursos que utilizan para evaluar dentro de estos son los infaltables exámenes, talleres, dictados, mesas redondas, distintos tipos de juegos, actividades artísticas y lúdicas buscando la interacción y experimentación del niño en la enseñanza, por otra parte fueron mencionados como preferentes los modelos o métodos pedagógicos como el activo, inductivo, didáctico y el de Reggio Emilia los cuales se consideran interesantes y muy buenos a la hora de generar aprendizajes significativos en los niños en sus procesos de enseñanza y aprendizaje si son utilizados y puestos en práctica de la manera más oportuna posible.

En relación con lo anterior y siguiendo en esta sintonía, el dinamismo pedagógico (DP) más allá de ser un método de enseñanza es un método de aprendizaje, ya

---

que es dialógico entre los involucrados en el proceso pedagógico, en estricto sentido, el objetivo del DP no es el alumno, ni tampoco el profesor, sino es el aprendizaje en ambos y la autonomía que uno y otro van desarrollando a partir de la modificabilidad cognitiva constante. Romero. E (2010). El dinamismo pedagógico. Recuperado de <http://www2.udg.edu/portals/3/didactiques2010/guiacdii/ACABADES%20FINAL/357.pdf>

Por lo tanto, en relación con la pregunta #6 de acuerdo a las preferencias didácticas de las docentes de preescolar en cuanto a contenidos, la mayoría coinciden en trabajar a partir de proyectos educativos y transversales los cuales son estrategias pedagógicas que permiten planear, desarrollar y evaluar el currículo en el establecimiento educativo donde se encuentren y que utilizan recursos y herramientas como las actividades rectoras de la educación preescolar, materiales propios de la naturaleza, reciclables, videos, imágenes, rompecabezas, y canciones.

Por otra parte a la población escogida se le hizo otro interrogante referente a que si conocían cuáles son las estrategias, decisiones y actuaciones más apropiadas para orientar el desarrollo de los estudiantes garantizándoles integralidad y calidad educativa a lo que la mayoría respondió que si las conocían y consideraban que eran manejar un buen tono de voz, generar con los niños un ambiente de confianza, armonía, escucha, motivación, y buen trato y que las decisiones y actuaciones se toman de acuerdo a las situaciones presentadas dentro y fuera del aula, además de la edad, ritmos de aprendizajes, habilidades y capacidades del niño para así garantizar calidad e integralidad educativa.

En relación con el interrogante de los conocimientos, métodos y herramientas la gran mayoría de las docentes entrevistadas si aplican dichas estrategias propios de su disciplina y nivel escolar y los ponen en práctica a partir de la edad de los niños, sus necesidades, etapas de desarrollo y nivel escolar, con las cuales buscan favorecer el aprendizaje del menor involucrando actividades lúdicas y didácticas. Lo cual se considera importante y pertinente en el trabajo realizado en las aulas del

distrito de Santa Marta, claramente es un proceso en constante mejora y que sea una tarea de todos y no de unos cuantos.

De acuerdo a los diferentes escenarios y ambientes en su labor pedagógica, las maestras si los utilizan y lo hacen con el fin de potenciar los procesos de enseñanza de los niños, motivación y participación de los mismos a la hora de realizar las actividades, y que específicamente estos espacios son las canchas, parques y zonas aledañas a la institución, a parte, algunas mencionaban que dentro de los planteles educativos ya hay aulas dispuestas para trabajar en diferentes saberes específicos como lo son el arte, la música y la motricidad, por ultimo hacen uso de las salidas pedagógicas y excursiones a lugares emblemáticos de la ciudad de Santa Marta y que generen un aprendizaje significativo en los estudiantes.

