



Universidad del Magdalena
Vicerrectoría Académica
Formato Microdiseño

1 IDENTIFICACION			
1.1 Código	1.2 Nombre	1.3 Pre-Requisito	1.4 Co-Requisito
2044419	Didáctica y enseñanza de la historia y el patrimonio		
No. Créditos	HADD	HTI	Proporción HADD:HTI
4			
Obligatorio <input type="checkbox"/>	Optativo <input type="checkbox"/>	Libre <input type="checkbox"/>	
Teórico <input type="checkbox"/>	Practico <input type="checkbox"/>	Teórico/Practico <input checked="" type="checkbox"/>	
1.5 Unidad Académica Responsable del Curso			
Programa de Historia y Patrimonio			
1.6 Área de Formación			
Área de formación profesional			
1.7 Componente			No aplica <input type="checkbox"/>
Componente de educación y fuentes documentales			
1.8 Objetivo General			
<ul style="list-style-type: none"> Brindar al estudiante las herramientas y estrategias a través de las cuales facilite el aprendizaje de la historia y el patrimonio por medio de la enseñanza y la didáctica. 			
1.9 Objetivos Específico			
<ul style="list-style-type: none"> Comprender el rol del historiador y gestor patrimonial como docente. Aplicar la didáctica en la enseñanza de la historia y patrimonio Conocer las diferentes herramientas en las cuales se puede apoyar en su ejercicio de docente y facilitador. 			

2 Justificación (Max 600 palabras).

La Universidad tiene un compromiso vital y permanente con el desarrollo social y con la formación de un ser humano integral, ético y solidario, con el cual se contribuirá al desarrollo de una sociedad justa y equitativa. Es una preocupación permanente de la Universidad del Magdalena por la formación de los estudiantes, y de manera especial, en lectura y escritura, y la forma de tramitar dichos conocimientos a través de la enseñanza por medio de estrategias didácticas.

Es necesario que el futuro profesional en historia y patrimonio pueda obtener competencias en pedagogía que le faciliten su labor de trasmisión del conocimiento cultural, sobre todo por medio de técnicas y elementos didácticos que lo ayuden como facilitador de los saberes, sin que el conocimiento histórico y patrimonial se convierta en un simple aprendizaje de datos.

3 Competencias a Desarrollar

3.1 Competencias Genéricas

- Desarrollar competencias en abstracción, análisis y crítica.
- Desarrollar habilidades y competencias en la comunicación oral y escrita.

3.2 Competencias Específicas

- Desarrollar habilidades y competencias en la comprensión de fenómenos y procesos de tipo históricos y sociales.
- Desarrollar capacidades para relacionar, categorizar y analizar hechos sociales.

4 Contenido y Créditos Académicos

N	Unidades /Capítulos	N	Temas	Tiempos				Total
				HADD		HTI		
				T	P	T	P	
1	La enseñanza de la historia	1.1	Introducción a la asignatura	3		3		6
		1.2	¿Cómo se enseña historia?	6		6		12
		1.3	El historiador como docente	6		6		12
2	Didáctica en la enseñanza de la historia y el patrimonio	2.1	¿Qué es la didáctica?	6		6		12
		2.2	Recursos didácticos para la enseñanza de la historia y el patrimonio	6		6		12
		2.3	El Patrimonio cultural como herramienta didáctica	6		6		12

N	Unidades /Capítulos	N	Temas	Tiempos				
				HADD		HTI		Total
				T	P	T	P	
3	La divulgación de la Historia y el patrimonio	3.1	Los museos como espacios de divulgación	6		6		12
		3.2	El cine como alternativa didáctica	6		6		12
Total				45		45		90
Créditos Académicos				4				

5 Prácticas Académicas (Laboratorios y Salida de Campo)

Temática	Actividad	Tema	Recursos	Tiempo (h)	Semana

6 Metodología (máximo 600 palabras)

El curso está diseñado para ser impartido de manera colegiada, lo cual brindará al estudiante la posibilidad de contar con distintos enfoques, metodologías y estrategias pedagógicas que enriquecerán su proceso de enseñanza-aprendizaje.

