



Universidad del Magdalena
Vicerrectoría Académica
Formato Microdiseño

1 IDENTIFICACION			
1.1 Código	1.2 Nombre	1.3 Pre-Requisito	1.4 Co-Requisito
1024402	Humanidades	N/A	N/A
No. Créditos	HADD	HTI	Proporción HADD:HTI
3	48	96	1/2
Obligatorio ☐	Optativo ☐	Libre ☐	
Teórico ☐	Practico ☐	Teórico/Practico ☐	
1.5 Unidad Académica Responsable del Curso			
Programa de Historia y Patrimonio / Facultad de Humanidades			
1.6 Área de Formación			
Área de formación general			
1.7 Componente			No aplica ☐
Componente de formación en humanidades			
1.8 Objetivo General			
• Proporcionar a los estudiantes las bases y fundamentos de las ciencias sociales, desde la perspectiva y enfoques de la Historia, la sociología y la Geografía Humana. Se hace énfasis en la definición y particularidad del campo de “lo social”, donde el estudiante pueda asimilar y comprender sus especificidades, para luego ser articuladas a su formación disciplinar en antropología.			
1.9 Objetivos Específico			
• Proporcionar las bases teóricas y metodológicas de los distintos enfoques y paradigmas dominantes en las ciencias sociales para una comprensión de procesos de tipo históricos, sociales y culturales. • Estudiar el contexto histórico-cultural del surgimiento y consolidación de las ciencias sociales, aplicado a las realidades nacional y regional. • Analizar y discutir los distintos hitos y ejes temáticos que han marcado el desarrollo de las ciencias sociales en Colombia y el Caribe colombiano.			

2 Justificación (Max 600 palabras).

La sociedad es el conjunto de hombres capaces de auto-reproducir su existencia colectiva, y en función de una serie de reglas y pautas que le permiten actuar en relación con los demás. Estas trascienden al individuo y se concretan en instituciones sociales, las cuales persisten el tiempo, aunque transformándose de acuerdo con determinadas necesidades y demandas de los grupos sociales. Justamente, para comprender estos cambios y transformaciones resulta fundamental una visión holística que permita vislumbrar la imbricación de las dimensiones sociales, económicas y políticas como estrategias organizativas para el mantenimiento del orden social. De manera que una aproximación a las ciencias sociales que proporcione elementos y materiales de campos y áreas de conocimiento como la historia y la sociología, permitirá al estudiante identificar y establecer las articulaciones e interrelaciones necesarias para una adecuada comprensión y análisis de fenómenos y hechos sociales.

3 Competencias a Desarrollar

3.1 Competencias Genéricas

- Desarrollar competencias en abstracción, análisis y crítica.
- Desarrollar habilidades y competencias en la comunicación oral y escrita.

3.2 Competencias Específicas

- Desarrollar habilidades y competencias en la comprensión de fenómenos y procesos de tipo históricos y sociales.
- Desarrollar capacidades para relacionar, categorizar y analizar hechos sociales.