Finalmente todas estas docentes de preescolar en ejercicio de diferentes instituciones públicas y privadas del distrito hacen una reflexión constante sobre su práctica pedagógica dentro y fuera de las aulas, reconociendo la responsabilidad que tiene cada una en sus manos de aportar al crecimiento personal y académico de cada niño a su cargo, mencionaban que situaciones como el observar el incumplimiento de los objetivos planteados, situaciones particulares en las jornadas y hasta el mismo desanimo de sus alumnos al realizar actividades y clases las llevaban a reinventar su labor para que esta sea mejor día con día y así generen en ellas un crecimiento personal y profesional. Un aspecto que es importante mencionar es que algunos de estos procesos son llevados en algunas instituciones donde les brindan espacios de dicha reflexión pedagógica.

## **3. Capítulo 4.**

### **3.1 Conclusiones**

En el presente estudio se trabajó alrededor de las preferencias didácticas de los docentes de preescolar en instituciones educativas de Santa Marta haciendo énfasis en sus razones y limitaciones a la hora de llevar a cabo su ejercicio pedagógico y qué tanto podían influir estas en la calidad e integralidad educativa de sus estudiantes.

Para el abordaje de este tema de trabajo, se consideró importante tener en cuenta la didáctica, la pedagogía, el uso de herramientas y recursos utilizados por los docentes en su práctica pedagógica y el entorno en el que se dan los procesos de enseñanza y aprendizaje, además de su reflexión pedagógica sobre su labor como docentes.

Como directriz en esta investigación se planteó el siguiente interrogante ¿Cuáles son las preferencias didácticas de los docentes de preescolar en instituciones educativas de Santa Marta sus razones y limitaciones? Para el cual se pudo encontrar respuestas a través del desarrollo de la investigación amparándonos bajo la luz de la teoría, además llevando a cabo un respectivo instrumento para recolectar datos de acuerdo a la temática trabajada y como demuestra la investigación que las preferencias didácticas de los docentes de preescolar de instituciones públicas y privadas del distrito Santa Marta a nivel metodológico son de tipo tradicional, constructivistas y la metodología de enseñanza para la comprensión dejando en evidencia que estas son las de más preferencia por los docentes en las aulas, a nivel de contenidos la mayoría de los maestros coincidieron en trabajar a partir de proyectos transversales y educativos, pero, a la hora de hablar acerca de las limitaciones que estos encuentran en las instituciones la mayoría refieren que son de tipo infraestructurales y de orden teórico/práctico aquejando el buen ejercicio pedagógico dentro de las aulas para poder así garantizar calidad e integralidad educativa.

De acuerdo a toda la información plasmada en este trabajo investigativo se hace necesario hacer más investigaciones alrededor de la educaciones y temas afines, con las cuales se puedan dar respuestas a los muchos interrogantes que a diario abarcan la actualidad como maestros e interesados en los mismos, para así enriquecer el entorno educativo y la enseñanza como tal.

## Anexo: Lista de autores y sus aportes.

A continuación, se encuentran antecedentes bases para este estudio que sirvieron como referentes importantes y valiosos para el sustento de la temática trabajada en la presente investigación, para los cuales se diseñaron un cuadro donde se tomaron los nombres de los estudios, los autores y fechas de publicación de las investigaciones, las variables manejadas dentro de cada trabajo, el campo de estudio, como la metodología y las conclusiones de las mismas.

<b>Nombre del estudio</b>	<b>Autores Año- revista</b>	<b>Variables</b>	<b>Campo de estudio</b>	<b>Metodología</b>	<b>Conclusiones</b>
Procesos de construcción de creencias sobre Tecnología Educativa: estudio de casos en la formación inicial de Maestros de Ed. Primaria	Fernando Fraga Varela (2013)  Tesis doctoral.  Universidad Santiago de Compostela	1. Tecnología Educativa.  2. Creencias del profesorado  3. Las TICS	El profesorado.	Enfoque mixto.	El propósito de esta investigación es el de descubrir, describir y comprender las creencias sobre Tecnología Educativa del profesorado de Ed. Primaria en formación inicial, construidas a lo largo de

