

Universidad del Magdalena
Vicerrectoría Académica
Formato Microdiseño

1 IDENTIFICACION			
1.1 Código	1.2 Nombre	1.3 Pre-Requisito	1.4 Co-Requisito
OPT0043	ORDENAMIENTO TERRITORIAL	40% créditos aprobados	
No. Créditos	HADD	HTI	Proporción HADD:HTI
3	48	96	1:2
Obligatorio	<input type="checkbox"/>	Optativo	X
		Libre	<input type="checkbox"/>
Teórico	<input type="checkbox"/>	Practico	<input type="checkbox"/>
		Teórico/Practico	X
1.5 Unidad Académica Responsable del Curso			
Ingeniería Industrial			
1.6 Área de Formación			
1.7 Componente			No aplica <input type="checkbox"/>
1.8 Objetivo General			
Comparar y contrastar entre barrios de las localidades y a la luz de los planes de Ordenamiento Territorial analizar las cargas y beneficios para conocer la ciudad y plantear estrategias de mejoramiento de gestión y de intervención en el territorio donde viven los estudiantes.			
1.9 Objetivos Específico			
<ul style="list-style-type: none"> • Identificar cual es mi territorio, para que a través del conocimiento de mi barrio y mi localidad puedan hacer mejor uso de la ciudad. • Convertir en gráfico y textos escritos, la tradición oral contada por los más antiguos habitantes del barrio y de la localidad, para reflexionar y resignificar el concepto de barrio y localidad que tenemos hoy. • Entender la relación Espacio- Sociedad- Economía y cómo funcionan, para hacer una lectura integral y holística de mi barrio, mi localidad y mi ciudad. • Analizar y leer las formas Urbanas, comprender los contenidos y las relaciones Sociales en el Espacio para presentar propuestas de gestión y de intervención en mi barrio, mi localidad y mi ciudad. 			

2 Justificación (Max 600 palabras).

Con el propósito de lograr aprendizajes significativos, la Universidad del Magdalena en su facultad de ingeniería se apropió de caminos metodológicos y herramientas pedagógicas que permiten la formación de nuestros estudiantes basados en métodos de enseñanza y aprendizaje que garanticen alcanzar las competencias del saber específico de la ingeniería y las competencias del saber genérico en la formación de profesionales comprometidos con el desarrollo humano y social. Esto implica necesariamente partir de los conocimientos previos de los estudiantes, y de sus expectativas de contenidos de aprendizaje, es decir tenemos que preguntarle a ellos que saben y que quieren saber en el marco del Ordenamiento Territorial para lograr una aproximación al aprendizaje significativo. Para esto requiere un cambio de paradigma que implique el involucrar y colocar en el centro de la educación y como punto de partida al estudiante, en cuanto a facilitar la adquisición de conocimientos, habilidades y destrezas, y el desarrollo de capacidades para movilizarlos y aplicarlos en diferentes contextos.

El desarrollo de una vecindad, de un barrio, de una localidad y el ordenamiento del territorio de una ciudad debe estar mediada por un pedagogo autónomo, y la participación de las universidades que enfaticen en la escala humana. Manfred Max-Neef (1986) nos plantea que no existe desarrollo, si no se hace la ciudad y el ordenamiento del territorio al tamaño del hombre y para el hombre, es decir, a escala humana, teniendo en cuenta una ciudad accesible para todos, en donde quepan personas de movilidad reducida temporal o permanente, que puedan hacer uso de ella sin limitaciones y que el elemento importante sea el desarrollo vecinal, que básicamente es, el “saber hacer” las calles, fomentar el tráfico lento, las caminatas y montar bicicleta. Diseñar la calle más para el peatón que para vehículos, en donde los andenes sean anchos y protegidos por zonas verdes; que se construyan avances conceptuales y habilidades de pensamiento que nos permitan clasificar, comparar y contrastar espacios públicos de convergencia ciudadana, para fomentar las buenas relaciones comunicativas, facilitando la amabilidad entre los vecinos. En este contexto se construyó los syllabus de la optativa y/o electiva ORDENAMIENTO TERRITORIAL.