4 Contenido y Créditos Académicos

N	Unidades /Capítulos	N	Temas	Tiempos				
				HADD		HTI		Total
				T	P	T	P	
1	Introducción a la Historia de América	1.1	Presentación del curso.	3		6		9
		1.2.	La tesis del poblamiento americano.	3		6		9
		1.3.	La ocupación del Gran Caribe y el poblamiento del Caribe colombiano.	3		6		9
		1.4.	De la formación de la economía colonial a la vida política del Virreinato. Siglo XVI-XVIII.	3		6		9
2	Historia de Colombia: De la Independencia a los retos regionales en el Siglo XX.	2.1	Las bases de la Independencia de Colombia. Lectura crítica de Alfonso Múnera.	3		6		9
		2.2.	La herencia del Siglo XIX: La Constitución de 1886. La guerra de “los Mil Días” 1899-1902.	3		6		9
		2.3	Los retos del Siglo XX. Ideologías, hegemonías y facciones políticas.	3		6		9
		2.4.	El período de “La Violencia”. Violencia, guerrillas y la cuestión agraria. Lectura crítica de Gonzalo Sánchez.	3		6		9
		2.5.	Los arreglos políticos del Frente Nacional	3		6		9
		2.6.	Los retos regionales: economía, política y sociedad en Caribe colombiano en el Siglo XX.	3		6		9
3	Antropología y Sociología.	3.1.	Las bases de la existencia social: la lógica de los fenómenos colectivos y el estudio del hombre.	3		6		9
		3.2.	Paradojas de la identidad social. Lecturas críticas de Michel Serres y Anthony Giddens.	3		6		9
		3.3.	Etnia, Patria y Nación. De una sociología de las relaciones racializadas al reconocimiento de las “minorías”.	3		6		9
		3.4.	Investigación Acción Participativa. A propósito del pensamiento de Fals Borda.	3		6		9
4	Geografía cultural del Caribe colombiano	4.1.	Geografía y Cultura. Bases teóricas: Definición de espacios culturales Contexto geo-histórico regional.	3		6		9
		4.2.	Los procesos de Urbanización y territorialización en el siglo XX.	3		6		9
Total				48		96		144
Créditos Académicos				3				

5 Prácticas Académicas (Laboratorios y Salida de Campo)

Temática	Actividad	Tema	Recursos	Tiempo (h)	Semana

6 Metodología (máximo 600 palabras)

El curso está diseñado para ser impartido de manera colegiada, lo cual brindará al estudiante la posibilidad de contar con distintos enfoques, metodologías y estrategias pedagógicas que enriquecerán su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las sesiones semanales se organizarán de acuerdo con el diseño curricular y programación de los contenidos propuestos. Es decir, el grupo se centrará en un tema específico como materia de estudio y discusión para cada sesión, previamente acordado y preparado por todos los estudiantes. Será fundamental para el buen desarrollo de las actividades, acudir al apoyo y revisión del material bibliográfico, con el fin de establecer unos niveles adecuados de participación.

Una vez establecido el marco general por parte de los docentes, se procederá a abrir las presentaciones respectivas: se considera entonces revisión de lecturas, planteamientos y preguntas acerca del tema tratado, así como exposiciones individuales y grupales. El docente dirigirá y complementará aquellos aspectos, temas y contenidos susceptible de ello, señalando finalmente los aspectos centrales tratados durante dicha clase. Eventualmente, se acudirá a rondas de discusión y talleres en clase en tanto estrategia pedagógica, lo cual permitirá el seguimiento académico en materia asimilación y comprensión de lo estudiado, así como el desarrollo de habilidades y competencias. Además, se tomarán en cuenta aquellos aportes y participaciones que contribuyan de manera significativa al desarrollo de cada una de las sesiones.

7 Evaluación (máximo 800 palabras)

- **Primer seguimiento (150 puntos)**

1. **Teórico:** evaluación individual parcial sobre conceptos básicos relativos al contenido temático introductorio (75 puntos).
2. **Práctico:** elaboración de textos argumentativos (50 puntos).
3. **Participación / argumentación** en clase (25 puntos).

- **Segundo seguimiento (150 puntos)**

1. **Teórico:** evaluación oral o escrita sobre temáticas y contenidos (75 puntos).
2. **Práctico:** exposiciones temáticas grupales (50 puntos)
3. **Participación / argumentación** en clase (25 puntos).

Tercer seguimiento (200 puntos)

1. **Teórico:** Trabajo final (100 puntos).
2. **Práctico:** Taller de asimilación y comprensión de contenidos (75 puntos)
3. **Participación / argumentación** en clase (25 puntos)

8 Recursos Educativos

N	Nombre	Justificación	Hora (h)
	Video-beam	Desarrollo de actividades pedagógicas	
	Computador	Desarrollo de actividades pedagógicas	
	Sonido	Proyección de material audiovisual	

9 Referencias Bibliográficas

Bejarano, Jesús. 1982. La economía. En Jaramillo, Jaime (Dir.), Manual de Historia de Colombia, Tomo III. Instituto Colombiano de Cultura: Bogotá. p. 17-48.

