



Vicerrectoría Académica
Dirección Curricular y de Docencia
Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

1 Identificación del Curso			
1.1 Código	1.2 Nombre del Curso	1.3 Pre-Requisito	1.4 Co-Requisito
02014103	Seminario Taller Aplicado I	Metodología y Técnicas de Investigación	-
1.5 No. Créditos	1.6 HAD	1.7 HTI	1.8 HAD:HTI
2	34	68	1:2
1.9 Horas presenciales aula clase	1.10 Horas presenciales laboratorio/Salida campo	1.11 Horas Virtuales	Espacios 1.12 Total Horas HAD
2	0	0	32
Obligatorio <input checked="" type="checkbox"/>	Optativo <input type="checkbox"/>	Libre <input type="checkbox"/>	
Teórico <input checked="" type="checkbox"/>	Practico <input type="checkbox"/>	Teórico/Practico <input type="checkbox"/>	
1.13 Unidad Académica Responsable del Curso			
Programa de Psicología			
1.14 Área de Formación			
Formación disciplinar			
1.15 Componente			No aplica <input type="checkbox"/>
Formación investigativa			

2 Justificación del Curso
<p>El seminario hace parte del eje de formación investigativa de la Universidad del Magdalena, y que tiene como propósito desarrollar competencias en investigación, así como estimular el interés por la generación de nuevo conocimiento desde las distintas áreas de formación profesional. En esa línea, uno de los pilares del profesional en psicología es la investigación, el Seminario Taller Aplicado I cobra relevancia debido a que posibilita el desarrollo de habilidades en investigación asociadas a la formulación de una de idea de investigación, que propicia el reconocimiento y elaboración de los apartados que la definen.</p> <p>El programa de Psicología de la Universidad del Magdalena se ha destacado siempre por la realización de proyectos de investigación, producción investigativa y el impacto de los estudiantes en procesos como semilleros de investigación, por lo qué, el Seminario Taller Aplicado I se convierte en un escenario propicio para acercar a los estudiantes a la realidad en investigación del programa y la profesión, ello a partir del reconocimiento de las líneas de investigación y necesidades de estudio que actualmente se presentan desde la formación y el quehacer profesional del psicólogo.</p> <p>Independientemente de las ideas de investigación seleccionadas, los estudiantes podrán transferir los contenidos teóricos desarrollados en el seminario a otras asignaturas, así como en su rol profesional, ello teniendo en cuenta que uno de los ámbitos laborales más amplios del psicólogo es la investigación.</p>

Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

Teniendo en cuenta lo expuesto anteriormente, y a manera de resumen, el desarrollo de esta asignatura procura ofrecer a los estudiantes los fundamentos teóricos en los que se soporta el proceso investigativo en psicología, y a partir de estos desarrollar elementos prácticos que le faciliten la elaboración de proyectos de investigación, pretendiendo dar respuesta a los siguientes cuestionamientos:

¿Cuáles son los elementos que conforman la fase inicial de un proyecto de investigación? ¿Cómo se construye la fase inicial de un proyecto de investigación? ¿Cómo formular el problema de investigación conforme a los antecedentes, datos y contexto del hecho o fenómeno de estudio? ¿Qué aspectos éticos y normativos son aplicables en la formulación y ejecución de un proyecto de investigación?

3 Competencias por Desarrollar

3.1 Competencias Genéricas

- Capacidad de comunicar de manera oral y escrita una idea de investigación, planteamiento de un problema, justificación y objetivos de un proyecto investigativo.
- Capacidad para buscar, procesar, analizar y sintetizar la información procedente de fuentes diversas que le permitan seleccionar un área del saber psicológico e identificar una situación problema.

3.2 Competencias Específicas

- Capacidad para reflexionar de manera crítica sobre los principales temas de investigación en la psicología contemporánea.
- Capacidad para conocer y comprender los elementos iniciales (título, planteamiento del problema, justificación, objetivos, hipótesis) de un proyecto de investigación.
- Capacidad para comprender los principios redacción y éticos de acuerdo al código deontológico colombiano, la Resolución 8430 de 1993 y demás convenios internacionales a los cuales esta suscrito el país con el propósito de aplicarlo en la investigación en humanos en el campo de la psicología.