3 Competencias a Desarrollar

3.1 Competencias Genéricas

- Capacidad de abstracción, análisis y síntesis.
- Capacidad de investigación.
- Capacidad para actualizarse permanentemente.
- Capacidad de comunicación oral y escrita.
- Capacidad para identificar, plantear y resolver problemas.
- Capacidad para tomar decisiones.
- Capacidad se trabajó en equipo.
- Capacidad de motivar y conducir hacia metas comunes.
- Compromiso con la preservación del medio ambiente.
- Compromiso con su medio sociocultural.
- Valoración y respeto por la diversidad y multiculturalidad.
- Habilidad para trabajar en contextos internacionales.
- Habilidad para trabajar en forma autónoma.
- Responsabilidad social y compromiso ciudadano.

3.2 Competencias Específicas

- Aplicar conocimientos de las ciencias básicas y ciencias de la Ingeniería y de la Arquitectura.
- Identificar, evaluar e implementar las tecnologías más apropiadas para su contexto.
- Crear, innovar y emprender para contribuir al desarrollo tecnológico.
- Planificar y programar obras y servicios de Ingeniería y Arquitectura.
- Evaluar el impacto ambiental y social de las obras de Ingeniería y Arquitectónicas.
- Dirigir y liderar recursos humanos.
- Comprender y asociar los conceptos legales, económicos y financieros para la toma de decisiones, gestión de proyectos y obras de Ingeniería y Arquitectura.
- Abstracción especial y representación gráfica.
- Proponer soluciones que contribuyan al desarrollo sostenible.
- Prevenir y evaluar los riesgos en las obras de Ingeniería y Arquitectónica.
- Manejar e interpretar información de campo.
- Interactuar con grupos multidisciplinarios y dar soluciones integrales de Ingeniería y la Arquitectura.

4 Contenido y Créditos Académicos

N	Unidades /Capítulos	N	Temas	Tiempos				
				HADD		HTI		Total
				T	P	T	P	
1	Fortalecimiento de la identidad	1.1	Recorro mi barrio y viajo por mi ciudad.	9	3	18	6	36
2	Construcción de saberes previos	2.1	Recuperación de los saberes previos de mi barrio.	9	3	18	6	36
3	Articulación de intereses	3.1	Interacciones sociales en el territorio.	6	2	12	4	24
		3.2	Manejo de conflictos.	3	1	6	2	12
4	Presentación de proyectos	4.1	Propuestas de gestión y de intervención en mi barrio.	9	3	18	6	36
Total				36	12	72	24	144
Créditos Académicos								

5 Prácticas Académicas (Laboratorios y Salida de Campo)

Temática	Actividad	Tema	Recursos	Tiempo (h)	Semana
<ul style="list-style-type: none"> • Identificación de territorio • Salida de campo 	Recorrido de barrios y localidades	Uso del suelo, infraestructura, Servicios públicos, malla vial, amoblamiento urbano, servicios complementarios, transporte, aspectos culturales, medio ambiente, zonas	Cámara fotográfica y registro de observación de trabajo de campo	12 horas	Salida en la semana 3

		de recreación, nivel económico, economía formal, economía informal, empleo, nivel capacitación.			
--	--	---	--	--	--

6 Metodología (máximo 600 palabras)

El docente realizara prueba S.Q.A en sus aportes, qué sé y que quiero saber para conocer los saberes previos de los estudiantes participantes en el curso. Posteriormente el docente iniciara con las instrucciones para apropiarse del conocimiento a través de tres momentos del aprendizaje como son; el aprendizaje individual, el aprendizaje en pequeño equipo y el aprendizaje en gran equipo. Se organizaran tres o cuatro equipos de ocho estudiantes máximo y se explicara el procedimiento para el juego de roles.