Las sesiones semanales se organizarán de acuerdo con el diseño curricular y programación de los contenidos propuestos. Es decir, el grupo se centrará en un tema específico como materia de estudio y discusión para cada sesión, previamente acordado y preparado por todos los estudiantes. Será fundamental para el buen desarrollo de las actividades, acudir al apoyo y revisión del material bibliográfico, con el fin de establecer unos niveles adecuados de participación.

Una vez establecido el marco general por parte de los docentes, se procederá a abrir las presentaciones respectivas: se considera entonces revisión de lecturas, planteamientos y preguntas acerca del tema tratado, así como exposiciones individuales y grupales. El docente dirigirá y complementará aquellos aspectos, temas y contenidos susceptible de ello, señalando finalmente los aspectos centrales tratados durante dicha clase. Eventualmente, se acudirá a rondas de discusión y talleres en clase en tanto estrategia pedagógica, lo cual permitirá el seguimiento académico en materia asimilación y comprensión de lo estudiado, así como el desarrollo de habilidades y competencias. Además, se tomarán en cuenta aquellos aportes y participaciones que contribuyan de manera significativa al desarrollo de cada una de las sesiones.

7 Evaluación (máximo 800 palabras)

La asignatura contará con tres grandes seguimientos. Cada uno estará dividido en participación, presentación de talleres y reseñas, parciales y un trabajo escrito al final.

Criterios de evaluación:

- a) Selección de información significativa a partir de lecturas, imágenes y apuntes de clase.
- b) Precisión en el uso y aplicación de conceptos (tanto en los textos escritos como en las intervenciones en clase).
- c) Ubicación dentro del contexto histórico de las reflexiones y obras estudiadas.

8 Recursos Educativos

N	Nombre	Justificación	Hora (h)

9 Referencias Bibliográficas

Lanes Arenas, Lorena (Coord.). <i>Didáctica de la Historia para el siglo XXI</i> . Palabra de Clio, México 2011.
Carretero, Mario; Rosa, Alberto; González, María Fernanda (2006) <i>Enseñanza de la Historia y memoria colectiva</i> . Buenos Aires: Paidós. 360 p.
Zarzar Charur, Carlos (2002) <i>Habilidades básicas para la docencia. Una guía para desempeñar la labor docente en forma más completa e enriquecedora</i> . México: Patria. 147p.
Armas Castro, Xosé (2004) "Didáctica de las ciencias sociales, geografía e historia", en <i>Histodidáctica, Artículos sobre Didáctica de la Historia</i> , Santiago de Com179 bibliografía postela, en http://www.ub.edu/histodidactica/articulos/Armas.swf , http://www.didacticahistoria.org/EVEH/index.htm , consultado: mayo de 2009.
Bain, Robert B., Tr. Nelson Oviedo A. Tito (2005) "Cómo aprenden los estudiantes
Pagès Blanch, Joan (1997) "Enseñar a enseñar historia: La formación didáctica de los futuros profesores de historia", en <i>Miradas a la historia...</i> Barcelona: Universidad Autónoma de Barcelona. 156p en www.educarecuador.ec/_upload/Historia.pdf , consultada el 4 de marzo de 2008.
Sánchez, S. (1995) <i>¿Y qué es la historia? Reflexiones epistemológicas para profesores de secundaria</i> . Madrid: Siglo XXI 141p.
Pita González, Alexandra y Ventura Ramírez, Rogelio (2004) <i>La Convención sobre la Enseñanza de la Historia: educar para la comprensión americana</i> . sle: Centro Argentino de Estudios Internacionales, Programa Historia de las Relaciones Internacionales. Plan Nacional de Desarrollo

Director de Programa

Decano Facultad