					la historia de vida.
La secuencia didáctica en los proyectos de aula un espacio de interrelación entre el docente y contenido de enseñanza .	Luz Estella Buitrago, Lilian Verónica Torres, Ross mira Hernández. (2009)  Maestría en educación.  Pontificia universidad Javeriana.	1. Secuencia didáctica 2. Proyectos de aula 3. Interrelación. 4. Docente. 5. Contenidos. 6. Didácticas. 7. Escritura.	Interrelaciones entre los contenidos y los docentes.	Enfoque cualitativo	Esta investigación tiene como fin demostrar la integralidad en la interrelación que debe dar entre los docentes y los contenidos de enseñanza al introducir una secuencia didáctica en el marco de los proyectos de aula.
Contribuciones de la didáctica de la Educación Física a la didáctica en general	Mónica Gabriela Dorato, Alicia Inés Villa (2010)  Universidad Nacional de La Plata, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación  ProQuest	1. Didáctica. 2. Enseñanza. 3. Aprendizaje.	Contribuciones de la didáctica de la Educación Física	Artículo científico	El aporte de este estudio es que a partir de las didácticas y herramientas aplicadas en la educación física puedan ser aplicadas a la didáctica general.

<p>El docente del siglo XXI. Formación y retos pedagógicos</p>	<p>Gil, Leoncio Vega (2013) Revista Española de educación comparada ProQuest</p>	<p>1. Formación pedagógica. 2. Retos didácticos</p>	<p>Modelos institucionales y pedagógicos europeos.</p>	<p>Artículo científico</p>	<p>Este trabajo de investigación se plantea elementos de reflexión en torno a las claves pedagógicas de la formación de profesores hacia el siglo XXI.</p>
<p>Estrategias y estilos para promover las interpretaciones literarias: una investigación en el nivel inicial</p>	<p>Gramigna, Susana (2015) Revista Latinoamericana de lectura ProQuest</p>	<p>1. Interpretación literaria. 2. Estrategias didácticas para la interpretación.</p>	<p>Competencias interpretativas de los estudiantes a partir de las estrategias empleadas por los docentes.</p>	<p>Enfoque mixto</p>	<p>Facilitar al docente de nivel preescolar el desarrollo de estilos comunicativos y de estrategias que favorecieron el surgimiento de competencias cognitivas, comunicativas y participativas en los niños, a través de la interpretación y discusión de cuentos en el aula.</p>

<p>Propuesta pedagógica: ¿Qué formación? ¿Qué educación?</p>	<p>Montoya, Arley Fabio Ossa; Ruiz, Joel Padilla; Tobón, Ángela Urrego (2012)</p> <p>Uni-pluri/versidad; Medellín</p> <p>ProQuest</p>	<p>1. Propuestas didácticas.</p> <p>2. Formación</p> <p>3. Educación</p>	<p>Propuestas pedagógicas de las facultades de educación.</p>	<p>Crítico-hermenéutico.</p>	<p>Este estudio propone la concepción de una propuesta pedagógica con compromiso social por parte de los docentes donde se integren todas las dimensiones del saber hacer y ser.</p>
--	---	--	---	------------------------------	--

<p>Hacia una nueva clasificación de los modelos pedagógicos: el pensamiento configuracional como paradigma científico y educativo del siglo xxi</p>	<p>Alexander Ortiz Ocaña (2011) Revista Praxis Universidad del Magdalena. ProQuest</p>	<p>1.Modelos pedagógicos 2.Pedagogía tradicional 3.Escuela nueva 4.Tecnología educativa</p>	<p>Identificación, caracterización y elaboración del modelo pedagógico de las instituciones educativas públicas del Caribe Colombiano,</p>	<p>Descriptivo.</p>	<p>Este artículo tiene como aporte el estudiar la variedad y clasificación de los modelos pedagógicos debido a que no solo existe uno que dé respuesta a los aprendizajes y necesidades de los estudiantes</p>
---	--	---	--	---------------------	--