Calvo, Haroldo y Adolfo Meisel. 1999. El rezago de la costa Caribe colombiana. Ed. Uninorte: Barranquilla.

Colmenares, Germán. 1997. La formación de la economía colonial. En Ocampo, José (Comp.) Historia Económica de Colombia (4ª. Ed.), Tercer Mundo Editores, Fedesarrollo: Bogotá. p. 13-46.

CORPES. 1993. "Mapa Cultural del Caribe Colombiano". Bogotá: Tercer Mundo Editores.

CORPES. 1992. "El Caribe Colombiano: realidad Ambiental y desarrollo". Rápido Offset: Bogotá.

Fals Borda, Orlando. 2010. Antología. Universidad Nacional de Colombia: Bogotá.

Giddens, Anthony. 1993. "Estructuración de lo social y modernidad avanzada". En Michel Auder y Hamid Bouchikhi: Saint Foy: Les Presses de L'Université de Laval. p. 455-476

Gordon, Le Roy B. 1983 "El Sinú: Geografía Humana y Ecología". Carlos Valencia Editores: Bogotá.

Helg, Aline. 2011. Libertad e igualdad en el Caribe colombiano (1770-1835). Editorial Universidad EAFIT- Banco de la República: Medellín. p.255-261; 288-300.

Jaramillo Uribe, Jaime. 1982. Factores de la vida política colonial: El Nuevo Reino de Granada en el siglo XVIII (1713-1740). En Manual de Historia de Colombia. Tomo II. Instituto Colombiano de Cultura: Bogotá. p.386-414.

LeGrand, Catherine. 1988. Campesinos y asalariados en la Zona Bananera de Santa Marta 1900-1935. En Bell, Guillermo (Comp.) "El Caribe colombiano" Ediciones Uninorte: Barranquilla. p. 183-197.

Mesure, Silvie y Alain Renaut. 1999. Alter Ego. Las paradojas de la identidad democrática. Ed. Aubier: París.

Meisel, Adolfo. 2009. ¿Por qué perdió la costa Caribe el siglo XX?. Banco de la República: Bogotá.

-----, 2009. Puertos vibrantes y sector rural vacío: el Caribe Neogranadino a fines del período colonial. En Meisel, Adolfo ¿Por qué perdió la costa Caribe el siglo XX? Bogotá: Banco de la República (p.113-132).

Mesure, Silvie y Alain Renaut. 1999. Alter Ego. Las paradojas de la identidad democrática. Ed. Aubier: París.

Múnera, Alfonso. 1998. El Fracaso de la Nación: región, clase y raza en el Caribe colombiano. Banco de la República- El Áncora Ed: Bogotá.

Urrea, Fernando y Teodora Hurtado. 2001. La construcción de etnicidades en la sociedad colombiana contemporánea: un caso ejemplar para una discusión sobre etnicidad y grupos raciales. CIDSE, Centro de Investigaciones y Documentación Socioeconómica. <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/Colombia/cidse-univalle/20121113042342/Art3.pdf>

Reynaud, Jean. 1989. Las reglas del juego. Armand Colin: París.

Schnapper, Dominique. 1998. La relación al otro. En el corazón del pensamiento sociológico. Essais-Gallimard: París.

Sánchez, Gonzalo. 1989. Violencia, guerrillas y estructuras agrarias. En Nueva Historia de Colombia Tomo II. Editorial Planeta: Bogotá.

Serres, Michel. 2001. “¿Qué es la identidad? Le Monde de la Éducation: París.



Director de Programa



Decano Facultad