4 Resultados de Aprendizaje del Curso

Elabora documentos donde se refleja la selección de un tema, planteando una situación problema, la justificación y objetivos del proyecto de investigación.

Explica de manera oral la idea de investigación, describiendo la situación problema, la pertinencia de la propuesta y los objetivos de investigación.

Analiza información documental proveniente de diversas fuentes relacionada con un tópico psicológico de interés.

Selecciona información científica relevante para identificar, plantear y describir la situación problema de la propuesta de investigación.

Estructura una propuesta de investigación que aborda un tema de interés en la actualidad de la psicología, describiendo las características de la situación problema, la relevancia del desarrollo del estudio y los objetivos del trabajo de investigación, aplicando las normas éticas que están asociadas al estudio científico de la disciplina.

Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

5 Programación del Curso									
Unidad Temática	Semana	Contenido de Aprendizaje	Evidencias	Actividades de Aprendizaje	HAD		HTI		Total Horas
					Aula Clase	Espacio Virtual	Trabajo dirigido	Trabajo Independiente	
Principios éticos y normativos de la investigación	1, 2 y 3	Ética en la investigación con humanos	Mapa conceptual Texto escrito	Lectura previa, Conferencia magistral, Talleres individuales, estudio de caso	4			8	12
		Normas de redacción: Normas APA	Texto escrito, Informe de investigación	Conferencia magistral - Taller	2			4	6
La investigación	4, 5 y 6	Investigación en la Facultad de Ciencias de la Salud y Programa de Psicología	Infografía Exposición oral	Lectura colaborativa y Taller	2			4	6
		Investigación en Ciencias sociales y humanas	Foro oral		2			4	6
		Alcances de investigación			2			4	6
Proceso de investigación	7 - 13	Identificación del tema de investigación	Sustentación oral	Presentación magistral, Lectura y escritura, asesorías	2			4	6
		Identificación de variables y/o categorías	Texto escrito- Informe		2			4	6
		Enunciación y formulación del problema	Sustentación oral Texto escrito- Informe, avance base de datos de revisión bibliográfica		4			8	12
		Justificación	Sustentación oral Texto escrito- Informe		2			4	6
		Formulación de objetivos	Sustentación oral Texto escrito- Informe		2			4	6
		Elaboración de hipótesis	Sustentación oral Texto escrito-		2			4	6

Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

			Informe					
	14, 15 y 16	Socialización de propuesta de investigación – Paso del documento por turnitin	Sustentación oral Texto escrito- Informe final y base de datos de revisión bibliográfica	Escritura de informe y ponencia	6		12	18
	17	Co evaluación del curso	Mesa redonda y formato de autoevaluación	Reflexión sobre metodología y la relación docente – estudiante.	2		4	6
Total					34		68	102
Créditos Académicos								

6 Prácticas de campo (Laboratorios y Salida de Campo)

Unidad Temática	Fundamentación Teórica	Evidencias	Actividades Aprendizaje	Recursos	Tiempo (h)	Semana
N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A	N/A

7 Mecanismos de Evaluación del Aprendizaje

Resultado de Aprendizaje	Mediación de Evaluación	Mecanismos, Criterios y/o Rúbricas	Semana de Evaluación
Redacta documentos donde se refleja la selección de un tema, planteando una situación problema, la justificación y objetivos del proyecto de investigación.	Presentación de informes escritos de avance y asesorías personalizadas	Rúbrica	4 y 6
Explica de manera oral la idea de investigación, describiendo la situación problema, la pertinencia de la propuesta y los objetivos de investigación.	Sustentación oral y asesorías personalizadas	Rúbrica	7 a 16
Analiza información documental proveniente de diversas fuentes relacionada con un tópico psicológico de interés.	Presentación y sustentación base de datos de revisión bibliográfica	Rúbrica	7, 11 y 16
Selecciona información científica relevante para identificar, plantear y describir la situación problema de la propuesta de investigación.	Fichas de revisión sobre estado del arte	Rúbrica	7, 11 y 16
Construye una propuesta de investigación que aborda un tema de interés en la actualidad de la psicología, describiendo las características de la situación	Presentación de informe escrito final y sustentación oral	Rúbrica	11 a 16

Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

problema, la relevancia del desarrollo del estudio y los objetivos del trabajo de investigación, aplicando las normas éticas que están asociadas al estudio científico de la disciplina.			
--	--	--	--

8 Valoración de los Resultados de Aprendizaje					
Valoración	Sobresaliente	Destacado	Satisfactorio	Básico	No Cumplimiento
Fundamentos Cualitativos					
Redacta documentos donde se refleja la selección de un tema, planteando una situación problema, la justificación y objetivos del proyecto de investigación.	El estudiante crea el planteamiento del problema, justificación y objetivos de la propuesta, de manera coherente, a través de su capacidad para fundamentar de manera crítica cada uno de los aspectos mencionados.	El estudiante analiza y sintetiza el planteamiento del problema, justificación y objetivos de la propuesta, de manera coherente, a través de su capacidad para integrar y resumir cada uno de los aspectos mencionados.	El estudiante aplica e interpreta información para elaborar el planteamiento del problema, justificación y objetivos de la propuesta, de manera coherente, a través de su capacidad para organizar cada uno de los aspectos mencionados.	El estudiante identifica y comprende la información para elaborar el planteamiento del problema, justificación y objetivos de la propuesta, de manera coherente, a través de su capacidad para reescribir y opinar sobre cada uno de los aspectos mencionados.	El estudiante refleja dificultades en la comprensión de fundamentos básicos de la propuesta de investigación, o ha incumplido con el mismo.
Explica de manera oral la idea de investigación, describiendo la situación problema, la pertinencia de la propuesta y los objetivos de investigación.	El estudiante puede innovar en la presentación de su propuesta de investigación al exponer el planteamiento del problema, justificación y objetivos de manera crítica.	El estudiante analiza y sintetiza la presentación de su propuesta de investigación al integrar el planteamiento del problema, justificación y objetivos	El estudiante aplica en su presentación el planteamiento del problema, justificación y objetivos organizadamente.	El estudiante identifica en la presentación de su propuesta el planteamiento del problema, justificación y objetivos para clasificar la información.	El estudiante refleja dificultades en la comprensión de fundamentos básicos de la propuesta de investigación, o ha incumplido con el mismo.
Recupera información documental proveniente de diversas fuentes relacionada con un tópico psicológico de interés.	El estudiante puede evaluar el impacto de investigaciones y el aporte de autores para elaborar el planteamiento del problema, justificación y objetivos bajo una postura crítica.	El estudiante analiza y sintetiza el impacto de investigaciones y el aporte de autores para elaborar el planteamiento del problema, justificación y objetivos lo cual integra y resume en su propuesta.	El estudiante aplica elementos de las investigaciones y el aporte de autores para elaborar el planteamiento del problema, justificación y objetivos y así organizar su propuesta de investigación.	El estudiante identifica y comprende el impacto de investigaciones y el aporte de autores para elaborar el planteamiento del problema, justificación y objetivos para reescribir su propuesta de investigación.	El estudiante refleja dificultades en la comprensión de fundamentos básicos de la propuesta de investigación, o ha incumplido con el mismo.
Selecciona información científica relevante para identificar, plantear y describir la situación problema de la propuesta de investigación.	El estudiante puede evaluar el impacto de investigaciones y el aporte de autores para elaborar el planteamiento del problema, justificación y objetivos bajo	El estudiante analiza y sintetiza el impacto de investigaciones y el aporte de autores para elaborar el planteamiento del problema, justificación y	El estudiante aplica elementos de las investigaciones y el aporte de autores para elaborar el planteamiento del problema, justificación y objetivos y así	El estudiante identifica y comprende el impacto de investigaciones y el aporte de autores para elaborar el planteamiento del problema, justificación y	El estudiante refleja dificultades en la comprensión de fundamentos básicos de la propuesta de investigación, o ha incumplido con el mismo.

Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

	una postura crítica.	objetivos lo cual integra y resume en su propuesta.	organizar su propuesta de investigación.	objetivos para reescribir su propuesta de investigación.	
Construye una propuesta de investigación que aborda un tema de interés en la actualidad de la psicología, describiendo las características de la situación problema, la relevancia del desarrollo del estudio y los objetivos del trabajo de investigación, aplicando las normas éticas que están asociadas al estudio científico de la disciplina.	El estudiante crea el planteamiento del problema, justificación y objetivos de la propuesta, de manera coherente, a través de su capacidad para fundamentar de manera crítica cada uno de los aspectos mencionados.	El estudiante analiza y sintetiza el planteamiento del problema, justificación y objetivos de la propuesta, de manera coherente, a través de su capacidad para integrar y resumir cada uno de los aspectos mencionados.	El estudiante aplica e interpreta información para elaborar el planteamiento del problema, justificación y objetivos de la propuesta, de manera coherente, a través de su capacidad para organizar cada uno de los aspectos mencionados.	El estudiante identifica y comprende la información para elaborar el planteamiento del problema, justificación y objetivos de la propuesta, de manera coherente, a través de su capacidad para reescribir y opinar sobre cada uno de los aspectos mencionados.	El estudiante refleja dificultades en la comprensión de fundamentos básicos de la propuesta de investigación, o ha incumplido con el mismo.

9 Recursos Educativos y Herramientas TIC

N	Nombre	Justificación	Contenido de Aprendizaje
1	Bases de datos	Los estudiantes buscarán artículos científicos en bases de datos de revista indexadas para la analizar la pertinencia de problema, y fundamentarlo teórica y metodológicamente.	Ética en la investigación con humanos Normas de redacción: Normas APA Investigación en la Facultad de Ciencias de la Salud y Programa de Psicología Investigación en Ciencias sociales y humanas Alcances de investigación Identificación del tema de investigación Identificación de variables y/o categorías Enunciación y formulación del problema Justificación Formulación de objetivos Elaboración de hipótesis
2	Artículos científicos	Permitirán comprender las temáticas a partir de la identificación teórica y metodológica que proponen.	
3	Lecturas	Permitirán ampliar los saberes en torno a las temáticas propuestas en clase.	
4	Plataformas Teams y Brightspace	En estas plataformas se cargarán actividades, lecturas y evaluaciones del curso para hacer seguimiento al proceso de aprendizaje de los estudiantes.	
5	Páginas WEB y bases de recursos bibliográficos	Se consultarán los repositorios de ASCOFAPSI, COLSIP, APA, Biblioteca Unimagdalena	

10 Referencias Bibliográficas

American Psychological Association. (2019). <i>Publication Manual of the American Psychological Association</i> [Manual de publicación de la asociación Americana de Psicología] (7.ª ed.).
Bernal, C. (2010). <i>Metodología de la Investigación</i> . Prentice Hall.
Castillo, N., Jaimes, G. y Chaparro, R. (2001). <i>Una aproximación a la investigación cualitativa</i> . Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia. 21- 44.
Creswell, J. W. (2009). <i>Research design: Qualitative, quantitative, and mixed methods approaches</i> . Sage publications.

Formato para la Elaboración de Microdiseños de Cursos

Csoban, E. (2007). El proyecto de investigación o cómo planear un estudio científico. En Campagnaro, S., Gómez, M., Yáber, G., y Csoban, E. (Ed), <i>Analogías del Comportamiento</i> (pp. 87-100). Escuela de Psicología.
Galeano, M. (2004). <i>Diseño De Proyectos En La Investigación Cualitativa</i> . Medellín: Fondo Editorial, Universidad Eafit.
Galeano, M. E. (2018). <i>Estrategias de investigación social cualitativa: el giro en la mirada (Segunda edición)</i> . Fondo Editorial FCSH de la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas.
Flick, U. (2004). <i>Introducción A La Investigación Cualitativa</i> . Fundación Idea Galiza. Ediciones Morata.
Hernández, R., Collado, C. y Baptista, L. (2014). <i>Metodología de la investigación</i> . Mc GrawHill.
Hurtado, J. (2010). <i>Metodología de la Investigación</i> . Quirón.
Paba, C., Paba, Z., Vega, D. y Ceballos, G. (2021). <i>Normas para la presentación de informes finales de investigación y artículos científicos</i> . Editorial Unimagdalena.
Salkind, N. (1999). <i>Métodos de Investigación</i> . Prentice Hall.
Tamayo y Tamayo, M. (2004). <i>El proceso de la Investigación Científica</i> . Limusa.

--

Director de Programa

--

Decano Facultad