Se darán las instrucciones para organizar el portafolio o carpeta proceso con los productos de las cuatro unidades de aprendizaje. En la primera unidad de aprendizaje, “Recorro mi barrio y viajo por mi ciudad” el docente iniciará con una conversación de una lectura semiótica del barrio donde cada uno vive, y hablará sobre lógicas y rituales de la ciudad de Santa Marta.

En la segunda unidad de aprendizaje, “Recuperación de los saberes previos de mi barrio” se escuchará a todos los estudiantes en una lluvia de ideas en el gran equipo en una plenaria en una actividad titulada “Viviendo del recuerdo” ¿recordad es vivir? Y a través de un esquema, el estudiante debe escribir la experiencia vivida y el barrio de sus sueños.

En la tercera unidad de aprendizaje, “Interacciones sociales en el territorio”. Los estudiantes presentarán una reseña histórica seriada en el tiempo, luego socializarán la experiencia de la elaboración de la reseña histórica del barrio al gran equipo. El docente retroalimentará la actividad en unión con los estudiantes y luego se le presenta un material teórico que le servirá de base para construir otras categorías de análisis en el barrio.

En la cuarta unidad de aprendizaje “propuesta de gestión y de intervención en mi territorio” se activarán los saberes previos realizando un conversatorio sobre ¿Qué aprendí en estas unidades? ¿Cómo aprendí? Y como lo uso a través de una exposición. El docente utilizara la habilidad de pensamiento, comparación y contraste, mediante unos ejemplos sobre sus experiencias acerca de la lectura de ciudad. El docente entregara un documento titulado “El decrecimiento sereno” y aplicaran el procedimiento de la lectura autorregulada IPLER.

Haciendo uso del procedimiento de la lectura autorregulada, los estudiantes se reunirán con su pequeño equipo y socializaran las ideas fuerzas tomadas de la lectura y elaborarán un documento común que luego socializarán en plenaria al gran equipo.

El docente integra los tres temas objeto de esta unidad y los enlaza con el modelo presentado de sus vivencias y con la lectura “el decrecimiento sereno” para que los estudiantes presenten una propuesta de barrio aplicando las habilidades y la conceptualización aprendida.

7 Evaluación (máximo 800 palabras)

En la primera unidad de aprendizaje, se hacen recorridos urbanos con salidas pedagógicas en el barrio y en las localidades y presentar un informe en la siguiente sección. Autoevaluación: cada estudiante valorará su producto y participación de sus compañeros de las actividades realizadas y buscará acciones de mejoramiento si es el caso.

En la segunda unidad de aprendizaje, el docente les presentará a los estudiantes unos criterios para evaluar hasta ahora el proceso desarrollado.

La evaluación se hará con los tres actores.

- 1- el estudiante se autoevaluará.
- 2- Los compañeros lo evaluarán coevaluarán.
- 3- El docente lo avaluara.

El docente le presentará los criterios para evaluar los productos de la unidad y dará las pautas de cómo organizar su portafolio o carpeta proceso.

En la tercera unidad de aprendizaje, los estudiantes se autoevaluarán, haciendo monitoreo de actividades realizadas y así ejecuten hábitos mentales planteando acciones de mejoramiento si es el caso. – organización del portafolio o carpeta proceso con los productos.

En la cuarta unidad de aprendizaje cada estudiante presenta su producción individual a sus compañeros. Explica el procedimiento que uso, el cual sirve como evaluación final para determinar los avances en el aprendizaje de las habilidades de pensamiento de clasificación, comparación y contraste.

Al final los estudiantes evalúan al docente y su desempeño con una guía de evaluación.