<p>La creatividad en la enseñanza del docente universitario de la universidad autónoma de zacatecas, México</p>	<p>Hilda maría ortega Neri (2014)</p> <p>universidad complutense de Madrid, facultad de bellas artes departamento de didáctica de la expresión plástica</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. formación</li> <li>2. docente</li> <li>3. enseñanza</li> <li>4. creatividad</li> <li>5. didáctica</li> <li>6. pedagogía.</li> </ol>	<p>los conceptos de formación y de creatividad de los docentes de la universidad autónoma de zacatecas</p>	<p>mixta integradora: cualitativa y cuantitativa.</p>	<p>este trabajo tiene como fin identificar cuáles son los conceptos de formación y de creatividad de los docentes de la universidad autónoma de zacatecas y cómo estos conceptos condicionan su enseñanza creativa.</p>
---	---	---	--	---	---

<p>Las estrategias didácticas en la formación de docentes de educación primaria</p>	<p>Wilfredo Gonzaga Martínez (2005)</p> <p>Actualidades investigativas en educación</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Formación de docentes.</li> <li>2. Enseñanza.</li> <li>3. Estrategias didácticas.</li> </ol>	<p>En el estudio se analizaron y se enfrentaron los programas de los cursos mencionados, considerando las estrategias didácticas que se aplican para su desarrollo, según el criterio de docentes y alumnos.</p>	<p>Descriptivo.</p>	<p>El propósito dar a conocer los resultados de un estudio sobre el proceso didáctico y la incorporación de estrategias innovadoras en los procesos de enseñanza y aprendizaje que se llevan a cabo en el desarrollo de los cursos que conforman el área pedagógica del plan de estudio, para la formación de docentes de Educación Primaria, en la Sede de Occidente de la Universidad de Costa Rica.</p>
---	---	--	--	---------------------	--

## ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

A continuación, encontrará una serie de preguntas para determinar las preferencias y limitaciones didácticas de los docentes en la educación preescolar, por lo tanto, lo invitamos a responder los interrogantes de acuerdo a su criterio y experiencia, solo necesitará dedicar unos 45 minutos de su tiempo.

Gracias por su colaboración

1. ¿Cuánto tiempo lleva ejerciendo la profesión docente?

- a) 3-12 meses
- b) 1-3 años
- c) 3-5 años
- d) +5 años

2. ¿Conoce e implementa usted los estándares básicos de competencia, los lineamientos y las orientaciones curriculares para las diferentes áreas y nivel de desarrollo preescolar?

- a) Si
- b) No
- c) No siempre
- d) Tiene dudas sobre los mismos

3. ¿Qué tipo de limitaciones considera usted que presenta a la hora de llevar a cabo el ejercicio docente?

- a) Infraestructurales

- b) Teórico/ prácticas
- c) Materiales y recursos
- d) De otro tipo

4. ¿Actualiza constantemente su saber específico y se preocupa por conocer y analizar las estrategias pedagógicas, si su respuesta es sí, como lo hace y si su respuesta es no, por qué no lo hace?

- a) Si
- b) No

5. Evalúa el desarrollo de los métodos de enseñanza, ¿cuál es su método preferente, como lo evalúa? Justifique su respuesta

6. ¿Cuáles son sus preferencias didácticas, a nivel de contenidos, recursos y herramientas? Justifique su respuesta

7. ¿Conoce cuáles son las estrategias, decisiones y actuaciones más apropiadas para orientar el desarrollo de los estudiantes garantizándoles integralidad y calidad educativa?

8. Aplica conocimientos, métodos y herramientas propios de su disciplina y nivel escolar en los procesos académicos de sus estudiantes, para favorecer aprendizajes significativos, ¿cómo los aplica?

9. Usa diferentes escenarios y ambientes para potenciar los procesos de enseñanza – aprendizaje para motivar a los estudiantes, ¿cuáles?