8 Recursos Educativos

N	Nombre	Justificación	Hora (h)
1	Lecturas, “ciudad y desarrollo” ¿debe frenarse la urbanización? Autor Mario Polese.	A partir del interrogante ¿debe frenarse la urbanización? Los estudiantes construirán elementos teóricos sobre tamaños de ciudades, localidades y barrios.	12
2	Recuperación de los saberes previos de mi barrio	Hacer activación cognitiva con una pregunta contextualizada a través de retratos mentales. ¿Cuál es la imagen que recuerda del barrio desde cuando usted llevo? ¿Qué considera usted vale la pena rescatar que ha desaparecido en el barrio y que le gustaría desaparecer?	12
3	Interacciones sociales en el territorio	El docente motivara a los estudiantes para hacer un ejercicio de lectura del territorio en el barrio que comprende: soporte territorial desde el punto de vista ambiental y escenarios de la vida urbana. Aspectos del orden social y cultural y aspectos de la economía formal e informal, el cual se apoya en la habilidad de pensamiento de clasificación, comparación y contraste.	12

N	Nombre	Justificación	Hora (h)
4	Propuesta de gestión y de intervención en mi territorio	Documento el "decrecimiento sereno". Procediendo de lectura autorregulada, guía de autoevaluación, guía de evaluación del docente, guía de evaluación del portafolio.	12

Referencias Bibliográficas

1.	Annicchiarico Bonett Wilson Alberto, Aprendamos la ciudad como espacio de investigación. 2a ed. Barranquilla: 2017
2.	Lautouche, Serge. Pequeño tratado del decrecimiento SERENO. Icaria más modera-Marzo 2019
3.	MAXNEEF, Malfred. Desarrollo a Escala Humana. 1970
4.	Bozzano Horacio, TERRITORIOS POSIBLES: Procesos, lugares y actores. 2a ed. – Buenos Aires: Lumiere. 2012
5.	LEY 388 DE 1997, por la cual se modifica la LEY 9 DE 1989 y la LEY 3 DE 1991 y se dictan otras disposiciones. Editores Cuasim, Bogotá, 1998. 143 Páginas
6.	Ley 1454 de 2011(Colombia)
7.	CALVINO, Italo. Ciudades Invisibles. Ediciones Sírvela, Madrid 1994.
8.	SILVA, Armando. Imaginarios Urbanos. Editorial Bedout, 1992.
9.	Ministerio de cultura, Republica de Colombia, legislación y normas generales para la gestión, protección y salvaguardia del patrimonio cultural en Colombia. Ley 1185 y su reglamentación
10.	SERGE, Chermayeff Y Cristofer, Alexander. Comunidad y Privacidad. Hacia una Nueva Arquitectura Urbanística. Ediciones Nueva Visión. Buenos Aires 1963.
11.	ZEONIS, Alexander, Hacia un entorno no opresivo. Editorial H Blume, Ediciones Madrid 1977.
12.	PROSHANSKY, Harold y otros. Psicología Ambiental. El Hombre y su Entorno Físico. Editorial Trilias, México 1978.
13.	JACOBS, Jane. Muerte y Vida de las Grandes Ciudades, Historia, Ciencia, Sociedad. Ediciones Península, Madrid.
14.	LYNCH, Kevin. La Imagen de la Ciudad. Ediciones Infinito. Buenos Aires.1970.
15.	Solarte portilla, pedro Antonio, Ordenamiento territorial y Derecho Urbano, leyer editores 2012.
16.	BROADBENT, Geoffey. Lenguaje de la Arquitectura. Editorial Limusa. México 1984
17.	ECO, Humberto. La Estructura Ausente. Editorial Bonpiani, Milan 1968
18.	WAISMAN, Marinas. El Interior de la Historia. Historiografía arquitectónica Para Uso de Latinoamericanos. Escala 1990.
19.	SCHON, Donald A. La Formación de Profesionales Reflexivos. Hacia un nuevo diseño de la enseñanza y el aprendizaje en las profesiones. Ediciones Paidos, Barcelona Buenos Aires México 2000.

Pedro Luis Salcedo

Roberto Aguas Núñez

Director de Programa

Decano Facultad