10. Reflexiona sistemáticamente sobre su práctica pedagógica y su impacto en el aprendizaje de los estudiantes. ¿Cómo lo hace?

## 4. BIBLIOGRAFÍA

Guía 31 (2008). *Evaluación anual de desempeño laboral en el aparte “Evaluar para mejorar” que busca la ampliación de la cobertura, fortalecimiento de la eficiencia y mejoramiento de la calidad.* Recuperado de [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-157083\\_recurso\\_6.unknown](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-157083_recurso_6.unknown)

Programa “Todos a aprender” (2012). *El cual plantea la puesta en marcha de acciones pedagógicas encaminadas a fortalecer las prácticas en el aula, brindar referentes curriculares claros que indiquen los objetivos de aprendizaje, desarrollar herramientas apropiadas para la evaluación y trabajar en la selección y uso de materiales educativos para los maestros y estudiantes, los cuales deben estar acordes con los ambientes de aprendizajes.* Recuperado de [https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles310659\\_archivo\\_pdf\\_sustentos\\_junio27\\_2013.pdf](https://www.mineducacion.gov.co/1621/articles310659_archivo_pdf_sustentos_junio27_2013.pdf)

Ayala, J. (abril de 2015). “Evaluación externa y calidad de la educación en Colombia” Recuperado de [http://www.banrep.gov.co/docum/Lectura\\_finanzas/pdf/dtser\\_217.pdf](http://www.banrep.gov.co/docum/Lectura_finanzas/pdf/dtser_217.pdf)

Cavalli, M. (2006). La evaluación de la práctica pedagógica. *Revista Iberoamérica de Educación*, 35 (4), 29-46.

Alvira, G. (15 de noviembre de 2016) “7 elementos que caracterizan el modelo escuela nueva activa”. Recuperado de <https://compartirpalabramaestra.org/blog/7-elementos-que-caracterizan-el-modelo-escuela-nueva-activa>

Escallón, A. (19 de mayo de 2016) “Educación de calidad: cambios necesarios” Recuperado de <https://compartirpalabramaestra.org/columnas/educacion-de-calidad-cambios-necesarios>

Perrenoud, P (2004) *“Diez nuevas competencias para enseñar”* El Marqués, Querétaro, México

---

Comenius, J. (Ed). (1998). *Didáctica Magna*. México.

Julián de Zubiría, la evaluación de los docentes en Colombia (2014). Recuperado de <https://www.semana.com/educacion/articulo/la-evaluacion-de-los-docentes-en-colombia/411775-3>

¿Cómo se evalúan a los maestros? (2017). Recuperado de <https://www.semana.com/educacion/articulo/como-funciona-la-evaluacion-docente/526926>

Rivas Vásquez Miguel A (2016) *Hacia un modelo de inducción dirigido a desarrollar en profesores universitarios su filosofía para la praxis didáctica* (Tesis doctoral). Universidad de Puerto Rico, Rio Piedras, Puerto Rico.

Ruiz Ramos Luz E (2010) *El líder educativo: Características y prácticas para desarrollar comunidades de aprendizaje* (Tesis doctoral) Universidad de Puerto Rico, Rio Piedras, Puerto Rico.

Hoyos Rafael E (2012) *DETERMINANTES DEL LOGRO ESCOLAR EN MÉXICO: Primeros resultados utilizando la prueba ENLACE media superior*. México, D.F.

Julián Pérez Porto, Ana Gardey (2014) *Recursos Didácticos*. Recuperado de <https://definicion.de/recursos-didacticos/>

Alexander Ortiz Ocaña, (2011) *Hacia una nueva clasificación de los modelos pedagógicos: el pensamiento configuracional como paradigma científico y educativo del siglo XXI*. Recuperado de <https://search-proquest-com.biblioteca.unimagdalena.edu.co/docview/1835811695/16B4E81E4F6C4FB1PQ/1?accountid=43960>

Isabel Eraso Sáiz (2012) *La educación encierra un tesoro*. Recuperado de <https://emocreativos.com/2012/04/30/informe-delors-la-educacion-encierra-un-tesoro/>

Leoncio, V. G. (1999) *El docente del siglo XXI. Formación y retos pedagógicos*. Recuperado de <http://revistas.uned.es/index.php/REEC/article/viewFile/7274/6942>

Unesco *La educación transforma vidas*. Recuperado de <https://es.unesco.org/>

Malacaria, María Irene (2010) *Estilos de Enseñanza, Estilos de Aprendizaje y desempeño académico (tesis)* Recuperado de [http://redi.ufasta.edu.ar:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/587/2009\\_P\\_004.pdf?sequence=1](http://redi.ufasta.edu.ar:8080/xmlui/bitstream/handle/123456789/587/2009_P_004.pdf?sequence=1)

Boada. D y Escalona. J. (2003) *Tendencias curriculares en educación inicial*. 19-20. Recuperado de <https://www.redalyc.org/html/356/35602403/>

Carvajal, P. J (2018) *Vivir es aprender. Reflexiones sobre el sistema educativo y la escuela de la vida*. Recuperado de <https://www.vivosano.org/vivir-es-aprender-reflexiones-sobre-el-sistema-educativo-y-la-escuela-de-la-vida/>

Editorial Magisterio (2018) *Desafíos para el docente del siglo XXI*. Recuperado de <https://www.magisterio.com.co/revista/desafios-para-el-docente-del-siglo-xxi>

Resolución 18583 2017, de 15 de septiembre, *por la cual se ajustan las características específicas de calidad de los programas de Licenciatura para la obtención, renovación o modificación del registro calificado, y se deroga la Resolución 2041 de 2016*. Recuperado de [https://www.usbcali.edu.co/sites/default/files/resolucion\\_final\\_18583\\_de\\_2017deroga\\_2041.pdf](https://www.usbcali.edu.co/sites/default/files/resolucion_final_18583_de_2017deroga_2041.pdf)

Martín, E. (29 de marzo de 2017) *La importancia de evaluar la práctica docente*. El diario de la educación. Recuperado de <https://eldiariodelaeducacion.com/blog/2017/03/29/la-importancia-de-evaluar-la-practica-docente/>

Evaluación anual de desempeño de docentes y directivos docentes (2018) *Directiva ministerial sobre evaluación anual de desempeño de docentes y directivos docentes*. Recuperado de [https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-246098.html?\\_noredirect=1](https://www.mineducacion.gov.co/1759/w3-article-246098.html?_noredirect=1)

Salgado, L. A. (2007) *Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos*. Recuperado de

---

[http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S1729-48272007000100009&script=sci\\_arttext&tIng=en](http://www.scielo.org.pe/scielo.php?pid=S1729-48272007000100009&script=sci_arttext&tIng=en)

Lasota, P y Tapia, S. (2018) *De terror: planificar secuencias didácticas para primer año de secundaria*. Recuperado de <http://www.eltoldodeastier.fahce.unlp.edu.ar/numeros/numero16/pdf/LGDTapia-Lasota.pdf>

Metodología de investigación, pautas para hacer una tesis (12 de agosto de 2013). Recuperado de <http://tesis-investigacion-cientifica.blogspot.com/2013/08/disenos-no-experimentales.html>

MEN, (2015) Lineamientos Curriculares, recuperado de <https://www.mineduacion.gov.co/1759/w3-article-339975.html>

Gallego. A, Preciado. G, Carreño. J, Aguilar. L & Espinosa. O (2017). Educar en el siglo XXI nuevos retos para padres y maestros. Recuperado de <https://www.magisterio.com.co/articulo/que-es-un-modelo-pedagogico>

Romero. E (2010). El dinamismo pedagógico. Recuperado de <http://www2.udg.edu/portals/3/didactiques2010/guiacdii/ACABADES%20FINALS/357.pdf>